

文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS · 第七十九期 ·

發行人 / 張鏡湖 社長 / 林彩梅

社址 / 校本部大恩館二樓 印刷所 / 本校華岡印刷廠



校訓：
質樸堅毅

中國文化嘉言擷粹

缺而捨之，朽木不折
缺而不捨，金石可鏤

——荀子

學校出新招 解決住宿問題策略多 飯店當宿舍

【林怡璇報導】同學或許已在媒體上得知本校有「租飯店給學生當宿舍」的想法，對於這個消息，本校總務長唐彥博表示：「這只是學校解決文大學生住宿問題的其中一環，學校另研擬多項方案，希望改善困擾同學已久的住宿問題。」

唐總務長表示，本校目前朝三方向改善學生住的問題。首先是改善校內宿舍品質，學校計畫以階段性方式逐年整修校內宿舍，目前已完成部分，包括暑假時以2千多萬經費整修完成大倫館屋頂防水、美化設備，更新房內書桌、床組及房門，提供一人使用一個OA家具組合櫃、重新粉刷牆壁等；並一併

整修大倫、大慈、大莊各館浴室及廁所。此外，學校亦請建築研究所學生提出建議，做為未來大幅整修大莊館閱覽室的藍圖。

第二個解決本校學生住宿問題的方案，則由根本著手。唐總務長說明，學校希望以購買及變更學校土地雙管齊下的方式根本解決住宿問題。但目前學校在申請變更大倫館周圍1.7公頃土地為學校用地，及購買陽明教養院附近約2000坪土地做為興建學生宿舍的過程遭遇困難，目前正請教育部協助解決中。唐總務長強調，學校在這部分仍會繼續努力。

第三個方案，也就是日前各媒體大幅報導

的新構想：租學校附近的飯店做為學生宿舍。唐總務長表示，學校與6、7家飯店洽談全棟包租方式，做為文大學生宿舍，其中以位於北投的2家飯店（合計可提供1000個床位）最可能達成協議。而未來洽談成功後，房租將參考學校附近房租後擬訂。唐總務長強調，房租將訂於學生可接受的合理價位，否則學生承租意願不高，學校也白費了苦心。此外，亦將改變飯店規劃，增加閱覽室、餐廳、交誼廳、娛樂室等供學生使用，並以使用者付費方式提供專車服務同學往返飯店及校園。

唐總務長表示，學校一向站在為學生著想的角度服務同學，也積極爭取教育部在士林廢河道建學生聯合宿舍，甚至與擁有鄰近學校、華岡路週圍許多土地的台銀商議有無合作的可能，興建學生宿舍達成雙贏的結果。唐總務長最後重申，學校始終是採取對學校、學生都有利的立場做事，也希望在多層面處理的方式下，解決文大學生住的問題。

教育部要求各校提供視聽障礙生甄試名額

【林政儀報導】教育部日前發函給全國各公、私立大專院校，要求各校提供視聽障礙生及腦性麻痺學生甄試名額，不配合的學校可能會遭到減少補助或刪減經費的待遇。

關於教育部的這項新規定，本校在多年前就已著手實施。以去年為例，本校就招收了5名身心障礙生，包括有視障生2名，聽障生3名，據教務處註冊組表示，學校每年都

有提供身心障礙生的甄試名額，目前足額為6名。詳細名額為視障生2名，甄試學系有國樂系及西樂系；聽障生3名，甄試學系有印傳系、美術系、史學系；另一名額則做適當調度。註冊組主任許月燕指出，未來學校將視教育部政策及學校資源調整身心障礙生甄試名額，但是校方近幾年內名額仍將維持在6名上下。

260公車增開班次解決學子通勤問題

【本報訊】總務處表示：為解決本校學生通勤到校問題，本處經多次與陽明山260公車站協調，據柯站長告知，自12月份起除了正常6至8分鐘一班260公車外，另每日上課期間上午7時20分及30分各加開一班260公車行駛陽明山，而學生專車每日定時於上午6時55分及7時正由台北車站直達行駛至本校，上述四段增駛公車時間，請同學們多多配合利用搭乘。

除了260公車以外，另有大龍峒至平等里303公車可到達陽明山山仔后，其發車時間及停靠站，請參閱右列時刻表。對於同學們反映由山仔后搭乘303公車票價希以一段收費，本處已行文建議公車處參考處理。

