



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

內頁重點新聞提要

文大與大陸寧波大學進行學術交流	2
體育系舉辦體適能健檢 服務社區	2
藝術耆宿莊本立、高校相繼辭世	3
17系迎新舞會精采報導	3
美國九一一事件特別報導	4
美阿戰爭對經濟影響深入分析	4

第一版

中華民國九十年
十月
二十二日
208期
歲次辛巳年
九月初六日

◎發行人：張鏡湖 ◎主 編：鄭宜峰 ◎地 址：台北市陽明山華岡路 55 號 ◎電 話：(02)28610511 轉 407
◎社 長：林彩梅 ◎印 刷：華岡印刷廠 ◎電 郵：editor@staff.pccu.edu.tw ◎傳 真：(02)28616824

大雅館女生宿舍整建竣工 嘉惠女同學

擁有後花園、文化藝廊、視聽交誼廳 宛若豪華休閒中心

【記者周宛陵報導】經過漫長暑假回到文大的住宿生對於眼前煥然一新的房舍，無不驚喜地告知其他同學：「我們住進了高級住宅區！」原來是文大今年暑假斥資千萬，進行女生宿舍大雅館的整修，開學後一棟擁有全新現代化設備的宿舍終於落成，其中配備了經過精心設計的後花園、高級娛樂視聽裝置的交誼中心、以及具文藝氣息的文化藝廊等，讓住宿生對學校如此的苦心安排充滿了感激。

15日中午文大特別舉行大雅館整建工程竣工啓用典禮，並由文大教務長陳純一、學務長高輝、總務長唐彥博、軍訓室主任喬金鷗、人事室主任吳惠純、體育室主任沈啓賓、外語學院院長楊萬運、教育院院長伍振鷺等人在歡欣的氣氛中共同剪綵，象徵文大邁入國際一流學府之林的全新現代化學生宿舍正式啓用。典禮過後，文大的師長們一一參觀宿舍內部設備，無不認為現代的學生真是越來越幸福，擁有如此高級的居住及讀書環境，文大為學生福利著想的用心可見一斑。

文大總務長唐彥博表示，大雅館中庭花園特別委託景觀公司精心設計，作為可供住宿生休憩、交誼、舒展身心之景觀庭院花園，其中除有花草樹木，亦設有座椅、夜間照明等設備，讓學生恍若置身於陽明山高級住宅區，也讓平時為讀書忙碌的心靈可以暫時沉靜，是難得一見專屬於文大學生的後花園。

唐總務長也表示，這次整建工程也將原交誼空間整修為一個兼具交誼、休閒與共同活動之場所，除了全新的裝潢之外，內設一般KTV所具有之點歌伴唱設備、自動投影螢幕及53吋大型電視，並由廠商提供全年之第四



大雅館整建工程竣工啓用典禮，由教務長陳純一、學務長高輝、總務長唐彥博、軍訓室主任喬金鷗、人事室主任吳惠純、體育室主任沈啓賓、外語學院院長楊萬運、教育學院院長伍振鷺等人共同剪綵。



總務長唐彥博親自為參與剪綵的師長解說大雅館整建後的情況。

台收視服務，豪華舒適的座椅及每天更換的各式書報，供住宿生使用。豪華的情形似乎很難想像這裡是學生宿舍，視聽娛樂兼具貼切地迎合學生需求。

唐總務長接著表示，在宿舍內通道之中更設置文化藝廊，兩旁陳列著由文大數位地球研究中心所提供的大型衛星空照圖影像，大台北地標盡收眼底，再加上文大去年主辦、轟動全國藝文界的西洋名畫展之各式精緻複製畫，特殊的打光陪襯更增添了其不凡的氣勢，學生更可藉機培養文藝與浪漫氣息，擁有小型美術館的視覺饗宴。

唐總務長進一步表示，全新的文大大雅館除了升級內部設備，更注重外牆的清潔、防漏處理，鋁窗更新為6mm強化玻璃，而寢室

門也換裝塑鋼門，務求新宿舍能夠實用與美觀內外兼具，更增添了不凡的氣勢。電力設備的增設及室內照明加強；要求全面符合現代使用趨勢之個人式床組替換舊式床組，並調整空間配置，安排得宜可多增加278個床位，讓更多需要住宿的學生能獲得高級享受。

