



# 文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY  
INFORMATION ON CAMPUS

重點新聞提要

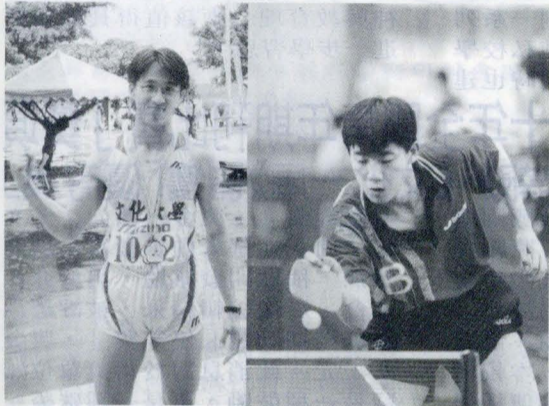
第一版

- 私立大學校院協進會集會本校 2
- 戲劇系主任黃美序獲文藝獎章 2
- 華岡印傳學報、文化一週獲獎 2
- 社福系國際學術研討會報導 3
- 戲劇系十八至廿日實驗劇場公演 4
- 九十學年度選課事宜公佈 4

中華民國九十年  
五月  
十四日  
196 期  
歲次辛巳年  
四月廿二日

■發行人：張鏡湖      ■社 長：林彩梅      ■主 編：鄭宜峰      ■社 址：台北市陽明山華岡路 55 號（大恩館 2 樓）  
■電 話：(02)28610511 轉 407、210      ■傳 真：(02)28616824      ■印 刷：華岡印刷廠      ■廠 址：台北市陽明山華岡路 55 號

## 文大體育成績卓越 蔡孟霖突破高懸十五年全國百米紀錄 國外頻傳捷報 蔣澎龍世界桌球錦標賽勇奪兩面銅牌



（左）蔡孟霖在大專運動會上勇破男子一百公尺高懸 15 年的全國紀錄。（右）蔣澎龍在世界桌球錦標賽男子雙打，獲得銅牌。  
（照片提供\體育室）

【記者陳義堯報導】文大捷報連連！體育系四年級蔡孟霖，突破男子一百公尺高懸 15 年全國紀錄！就讀文大研究所的蔣澎龍，一舉摘下第 46 屆世界桌球錦標賽男雙組銅牌及男單銅牌！文大體壇地位，繼文大女篮八連霸奪冠後，腳步站得更加穩固了！外界對文大所創造的體壇奇蹟紛紛嘖嘖稱奇，驚嘆不已，好奇文大究竟如何創造突破全國紀錄，走向世界舞臺的台灣體壇奇蹟。甫聞喜訊的校長林彩梅也特地致函打破全國紀錄的蔡孟霖表示祝賀與欣慰之意。

文大四年級應屆畢業生蔡孟霖，在男甲 100 公尺複賽，以 10 秒 36 打破高懸 15 年的男子一百公尺全國紀錄，成為「短跑王」，並取得今年八月世界田徑賽的國手資格。蔡孟霖在大專運動會田徑賽男甲 100 公尺預賽先跑出 10 秒 47 的好成績，接著以 10 秒 36 的複賽成績，勇破鄭新福在 15 年前創於台南的 10 秒 37 全國紀錄，也輕易跨過十秒五〇的北京世大運選拔標準，更達到艾德蒙頓世界田徑賽的 B 標十秒三八。

到高中才接觸田徑賽的蔡孟霖，從十秒三七縮短為十秒三六，雖然只是區區的零點零一秒，但是這項全國紀錄的演進卻費了漫長的十五年光陰，締造者居然是「半路出家」的蔡孟霖，而文大又是如何培育這位「半路出家」卻破高懸十五年的全國紀錄呢？廿三歲的蔡孟霖說，能夠破高懸十五年的全國紀錄得感謝教練。蔡孟霖表示，他以往的體能很差，持續跑一公里就掛了，在文大經過鄭守吉教練的強化訓練後，如今「操不死」，跑個二、三十公里也不怕。

除了國內傳出好成績外，國外也有捷報傳回。在大阪舉行的第 46 屆世界桌球錦標賽，中華桌球隊的「黃金雙打」一文大研究所蔣澎龍和老搭檔張雁書，在第 46 屆世界桌球錦標賽男雙準決賽，差點擊敗大陸雪梨奧運金牌組合王勵勤／閻森，得到了銅牌，稍後蔣澎龍又獲男單銅牌，這也是中華男子隊在歷屆世桌賽所獲得的最佳成績，意義可謂重大。

來自澎湖的蔣澎龍，除了本身的堅持與大家的鼓勵，形成他持續精進的動力外，而在文大的幫助磨練下，他的成就也著實證明了自己的潛在資質，讓一直在他背後支持著他的朋友、家人倍感光榮，使得蔣澎龍能夠走出台灣，為台灣在國際體壇上，爭得一席之地。