303公車時刻表

站名	發車時間	站名	發車時間	起站→山仔后停靠站牌
大龍峒	5:20	平等里	6:10	庫倫街口、就業輔導處、劍潭國小、圓山皇宮大廈、捷運劍潭、捷運士林、中正路、福林里、泰北中學、芝山岩、明山里、芝蘭新村、華興中學、嶺頭、陽明山國小、格致國中、山仔后
	5:50		6:30	
	6:20		7:10	
	7:00		7:50	
	7:20		9:00	
	8:10		10:00	
	9:30		10:40	
	10:30		11:40	
	11:30		12:30	
	12:00		13:10	
	13:00		14:10	
	14:00		15:10	
大龍峒	15:00	平等里	16:10	
	16:00		16:50	
	16:45		17:40	
	17:20		18:20	
	18:00		19:10	
	18:20		19:50	
	19:00		20:50	
	20:00		21:50	
	21:00		22:30	
	21:30		23:20	
22:30				

圖書館公告

【本報訊】12月5日圖書館閱覽出納台會同會計室人員開箱點收逾期還書滯金及圖書遺失賠償金，自民國86年8月1日至86年12月5日止，共計95,415元整，已於當日存入本校總務處出納組，特此公告。

【本報訊】Search Bank: IAC Internet 電子期刊全文資料庫 <http://www.searchbank.com/searchbank/webdemo>

12月免費試用密碼: experience

1月免費試用密碼: integral

大義館增設自動櫃員機

【本報訊】為服務本校教職員工、學生，本校已請中國信託商業銀行在大義館一樓裝置自動櫃員機2台，方便師生使用，未來還會在大義館外牆與廣場間設置「24小時自動化銀行」。

另參加本校工讀的同學，如果您使用撥入工讀金帳戶的中國信託金融卡跨行提款，就能享受每月5次的7元手續費減免（12月20日起）。

第三十三屆華岡青年當選名單出爐



【本報訊】86 學年度第 33 屆華岡青年當選大會已於 10 日假國際會議廳舉行完畢。

本屆博、碩士班、大學日、夜間部及僑生、外籍生等共 66 位同學參選，經過評審們審慎評選後，選出 31 名優秀傑出的華岡青年，經評審會議簽署後公告。

本屆華岡青年將於 3 月 1 日校慶典禮當天在華風堂頒獎表揚。當選名單公佈如下：

博士班：中文所博三羅賢淑；碩士班：應化所碩二柯勝利、法律所碩二張佑任、中山所碩二張弘裕；大學部日間部：哲學系四劉忠亮、文學組三林盈盈、日文系四 B 陳攻君、韓文系四范瑜貞、俄文系四余鍾靈、化學系四楊文毅、地理系四歐家瑜、大氣系三朱容練、體育系四黃士魁、兒福系四陳美姿、園藝系四王月華、土資系四鄭景育、機械系四 B 曹嘉芸、新聞系四田怡、美術系四鄭雅玲、國劇組四楊舒晴、影劇組四吳美

慧、建築系三曹新宏；僑生：影劇系四王文真、韓文系四孫德忠；外籍生：中文所博二金太熙；大學部夜間部：行管系四李琇慧、經濟系四 A 劉小萍、經濟系四 B 張惠君、資科系四 A 朱振奎、企管系三 B 林彩如、保險系四李姿瑩。

本校中工會評鑑獲甲等

【本報訊】中國工程師學會文化大學學生分會於 10 月 18 日，由中工會代表機械系蘇鈿仁同學及陳顯文同學參加中國工程師總會年度評鑑。參與學校共十三所大學。經當天的嚴格審查後，獲評「活動計劃具體詳實，執行績效卓著，並符合中國工程師總會鼓勵學生分會強化創意與實踐之活動發展方針」，因而評鑑為甲等學生分會。兩位代表同學在 12 月 7 日由中原大學所舉辦的「優秀青年工程師聯誼座談會」中，接受青年工程師委員會主任委員林陵三嘉許表揚。

寒假英語遊學團開始報名

【本報訊】本校寒假英語遊學團每週三、週六下午在建國南路推廣教育中心，週二、週四中午 12 時在校本部語實第六教室，都有遊學講座暨說明會，簡章備索，洽詢電話 7005858 分機 137~142，(080) 212862。

