



校訓：

質樸堅毅

# 文大校訊

## CHINESE CULTURE UNIVERSITY

### INFORMATION ON CAMPUS · 第一五二期 ·

三十八週年校慶專刊

發行人：張鏡湖  
 社長：林彩梅  
 主編：余謙  
 記者：洪聖惠 王俐芳  
 社址：台北市陽明山華岡路55號  
 中國文化大學校本部大恩館2樓  
 網址：www.pccu.edu.tw  
 電話：(02)28610511 轉407  
 傳真：(02)28616824  
 印刷：本校華岡印刷廠

## 龍迎千禧 鳳鳴高岡

### 熱鬧過校慶 認真來打拚 讓我們互許一個美麗的未來

【本報訊】本校建校三十八週年校慶慶祝大會訂於本日（三月一日）舉行並特舉行一連串慶祝活動，不論動態演出或靜態展覽，內容精彩豐富，歡迎全校師生踴躍參加，共襄盛舉，讓千禧年華岡過壽，熱鬧更勝往常。

上午八時四十五分至八時五十分，舉行曉園致敬儀式，由董事長張鏡湖帶領師生，在曉園舉行獻花致祭儀式後，接著前往華風堂舉行慶祝大會，九時至十時的慶祝大會將由校長林彩梅主持，蒞臨貴賓有日本二松學社校長清水義昭等一行，輔仁大學校長李寧遠等人，會中將由董事長頒發十大傑出校友當選證書、校長頒發第三十五屆華岡青年當選證書，西洋音樂學系辛永秀教授並將獻唱一曲，祝賀本校三十八週年校慶。今年校慶大會的校歌領唱，將由本年度校歌比賽冠軍文藝組一年級的同學擔任。

中午十二時將於陽明山聯誼社舉行與日本二

松學舍大學締結姊妹學校之簽約儀式暨傑出校友慶祝餐會。二松學舍大學多年來與本校來往頻繁，此次簽約將成爲本校第五十三所姊妹校，未來在學術交流上兩校將密切合作，而學生在出國留學時也多了一個很好的選擇。

校慶活動另一重點爲在百花池廣場及大義廣場舉行的各項社團表演及活動，從上午九時到下午六時，活動種類衆多，精采可期，各位同學不可錯過。

下午五時至晚間九時，將於圓山大飯店舉行校慶慶祝晚會，會中將頒發服務本校年資滿三十年之資深教師及行政同仁獎、教學特優獎美術系歐豪年教授、行政人員績效特優獎推廣教育部張冠群主任、連續三年獲得「國科會研究成果獎」教師、連續三年獲得「國科會專題研究計畫經費補助獎」教師、八十七學年度研究論文刊登在SCI、SSCI索引收錄之學術性期刊

獎、八十七學年度學術性專書獎、八十七學年度專利獎、八十七學年度獲得「建教合作案研究計畫經費補助總金額達三百萬元以上獎」、八十八學年度學術行政單位清潔比賽前三名獎；並轉頒國科會八十八年度研究創作獎。除榮耀全體教職員共同分享以外，晚會將安排精彩節目表演，亦將有獎品豐富之摸彩節目。

### 中國文化大學建校三十八週年校慶感言

## 緬懷感恩與惜福 共創國際一流學府

· 校長 林彩梅 ·

今天是「中國文化大學建校三十八週年校慶」，當我們在這「青山不墨千秋畫，綠水無弦萬古琴」充滿詩情畫意環境的文大學府，溫馨地共聚一堂歡祝校慶時，我們要飲水思源，緬懷感恩。

張創辦人（曾任我國教育部長）其昶博士與夫人，抱持創辦「國際一流學府」、爲國家培育卓越人才之宏願，不畏艱辛，於民國五十一年創立「中國文化學院」，並於六十九年升格爲「中國文化大學」。在筆路藍縷中，爲文大奠立學術重鎮之基礎。

文大的發展，創校初期，因無財團或教會之經濟支援，財務極度困窘，只好高舉債艱辛建校，在那筆路藍縷時期，全校專兼任老師及職員，皆受創辦人偉大辦學精神之感召，不計任何代價，齊心追隨創辦人辛勤辦學，與文大共存共榮，爲國家社會培育不少傑出人才，今天產官學界，到處可見華岡人身居要津。創辦人及夫人與先進師長、同仁爲文大發展奉獻之精神，殊值我們後學景仰、感佩與學習。

今年十一月是創辦人百歲冥誕，國內外好友以及校友們正積極準備舉行「追思會」。

民國七十三年，創辦人積勞成疾，當時，文大的情況，可謂風雨飄搖，創辦人哲嗣張鏡湖博士返國，毅然挑起文大董事長的重擔，積極擷取歐美日著名大學教育之精華，爲文大校務發展大力而嚴謹的執行改革，以「王道」領導風格，重建嶄新的現代化學術環境，今日已成爲一所擁有十個學院的綜合大學。董事長被稱

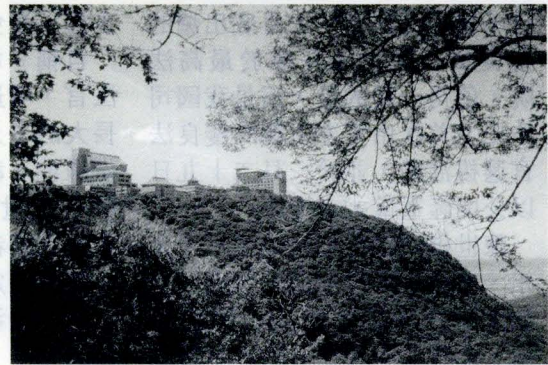
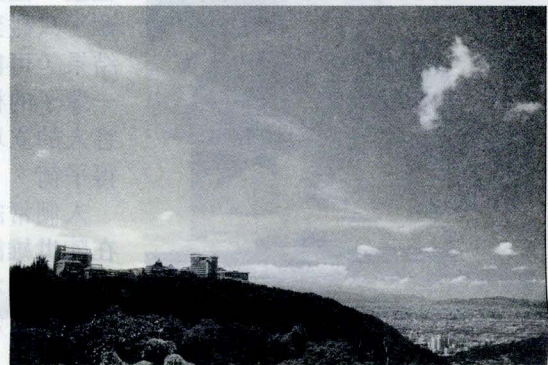
讚爲教育界的艾科卡。