### 本校大專運動會甲組成績

游泳	400 公尺混合	金牌	林季嬋	
	400 公尺自由式	金牌	林季嬋	
	800 公尺自由式	金牌	林季嬋	
田徑	100 公尺	金牌	蔡孟霖	
	200 公尺	金牌	蔡孟霖	
	400 公尺接力	銅牌	蔡孟霖等 5 人	
	跳遠	第五名	張評傑	
	110 公尺跨欄	第八名	薛俊麒	
	5000 公尺長跑	第八名	楊英琦	
	桌球	單打	金牌	蔣澎龍
		女子團體	銀牌	詹珠桃等 8 人
網球	男子團體	第三名	鄭為仁等 10 人	
	女子團體	第五名	劉虹蘭等 7 人	
射箭	男子團體	第三名	邱于宸等 4 人	

資料提供\體育室

## 八十九學年度第二學期總務會議圓滿落幕 全校師長對總務工作推行的成效表示高度肯定



八十九年度第二學期總務會議，總務長唐彥博進行總務報告，獲得與會師長一致肯定。

【記者徐婉怡報導】本校八十九年度第二學期總務會議於四月二十五日假曉峰紀念館會議室舉行，會中由總務長唐彥博擔任主席、學校各單位行政一級主管與各學院教師代表全程參與外，校長林彩梅並親自蒞臨指導。在長達二個小時的總務會議中，總務處文書組、事務組、營繕組、保管組、出納組與公關室精采報告了這學期的工作成效與下學期的工作計畫，其整體出色亮眼的表現實在令人激賞。唐總務長表示，本校總務處的整體任務就是以提供師生安全、適意的校園環境，並配合教務與學務等方面之工作目標作出適切的支援，以完成全校全方位的整體

任務。

唐總務長進一步表示，現階段之工作重點在致力於業務電腦化、強化校園安全、紓解校園交通、健全校產保管、爭取擴展校地、新建整修館樓、美化校園環境、改善電力系統、提供理財資訊、推動公關業務等十項重點來著手。茲將總務處各處室之報告重點摘錄於下：(一)文書組劉台民主主任表示，目前已著手進行簡化公文的流程，以提昇公文處理效率為目標加強管理，今後將進行校園內收發公文全面電子化系統。(二)事務組張明義主任報告：本學期所舉辦之防火防災逃生演練成效卓著，在校園內的美化作業與垃圾資源回收的處理上已完成管理，在「學生專車」及「紅 5 捷運接駁專車」的發車班次與實行績效上，有十分令人滿意的表現，而目前更積極設立校內 PHS 低功率無線通訊系統，希望能提供一個更便利的環境給全體同仁使用。(三)營繕組蔡麗秋主任表示，總務處一向以低成本、高效率的理念來承辦各項工程的籌建，如今在華風堂電動座椅的更新、校內各館樓整修等各項良好成果來看，未來在新建農環學院與體育館的計畫案上，營繕組同樣也會全力以赴來配合。(四)保管組李慧美主任表示，在學校資產的登記、移轉與報廢的管理上已完成總值登記，在擴展教學空間、規劃教學空間配置與強化視聽設備上，也是

本學期已加强的重點。(五)出納組張能久主任表示，經過了多次的協調結果，世華銀行、台北分行及第一銀行都已調降本校房屋借款利率；同時為簡化作業流程集提昇效率，對學生的各項經費收發，接直接轉帳至其在中國信託銀行之帳戶。(六)公關室賴祥蔚主任表示，公關室在本學期的工作成效計有全面加强新聞公關、籌辦創辦人百歲誕辰活動、協助西洋名畫展宣傳、續推華岡 CIS、主辦名譽博士頒贈等重大活動；賴主任並表示日後將持續深化新聞公關，並主動聯絡新聞媒體，透過各種造勢活動之設計來加強行銷包裝，以利媒體宣傳。

針對本學期總務處如此豐碩、卓著的成果，校長林彩梅表達了高度的肯定與讚許，她表示，每每參與校內各教務、學務、總務處所舉行的「大會」，心中總是覺得十分欣喜，看見全體同仁不斷集思廣益所作出來的成果是如此的傑出，每天都能輕易的感受到校務蒸蒸日上快樂。值得一提的是，在會中林彩梅校長特別親自頒獎給八十九學年度第一學期大力推動「一分鐘環保運動」績優的教師們：包括工學院陶惟翰副教授、外語學院莫考利與朱利安教授、教育學院莊嘉仁等三十三位身體力行的教授們，她除了表示由中的感謝與祝福外，更期許未來文大將是集整齊、美觀與文風鼎盛於一身的校園。

# 私校大聯盟雲集華岡 共商教育大計 文大等私校號召促進高等教育改革



中華民國私立大學校院協進會三位校長群集本校，由校長林彩梅親自接待，共商教育大計。

【記者徐婉怡報導】中華民國私立大學校院協進會於日前（3/14）群集中國文化大學，由文大校長林彩梅親自接待，共商九十年研討會活動計畫、工作目標、大學博覽會與對教育部修訂大學法之建言等議題。蒞臨貴賓計有東吳大學校長劉源俊、實踐大學校長謝孟雄、逢甲大學校長劉安之與隨行秘書鄧衍森等人；與此同時，由基隆聖心中學姚宗鑑董