交通安全宣導健行活動六日圓滿結束

【吳翠松報導】為宣導來往於仰德大道的汽機車駕駛人注意交通安全並遵守交通規則減速慢行，以預防交通事故的發生，本校生活輔導組、課外活動組、雲林學友會、南投學友會特別在 6 日上午 9 時 30 分至 11 時 30 分在仰德大道華興中學到華岡路段，舉行「交通安全宣導健行活動」，希望藉由健行活動來達到健身與宣導的效果。本次健行活動參與的同學先在大恩館前的百花池集合後，出發到山仔后公車站，再搭車到華興中學，從華興中學展開健行之旅，沿途同學並手舉著「關懷他人，行車減速」、「尊重生命，請勿超速」等標語，讓經過的車輛也能注意到文大學生行的安全。活動在 11 時 30 分圓滿結束。



參與師生舉著「關懷他人，行車減速」的標語，希望駕駛人能注意文大學生行的安全。

更正啟事

本刊 78 期第一版美國姊妹校交換生甄選辦法公布一文中，表格內刊登印第安那州印第安那普利斯大學申請條件 TOFEL 550 以上為錯誤，正確為 TOFEL 530 以上，特此更正致歉。

自從成為華岡人的第一天開始，便日日懷著臨淵履薄的心情，唯恐在密集、緊湊的學習中遺漏了些什麼！記憶裡，「大學」= UNIVERSITY。意思就是「由你玩四年」，但我卻從不敢這麼想。

自幼便對自己有一份『取法乎上』的期許，凡事必傾全力完成。自田徑隊至合唱團，每一競賽無不全心浸淫。漸漸地，我學會了只重過程，不計結果的人生態度。聯考的失意，怕是年輕生命中最大的打擊，但卻成為生命的轉捩點。一個初出茅廬的高中畢業生，無一技之長，便注定了要吃虧。於是，社會新鮮人的百味，便全數與我交會。自無處領薪至變相加班，我細細拾取其間點點滴滴，慢慢體悟世間百態，歷經兩個春去秋來的風雲霧雨，直到登上華岡，這一切才算過盡。但這些歷練，卻增強了我日後對於環境，人事的適應能力。誰說：『塞翁失馬，焉知非福。』

懷著挖寶的心情，費盡千辛萬苦爬上華

愛校抱負理念

文學系中文組三年級林盈盈

岡，便策勵自己一入寶山，不能空手而歸。在大一的班代生涯中，恩師 陳勁榛老師除了在學業上盡心指導外，在為人處世方面的指引，更加令我振聳發聳。在陳老師的指導下，讓我們有機會認識並巡禮國家圖書館；在民間文學的課程中，下鄉作實地的田野採集，親身體驗何謂做學問？如何運用智慧，在有限的經費中創造奇蹟！

升上大二之後，在教育學程的小家庭裡，我學到了如何愛人如己。記得，曾在某個身心俱疲的早晨，輕盈的話筒彼岸，傳來了小雪兒（郭妙雪）老師安慰和鼓勵的寧馨絮語。從來不敢奢望，在大學這個五花八門的環境中，能遇上這等高心的老師。但，卻真的發生了！

我的『挖寶說』還正在如火如荼地進行著，從師長、同學身上學得的人生學分，也

許稍嫌不足，而社團、服務、工讀，正彌補了這些缺憾。尤其是從今年（1997）暑假開始展開的學務處工讀，至今整整四個月，我真切的了解到「人情」、「世故」、「責任」與「義務」以及其間錯綜複雜的關係。此番歷鍊琢磨了我身上、心裡還殘留著的幾分稚氣與無知。

華岡，一個慈愛的母親。在她的羽翼下，我嚐試了無數的第一次；第一次參加辯論比賽；第一次擔任畢業典禮司儀；第一次參加國慶大典；第一次坐上主播臺，享受播報新聞的成就感……。許許多多的第一次，無論成功或失敗，都是我這一生永恆的回憶。

「吃果子拜樹頭，飲水思源頭。」身為華岡的孩子，何其幸運！縱使外頭狂風驟雨，在教室裡，我們依樣如沐春風。學校給我們的是無後顧之憂的全方位成長，而小小的我們能夠回報學校的，就只是一份「無忝所生」的情操。爾後的一生中，都要能謹言慎行，做到「今日我以華岡為榮，明日華岡以我為榮。」