現居於文大大雅館的新聞三李雨靜同學興奮地表示，宿舍予人煥然一新的感受，房內多用原木裝潢，且加裝電腦桌，空間明亮，燈光柔和，居住品質的提升更不在話下，能夠居住於此真是文大學生的福氣。

文大大雅館原建築落成於民國七十四年，屬於十一層樓之現代建築，其中除一樓作為學生社團活動、四樓部分及五樓作為餐廳使用之外，其餘空間皆作為女學生宿舍。

歡迎喬金鷗總教官走馬上任 接任軍訓室主任

多位教官奮不顧身搶救納莉受災學生 獲表揚



為歡迎新任軍訓室主任喬金鷗(右四)，董事長張鏡湖、校長林彩梅等師長特地舉辦歡迎餐會。

【記者陳義堯報導】文大為歡迎新任軍訓室主任喬金鷗總教官，董事長張鏡湖、校長林彩梅等師長特地舉辦歡迎餐會，與軍訓室二十多名教官進行餐會。會中林彩梅校長讚許在納莉風災引發的土石流中，救難有功的九位教官，特頒發獎狀，表揚教官為學生所付出一切與其英勇，一身風骨，可為眾人表率。

甫接任軍訓室主任的喬金鷗總教官，從事國防軍事工作已有三十個年頭之久，自陸軍政戰十七期出身，政戰政研所畢業，從軍營中的師主任到國防部參謀官，直至政戰學校教務長與現今文大軍訓室主任，對國防軍訓教育教學可說是再熟悉不過的。喬金鷗主任表示，在學生生活輔導方面，更將嚴格要求本校教官主動積極融入學生生活，使校內教

官成為學生事務工作的第一線工作者，以達學校照顧及輔導學生之積極目標；未來在軍訓室主任的職務上，將會秉持一貫的軍訓教育目標，積極推廣國防通識教育與學生生活輔導工作，以增進學生對軍訓教育的認識，同時貫徹學校照顧、輔導學生的理念。

在納莉風災時，中國大飯店附近所引發的土石流，一度危急掩埋了文大兩名學生，所幸軍訓室緊急救難得當，不顧身家性命，直奔土石流災區，迅速救出兩名奄奄一息的學生，隨即趕忙送至醫院搶救，林彩梅校長對此大加讚賞教官們的英勇表現，並頒發獎狀予閻太原、曲冠勇、潛健群、張天培、吳重安、謝志賢、趙棠雍、陳清田、游文平等九位教官，用以表彰文大教官們對學生的愛護與英勇精神，而教官們在風雨中的事蹟，令文大許多學子深感佩服與尊崇，著實體認到在教官寬大羽翼下的溫暖與呵護。

針對納莉風災造成文大部分學生生活起居問題方面，喬主任也表示，目前校內受災學生計有61人，除少數學生因受災情形嚴重，遷住宿學校宿舍外，其餘學生已恢復正常生活，學校方面除了提供助學金的服務外，也會加強學生心理輔導工作，並加強辦理學生防災演練工作，建立學生正確應變能力，將災害情況減至最低點。

兩岸戒急用忍政策鬆綁 文大學術文化登大陸 與浙江寧波大學學術交流 教育界三通走在前端



文大與寧大締約後，文大張董事長、林校長與寧大校長嚴陸光合影留念。

【記者吳曉珊報導】國內政商界近來為兩岸三通、戒急用忍政策爭論不休，中國文化大學率先突破藩籬與對岸教育界建立「邦交」。固於兩岸的敏感關係，現階段教育部不承認多數大陸學歷，國內也沒有大學直接與大陸學校簽訂姊妹校的例子，文大則試圖開國內高等教育界之先例，8月14日與浙江省寧波大學進行類似姊妹校關係的學術交流，邁向兩岸教育界「三通」的第一步。

出席這場簽約儀式的貴賓包括文大董事長張鏡湖、校長林彩梅，以及由寧大校長嚴陸光率領的寧大參訪團暨寧波同鄉會陪團人員合計共35名。寧大校長嚴陸光稱許文大多年來推展中華文化不遺餘力，並表示希望建立起兩校長久的合作關係，共同促進科技發展。