事長、台北育達商職王廣亞創辦人、三重格致中學鄭義燕董事長一行人所屬的私校文教協會獲獎人員，更是於百忙之中親蒞本校進行友好訪問事宜。一個上午之內，來訪貴賓們絡繹不絕，在校園處處可見留影紀念的貴賓，由此可充分顯示文大在私立大學中備受尊崇的地位，與德高望重

的號召力。據私立大學校院協進會理事長劉源俊表示，從成立此會至今，共計已有會員校數十所，包括文大、東吳、世新、中原、大葉、華梵、東海、輔仁、元智、淡江、中華、慈濟、長榮、逢甲、義守、靜宜、銘傳等，目前真理大學更積極申請加入中。他說道，私立大學校院協進會之成立宗旨在於提昇高等教育水準、促

進私校教務蓬勃發展、增進私校學術教育地位與聲譽、擴展海內外學術交流、維護會員權益、爭取私校應有待遇與有效運用各校資源為努力目標。劉理事長更強調，透過私立大學校院協進會之嚴明章程與公正條例，提供許多新學校一個良好的概念模型來發展校務，運用資源分享的理念，達成提昇私校競爭力的目標。

在會中，貴賓們針對去年會員大會時所做的議決和文大校長林彩梅進行意見交流，並就多項提案請示林校長的意見。文大林校長表示，依據文大長期校務良好發展的經驗，故主張規劃一系列有關高等教育改革、增進私校學術教育地位之研討會，同時也建

議積極開放多方面溝通管道，如對教育部之建言、召開記者會、向新聞媒體澄清部分錯誤報導，以提昇私校形象為目標。

林校長進一步建議，私立大學校院協進會也可針對我國加入WTO後對私校所造成的可能衝擊做一整體評估，要以宏觀的眼光來規劃私校未來的發展狀況。實踐大學校長謝孟雄在會後表示，文大等私立大學能以自身寶貴的經驗提供私立大學校院協進會作為改進參考依據，並且不斷地熱心參與、指導各項推動私校校務之活動，所有私校豐沛的辦學精神與教育理念應該值得其他大學進一步學習思考。

## 本校刊物獲「九十年全國青年期刊比賽」獎項 《華岡印刷傳播學報》、《文化一周》皆獲「優等獎」

【本報訊】中國青年救國團總團部來函表示，該團為了獎勵優良青年刊物，特舉辦「九十年全國青年期刊比賽」，經過評比，共選出六類組各兩種獎項，計三十七種刊物獲獎，其中，本校印刷傳播學系之《華岡印刷傳播學報》與新聞學系之《文化一周》分別獲得該比賽獎項；《華岡印刷傳播學報》基於其內容具專業權威及參考價值，印刷亦屬水準之上被評選為學術性期刊類之

「優等獎」，獎金一萬元；《文化一周》亦基於內容豐富，新聞感強，積極開發議題，勇於介入社會，影像編輯精采，被評選為報紙型期刊類「優等獎」，獎金八千元。此消息對於得獎單位無疑是一種鼓勵，更是一種殊榮。這次頒獎典禮已於日前（5月4日）在中國青年救國團總團部五樓501室的「大專文藝暨編輯社團負責人座談會」中舉行，邀請了各得獎單位蒞臨受獎。

## 戲劇系主任黃美序獲頒文藝獎章 致力於國內戲劇活動普及化 成就非凡



黃美序主任暢談戲劇活動普及化的重要性。

【記者張淵任報導】由中國文藝協會主辦的五四文藝慶祝大會，於五月四日頒發本年度榮譽文藝獎章及第四十二屆文藝獎章，本校戲劇系主任黃美序教授因長期從事創作及推動文藝發展，獲得文藝獎章「戲劇理論獎」的殊榮，全校師生同感光榮。黃美序本身擁有美國佛羅里達州立大學戲劇學院博士學位，曾任淡江大學西洋語文研究所所長，現任文大戲劇系主任及耕莘實驗劇場顧問，著作有《傻女婿》、《豈有此理》、《木板床與席夢思》、《楊世人的喜劇》（獲吳三連先生文藝獎之代表作品）等，戲劇理論方面有《幕前幕後台上台下》（台中：學人文化公司）、《戲劇欣賞》（台北：三民書局）、《舞台劇》（台北：圖文出版公司）等書，並參予編輯《中華現代文學大系：戲劇篇》。另有其他散見雜誌及專欄之戲劇評論。黃主任此次得獎的原因就是因為《戲劇欣賞》這部著作。

黃主任此次獲獎，無疑是對其從事戲劇教育的一大鼓勵，他表示，戲劇某些層面是作家的個人經驗的再現，透過情節的建構與思考，使得戲劇本身有趣味性、可看性、教育性及娛樂性，但最重要的是透露出的時代背