本校名師雲集，對學生以「德、智、體、群、美」五育並重，培育品學兼優、未來能成爲產官學界最需要、最歡迎之人才爲宏願。因而採行「入學從寬，畢業從嚴」的措施，尤著重人格教育、道德教育與法治精神，每年並提供近二億元獎助學金，幫助同學完成學業。今年修輔系與雙學位者高達近三千人，足證同學們之努力求學之精神，今年考上研究所之人數亦大幅提昇，尤以國立大學爲最。

爲增廣同學學識，提昇外語能力，拓展國際觀，了解文化差異，建立國際友誼，俾未來在工作上更有優越條件，本校極重視國際學術交流。目前已與英、德、法、比、美、日、韓、泰、俄、烏、蒙、賴等十二個國家五十三所著名大學締結姊妹校。今天，本校又將與日本二松學舍大學結盟，自此，本校的姊妹校已達五十四所。二松學舍大學已有百餘年歷史，學術地位崇高，本校能與二松結盟，深感榮幸。

本校自八十三學年度開始實施「在學生留學制度」，鼓勵大學及碩博士班二年級以上同學至姊妹校學習一年或半年，並承認學分。交換學生逐年增加，近二年本校至姊妹校與姊妹校來本校者每年均高達近百人。本校已形成一國際化校園。

近幾年，校園設備力求現代化、優美化，也博得全校師生之喝彩，未來六年，計劃增建體育館、環設學院與農學院大樓、藝術學院，興建各館樓間之地下通道，讓老師與同學們在風



雨天也能愉快上課與運動，並建立「數位化華岡」。

在這感恩的日子，我們更要感恩與惜福在董事長辛勤改革，大愛關懷，極高前瞻性之領導下，讓我們在這充滿華岡人愛的校園裡、珍惜福緣，心連心，手牽手，加強教學、研究、服務成果，共同爲培育天下英才而努力，共譜文大廿一世紀邁入國際一流學府之林的樂章，也對三十八年來，關懷與協助文大發展的社會賢達，謹致最高謝忱。

敬祝 各位師長、同仁、同學  
 千禧龍年行大運，  
 身體健康，家庭幸福，萬事如意  
 我們的校運昌隆



# 國畫大師歐豪年 榮獲文大特優教師獎

## 薪火千秋事 優獎一時榮 大師虛懷若谷 文大受益無窮

【記者王俐芳整理報導】學校裡不能或缺大師級的教授，否則對學生來說是一大損失。在美術系裡正有這麼一位老師，畢生奉獻藝術教育，作育英才，即嶺南派大家歐豪年教授。

提及對藝術與教學的看法時，美術系教授歐豪年說，「自基本認知上言，藝術與文學、哲學都來自人對生活的體認，中國繪畫千餘年間的發展，與現代教育主張：「生活即教育」，可謂全相

符合。所畫題材內容，則主張以人對大自然的契合，生活情趣的記錄，以及對文學、哲學、歷史省思的發抒為取材。」  
他接著表示，「更由於國畫自始即與書法、國學相通，自有嚴整的章法、筆法，故在教學理念上，當以中學為經，然處現世紀中西文化交流時空，亦以西方學術為輔。」

者不以功利心求和，然後師道可尊，學風可醇。」

最後歐教授以「薪火千秋事，優獎一時榮，斯文方待振，此際愧浮名。」一詩，表達這次獲獎的感言。藝術是無價的，這個獎對於在美術教育貢獻良多的歐豪年教授來說，真是實至名歸。

時光荏苒，歐教授說道，「文大三十年教學生涯，真如一瞬，未足贅言，獨於張創辦人曉公啓迪後進禮賢下士之誠厚胸懷，及其以曾領教育部政務之先導，亦時自慨嘆教育有司積習頑惰之發人深省箴時之言，猶時刻感念不已。」

歐豪年體會到「師能視生如弟如子，生當視師如父如兄。執教者不以知識販賣自翊；受業



### 校友專訪

.....記者洪聖惠專訪

## 平凡卻踏實的人生

### 陳世雄敬業、盡分走法律路



作可以幫助人們判斷是非、解決問題，用「法」來消除社會不公的現象。他說，法官接案，或有輕重，但對當事人來說，可能一輩子只碰到這一次，而這一次的結果，可能會影響告訴人或被告一輩子的權益，因此常要站在被害人的立場去思考，以期從中求得平衡。

人們常說法官的「自由心證」在陳世雄說來一點也不自由，自由心證要本著良知、經驗法則、法律的規定下解釋條文，這樣的判斷空間，主要在尊重法官的自主權，避免外力的干涉。

自稱「司法的小螺絲丁」的陳法官，嘴邊不斷說著自己是鄉下長大的平凡人，但是或許因為這份謙沖，教他學會踏踏實實地做事。陳世雄堅持做事要有始有終，凡事都得盡力而為，但是在做任何決定時必須要仔細思索清楚，但是決定之後，就必須說到做到。

當法官忙碌異常，陳法官總是用旅行袋裝著一落落的公文早出晚歸，他笑說別人以為他命好拿著旅行袋四處旅遊，他可是提著旅行袋上班，在公文間遊走。繁忙的工作，相對時間也益加珍貴，曾經有一位陳法官的老師，擔任某大學法律所所長，邀請陳法官開課，經過長時間的考量，陳世雄沒有接受這份沒把握的工作，但是他說只要陳諾了，就非得做到。

陳世雄以為大學是教學生使用工具（專業知識）的教育，畢業後如何使用你的工具，使它產生無可限量的能量就靠學生自己。很重要的是，學習並非只有學習專業，而是要在學生時代將自己準備好，健全自我人格、道德的發展，思考做人的道理。陳世雄認為世界上機會人人有，就看你是否準備好你的工具去抓住它了！

千禧年對陳世雄而言別具意義，在我國司法史上更是誕生首位千禧優良法官。上月底出爐的優良法官陳世雄任職於最高法院，值得一提的是，這是我國司法史上首次由官方主辦的優良法官選拔活動，並於一月二十九日以公開隆重儀式表揚之。

陳世雄法官出生於民國三十九年，藉由考插大，從專科進入文化大學夜間部法律系三年級就讀，此時他同時在財政部基隆關服務，這樣的身份致使他總是在台北與基隆兩地奔波，甚至因為排班的緣故，有時上完課就直接上班，不然就是下班之後要繼續上課，根本没回家的機會。陳世雄打趣的說，有時候他趕到學校要上課時，老師和同學已經要下課了。