與大陸正式簽署「學術交流合

作條款」，文大是第一所以綜合大學進行簽約的學校。簽約儀式於文大曉峰紀念館第一會議室舉行，文大董事長張鏡湖特別提及兩校的學術淵源，皆是承襲宋明理學中的「浙東學派」，加上文大創辦人張其昀博士也是寧波人，同鄉情誼促使兩校更為親近，張董事長也表示，實際上，早在十四年前文大就有意與寧波大學締結學術交流合作關係，但是基於當時兩岸情勢的考量，所以一忍就是十四年，如今終於一圓舊夢。文大校長林彩梅也表示，文大張董事長相當注重大陸交流，過去曾聘請一位大陸知名地理學家到文大任教，為國內第一位的大陸籍教授，因而造成當時媒體、學界的轟動報導。

文大校長林彩梅表示，文大每年都會不定時舉行兩岸學術研討會，近來與大陸文教界的交流互動更是頻繁，繼日前遼寧大學校

長程偉與廣東省肇慶市教育學會造訪文大的行程後，這次與寧波大學進行類似姊妹校關係的學術交流，與大陸展開更進一步的教育學術交流。林校長進一步表示，文大創校迄今已與13個國家、59所大學締結姊妹校；與浙江省寧波大學舉行的姊妹校簽約儀式，更是在當前政府兩岸政策戒急用忍的情況下，藉由這類學術交流關係的締結，讓兩岸教育界建立深厚的交流基礎，或也開創了國內高等教育界的先例。

林校長也表示，近年兩岸的文化交流頻繁，台灣學生報考大陸研究所的比例也有明顯增加的趨勢，看好政府對兩岸關係與大陸問題的重視，國內包括台大、輔大、中山、淡大等院校紛紛增設大陸研究所，趕搭這波「大陸熱」。國內擁有最多院所系的文大，素以宏觀遠瞻的教育理念創辦科系，早在民國62年便設立了大陸問題研究所，培育出許多熟悉大陸事務的專才，因此，對

於兩岸教育發展的洞悉，文大始終是走在時代尖端。

寧波大學是大陸浙江省的重點學校，1986年由已故香港環球航運集團名譽主席包玉剛先生率先捐資創立，是一所包含經、法、教、文、史、理、工、農、醫、管理 etc. 等十個學科門類的綜合性大學。曾於九二一大地震時捐助台灣暨大，日前更因發現「人體基因可常溫保存」而獲得專利授權。

礙於國內之前政令對大陸文教團體來台的諸多限制，使民眾對大陸情勢發展有許多不解，近來陸委會不斷獎勵鼓勵兩岸民間團體的文化交流，教育部也宣佈將承認94所大陸重點大學，在在顯示出兩岸的交流、接觸已比往年頻繁熱絡。文大與大陸大學締結「姊妹校」之舉，在現今敏感、搖擺不定的兩岸政策中，突破窒礙難行的盲點，多少為日後兩岸的教育界開啓了一條交流示範的道路。



文大張董事長、林校長等師長與前來文大締約的寧波大學嚴校長等貴賓合影留念。

文大體育系推行社區健康營造中心 免費體適能健康檢查 服務社區民眾

【記者蘇筱韻報導】文大體育系長久以來推廣社區服務總是不遺餘力，今年九月、十月由文大體育系系主任蘇俊賢所推動的永和市社區健康營造中心，更是結合了政府行政機



文大體育系主任蘇俊賢(左一)在永和市社區健康營造中心服務民眾。

制與大學教育資源，廣泛而貼切的走近了民眾的生活，使民眾對於衛生觀念的建立與自身體能狀態的瞭解有更正確的態度與認知。

文大體育系蘇主任表示，此次的健檢活動有別於先前的小型活動與家戶宣導，是以較大規模的服務型態來吸引民眾關注，分別於永和市與文大等地方設立活動據點，進行「用藥安全」、「檳榔防治」、「健康新煮張」、「潔牙保健康」等健康觀念的宣導，而活動內容除了身體組成(測量身高與體重)、肌力與肌耐力(一分鐘屈膝仰臥起坐)、柔軟度(坐姿體前彎)、心肺功能(三分鐘登階)等四項體適能檢測之外，尚提供血壓、血糖、子宮頸抹片與乳房檢查，檢測結