景，就使得一齣戲具有文化價值，多少可以反映出當時民衆的生活風貌。黃主任表示，台灣的劇場生態已漸為人所注重，諸如「果陀」、「屏風」、「九歌」等劇團紛紛擁有基本的戲碼及支持的群眾，爾後戲劇發展的方向理應往國內較缺乏的「歌舞劇」及「兒童劇」等方面發展。對民衆而言，看不懂「歌舞劇」，至少也聽到幾首歌，如此就達到娛樂的目的。而「兒童劇場」是培養未來公民的地方，透過兒童劇，能培養兒童對音樂、美術、建築、文學等的素養，亦能學得待人接物的道理，目前國內的「九歌」、「鞋子」、「紙風車」等劇團就著重在兒童劇的發展上，但人才的嚴重不足，是一個相當大的問題，以本校的戲劇系而言，也是今年才開設有與兒童劇相關的課程，所以相關人才的培訓是刻不容緩的，黃美序也建議社區劇團與當地的文化中心合作，由文化中心提供演出場地及部分的經費補助，甚至是劇團巡迴地方演出，讓地方民衆也可以觀賞到戲劇演出，以拉近與民衆的距離，如此不僅能將劇團影響深植地方，亦能同時培訓當地人才，而非由它處聘請，尤其維持一個劇場實非易事，許多劇場人往往不支薪，甚至賠錢經營的方式，推動劇團的演出，故成立社區劇團並結合地方政府的資源，乃是劇團解決經營困難的辦法之一。得獎之後，黃主任最想做的是以外行人也看得懂的方式寫書，向大眾介紹一些戲劇理論，而非用一大堆的專有名詞，嚇退有心取得戲劇知識的國人，就因為如此的專注於戲劇藝術的發展，黃主任同時也榮獲了英國國際傳記中心的提名，入選世界傑出文藝貢獻人員名單之一，也說明黃主任對文藝界盡心的付出，已獲得大眾的認同。

## 九十學年度第一學期學雜費減免提前辦理相關事宜

【本報訊】學務處表示，本校九十學年度第一學期學雜費減免提前辦理之相關事宜，請符合資格同學於以下規定期間內，每日上午九時至十一時、下午一時至四時，前往大恩館十樓生活輔導組辦理。

凡合於下列六項資格且未領有教育補助費者，皆可申請。申辦時填寫申請書、攜帶學生本人及家長私章。申辦手續應繳證件如下：

- 一、現役軍人子女：家長在職證明（請於90年9月1日起，由家長向服役單位申請，並於90上註冊日補交，未交者則取消其減免資格）及眷屬身分證影本乙份。
- 二、軍公教遺族子女（卹內、卹滿）：撫卹令正本及影本二份。
- 三、身心障礙學生：身心障礙手冊正本及影本乙份（手冊有效日期應在91年1月以前）。
- 四、身心障礙人士子女：身心障礙手冊正本及影本乙份及全戶戶口名簿影本乙份（手冊有效日期應在91年1月以前）。
- 五、低收入戶子女：低收入戶證明（低收入戶卡）正本及影本乙份及全戶戶口名簿影本乙份（低收入之證明有效日期應在91年1月以前）。
- 六、原住民學生：全戶戶籍謄本或戶口名簿乙份。

請同學務必配合於規定之時間內前往辦理，凡證件齊全並於規定期限內辦理者，可享有「免先繳交註冊費之優待」。當日有課者，可備齊證件，委託他人代辦，但手續不齊全者，恕不受理。90上減免已提前辦理，90上註冊及開學時不再辦理。特此公告，希各遵照。

辦理日期	身分別
6月1日(五)	公教遺族子女(卹內)
6月1日(五)	公教遺族子女(卹滿)
6月4日(一)	現役軍人子女
6月4日(一)	原住民學生
6月5日(二)	低收入戶子女
6月5日(二)	身心障礙學生
6月6日(三)	就讀藝術、商等學院之身心障礙人士子女
6月7日(四)	就讀外語、文、農等學院之身心障礙人士子女
6月11日(一)	就讀環設、教育、新傳、理等學院之身心障礙人士子女
6月12日(二)	法、工等學院之身心障礙人士子女

## 八十九學年度第二學期特殊清寒獎助學金獲獎名單

- |            |           |               |
|------------|-----------|---------------|
| 會計二 A 楊朝善  | 會計二 C 連子瑩 | 財金一 司凱元       |
| 資管一 B 莊婉偉  | 企管一 C 林雅慧 | 企管三 C 呂彥澤     |
| 企管四 A 范姜國忠 | 國貿一 A 藍立好 | 國貿四 B 許明容     |
| 觀光二 C 涂金花  | 觀光一 A 林哲慧 | 藝研二 岳清清       |
| 藝研一 吳紅梅    | 戲劇二 陳尹甄   | 國樂二 連薇鈞       |
| 廣告四(進學)向賢蘭 | 廣告四 何雲龍   | 新聞三 B 王珂榕(僑生) |
| 大傳二 A 周美鈺  | 大傳二 B 林芳伶 | 大傳三 B 黎建忠     |
| 大傳四 A 李葆仁  | 大傳四 B 張怡菁 | 印傳四 A 李周蒼     |
| 文藝一 張育慈    | 文學三 A 吳靜茹 | 文學四 B 黃美賢     |
| 韓文三 孫翠國    | 韓文四 王麟鳳   | 日文三 B 簡碩傑     |
| 日文三 B 王道欣  | 英文二 B 許婕好 | 英文二 A 楊清麟     |
| 英文四 A 鐘劍英  | 化學三 丘幸華   | 紡工一 楊凡容       |
| 經濟一 A 范雁景  | 法財三 黃愛珍   | 法財三 翁嘉賢       |
| 園藝三 李倩妘    |           |               |