對法律的興趣與正義感的作祟，打敗了陳世雄的忙碌與疲憊，於是陳學長繼續攻讀文化法律研究所。在師長的推薦下，獲選第十二屆、十四屆華岡青年。談到獲獎經歷，陳世雄真是可以出國比賽，除最近榮登優良法官，學生時代兩度獲選華岡青年外，在民國七十七年也曾獲得總統府頒保舉最優獎牌。

修讀法律的學子有各式專業發展可能，陳法官表示由於個性的關係，他走上了法官這條路，而法律除了消極地制裁壞人，更要積極的保護好人。他覺得這份工

## 林素一所長獲教育部頒發

### 僑生輔導績優人員獎

【本報訊】教育部於八十八年十二月二十八日召開僑民教育委員會，會中頒發僑生輔導績優人員獎，本校生活應用科學研究所所長林素一教授與其它十一所大學的得獎人獲頒獎狀及獎品，以示表揚。林所長稟持教育僑生的熱忱，十多年來全力以赴的經營海外青年技術訓練班，推動各項教學、輔導工作、負責盡職。培訓學生之畢業成果展，展出內容甚為豐碩並頗富創意，成果斐然，數度榮獲僑務委員會之獎狀及敘獎。

林所長曾協助僑委會前往東南亞辦理僑生招生事宜，績效卓越並數度到僑居地訪視海青班校友，關懷畢業學生在僑居地之發展及就業狀況，足跡遍及菲律賓、泰國、香港、新加坡、馬來西亞。今年二月更前往馬來西亞籌備馬來西亞留台同學會中國文化大學分會事宜。由於十多年來熱心致力於僑務，經營海外青年技術班，使海青班成為溫馨、學有所成的大家庭，貢獻良多，教育部特予表揚。

身為華岡人的林所長，期盼二〇〇〇年十月在台北舉辦的全球留台同學會，中國文化大學留台校友會能參與盛會。



林所長從教育部吳清基次長手中接過績優獎牌，左一為僑教會高崇雲主委。



# 服務本校年資滿三十年之現任教職員芳名錄 任勞任怨三十載 點點滴滴在心頭

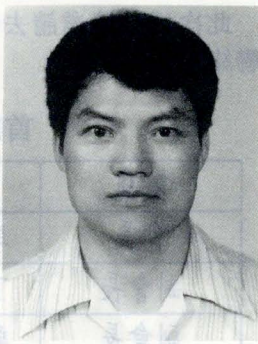
史學系教授 王吉林



從民國五十四年夏天來報考文化史學所，我就深深的愛上華岡。從學長的口中，知道創辦人是为學生而創為學校，就了解自己的歸向。民國五十六年通過碩士學位後，留校工作，

追隨創辦人，做些會議記錄工作，就深深感覺到創辦人對中國文化的摯愛。也就從這個年代開始，大部分時間，工作都與行政有關，以至今日。偶而有朋友問我，可曾考慮其他環境，我一貫的回答是「受恩兩代，我以華岡為榮。」感謝創辦人與董事長，讓我有今天。

體育系教授 張昭盛



當民國 53 的初秋，因大一新生報到而來到這塊斜風細雨中的新天地時，我就深深的愛上她：華岡。

建校之初，百事待興，人力物力極待投入，身為學生的我體會頗多，因而種下為華岡耕耘的一份子之意念。

多年的服務與努力，總是寄望華岡的成長與茁壯，漸漸的我們看到了成效。

人生能有幾個 30 年？新地主、老佃農大家再加點勁，相信華岡會更好！

中國音樂學系副教授 林桃英



感謝華岡之培育，使我既能體會大自然的詩與歌，又能歌頌中國音樂文化之博大精深，更能盡己所學、所能回饋母校，傳授學弟妹們歌唱的藝術。

值此服務母校滿三十週年之際，謹以一顆虔誠的心，恭祝文化大學 校運昌隆，揚名國際！

教務處註冊組組員 郭秋足



華岡讓我成長、讓我茁壯，我對華岡的感情更長於三十年。

政治系教授 呂秋文



有幸忝為文化創校之小園丁，我感到自豪。三十多年來，我深深體會到事在人為、人定勝天。創辦人為了發揚中華文化，忍辱負重，排除萬難，以無私、無我、無慮之精神，卒

使這塊荒山，群賢畢集、鳳鳴高岡，成為發揚中華文化之中心。文化有個特色，剛進來的學生，程度平平，畢業之後青出於藍而藍於青，各方面都有卓越的成就。李若一、許文志、王豫元、田博堯、張啓雄、林忠山、曲兆祥都選過我所授的課，我為他們的成就而感到光榮。由於師生之共同努力，政治研究所博士班就在我任內核准成立，適逢其盛，深感有榮。退休在即，一生已不虛此行也。

美術系教授 李福臻



今年春節接獲一位本校藝研所校友，洪雲龍學弟的賀詩。茲摘錄如后，以獻給每一位華岡人：

許許多的春花秋月  
她們繁榮了華岡  
而也很快的又散落全球

只有堅貞的梅花和溫暖的冬陽  
永遠擁戴著中國文化  
把芬芳和光明熱情的傳播到永恒

總務處文書組辦事員 蔡玉蜜



日升月落，一萬多個日子，在華岡化作無數的驚喜與感動；三十寒暑，陪伴華岡一起學習、成長、分享豐碩的果實。而心存感激外，更期盼明日的華岡會是閃亮的最高學府。

舞蹈系教授 伍曼麗



曼麗 58 年自舞蹈音樂科畢業後，留校任助理助教，82 年遞升至教授。目前兼任舞蹈系及研究所行政工作，期間並曾獲校方資助前赴紐約大學進修一年受益良多，曼麗現有一些成