束後再給予體能評估與建議，讓民眾享有較專業、正確的健檢服務。除了使民眾本身受惠更可進而藉由受惠者的推展，關心到家人與周邊環境，達到打造健康美麗活力圈的願景。

蘇主任進一步表示，依據行政院體育委員會於八十八年所完成的國民體能常模資料顯示，台灣地區民眾從十三歲開始心肺耐力即有下降的趨勢，而二十歲之後的柔軟度，也多伴隨著肌力與肌耐力的下降而衰退，有鑑於此，一向致力於全民運動推廣的文大體育學系與相關衛生單位合作，於八十九年七月份起即大力推展系列社區關懷活動，今年更提供免費體能健康檢測，嘉惠忙碌而容易忽視健康的社會大眾，此系列活動承辦至今已逾年餘成效斐然，尤在加強民眾對體能的認知與提升體能水準、落實體能活動參與等方面的成果更是備受肯定。

國術系協助「臺北國際龍舟錦標賽」活動 獲台北市政府致贈感謝狀

【本報訊】本校國術系多年來為培育優秀武術人才不遺餘力，也熱心於政府或民間的傳統競技比賽。今年由台北市政府舉辦的九十年度「臺北國際龍舟錦標賽」活動，本校國術系也提供了各方面的協助，讓這次活動增色

不少。台北市政府為感謝文大國術系的鼎力相助，於七月三日特由市長馬英九代表台北市政府，致贈感謝狀，感謝文大國術系熱心地方公益，協助這次國際性的傳統競技活動圓滿竟功。

91年預官報名作業注意事項

【本報訊】軍訓室表示，91年預官報名作業仍採電腦網路報名，自即日起，具資格考生即可上本校網站填寫報名表。(網址：<http://140.137.12.218>) 網上填寫報名表後，於報名表右下角考生簽章欄簽名，並以A4白色影印紙列印一式兩份，交每班預官負責人。

張，照片背面下半部以原子筆書寫校別、身份證字號、姓名、初選編號(不填)等。(不得使用國、高中及生活照片，被退件自行負責。) b. 身份證正反面影本一張，字號需清晰，並裁剪整齊。 c. 報名費每人100元。

軍訓室也表示，參與預官報名同學應速至指定之53家(如附表)軍公醫院進行體檢(體檢費1200元)，同時請繳交 a. 近半年內兩吋、半身脫帽光面照片二

此外，現場受理報名收件時間為即起每週一至週四下午1至4時，各系所每班預官負責人收齊整理後至軍訓室辦理團報。預官報名作業時程管制如下，最新考訊請參閱軍訓室網站。

時間	作業事項
即日起至 11/15	1.具資格考生上網填寫報名表 2.收報名表兩份、報名費、相片二張及身分證正、反面影本
10/29	校內考生初審會
11/20	截止報名，名冊送至國防部預官複選委員會
11月第一週週三下午	第一次輔考說明會，請補習班名師蒞校輔考
12月第一週週三下午	第二次輔考說明會，分送相關考題及重點
91年1月初	轉發准考證
91年2月1日(週五)	預官考試。
91年4月初	預官放榜

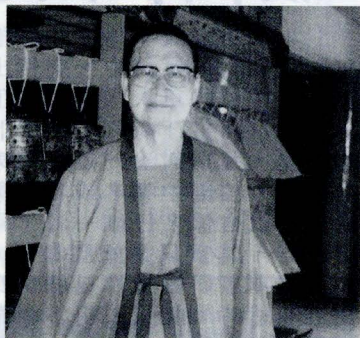
國樂系、舞蹈系創系元老莊本立與高棧相繼辭世 畢生貢獻文大 開創藝術殿堂 作育英才無數

【記者吳曉珊報導】台灣國樂界、舞蹈界有許多優秀的人才皆師承自文大的兩位名師—莊本立與高棧。兩位名師曾經分別創立了文大國樂系與舞蹈系。這兩位蜚聲國際的藝術名家分別於七、八月間相繼辭世，國內藝術界人士聞訊後紛紛表示哀慟與惋惜之意。

前中華國樂學會會長、曾任文大副校長、藝術學院院長等職的莊本立教授，一手創立文大中國音樂學系，服務於文大已屆滿31年，畢生作育人才無數。特別的是，莊教授具有理工科技背景、曾任台電工程師，因緣際會走入了學術與藝術教育的領域，也因此莊教授的研究往往能融合中西文化、並在傳統中開創新意。此外，莊教授對中國音律及樂器研究獨到，對祭孔樂舞之改進與重建致力頗多如複製編鐘、編磬等多種古樂器；創製四筒琴、莊氏半音笛、半音壎等新