# 文大社福系舉辦國際學術研討會 共同討論廿一世紀社會福利的規劃與管理



校長林彩梅親臨社福系國際學術研討會現場致詞，對學術研討工作表示肯定。

月二、三日兩天於本校國際會議廳舉辦了大型的國際研討會，邀請到日本、香港、中國大陸、台灣等六個地區之相關領域的學者專家共襄盛舉，分別探討當地社會福利及相關機構的管理理論、政策規劃、施行現況和其經營經驗，之後，會將研討會的所有內容結集成論文集，以其作為未來社會福利機構建構的重要參考資料。

此次研討會除了主要的專題演講外，還將之細分為政策規劃之家庭、身心障礙者及弱勢族群類，機構管理之政府福利部門、非營利組織和福利產業類等共六個層面探討之；其研討會是以產官學對話的方式進行，學界及實務界代表分別論述其論文，再交互發表看法，且此會採開放的方式，與會者也可自由發表意見，最後主持人再將學界、實務界、與會者三方的意見予以總結。

研討會一共發表了兩篇專題報告，分別為內政部社會司司長蕭玉煌〈我國社會福利政策之規劃與實施〉、內政部陳榮昌〈身心障礙者生活需求分析〉；論文報

告一共十八篇，共分六類，家庭發展與福利政策類有三篇為 Professor Barbara Newman 〈Family Development: Transitions, Crises and Transformations Implications for Future Social Welfare Policies and Programs〉、輔仁大學社會工作學系王永慈教授〈以兒童經濟福祉為思考的家庭政策〉、中國文化大學社會福利學系邱貴玲助理教授〈建構婚姻暴力的防護網—從台北市資源談起〉；身心障礙者的福利政策類有三篇，為雲南大學社會工作研究所張和清所長〈吸毒者的社會工作處遇模式—談中國經驗〉、行政院原住民委員會社會福利處邱汝那處長〈縮短原漢差距—台灣原住民族社會福利政策規劃導向〉、中國文化大學社會福利學系胡慧嫻助理教授〈防治少女性交易防治工作之福利服務輸送與省思—一個社會工作專業服務品質管理的觀點〉；政府福利行政的管理類有三篇，分別為中國文化大學社會福利學系王順民教授〈政黨行銷之初探

—以2000年總統大選扁陣營選舉行銷為例〉、內政部兒童局廖靜芝主任秘書〈兒童福利行政管理的現況與未來〉、銘傳大學廣電系劉淑瓊副教授〈社會服務民營化再探：謎思與現實〉；福利產業的經營與管理類也有三篇論文發表，為香港基督教社會服務處吳水利總幹事〈發展福利產業的前提及面對的議題—以香港的經驗為例〉、中華民國分齡教育學會劉克健理事長〈從分齡文化談預防性兒童福利產業〉、慈濟人文暨社會科學院社會工作研究所郭登聰副教授〈非營利組織與營利組織管理之對話〉；非營利組織的管理類亦有三篇，為香港城市大學社會科學部羅觀翠部長〈香港的非營利組織：社會角色與未來展望〉、暨南大學社會政策與社會工作學系黃源協教授〈非營利社會福利的公關行銷—契約關係下的貴信觀點之分析〉、中正大學社會福利學系鄭讚源教授〈非營利組織人力管理—科層、專業與志工之衝突與整合〉。

【記者謝靜懿報導】台灣遭逢許多重大天災如地震、水災等等，加上國內外政經情勢不穩定，以致於各國社會問題上升，許多自殺、他殺事件頻頻上報，因此許多有心人士已開始重視有關社會心理、社會福利的相關議題。然而如何建構社會福利機構的管理理論及提升社會機構的經營效率，才是廿一世紀社會福利急需解決的重要議題。一個組織能夠繼續生存在社會上，乃因其對於社會有貢獻，當然，這也是它之所以能動用資源，謀取利潤的基礎。因此，組織之規劃宜從此為出發點，進而確定其組織宗旨及組織疆域，以滿足某些社會經濟目的。文大社福系在今年三

## 九十年暑假華岡園丁開始招募 歡迎有志投入校園環境維護工作者報名

【本報訊】你想要有意義地度過暑假嗎？本校總務處表示，暑期華岡園丁現在正在熱烈招生中，只要你是本校大學部或研究所的學生，都歡迎你於5月14日至18日，攜帶最近三個月的個人生活照或2吋半照片一張，到大恩館11F總務處事務組報名。