就都是校方賜予的，非常感激母校培植提拔。

總務處文書組辦事員 陳家姍

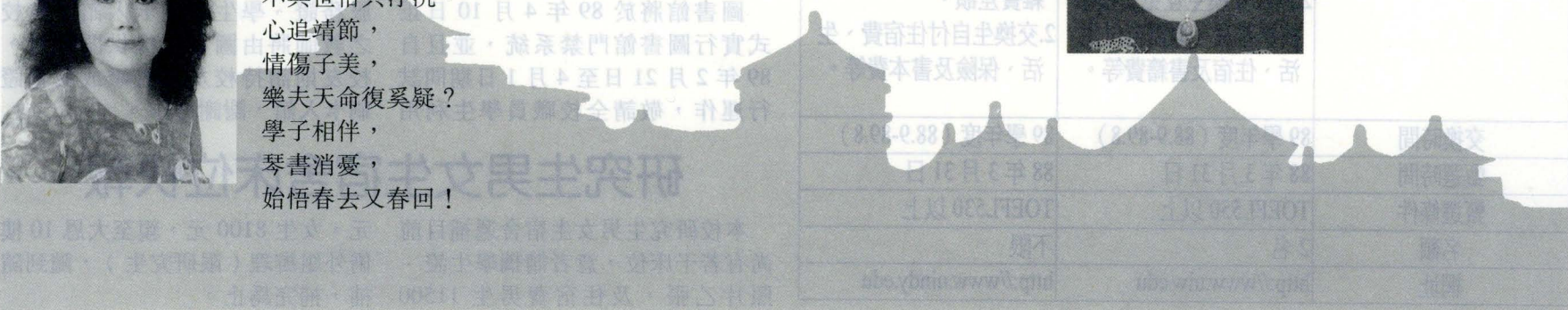


華岡三十年欣逢千禧年懂得知足的人可以常樂懂得惜福的人找到幸福懂得耕耘的人不問收穫

中國文學系副教授 林 吳三英



空裏流光不覺飛；  
幾度風霜，  
花開花落，  
不與世俗共浮沉。  
心追靖節，  
情傷子美，  
樂夫天命復奚疑？  
學子相伴，  
琴書消憂，  
始悟春去又春回！





## 龍嘯華岡.....

### 千禧迎新春演唱會



為回饋服務應屆畢業生及全校師生，因應中國文化大學 38 週年校慶以及歡送畢業學長姐，本校畢業生服務委員會特協同水平製作有限公司。於三月二日晚上，假華風堂舉辦一場「千禧迎新春演唱會」與全校師生分享，並藉以炒熱校園活潑歡樂的氣氛。

演唱會由曲艾玲主持，請到歌手彭佳慧、李泉、熊天平、許美

靜、盧春如 (RUBY)、張克帆等。除了精采的歌曲表演以外，會中也有有獎徵答及熱舞社、國際標準舞等舞蹈演出。

本次演唱會參加同學以畢服會會員為主，從而擴及全校師生，由於本文登出時領票時間已過，請未及領票的同學逕洽畢服會，詢問參加演唱會的辦法。

## 新春社團聯合招新暨表演週

為迎接千禧新春，學生事務處特於 2 月 29 日至 3 月 4 日舉行「新春社團聯合招新暨表演週」活動。本次活動有社團聯合招新、社團歌舞、演唱表演及大義廣場前之鹿港美食展等項目，內容豐富多采多姿，竭誠歡迎全校師生熱烈參與；3 月 1 日當天中午

12 點至 1 點在百花池有社團之表演，歡迎各位同學前往欣賞。

同時為慶祝本校 38 週年校慶，學生事務處特於 3 月 1 日當天晚上五時三十分及七時三十分於華風堂放映兩場金馬獎名片電影提供全校師生觀賞，片名為「紫雨風暴」。

## 彰友週週展 開鑼

彰友會預定於二月二十九日至三月十日舉辦彰友週週展系列活動，二月二十九日至三月四日假大義館前廣場舉辦彰友週之民俗技藝展，於二月二十九日中午 12: 10 在大義館前舉行開幕式，三月六

日至三月十日假大恩館川堂舉辦鹿港古韻情週展，於三月六日中午 12: 10 在大恩館川堂舉行開幕式，誠摯的邀請大家來共襄盛舉。

## 圖書館視聽室慶祝建校三十八週年

### 電影欣賞

播放時間	片名
89/03/01(三) 10: 00 ~ 12: 00	冰風暴
89/03/01(三) 13: 30 ~ 15: 30	海上花
89/03/02(四) 13: 30 ~ 15: 30	小婦人
89/03/03(五) 10: 00 ~ 12: 00	奪命總動員
89/03/03(五) 13: 30 ~ 15: 30	角色

## 八十九學年度美國姊妹校交換生甄選辦法

- 資格：本校在學大一、大二學生。
- 辦法：請於八十九年三月三十一日前繳 TOEFL 成績至教務處國際學術合作組。
- 交換學校、名額、條件及費用如下：

學校	聖道大學 University of the Incarnate Word	印地安那普利斯大學 University of Indianapolis
州名	德州	印地安那州
費用	1. 於母校繳交學雜費，兩校互惠。 2. 兩校交換生互免交換學校學雜費，但需自付生活、住宿及書籍費等。	1. 單向交流，於母校繳交學雜費，至該校繳交學雜費差額。 2. 交換生自付住宿費、生活、保險及書本費等。
交換時間	89 學年度 (88.9-89.8)	89 學年度 (88.9-89.8)
甄選時間	88 年 3 月 31 日	88 年 3 月 31 日
甄選條件	TOEFL550 以上	TOEFL530 以上
名額	2 名	不限
網址	http://www.uiw.edu	http://www.uindy.edu

## 華岡青年當選名單

第三十五屆華岡青年將於三月一日校慶典禮中頒發當選證書，表揚會訂於三月四日下午三時起假紀念圖書館國際會議廳舉行。表揚餐會流程含合影、頒獎、參觀紀念圖書館及資訊中心以及餐叙等活動項目。

本次餐會之重點活動項目之一為展現學校近幾年來的發展，故特安排各傑出同學及其親友與歷屆校友們參觀紀念圖書館及資訊中心之“華岡超媒體”的運作及流程。

此次活動將邀請去年剛成立的華岡青年年誼會會長、副會長及各區聯絡人共襄盛舉。

### 首屆華岡青年聯誼會幹部名單

職稱	姓名	單位/職稱
會長	李復甸先生	世新大學法學院院長
副會長	丁永慶小姐	華岡藝校校長
副會長	吳威志先生	景文技術專校副教授
北區聯絡人	李婉慧小姐	美術系兼任講師
中區聯絡人	張弘裕先生	軍職
南區聯絡人	田怡小姐	中央青年工作會祕書
東區聯絡人	鄭兆岳先生	中華職棒興農牛隊
東區聯絡人	陳博洋先生	本校材料科學與製造研究所研究生