樂器。更發明幾何作圖求律法及十進律制等，讓音律之製作科學化。莊教授一生為倡導國內大學國樂教育與盲人音樂教育貢獻良多，曾榮獲美國世界大學名譽博士，並獲列名刊於英、美、印度及兩岸名人錄中。

創辦文大舞蹈系，畢生為推廣民族舞蹈不遺餘力的舞蹈家高棧，以95歲的高齡於8月29日壽終正寢。高老師自1964年接受文大創辦人張其昀的聘任創辦五年制舞蹈專修科(1979年改為舞蹈系)，歷任該科主任長達28年，不僅為該系聘請優秀師資，如林懷民、蔡瑞月等，同時也培養不少舞蹈界的優秀人才，如雲門舞集早期舞者鄭淑姬、林秀偉等人都畢業於文大舞蹈系。為了使學生獲得在舞台上表演的機會與經驗，高老師在系上開創了「華岡舞團」，從此建立起每年至世界各地巡迴演出的優良傳統，也贏得無數佳評。



莊教授為享譽國際的東方民族音樂學者，更是海峽兩岸著名的國樂耆宿。

華語師資培訓班 24日召開說明會

【本報訊】文大推廣部華語中心推出的「華語師資培訓班」將於24日(三)在大恩館829教室舉行說明會，會中將簡介課程內容，探討華語市場的發展，同時開放現場問答，歡迎對華語教學有興趣的同學報名參加。有意參加者可先行預約，預約專線02-27005858轉140、455、618。

文大「歷9迷新」迎新舞會熱烈引爆 中廣名DJ帶領17系逾2000人勁舞狂飆

【記者陳哲偉報導】中國文化大學一年一度的迎新舞會又熱烈引爆！10月9日在劍潭青年活動中心舉行的「歷9迷新」迎新舞會著實給文大新鮮人永難忘懷的震撼，現場不僅17系逾二千人舞在一起，更邀請到地下樂團全國比賽第二名的亥兒樂團及四分衛樂團共襄盛舉。「我們是最會玩也最會讀書的文大學生」在DJ的鼓舞下，新生們度過了最不一樣的大學生活之夜。

中廣電台最負盛名的DJ—K.K.親臨舞會現場主持，整個氣氛頓時跟著熱絡起來，剎那間震人心扉的音樂響起，先是心臟像要衝出胸口，手腳也忍不住搖動耶！此時，熱舞社來個跳起來很熱的勁舞，馬上掀起高潮，在台下觀望的同學顧不得紳士淑女模樣，酷哥辣妹跳舞姿態跟著展現。為了不讓台上專美於前，舞蹈系的辣妹首先發難，直奔DJ旁跳起舞來，既然女士都優先了，靦腆的男同學自然上台「下海」跟著大跳其舞，一陣天旋地轉的旋律，木質地板簡直快被跳垮啦！

嘿！居然有樂團加入狂歡，亥兒樂團扮演起歡樂的催化劑，一陣貝斯的嘶吼、主唱者的嘶吼，連每個同學都「亥」起來！強烈

的聲光激盪，就連自己是誰，身在何處都茫然不知，其他的煩惱也隨即消逝，爽快至極！四分衛樂團則帶領全場邁向極樂一途，陣陣心弦就像電吉他被吉他手撥動般，舉起手搖到脫臼都不知哩！

DJ再度進場後，舞蹈系同學為了不讓熱舞社比下去，在舞台上又是一段令人目不暇給的秀。算算大家都狂了4個鐘頭卻不見疲態，反而更加凸顯活力。K.K.果真沒說錯，今天的主角是舞台下的同學，而同學們也不負所託演好角色，會場中接龍繞場、大會提供的大球滿場滾，每個人都有機會接到龍、滾到球。

在舞會裏有吃又有拿，還完全免費，不僅使與會同學賓至如歸，完善的會場維持組織則是舞會成功的重要功臣，看著跳舞的同學如此盡興，工作人員雖有無法完全享受之憾，卻為辦成迎新的目的而驕傲。這次會場氣氛還有些不同，原來是禁止抽煙，食物也必須在場外食用，難怪有一般舞池所沒有的清新，從每位新生做起拒吸煙、抗毒品的誘惑，證明也可以high地非常瘋，看哪，誰說大學生行為不檢，大家可是帶頭示範何謂「只要搖頭不要丸」。