這次華岡園丁錄取名額共計149名，大夏園丁35名，華岡園丁工作地點為本校校本部，大夏園丁為建國南路或忠孝東路。每小時薪資120元，工作日期自6月26日至9月18日，共41個工作天，6、9月份每星期一至五工作，7、8月份為星期一至四工

作，工作時間為8:30~16:00，其中7月2日大學聯考休一天，7月9日至7月21日全校休假十四天，工作期間並提供住宿，住宿費為2665元（共41天；未住宿者，此項費用不須支付），這次招募以921受災戶、特殊清寒、低收入戶及曾參加工讀之工讀生為優先錄取對象。華岡園丁共100名，餘49名與大夏園丁35名將於5月24日（四）12:30於大恩館國際會議廳進行抽籤登記，錄取名單將於5月29日（二）於大恩館2F川堂的總務處公佈欄公佈。歡迎有興趣的學生踴躍報名參加，如有任何疑問可洽總務處事務組查詢。

## 俄文系舉辦「第四屆校際俄語教學學術研討會」 邀集國際學者與會討論 範圍涵蓋俄國文化各層面



校際俄語教學學術研討會乃國內唯一定期舉辦，關於俄語文學教學及俄羅斯文化的校際研討會。

【本報訊】俄國語文學系於四月二十七日，假外語學院院會議室舉辦「第四屆校際俄語教學學術研討會」，此乃國內唯一定期舉辦，關於俄語文學教學及俄羅斯文化的校際研討會。本次研討會並獲得教育部的經費補助。多年來本校俄文系在提升全國俄語教學方法及加強與各校學術交流方面所做的努力，已受到學界重視。

此次研討會的與會人士近四十餘人，為歷年來最盛大的一次。研討會論文皆經嚴格評審，以臻一定學術水平。本系全體教師及來自政大、淡江、政戰、南華大學等五校的本國、北京、俄羅斯籍、烏克蘭籍的教授們和文大、

政大的研究生皆踴躍參與，並在會中進行熱烈討論。各校教授們為此次研討會所撰寫的論文，涵蓋範圍相當廣泛，包含：語言學、語音學、文化、文學、俄語教學，甚至中俄兩國的經濟關係亦包含其中。

由於國內設有俄文相關系所的學校並不多，因此俄文系的全體師長們，皆十分珍惜此研討會，不但在半年前就已著手撰寫學術論文，並在會前積極邀請外校的教師們共同參與，以擴充研討會的實質內容。此次會議歷時一天，共計發表二十篇學術論文，結束時各校教師們熱情地互道再見，並約定明年此時再度會面，進行更深一層的學術交流。

## 畢輔組 16日舉辦「入伍講習」

【本報訊】學務處畢輔組、生輔組與軍訓室合辦於5月16日（二）下午十三時至十五時，假大恩館國際會議廳舉辦「入伍講習」，邀請方元沂、周錦群、王國昌三位校友來校演講，並表揚今年錄取預官同學，同時提供服役相關訊息。請應屆畢業役男同學把握機會踴躍參加。

## 台新銀行將開辦「薪貴俱樂部」專案 預計六月推出跨行提款免手續費優惠

【本報訊】台新國際商業銀行來函致意，感謝本校及員工多年來來的支持，使得該行業務得以順利發展。由於市場資金寬鬆營運成本考量，各銀行皆於月前紛紛僅提供每月五次免收或取消跨行提款手續費七元，台新銀行表示，為因應整體市場薪資轉帳優惠條件之變更與配合該行客戶全體ATM每月平均提領次數約2.6次的水準，特依據大多數銀行目前的薪資轉帳優惠條件，提供每月五次免收跨行提款手續費七元的辦法適用於該行的全體薪資轉帳戶（包括該行行員及新光關係企業）。此辦法自民國89年12月份起實施迄今，因事非得已，

如有造成不便，希望本校員工見諒。

為感謝本校的愛顧，台新銀行表示，將持續維持薪資轉帳戶優惠利率存款之適用上限額度為新台幣壹佰萬元（含）。惟為維繫與本校的良好關係，考慮個別薪轉戶存款貢獻之不同，特規劃「薪貴俱樂部」專案，係針對薪轉戶活存餘額達十萬元，則享有跨行提款免手續費之優惠。此一專案預計6月推出，在90年4月到薪資專案實施日之前的這段期間，將針對本校薪資轉帳戶ATM跨行提款所扣七元手續費接受申請回存，希望本校全體同仁能繼續支持，善加利用。

# 戲劇系帶來歐洲藝術的戲劇饗宴 《備忘錄》、《伍采克》二大名劇正式登台

【本報訊】延續去年《影劇五月天》的戲劇展演模式，在今年的五月天裡，中國文化大學戲劇系三年級的同學們將在師長的帶領下，假國家戲劇院實驗劇場鄭重推出兩齣歐陸名劇，分別是：法國當代編劇大師卡里耶爾的《備忘錄》、影響二十世紀最重要的德語劇作家畢希納的《伍采克》；前者出自法國最富名望的電影劇作家之手，他一生只創作了兩個舞台劇本，使得帶著神秘與虛無、荒謬與真實色彩的《備忘錄》更是顯得彌足而珍貴；後者《伍采克》則是出自德國一代天才劇作家畢希納的手筆，這齣打破古典格