【吳翠松專題報導】在學校裡，相信許多同學曾有過這樣的經驗，發現到某些人的國語腔調特別怪異，這時心底可能會出現一些猜測。沒錯，在本校裡確實有許多來自其他國家的僑生，為了更接近自己的祖國，而從世界各國來到台灣求學，但是因為在自己的居住國裡，並未受到良好的中文教育，所以他們的國語口音，和一般人是有些許的不同。

目前在本校求學的僑生共有125人，其中以住在香港的僑生居多。許多人常會分不清僑生和外籍生的不同，而把僑生當做是外國人，目前就讀本校日文系二年級僑居韓國的蕭祝鳳同學就提到這樣的困擾，她說不管她做怎樣的解釋，還是有許多同學仍舊認為她是韓國人。事實上，有部份僑生在居住國裡是沒有身份證的，當地的政府不認同他們，而在台灣他們也只能取得暫時的居留證，所以國際遊民的稱呼，可說是他們最佳寫照。

許多僑生為了求學離鄉背井到台灣，實際上是一頁充滿淚水的辛酸史。其中有許多人由於是第一次離開父母，來到一個完全陌生的新環境求學，不適應的情形自然而然就產生了。尤其是在初到台灣的那一段時間，常因想家而躲在寢室的棉被裡哭泣。除了思鄉之情外，僑生在生活上也遭遇到許多的困難。

課業學習的問題，是僑生最困擾的問題之一。目前學校有24個延畢僑生，約佔僑生人數的五分之一。雖說這些延畢生有人是因為要取得居留證等各項原因而留校，但是因課業問題而留校的同儕，仍佔大多數。由於所受的語言文字教育的限制，僑生在許多科目的學習上倍感困難，尤其在國語文、歷史、地理等基本學科，在當地的華僑學校，這一類科目教學時數較本地少了許多，故僑生在這些學科的程度和本地學生，有很大的

漂泊異鄉遊子心

差距，因而在這些科目的表現上就有力不從心的感覺了。

針對僑生課業學習問題，僑外組曾提供「基本學科的課業輔導」，不過受限於教育部每班至少要有六名學生始得開班的規定，所以這學期直到今天，課還是沒有開成。再加上有許多僑生，由於不願意父母長期負擔金額龐大的學費及生活費，而外出打工，惡性循環的結果，導致課業上的表現更無法突破。僑外組陳德發老師表示，僑生在這種情況下，想要求學業更進一步精進，唯有自己發奮圖強的努力用功，才是最有效的辦法。另外，也可以尋求學長姐的幫助，請教他們過來人的經驗，或是參加學輔中心的研習，學習如何做好自己的時間管理、生涯規劃及更有效的讀書方法。

而在生活適應部分，每個僑生初到台灣或多或少都有這方面的困擾。一般而言，僑生的適應情況，以港澳的僑生狀況最好，這可能與港澳地區居民的文字、風俗與生活習慣和台灣較為接近有關，但是仍有同學有適應上的困難，目前就讀大傳系二年級的張萍同學就表示，雖然已經來台灣一年多了，但對台灣車輛靠右的行進方式，還是不能適應，因為在香港，車輛的遵循方向完全和台灣相反。至於其他地區的同儕，適應不良的情形就更嚴重了，有些僑生對於台灣的交通、治安及高消費非常不能領教，另外有些住在寒帶的同儕對於台灣的氣候，則是經過一段時間，才調整成稍為能接受。

而在住宿部分，由於學校每年暑假都會更換學生的寢室，加上很多僑生在台灣沒有親

戚朋友，所以僑生的行李擺放及搬運問題，就顯得特別嚴重。有許多僑生在剛搬進宿舍時，因找不到人幫忙搬運行李，只得自己一個人拖著沈重的行李，連爬數層階梯，上上下下來回搬運。暑假時，又因無處可放行李，只好將貴重物品寄回家鄉，再將較不重要的生活用品放在學校儲藏室裡，等到開學時再去取回。這樣的結果，導致僑生的物品很容易失竊，因先到的本地同學，會將後到僑生同學的物品搬出，置於寢室的走道上，往往等到僑生同學來到時，已有許多東西都不見了。

為了解決僑生生活適應的問題，今年僑外組為新僑生特別企劃了「新生入學輔導活動」，內容包括了如何有效學習運用校內資源、僑生相關事務注意事項、認識自我及文化差異等的介紹，希望藉由這項活動，能讓新生更加順利的適應環境，在學習上也能達成最好的成果。