### 本 (35) 屆華岡青年當選名單如下：

系級	姓名	系級	姓名
地研所博二	蕭玲鳳	政研所博四	莊金海
運教所碩二	林鈺萍	大陸所碩二	曾振隆
兒研所碩二	張貝萍	新研所碩二	羅皓恩
藝研所碩二	侯剛本	文學組三 A	徐甄鴻
文學組四	朱詠嵐	日文系四 A	葉鈺琪
地理系四	曾維屏	國術系四	劉員姍
園藝系四	王文平	畜產系四	陳靜儀
土資系四	周淑君	生應系四	陳威任
電機系四	繆永良	紡工系四	陶育均
紡工系四	高志全	企管系三 C	黃韻如
新聞系四 B	邱慶華	美術系四	張郁菁
西樂系四	林怡君	國樂系四	蔡靜慧
國劇組四	陳怡君	舞蹈系四	張介
中文系四	陳裕文	經濟系四 B	吳欣綺
社會工作系四	高君怡	資科系四 A	洪志宏
資科系四 B	張懿	觀光系四 A	李立蘭
觀光系四 A	江進德	財金系四	林威志
影劇組三	區秀儀		

## ※ 圖書館公告 ※

圖書館將於 89 年 4 月 10 日正式實行圖書館門禁系統，並且自 89 年 2 月 21 日至 4 月 1 日期間試行運作，敬請全校職員學生利用服務證、學生證刷卡入館。本校之教師將由圖書館提供閱覽證，校友則請持校友借書證或閱覽證刷卡入館，謝謝合作。

## 研究生男女生宿舍床位快報

本校研究生男女生宿舍遞補目前尚有若干床位，意者請攜學生證、照片乙張，及住宿費男生 11500 元，女生 8100 元，親至大恩 10 樓僑外組辦理 (限研究生)，隨到隨補，補完為止。



# 讓「一分鐘環保運動」成爲文化最 的活動

## 你推動 我推動 他推動 讓文大校園成爲全國最清淨的地方

【本報訊】爲提供給全校師生一個更好的環境，達到最佳教學與學習效果，特推動「一分鐘環保運動」，請各位師長在上課後或下課前，運用一分鐘的時間，帶領同學將座位下之垃圾撿拾乾淨，丟置走廊之垃圾筒收集。並希望大家都能做到：

- 一、垃圾減量不亂丟
- 二、資源回收省能源
- 三、綠色消費減污染

四、美化環境擴心胸  
學校是大家的，想要在美好的環境中學習，一定要靠自己。以下附錄本校「一分鐘環保運動」的實施辦法，身爲華岡人就有責任詳細閱讀，並且去確實執行。有做，就有得獎的機會，如此好康，請大家告訴大家，讓我們共同推動「一分鐘環保運動」，讓文大成爲真正的「淨土」。



### 健康新主張 我不抽煙

#### 倡導禁煙 設置吸煙區 區外請君多自重

爲了同學們的健康，爲了能有一個讓人可以放心深呼吸的環境，總務處依據八十八學年度第六次行政會議主席指示事項，及學務處提議「律定校內各館樓師長吸煙區及學生吸煙區，以利學務處禁煙之推行」之建議，特別規畫出戶外吸煙區十一處，室內吸煙室十四間。在吸煙區將會設置明顯之標示牌、菸灰缸及室內抽風機，除吸煙區之外，校園內不論室內室外均爲禁煙區，請吸煙的師長同學都能夠遵守規定，不在吸煙區外吸煙。

希望有一天，文大校園裡再不需要禁煙標誌，看不到有害的「吹煙」縹緲。

#### 戶外吸煙區

- 1.大成館正門
- 2.大仁館侯車亭
- 3.大義館正門
- 4.大賢館外側樓梯
- 5.大典館郵局
- 6.大典館南側門
- 7.大典館北側門
- 8.大恩館正門右側
- 9.大恩館西側門
- 10.大恩館停車場

#### 室內吸煙區

- 1.大義館三樓教授休息室
- 2.大典館二樓教授休息室
- 3.大典館二、三樓廁所
- 4.大恩館三、五樓教授休息室
- 5.大恩館三、五、七樓廁所
- 6.大恩館六、七、八樓北側樓梯間
- 7.大成館四樓教授休息室
- 8.大義館三樓廁所

### 中國文化大學「一分鐘環保運動」實施辦法

#### 壹、主旨：

爲維持教室整潔，營造良好學習環境，使學習環境與上課品質臻於至善，達到最佳教學與學習效果。

#### 貳、說明：

- 一、依據行政會議校長指示事項辦理。
- 二、「一分鐘環保運動」爲全校性的活動，有賴全體師生全力配合推動，方能落實，全校師生爲當然之執行者。
- 三、「一分鐘環保運動」最終目的，期能達到「教室零垃圾」爲目標，唯有教師用心、同學盡心，才能落實。

#### 參、實施及獎勵辦法：

- 一、全校同學應避免攜帶早餐、飲料及便當至教室食用，減少製造垃圾

- 二、請各任課教師及班代表利用上課前一分鐘，帶領同學將地面垃圾撿拾乾淨，同時拿到走廊垃圾筒丟棄，營造潔淨的上課環境；下課前一分鐘亦同，以方便下一節上課師生使用。

三、總務處事務組應負責將各館樓之資源回收垃圾筒，作明顯的標示與區隔，並定時清除乾淨，不使垃圾桶滿溢，方便同學丟置垃圾；並於「文大校訊」密集宣導。

四、請資訊中心協助設計彙總程式，使得知上課教室與班級及任課教師之相關性資料，便於彙總。

五、總務處事務組及學務處生活輔導組編組訓練工讀生，配合春暉專案禁菸宣導，同時負責清查、檢視教室地面清潔情形並給於五等第之評分，分爲

「特優、優、良、不良、劣」五等第，分別給於「五分、四分、三分、二分、一分」之得分。評分表如附件。

六、獎勵措施：  
(一)學生部分：以學院爲單位，每月彙總一次，取績優前 10% 之班級，班代表（選修之班級則請任課教師指派擔任幹部）各予以記嘉獎之獎勵；獎勵名單刊登文大校訊，公開表揚。

(二)教師部分：以學院爲單位，每學期取績優前三名之班級任課教師，簽報人事室以校長名義頒給「推動一分鐘環保運動績優」獎狀乙只，獎勵名單刊登文大校訊，並公開表揚。

肆、本辦法奉校長核定後，自八十八學年度第二學期起實施。

## 文化大學日本地區校友會在東京舉行 順利圓滿成功 衆望所歸產生女新會長

新聞系校友 鄧君曼

中國文化大學日本校友會，於十二月十二日在東京舉行「一九九九年忘年會暨會員大會」，並選出明年度之會長及幹事。

約有兩百多位文大校友散居於日本各地，光是東京地區便登錄有一百零一位。無論是畢業多年，學有所成的華僑校友，或正在負笈東瀛苦心求學，均本著愛護母校的精神，競競業業、孜孜不倦在各行各業有傑出表現。