律而充滿張力帶著悲劇色彩的名劇，還曾被改編為無調性歌劇，是德國文學界歷來公認為德國古典文學中最富深度的作品。

在這一次的展演裡，中國文化大學戲劇系三年級的同學，將同時為您獻上兩種風格全然不同的演出，讓觀者可以同時欣賞到《備忘錄》裡中產階級的困境與空虛、愛與救贖；以及《伍采克》中，人的內在衝動與外在環境交錯下的混亂、斷裂、嘲弄、弔詭。

此次公演日期訂於5月18-20日，假國家戲劇院實驗劇場演出，現已開始售票，歡迎戲劇愛好者前往欣賞指教。



戲劇系公演《備忘錄》排演情況。

## 美術系推出「畫味」&「漣漪」學生聯展 展現學習成果 開啓未來藝術創作道路

【記者吳嘉齡報導】中國文化大學華岡博物館五月展覽，推出數檔學生創作展，其中首先登場的是美術系學生聯展「畫味」與「漣漪」，透過作品，觀眾可以與學生一同體驗他們繪畫之路的創作心得與成長軌跡。

「畫味」是方崇瑜、朱美珊、蔡宜真、楊淑雲、巫婉仟、黃韻穎、陳啓豪等七位即將畢業於中國文化大學的美術系學生，在他們離開校園之際推出的七人聯展。他們將在校四年來的學習心得盡情的呈現，其內容包羅萬象，有油畫、國畫、粉彩、綜合媒材等，將繪畫的生命熱情表現的淋漓盡致。每件作品都展現創作者的繪畫理念，更代表著他們未來繪畫之路的重要起點。

此外，以「漣漪」為主題的雙人聯展，展出莊錦杰、林靜怡兩位美術系三年級學生作品。以「漣漪」為名，就如同他們的創作過程般，從一個簡單的構想，不斷地波動、擴張，逐漸延伸成一件成熟的作品，每幅作品都透露著他們創作源頭與脈動。

「畫味」與「漣漪」係於5月8日至5月18日，在中國文化大學華岡博物館一樓展出。此外，5月21至29日也將推出顏珮玲、古承平、康雅婷、劉宗佩、陳盈璇、洪鈺珍六人聯展；5月31日至6月7日推出中國文化大學美術系第三十五屆畢業展。誠摯歡迎各界愛好藝文人士與全校師生蒞臨參觀。相關事宜請洽吳嘉齡小姐 02-28610511 轉 412。



光陰的故事 美術系林靜怡作品

## 文大推出遊學世界名校柏克萊母親節優惠 與世界接軌先學先贏 把握機會報名

【本報訊】座落於柏克萊山丘，可眺望美麗舊金山灣的柏克萊分校，不但擁有崇高的學術地位，更造就了八位諾貝爾獎得主——包括李遠哲博士與116位國家科學院院士。其所在地舊金山連續數年入選「美國最具魅力的城市」，詩情畫意的美景、感性的復古建築、漁帆點點的漁人碼頭、豐富的藝術人文及街頭表演，讓遊學的學生能盡情享受在此的每一分鐘。

以遊學口碑、品牌第一為著稱的文大遊學團，皆由歸國學人親自帶領學生去世界各大都會的明星學校遊學，並安排各式各樣的課後活動，濡染名校學風，受益一流水準的英語教學，享用最新科技的教學設施，歸國學人的親身留學經驗談與全程照料為青年學子未來留學打底。柏克萊大學是世界名校，其教材由專家製作，以不同的主題讓學生認識其文化、風俗、制度、禮儀、俚語，專業的大學師資採用活潑的方式，例如街頭訪問、設計問卷、餐廳點菜、角色扮演、接字遊戲、戶外教學等，使學生在完全英文的環境中，自然而然聽力大幅進步，日常慣用語及發音也

會越來越接近正統英文。拉斯維加斯是遠近馳名的賭城，各種主題飯店爭相鬥艷，好似周遊列國，如埃及金字塔及羅馬宮殿。入夜後各大飯店前的表演加入，如火山爆發及金銀島海盜大戰，令人目不暇給。大峽谷為世界七大奇景之一，河川切割地形的壯觀景色，無論誰都會嘆為觀止。狄斯奈樂園的項目個個精彩絕倫，以米老鼠為首的卡通人物大遊行更是不可錯過。好萊塢環球影城收集許多賣賣座影片的拍攝場景，遊客可以清楚看見電影的製作過程以及特殊技術的秘密，並有娛樂性十足的現場表演。