僑生在台灣求學的生活，有許多不為人知的一面，其中的困苦，也只有和他們親身接觸過才能了解。在問到有什麼意見想對師長或同學表達時，日文系二年級的蕭祝鳳表示，她很感謝這一年多來老師與同學給予她的幫助，不過她希望同學不要將僑生看做是特別的一群，因為在和同學相處的言談間，同學們經常會以“你們僑生”這樣的話語來稱呼她，這一個小小的詞句，似乎已切斷了她和同學的親密感，讓她知道她和同學是屬於不同的族群，對她來說是個很不好的感受。事實上，當這些漂泊異鄉的遊子，收拾起行李重新投入祖國的懷抱時，他們所想到的只是要努力的成為這塊土地的一份子，我們可以看出，他們多想努力的投入這裡，也希望在這裡的每一個人，都能夠伸出我們的雙手，真誠的接納他們。

「會計資訊與證券市場國際化」研討會

由中國文化大學會計學系暨研究所主辦、中華會計教育學會協辦之「會計資訊與證券市場國際化」研討會，於12月4日在本校大恩館國際會議廳隆重舉行。

研討會在本校會計所所長薛富井致詞揭開序幕後，首先由張鏡湖董事長就近來國際經濟情勢作深入分析，張董事長特別提到過去支持南韓經濟成長的財閥企業，已從追求快速擴張轉為進入整頓、淘汰的時代。過去依賴外借資金進行的多角化經營陷入瓶頸，使得一些體質較弱的中間財閥最近相繼出現經濟破綻。緊接著政治大學校長鄭丁旺亦從會計資訊在跨國上市籌資與績效評估，所扮演之重要角色作了一番闡述。本校校長林彩梅則從日本最近的證券金融危機事件深入探討我國證券業界，在從事國際化、自由化與專業化過程中會計資訊與金融產品創新等相關議題。之後，商學院謝院長針對大會主題提出令證券業界及學術界深思的問題：證券暨期貨管理委員會副主委丁克華也以專業角度進行四十分鐘專題演講，探討會計資訊與證券市場國際化及國內未來發展方向。

第一場座談會為「國內衍生性金融商品之管制、交易、稅務與會計問題」，主持人為

丁克華副主委、與談人為寶來證券集團總裁白文正、台灣證券交易所副總經理鎮乾常、台灣大學會計所教授蔡彥卿及資誠會計師事務所合夥人黃金澤會計師。在座談會中，白文正總裁與鎮乾常副總經理說明國內、外衍生性金融商品的實務現況及主管機關的相關規範並針對有關規定提出建議。蔡彥卿教授則從財務會計準則方面，探討國內、外對衍生性金融商品揭露規定的異同，建議國內有關衍生性金融商品的會計準則發展方向。黃金澤會計師則說明衍生性金融商品的相關稅務問題，建議財政部儘速研擬相關規定。

第二場座談會主題為「我國證券發行市場的現況」，由證券暨期貨發展基金會董事長陳樹擔任主持人，與談人有台證證券資本市場部副總經理林克孝、新寶證券承銷業務部副總經理林象山、怡富證券企業理財部副總經理游宏修及政治大學財務管理研究所教授謝劍平。在座談會中，林象山副總裁就國內承銷商角色及有關詢價圈購制度加以說明，並比較美國相關情況；並介紹報備股票方面公平性、效率性及流動性等問題。林克孝副總經理針對國內詢價圈購制度，在實際詢價時所產生的問題加以說明，並提出建議之改善

方式。在報備股票制度的推行方面，更建議應以人工搓合方式來增進其資訊釋放及流動性等問題。游宏修副總裁則對企業發行新股承銷制度現況、目前承銷制度下企業籌資及證券商承銷業務所面臨的困難、可行之改善方向及未來方向加以說明。最後，謝劍平教授補充前三位與談人提的議題並談及國內證券商在大陸發展的現況。