此次忘年會在東京關區池袋之龍鳳山鮮海鮮餐廳舉行，校友們攜妻帶眷，摒除雜事自各地趕來出席，約有六十多人參加，餐肴豐富精緻，杯酒交錯，會場氣氛融洽和諧，一團和氣，充滿寒喧歡樂景象。

台北駐日經濟文化代表處祕書林默章及原爲文大畢業校友周碩穎，代表僑務組出席該會，訓勉校友們團結奮鬥，努力向上，爲國爲校爭

光。  
校友們均極爲關心國內九二一集集大地震，有關震災後之救援及復建活動，校友會本著「人饑己饑、人溺己溺」之精神，取消一年一度秋季郊遊活動，慨然捐出日幣二十萬丹賑災，有錢出錢，有力出力，盛情可感。

上屆校友會在前輩校友們熱心指導，蔡會長友仁及幹事們之默然耕耘下，會務蒸蒸日上，尤其因有神奈川縣孝道山教團數十年如一日之捐款資助，還有旅日華僑領袖們在物質及精神上多方援助鼓勵方以致此，飲水思源，不敢或忘。

此次大會除報告本屆財務經費開支、製造會員名冊以利聯繫外，並舉辦摸彩活動，造成會場高潮，統統有獎，賓主盡歡。

二〇〇〇年校友會會長人選，經由舉手投票

方式，終由「感性與理性並存，美麗與智慧兼具」之蕭至惠當選。她畢業於文大商學系，現在明治大學博士班就讀，是位組織能力强、辦事精神與不恥下問態度不輸鬚眉之佼佼女性，相信其於二千年以本著「今日我以華岡爲榮，明日華岡以我爲榮」之傳統校訓精神，竭慮心智爲校友們服務。

明年元月一日，衆多校友將會按照往例，以虔敬感恩心情，赴孝道山「初詣」，祈求震後同胞平安無事，我國運及校運昌隆順利。

謹藉 貴刊一角，披露蕭會長之電話，盼新來乍到及早已失去聯絡之校友們報名參加，以壯聲勢，並得到服務機會。

蕭至惠會長電話：〇三五九五六二〇〇內線六三〇。



# 八十九年傑出校友當選名單新鮮出爐

## 各行各業 一樣傑出 多才多藝 不同凡響 他們的事蹟值得你細讀

楊敏郎



地質學系八十年畢業，現任高雄市長。

### 傑出事蹟與貢獻

- 一、畢業後加入高雄市文化大學校友會，對於會務積極參與。擔任市議員後，更是熱心推動

- 會務，加強校友間的團結。
- 二、為推展消防安全之重要性，在擔任義消安全設備維護基金會董事時，致力推動消防演習之重要性並廣為宣傳，且積極參與消防事務，此熱心公益精神值得肯定與鼓勵。
- 三、為擴大服務範圍，投入市議員選舉。我們屢屢看到，楊議員為了全民福祉，在議會中侃侃而談，其精闢見解及不愠不火質詢態度，與一般憑口舌污蔑或暴力相對之公職人員，大相逕庭。其服務社會大眾的精神，獲得社會各界與地方政府肯定與嘉許，實為華岡人之光。

張作驥



七十六年戲劇系影劇組畢業，現為電影工作室負責人。

### 傑出事蹟與貢獻

- 一、民國八十年拍攝富邦文教基金會「青少年？青少年！」劇集『多半點心』，獲金帶獎劇情類佳作獎。
- 二、民國八十一年，『暗夜槍聲』入選新聞局電影輔導金徵選，獲輔導金四百萬元。
- 三、民國八十三年，『忠仔』獲邀香港國際電影節參加觀摩項目、獲第一屆韓國釜山國際影展評審、入選加拿大多倫多影展觀摩項目、入選德國曼漢姆影展競賽單元、入選法國南特影展競賽單元、獲選希臘鐵沙隆尼卡影展競賽單元最佳導演獎、獲中華民國台灣金馬獎最佳女配角獎、獲第二屆中國珠海電影節最佳攝影獎，最佳評審大獎。

- 四、民國八十六年，『忠仔』入選荷蘭鹿特丹影展競賽單元、入選印度影展世界電影觀摩單元、入選瑞典根堡影展競賽單元、入選舊金山亞美影展「一種注目」單元、入選紐約影展「新電影、新導演」單元、瑞士弗瑞堡影展參展、入選香港電影節國際電影觀摩單元、入選日本福岡國際影展「亞洲推薦代表」單元。
- 五、民國八十七年，『黑暗之光』獲選新聞局電影優良劇本徵選優良劇本、獲新聞局電影輔導金徵選輔導金一千萬補助。
- 六、民國八十八年，『運將』獲選新聞局電影優良劇本徵選優良劇本，『黑暗之光』入圍坎城影展導演雙週項目、獲邀加拿大多倫多影展參加觀摩、獲邀溫哥華影展參加觀摩、獲邀奧地利維也納影展參加觀摩、獲邀德國漢堡影展參加觀摩、獲邀法國南特影展參加觀摩、獲邀倫敦影展參加觀摩、獲提名國際影評人獎之候選影片、獲東京影展最佳影片「東京大獎」、青年導演之「東京金獎」及「亞洲電影獎」、獲台北電影節商業影片推薦類最佳影片。

林冠群



七十六年畢業於史學研究所博士班，現任國立中正大學歷史系教授兼系所主任。

### 傑出事蹟與貢獻

- 一、所學新疆維吾爾語文為目前台灣僅存具大學教授資格者。
- 二、所治唐代吐蕃史，獨步台灣，聲名遠及大陸地區，被彼等譽為「台灣的佐藤長」。

陳威仁

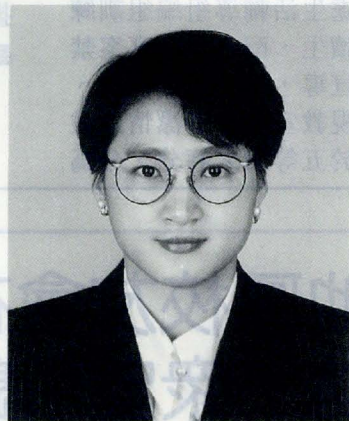


實業計劃研究所博士班七十八年畢業，現任台北市政府都市發展局局長。

### 傑出事蹟與貢獻

- 一、八十八年獲二等服務獎章。
- 二、八十六年派駐南投縣襄助主持賀伯颱風災後救災復建工作完成任務。
- 三、指導七十八年給水動員防護搶修演習績優。
- 四、七十八年執行推動加速都市計劃公共設施保留地取得財務計劃。