逾2000人在「歷9迷新」迎新舞會中勁舞狂飆。

華岡博物館推出美術三聯合美展「三三來馳」

【本報訊】為推展藝術之風氣及展現於美術系修習三年之成果，文大美術系三年級學生特於華岡博物館一樓舉辦以「三三來馳」為主題之展覽，藉此發表對大學未來的展望及表達情感奔馳的創作意念，以達到互相砥礪切磋之學習風氣，本展覽至10月26日止，歡迎各界人士蒞臨指導，共襄盛舉。

此次展覽由美術系三年級同學

自由創作展出，包括西畫類、國畫類、設計類、其他類等各項優秀作品，內容風格豐富且多元化。期待除了平日課堂上的習作之外，能多運用自己的理念思考，以不同的媒材、不同的表現形式，激發同學之間的創作熱情，構成為具有個人創造力的作品，凝聚豐富的生命意義。相關問題請洽華岡博物館新聞聯絡人吳嘉齡02-28610511轉412。

華岡土風舞社「秋風舞影」舞展圓滿落幕 土風舞界爭相觀摩 觀眾座無虛席

【記者謝靜懿報導】華岡土風舞社應救國團之邀，5日在幼獅藝文中心舉行「秋風舞影」舞展。表演當晚場外下著細雨，但仍吸引了許多民眾，除此之外，還有土風舞界的舞友們也前來觀賞，原本預訂時間七點入場，但在六點四十分左右便已大排長龍，七點三十分開場前，場內的座位早已坐滿，許多民眾便站在座位的走道上觀賞，足見當晚的盛況。

文大土風舞社長張子涵同學表示，為了此次表演，華岡土風舞社早於三個月以前就開始準備，除了抽時間學舞、練舞之外，所有的服裝都是社員們仿造當地傳統服裝自己製作而成，從考據當地的民俗風情到製作傳統服裝，從民俗音樂到各國舞蹈，就是想讓大家有個不一樣的夜晚，足見社員們的用心。

張社長也表示，文大土風舞社此次演出共推出十三支舞，十個國家的舞蹈，有浪漫熱情的夏威夷舞，慵懶悠閒的馬來西亞舞，驕傲自信的西班牙舞，華麗高貴的義大利舞，莊嚴神秘的印度舞，輕鬆俏皮的德國擊鞋舞，雄壯威武的匈牙利舞，熱情奔放的墨西哥舞，夢幻迷離的波蘭舞蹈，雄渾豪邁的俄國舞，有趣好玩的斯洛伐克帽子舞，每支舞都讓台下的觀眾目瞪口呆，男舞者的特技動作令人驚嘆，女舞者嬌美可愛的表情也讓人目不轉睛，全場充斥著掌聲、尖叫聲及歡笑聲，此起彼落，從未間斷。

值得一提的是，華岡土風舞社是知名的土風舞社團，在大專土



文大土風舞社在這次舞展中所著服裝，都是社員考據該地的民俗傳統服裝自製而成。

風舞界中素有「北文化南高醫」之稱，北台灣的大專院校土風舞社指導老師，也多半是從華岡土風舞社而出，可說是土風舞界無人不知無人不曉，足見文化土風舞社在土風舞界的舉足輕重。暑假於宜蘭所舉辦的國際童玩節，吸引了上萬的民眾前去觀賞，也因為國際童玩節，民俗舞蹈在舞蹈界中已漸漸抬頭，不知不覺，民俗舞蹈已佔了重要的一席之地，而華岡土風舞社此次的舞展也希望能喚醒更多喜歡民俗舞蹈的民眾繼續支持民俗舞蹈，不要為了世俗的眼光而放棄。

表演終場，當所有舞者在台上接受獻花致意，場面溫馨感人，有歡笑、有淚水，還有無限的感動，社員們的辛苦也有了代價，社員們因為此次表演而凝聚向心力，華岡土風舞社也為土風舞界留下一頁燦爛的歷史。

美阿開打 文大軍事研習社表看法 校園社團也充滿濃烈的陣陣火藥味

【記者周宛陵報導】剛開學的文大校園，在一片歡欣的氣氛中，突然出現了身穿軍裝且手持槍械的軍人，因為正值 911 事件美英聯軍攻打阿富汗時刻，同學們紛紛投以驚異的眼光，互相討論，難道中東的恐怖份子藏匿在文大校園中嗎？或者同學人人自危，荷槍實彈以自保？仔細一看，軍人雖然配備重型武器，其實只是塑膠製的 BB 槍，原來是文大的軍事研習社社員個個身著軍服，希望在這敏感時刻能吸引更多新鮮人的加入，也由於當前國際烽火已起，更讓文大同學對所謂的軍事研習社充滿好奇。