論文發表會主持人則為文化大學會計研究所所長薛富井。第一篇論文為東吳大學會計研究所教授沈大白發表的「會計資訊與匯率風險初探」，評論人為政大會計研究所教授許崇源。第二篇論文為實踐大學會計系教授曾憲政等共同發表的「企業海外籌資之研究——企業特性、經理人員動機及股價反應」，評論人為中興大學會計研究所所長王秀枝。第三篇論文為本校會計研究所教授薛富井等共同發表的「財務分析師對管理當局前期盈餘預測有效性之反應情況——實證研究」，評論人為東吳大學會計研究所所長馬君梅。第四篇論文為政大會計研究所教授康榮寶發表的「公開財務資訊與股價關係之探索」，評論人為淡江大學會計研究所所長王美蘭。

整個研討會在與會來賓的熱烈參與討論下圓滿落幕。最後，感謝所有與會貴賓的參與及幕後工作人員的努力。

「急凍未來」演唱會將提供電視牆實況轉播

【林政儀報導】未演先轟動的「急凍未來」演唱會威力十足，短短 4 天內門票被索取一空，索票的人潮更將大恩館 2 樓川堂擠得水泄不通。

那麼，沒索到票又非常想參與的同學怎麼辦呢？不要擔心！主辦單位註冊組、課指組、公關室早已為索不到票的同學預做安排，當天在華風堂的演出將透過電視牆，經由現場同步轉播呈現在同學面前。電視牆將

設在校內美食廣場內部，大概位置在茂森小店右斜前方。據初步估計，該位置將可容納約一千餘個座位，再加上站位將可供更多人觀賞。

這次演唱會除了有許多歌星應邀助陣以及主持人李祖寧的串場外，本校夜間部舞蹈社也將表演開場舞，炒熱現場氣氛。另外，每位進場的同學都可獲得一罐由頂好超市提供的免費飲料。在此提醒進場同學們，請先填

寫入場券背面的問卷，並按照演唱會規定時間準時進場；進場後，依規定，同學們不能驅前拍照，也不能上台獻花，開場後 1 小時內不能隨意走動，1 小時後須憑票根出入。請同學們配合上述事項，讓演唱會進行得更順暢。

音樂饗宴 邀您共襄盛舉

【本報訊】一年一度的合唱團聖誕音樂會『聽楓的歌』即將於 17 日晚間 6 時，在本校興中堂演出。當晚曲目十分豐富，並由五十位合唱團團員為你獻唱，包括有應景的聖誕歌曲（candle light carol、white Christmas、Holly night、the little drummer boy、Silence night），中國民歌（康定情歌、牧歌），台灣歌謠（相思雨、四季紅），英國民謠（Danny boy、Scarborough fair - 電影七個畢業生主題曲），此次最特別的台灣民謠，特地邀請藝術學院魏士文教授重新編曲而成，包括牽阮的手、桃花過渡、西北雨及望春風，值得一提的是，合唱團在聖家堂的聖歌比賽中，獲得合唱組第一名，在獲獎的原班人馬歌聲中，相信呈獻的風貌將與眾不同，歡迎同學前往聆聽這場美妙的音樂會。

【吳翠松報導】為了展現這一年來的學習成果，本校國樂社特於 16 日晚上 6 時 30 分在大成館興中堂舉行「期末演奏會」，演奏曲目有酒歌、苗嶺春早、少年行、小星星變奏曲、草暝曲等精彩曲目，本演奏會完全是免費入場，歡迎全校師生踴躍參加。

※ 社團活動 ※

【吳翠松報導】想了解無聲溝通的美感嗎？手語社為了展現手語溝通的美感，特於 18 日晚上 6 時到 9 時在大成館 404 教室舉辦成果發表，表演的歌曲有想和你去吹吹風、愛和承諾、人在雨中等流行歌曲，會中並邀請校內社團及殘障朋友共襄盛舉，歡迎有興趣的同學屆時前往觀賞。

【吳翠松報導】為了響應政府反盜版的決心，電腦研習社特於 15 日至 20 日上午 9 時到下午 5 時，在大典郵局前舉辦「向盜版軟體說不」的簽名活動，希望同學能熱烈響應。

【吳翠松報導】想要救人一命嗎？只要您在 15 日到 17 日上午 9 時到下午 5 時在大典、大典間捐出您的熱血，就能完成此善行。

華岡羅浮群特別呼籲參加捐血的同學注意下列事項：1. 請務必於捐血前先進食，特別是早餐。2. 前一天晚上睡眠一定要充足，否則會影響血紅素的品質。3. 記得帶捐血卡或任何可證明身份的證件。4. 捐血前請記得填寫捐血單。歡迎同學一起做個快樂的捐血人。