文大2001年暑假推出美東哥倫比亞雙國團、洛杉磯大學團、英國西歐雙組合、及包含生活英語、會話、商英、及留學英文的柏克萊大學團。每週二、五，中午十二點於文大大賢106教室；或每週三、六，下午兩點鐘於建國南路推廣教育中心皆有遊學實況說明會，敬請電話預約。專業諮詢服務電話：(02)2700-5858 分機361~369，免費專線：0800-212-862 文化大學遊學組。

## 推廣教育部開設美術系列課程 歡迎參加

【本報訊】喜愛繪本創作與插畫嗎，本校推廣教育部於六、七月份分別邀請到陳和凱老師和知名繪本作家陳璐茜老師開設了插畫創作班（6月5日），以及陳璐茜手繪製本教室（三班），相信對創作繪畫有興趣的民眾而言是一大福音。陳璐茜老師是輔仁大學大眾傳播學系畢業，赴日本講談社童書繪本專門學院研習，目前專事繪畫及寫作。陳璐茜創作的體裁多樣，包括童話繪本、童話創作、玩具書、小說與散文等，曾獲信誼基金會兒童文學獎、中華兒童文學獎。畫作多次在日本、台灣舉行個展，想要獨自完成一本屬於自己的手製書嗎，這次難得的機會千萬不可錯過。有興趣的同學可洽 27005858 分機1 或撥 0800008918，或上網 www.ccc.pccu.edu.tw。

## 九十學年度第一學期選課有關事項

### 一、選課前作業：

(一)九十年五月十六日至十八日。學生至所屬系所組領取「網路選課手冊」，查詢課程資料（查閱「課程時間表」或上網查詢），並自行由網路列印個人之「選課參考表」，以辦理選課。  
(二)選課前請先與系所組主任、助教、老師研商討論，並由網路上了解欲修習課程之授課大綱及課程內容，依據「網路選課手冊」及各系所組選課有關規定，辦理選課。並請特別注意下列事項：

1. 所選課程是否有先修或擋修課程之限制。
2. 上課時間是否衝堂。
3. 應修之必修課程是否已全部修習。
4. 欲選修外系組之課程，應先至有關系組查詢課程之專業性及有關限制。
5. 選修外系之課程本系是否承認為畢業學分數。
6. 重補修課程是否依規定。
7. 所選學分數是否依規定。
8. 同一課程開有多班者，不可同時加選二班（含）以上，否則將逕行刪除全部所選之班別。

### 二、「第一階段選課」：

(一)九十年五月二十一日至二十五日。本階段採用「電腦網路選課」，學生可利用學校開放之公用電腦或任何個人可撥接上網之電腦辦理選課。

(二)每位學生應於本階段依各年級規定日期（詳見「網路選課手冊」所列時間）上線選課，方完成選課手續。若未上線確認，視同接受所安排之課程。本階段接受所有課程之線上登記。登記後統一分發，登記先後不影響分發結果。

(三)九十年七月六日至九月十八日學生上網查詢本階段選課結果。

### 三、「第二階段選課」：

(一)九十年九月十九日至二十七日。本階段採用「電腦網路選課」，學生可利用學校開放之公用電腦或任何個人可撥接上網之電腦辦理選課。

(二)本階段選課不分年級順序辦理，學生所選課程不得超過教室容量或課程已設限之選課人數，依上線時之缺額，先選先上。

(三)學生本學期之選課概以本階段選課結束，九十年十月十一日（含）後網路上之資料為準。

(四)學生應於九十年十月十一日至十五日期間自行上網查詢及列印選課結果。若有問題，應於一星期內至教務處查詢，逾期不得再以任何理由要求辦理選課。

四、若未依規定辦理選課，將由教務處依本校選課辦法規定，予以處分。

五、其他未盡事宜，悉依「網路選課手冊」及本校有關規定辦理。

## 《文大校訊》徵九十學年度工讀記者

【本報訊】文大校訊要徵九十學年度工讀記者囉！這份屬於華岡人的報紙——《文大校訊》，一直是學校提供最豐富、完整的新資訊給全校同學的直接橋樑，同時也是一份對外媒介的指標刊物。文大校訊的內容包羅萬象，囊括了校園資訊、時事問題、學術研討、人物專訪、文學藝術、休閒消遣等；目前更積極朝多元化、專業化發展，因此，文大校訊需要你的加入！資深記者文學四張淵任認為，自從擔任新聞記者的工作之後，不僅對時事更加敏銳，也讓寫作技巧更加純熟，這真是一份有成就感的工作。觀光四徐婉怡同學笑著表示，採訪真的很有趣，有許多機會去報導表演節目或是聽一場令你感動不已的演講。而新聞二謝靜懿同學則表示，文大校訊的採訪寫作是學以致用的一塊良田，同時透過專題演講的採訪過程，也更加速了對社會文化的了解與掌握。因此，凡有志於新聞採訪、報導寫作，且文字駕馭能力佳、文筆流暢自然的本校學生，欲利用課餘充分規劃自己時間，不限年級與系所，皆可於每日上午九時至下午五時三十分，前往大恩館二樓華夏導報室（公關室隔壁）應徵。（有文字作品者佳）意者請洽主編鄭宜峰，02-28610511 轉 407。