針對同學們對軍事研習社的好奇詢問，文大軍事研習社社長唐世堯同學表示，只要是與軍事有關的各種知識與遊戲都是該社研習的

重點，如近年來流行的 CS 電玩遊戲就是許多軍研社社員趨之若鶩的遊戲，這也相當吸引熱愛線上遊戲的大學生們的注意，唐社長進一步表示，軍事研習社利用虛擬的軍事電玩培養同學間的默契，甚至規劃出遊戲中的軍事行動也是他們的課程之一。除了室內活動外，軍事研習社也將活動延伸至戶外，如以 BB 槍射擊的叢林戰，在林口等的台北縣郊區都有他們的足跡，更廣邀校外人士一同參與這模擬戰爭的社團活動，可以讓喜愛刺激的同學過足槍戰癮。

問起對最近美國大舉進軍阿富汗的感想，唐社長表示，身為未來國家棟樑的大學生，更必須對現在身處環境及時勢有深刻的體認，且隨時保有危機意識的想法，能夠擁有



軍研社藉著社團活動加強社員對軍事武器、戰爭型態的認識，讓社員對戰爭能夠有所警覺。

危機處理意識更是重要，他也表示，藉著社團活動加強社員對軍事武器的認識，以及戰爭型態、科技的介紹，讓社員對戰爭能夠有所警覺，以及培養戰事爆發的危機處理意識，正視戰爭所帶來的影響，而臨危不亂。

美國九一一事件的反思

觀念災害下的悲劇與疏解

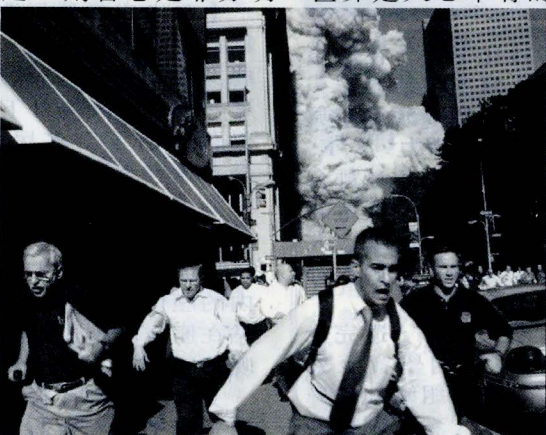
【周博裕特稿】驚爆美利堅事件，震撼世人久已平靜的心靈，美國國務卿鮑爾說：「恐怖主義不僅對抗美國，也是反文明的暴行，必須消滅，也必須斬草除根。」我們固然可以認同美國人此刻心情。但看到巴勒斯坦人欣喜若狂的電視畫面，相信這個問題不是一句「斬草除根」的話語可以化解的。

人在現實生活中，不能沒有觀念，也不能沒有理想。觀念理想指導提昇現實人生，使人不至完全沉淪於現實中而日漸枯萎。但若人之觀念中有偏執、有漆黑、有秘密、有自大、有成見，則理想就變成「觀念的災害」。美國人萬萬也沒想到他們的高科技，很難抵擋得住一把傳統的小刀，也抵擋不住這批已不怕死的宗教狂熱之徒。自大對偏執，受害的永遠都是無辜的善良百姓。

宗教信仰本都是勸人為善，只是我們始終很難理解，何以基督教與回教的衝突，一定要走向「血債血還」的途徑？縱使在基督教的系統裏，德國哲學家康德企圖以「無限而絕對的智心」所肯定的上帝，來尋求人之德福的一致。因有德者未必有福，有福者亦未必有德。而人又只能以「德」為起點，來追求德福一致的「圓善」。但康德試圖以理性的上帝取代非理性宗教信仰，卻仍然不見容於基督教之信徒。可見要化解人心內在深沉

意志，絕對不是軍事武力所能及。

其實鮑爾所說的文明世界就是王陽明所說：「人人自有定盤針，萬化根源總在心；卻笑從前顛倒見，枝枝葉葉外頭尋。」枝枝葉葉外頭尋所塑造的世界，即是當今的文明世界，現實經驗生活所形成的價值判斷往往是混淆的是非善惡。這個世界的真理是「物競天擇，優勝劣敗」。但世界若是從孟子的人皆有惻隱、羞惡、辭讓、是非等仁義禮智四端之心的先驗世界的道德價值來判定，則善惡是非分明。世界是人心本有的