陳莉蓮



七十一年畢業於體育學系，現任裕隆汽車、台元紡織公司董事、台元女子籃球隊領隊。

### 傑出事蹟與貢獻

- 一、曾任中華女子籃球國手多次。
- 二、全力推展藍球運動，成績卓著。
- 三、多次捐獻獎學金予母校、男女籃球隊、體育系、國術系與運動教練研究所百萬元。

陳明輝



七十四年畢業於音樂系，現任 southwetrn Baptist Theological Seminaru. Doctor Music Art in Church Music Student。

### 傑出事蹟與貢獻

為德州（美國）休士頓大學第一位全盲音樂碩士，並獲獎學金進入全美國第一大浸信會西南神學院攻讀博士。陳明輝雖然自幼全盲，但敦品勵學、努力不懈，表現非凡，留學期間也經常應邀在僑社表演、宣慰僑胞，深獲好評，其各項表現實足以為學弟、妹之表率與楷模。



張明致



政研所六十二年畢業，現任不分區國大代表、台北市士林區社區大學主任（校長）、財團法人崇德文教基金會常務董事兼執行長、文化大學校友會常務監事。

傑出事蹟與貢獻

- 一、追求獻身教育、百年樹人理想，為努力向學民衆圓夢，於八十八年在衆多爭取設校績優團體中，獲選台北市教育局委辦台北市士林社區大學，積極籌辦夙夜匪懈，短時間內超越目標，突破夢想人數近三千人，媒體競相報導，成為全國最大的社區大學，為中國教育史上輝煌的一頁。

二、擔任第二、三屆國大代表期間，全勤出席，克盡職守，表現優異獲頒光華獎章。

三、一生忠黨愛國，為中國國民黨服務，績效卓著，曾獲黨中央頒發保舉全國特優人員榮譽獎章二次、實踐三等獎章一次，華夏三等獎章四次。

四、擔任一貫道總會理事、副秘書長十年，出錢出力，協助推動復興中華文化，宏揚倫理道德，淨化人心，績效卓著。

五、擔任崇德文教基金會執行長十餘年，致力推動兒童讀經、青少年、青年國學研習育樂營、成長營、成年禮、校園劇坊、監獄宏法等公益事業，及響應李總統心靈改革號召，舉辦心靈改革有關活動，深獲各界好評，獲教育部頒發推行社教有功團體獎。

六、擔任台灣中小企業互助保證基金會副總經理，積極推動互助保證業務，對協助中小企業增加融資管道，落實保障中小企業入憲條款，貢獻良多。

張家銘



會計學系六十七年畢業，現任祥開建設股份有限公司總經理、望仁文教基金會副會長。

傑出事蹟與貢獻

一、回饋母校之具體貢獻

- 1. 張家銘先生為文化大學會計系第一屆畢業之傑出系友，自民國七十八年起設立「文化大學會計系俞彩娟獎學基金」，每年提供五至十萬元清寒或優秀助學金。
- 2. 於八十七年捐贈新台幣壹

百萬元供本校會計系做為系務發展基金，嘉惠學子，摯情感佩。

3. 連續數年每年均至會計系做專題演講與座談會，提供學弟妹做生涯規劃之參考與經驗代傳承。

4. 歷任本校會計系系友會理事，對系友會之活動推展，以及校、系向心力之凝聚貢獻不遺餘力，確為文大校友的最佳典範。

二、社會公益之具體事蹟

- 1. 成立望仁文教基金會，以心靈淨化改革，推動社會文化精神提升為宗旨，並透過印書捐贈，社會公益活動的舉辦與推行以及社區活動的參與，以期創造社會之祥和氣氛及精神層次之提升。如：為塑造社區整體文化，協助舉辦台中大坑文藝季活動。
- 2. 捐上助，快樂健康，曾數次榮獲中華血液基金會義行可風獎狀（捐血達二十次以上）。

劉黎瑛



第一屆舞蹈系專修科五十八年畢業，現任國立台灣藝術學院舞蹈系專任講師。

傑出事蹟與貢獻

- 一、一九七九、一九八〇、一九八二、一九八三年指導教育部主辦「中華民國青年訪問團」訪美節目。

二、一九八一年參與音樂家馬思聰先生「龍宮奇緣」芭蕾舞劇編劇工作。

三、一九九三、一九九四、一九九六年前後接受僑委會邀請赴美國、南非、中南美洲等地指導海外華僑子弟舞蹈教學工作。

四、一九八五年榮獲舞蹈學會頒發舞蹈教育績優飛鳳獎。

五、一九九五年榮獲行政院院長連戰先生頒發教學服務績優獎章及獎狀。

六、一九九七年榮獲第三十八屆文藝獎章。

七、一九九八年擔任團長赴布達佩斯參加國際第三屆紐約瑞夫芭蕾舞競賽，成果豐碩。

八、一九九九年擔任「文化舞蹈春秋三十」回顧展藝術總監，為母校母系盡棉薄之力。

傑出事蹟與貢獻

- 一、在王安電腦第三年即以二十九歲當年當上王安最年輕的業務經理—「Branch Manager」。
- 二、在三十七歲以資訊界最年輕的外商在台分公司總經理，而當時競爭對象有擁有美國名校博士學位者同時參與評選，最後脫穎而出，擔任在台第一任總經理至今。
- 三、在賽貝斯五年以優異之業務及管理績效，已為賽貝斯評為最資深總經理。

郭俊男



應用數學系六十八年畢業，現任美商賽類斯台灣分公司總經理、中華民國應用軟體發展協會執行長。

傑出事蹟與貢獻

- 一、擔任中國文化大學土地資源系系友會名譽理事長，促進系友聯誼，發揮華岡精神。
- 二、捐助中國文化大學土地資源系友會獎助基金，獎勵品學兼優在校同學完成學業。
- 三、考取交通大學管理科學研究所獲致教育部講師資格，曾回母校擔任講師二年，回饋在校系友。
- 四、擔任新聯陽慈善基金會董事，從事相關慈善工作。
- 五、參加國際扶輪社東華社，參與扶輪社推動之公益活動。