【吳翠松報導】聖誕節快到了，府城會為了服務同學，特別於 15 日到 18 日上午 8 時 30 分至下午 4 時 30 分在郵局前為同學舉辦「耶卡展」，想要送卡片給親友的同學，別忘了把握機會，前往選購。

「MIX 11」十一系聯合耶誕舞會

【林政儀報導】臨近耶誕，歡樂的氣氛總是特別濃。「急凍未來」後，你還可以在隔天（19 日）下午 6 時參加「MIX 11」十一系聯合耶誕舞會。這場由農學院（6 系）、藝術學院（4 系）和建築系共同舉辦的耶誕

舞會將在劍潭青年活動中心舉行。除了舞會外，現場還有吃冰淇淋大賽及摸彩，同學們只需購買一張 150 元的門票就可參加所有活動。相關資訊，請洽土資三邊子泓，或電 8617990 轉 7209。

戲劇系影劇組三年級學期公演

【本報訊】戲劇系影劇組三年級學期公演將於 22、23 日晚間 6 時 30 分、8 時（一天兩場），於大成館興中堂舉行，表演的作品為《Mountain Language》。

《Mountain Language》是文化大學影劇組三年級，繼 1997 年 5 月在大義健身房演出《伍采克》之後的最新作品，同時是中文版第一次完整的搬上舞台。本劇是英國劇作家品特 1988 年的最新作品，是一個壓迫與被壓迫的故事：描述在一個未知的年代中，由於高度城市化的發展下所謂的「高階層的文明人」，對於居住在山區較為落後的居民的

壓迫與限制；而故事就發生在這些所謂的「犯人」的母親、妻子、姐妹或子女前去城市監獄中尋找並探望親人的過程。

除了既有的故事之外，影劇組加入了一些不同的語言成分，以台灣既有的幾種語言做為表達的話語，在戲劇的進行之中交互出現，並藉由演員的聲音和肢體來呈現出這個故事。

此次公演雖採免費自由入場，但如果您願意贊助他們籌措下次公演的經費，現場備有精美的節目單贈送給贊助金額達節目單成本者。希望對影劇有興趣者能踴躍前往欣賞。

短劇比賽十九日競演

【吳翠松報導】一年一度的短劇比賽又將開鑼了，想觀看精彩短劇演出的同學，請於 12 月 19 日晚上 6 時到興中堂參與這場盛會，已報名參賽的隊伍請記得 15 日晚上 6 時 30 分在大恩 503 教室召開領隊會議，還想報名參賽的隊伍，15 日仍可登記參賽。

本次比賽話劇社將會邀請劇場工作者或影

劇組老師參與評審，並於當日頒發團體獎、男女演員獎及導演獎各獎項，而本次北區大專盃初賽亞軍的世新話劇社也會有精彩的示範表演，演出戲碼為「三人行不行之目擊者」。

會後評審老師並會針對各隊演出的情形做講評。

「心靈的溝通—四人聯展」週二展出

【林怡璇報導】由美術系四年級學生林昕曄、曾小芬、林憶玲、王孝嫻四人聯合展出的「心靈的溝通—四人聯展」，將於 16 日中午 12 時 10 分於華岡博物館舉行開幕酒會。

本次畫展是利用油畫和複合媒材的形式，展出以風景和抽象為主題的作品，一來是回顧他們從過去到現在對造形、色彩的印象捕捉，同時整合其思考和情緒，在畫面或半立

體的作品上做完整的呈現，有理性、知性和感性多方的模擬，希望能在彼此的互相學習、切磋、溝通中尋找出一條新的方向，突破過去耽溺在形式追求的舊式格局裡，從心靈的感動中，和愈來愈疏離的世界保有一點對藝術執著的認真。

畫展展出時間為 16 日至 27 日每週一至週六上午 9 時至下午 4 時，洽詢電話 8610511 轉 410，歡迎同學踴躍前往欣賞。

大傳系媒體專題演講十六日舉行

【林怡璇報導】在媒體眾多的時代，媒體與所謂的「媒體英雄」有什麼樣的關係值得探討？大傳系學會為幫同學解答，於 17 日

大恩館 1 樓國際會議廳，邀請現為聯合晚報總主筆蔡詩萍先生到校為同學解答。關心媒體現象的同學不要錯過了這次難得的機會。