鍾榮昌



土資系六十三年畢業，現任華固建設公司董事長、中華建築經理公司駐會董事。



# 八十八學年度大學教務主管聯席會議在本校舉行

## 教育部吳清基次長將親來致詞 本校細心規劃期使與會主管不虛此行

八十八學年度大學教務主管聯席會議定於本月三日及四日舉行，此次會議係委託本校辦理，全部議程（含參觀活動）計一天半，會議由本校林彩梅校長擔任主席，教育部吳清基次長將親來致詞。正式議程包括分組討論（一組為學籍註冊組，另一組為推廣招生組）及綜合座談，重要討論議題包括：大學修業期滿，符合畢業資格，是否可以申請延長修業年限，延後畢業；研議大學院校關於遠距教學與學分採認問題，研訂相關作業規範；研議大專院校開放遠距教學予高中職生預修及在職人士進修之可行性；針對遠距教學之課程品質、評鑑與認可制度等相關問題；修法放寬網路學分承認之限制，並准予國內大學院校授予外國在地人士學位；碩士學程在職進修專班最低修業年限之規定；大學學生體適能之提升；開放研究生修讀輔（所）系及專業學程；因應大學多元入學新方案之實施，建請教內全盤考量相關配套措施；檢討並統一各校有關五專畢業生報考進修學士班資格；在台灣加入 WTO 後，訂定國內外大專院校相關招生入學標準；及身心障礙學生之升學問題。

為了辦好這次活動，本校行政單位在教務處的統籌之下，已經籌備多時，用心非常。曉峰紀念館十樓的多用途室此次榮膺重任，為聯席會議的主場地。這個可以容納四百人的場地在曉峰紀

念館落成之後尚未啓用，這一回一啓用即擔大任，相信設計大方的多用途室可讓所有的與會主管享受到極佳的開會環境與氣氛。

另本校資訊中心將全程於網路上轉播這一次的聯席會議，這也是聯席會議首次在在媒體上進行直播，讓所有關心這次會議的人都可以從網路上得到最新的訊

息。

在正式研討內容以外，本校亦精心設計了參觀活動。由於本校一向以身處陽明山國家公園內為傲，此次除帶領與會主管們參觀學校最新的建築與設備，華岡博物館「花中有畫 畫中有花」特展外，更特別設計了陽明山的參觀行程，預計將走訪頗負盛名的

陽明書屋，探索國內難得一見的小油坑地熱現象，並一覽櫻花盛開，繁花似錦的陽明山國家公園花季。希望在嚴肅的教育大計討論之後，溫馨的人文之旅能更豐富與會主管們的視野。

以下先刊出此次會議的程序表：

3月3日（星期五）

時 間	項 目	主 持 人	地 點
10:00 ~ 10:20	報 到	王教務長吉林	曉峰紀念館
10:20 ~ 11:00	參觀華岡博物館		曉峰紀念館
11:00 ~ 12:00	開幕典禮	林 校 長彩梅	曉峰紀念館十樓會議廳
12:00 ~ 13:30	午 休		
13:30 ~ 15:30	分組討論		
	第一組： 學籍註冊組	實踐大學 王教務長又鵬	曉峰紀念館十樓會議廳
	第二組： 推廣招生組	大同大學 洪教務長賑城	曉峰紀念館一樓國際會議廳
15:30 ~ 16:00	休 息		
16:00 ~ 17:00	綜合討論暨閉幕典禮	林 校 長彩梅	曉峰紀念館十樓會議廳

3月4日（星期六）

時 間	項 目	主 持 人	地 點
9:30 ~ 12:00	參觀活動	顧乃群組長	1.遊客中心 陽明山國家公園解說 2.陽明書屋 3.小油坑地質景觀
12:00 ~ 13:30	午 餐		
13:30 ~ 14:30	遊覽陽明山國家公園		陽明山國家公園
14:30	賦 歸		

### 八十八學年度大學教務主管聯席會議 程序表

## 台北花季遊 華岡畫中花

### 華岡博物館特展 花中有畫畫中有花 賞花民衆順道遊

【華岡博物館特稿】海棠、向日葵、非洲堇、鬱金香、鳶尾花、紫藤、夏威夷火山花、牡丹、石榴花、荷花、梨花……，數十種四季花卉在三月的華岡博物館裡盛開了！

為慶祝本校建校三十八週年校慶及迎接五彩繽紛的二千年台北花季，華岡博物館特與台北市交通局合作，結合台北花季專車路線，規劃「花中有畫畫中有花」特展，展出華岡博物館館藏名家花卉水墨畫、水彩畫、粉彩、膠彩、油畫、書法、漆畫、版畫、木刻板、攝影、陶瓷、雕塑、亂針繡、玻璃工藝等七十餘件作品，即日起展至三月十七日止。

七十餘件的展品當中，囊括了近代水墨畫家王濟遠、孫多慈、孫家勤、馬壽華、張書旂、曾后希、黃君璧、黃磊生、喻仲林、溥心畬、歐豪年等多位大師的作品；油畫中又以吳承硯的「花團錦簇」、李德的「梅花」最受矚目；此外，攝影大師郎靜山獨創的集錦攝影，雕塑

家蒲浩明的「花」，更是不可錯過的精采傑作。

若是想感受一下浪漫的民俗風情，那麼色彩鮮麗的現代民俗創作版畫、純樸雅緻的民初陶瓷、木刻版、頗具趣味的鼻煙壺、幾可亂真的亂針繡，以及台玻的本土玻璃工藝，保證會讓您的花季之遊滿載而歸！

展覽時間：3/1 至 3/17 上午九時至下午四時

（3/4、3/5、3/11、3/12 照常開館）

預展日期：2/21 至 2/29（例假日休館）

交 通：

1. 一般上班日，可搭乘 260 公車於「山仔后站」下車，步行約十分鐘進入文化大學校區。
2. 星期例假日，可搭乘休閒公車 109、110、111 於「山仔后站」下車，步行約十分鐘進入文化大學校區。
3. 搭乘花季專車可直接於「文化大學站」下車。

預約團體導覽請洽：

(02)2861-0511 轉 413 蔡小瑛小姐



版畫 春 邱忠均