九一一事件其實來自於觀念的災害。

「不安」、「不忍」所發出的無限理性所形成。「人間的真理」、「人心的定盤針」都應該由這裏所發出並建立。

只是世界長久以來都是一個「顛倒見的世界」。巴勒斯坦的青少年看到數以萬計的屍首卻嗚炮狂歡，這情境已經不是一句「無惻隱之心，非人也。」的話語所能說盡。而僅是一把小刀，在短短的兩個鐘頭內即可立即摧毀資本主義所建立極為壯麗漂亮的紐約世界貿易中心，可見人心的深沉意志很容易毀壞任何堅固的鋼骨水泥。觀念的災害演變至這個地步，若還是企圖用大砲飛彈來解決，相信解決一個賓拉登，也絕對殺不了其背後排山倒海而來的賓拉登。

牟宗三先生曾指出人類有儒家、道家、佛家、希臘和希伯來等五大文化傳統，而其中最不預設立場，最有廣闊胸襟而可以統觀一切智慧的，當屬儒家。我們用康德的話來說：人由「存在」到「改善存在」，儒家都是以「無限智心」來完成「創生」、「始生」德福一致之「圓善」的工作。其中根本不需要肯定「上帝之存在」。

至此，可以肯定的說要疏解「觀念的災害」之困境，要斬草除根，甚至要去掉人心內在的偏執、漆黑、秘密、自大、成見，唯有儒家的「無限智心」始能為之。只是這樣的訊息及義理價值，不要說台灣人、中國人不相信，那就更不用說是巴勒斯坦或是美國人了。

編者按：本文作者為本校生活輔導組輔導員

經濟系副教授蔡宗義看美阿戰爭對經濟的影響 交戰時間長短、範圍大小將決定往後一切

【記者劉仲瑄報導】美阿戰爭正式爆發之後，全球經濟在民衆已有預期的狀態之下並未受到重創，文大經濟系副教授蔡宗義表示這只是暫時性的表現，若戰爭持續的時間一長、範圍一擴大，則不論是全球經濟、台灣經濟或是兩岸經濟都將受到不可預期的波及。

針對此次九一一事件之後美國向阿富汗發動攻擊事件，文大經濟系副教授蔡宗義表示，此次事件對經濟的影響並不如現階段所顯示出的如此樂觀，其著眼處應為戰爭所持續的時間長短和擴及的範圍大小，這才是此波經濟危機的主要影響因素。不可諱言，戰爭是消耗人力、物力、及財力的，現下的戰場雖以歐美為主，但其對於亞洲地區的影響仍是可見，如中國大陸方面已加強新疆與阿富汗的邊防，並撤出了新疆部分地區的居民，包含台灣的多數國家也都加強了對恐怖行動的防範，確實檢查所有入境的人員及貨物。這一切還只是目前的狀況，倘若長時間的戰爭讓美國財政陷入困難，日本方面將無條件的輸借，如此一來，不但是歐美地區的

經濟受到重創，連亞洲地區的經濟也都會受到拖累。

蔡副教授表示，目前股匯市還算平穩的原因在於開戰前民衆早有了預期的心態，使得跌幅不至於太低，但這些都是因為民衆的預期是以戰爭所花費的時間不長、所波及的範圍不大為所致，也就是說，一旦戰爭所花費的時間、擴及的範圍超出民衆的預期，股匯市的表現將不會如此平靜，經濟危機是可以預期的。

蔡副教授進一步表示，台灣下一季的經濟成長率走向也將受此波及。一般而言，景氣有所謂的衰退循環，通常是以十五到三十個月為一循環，對於受政治時事影響所表現出的低迷，幾乎都會在二十個月內恢復，若超過二十個月仍無法恢復，則判為政府的經濟結構本身就有問題，以日本為例，從一九九一年二月開始的經濟崩盤，在歷任了七位主事者的努力仍未見效，在這種經濟結構不變的情況之下，所有的改革都是枉然。

美東校友會提供電子郵件聯繫方法 有意留美同學歡迎善加利用

【本報訊】畢輔組表示，中國文化大學美東校友會石語年副會長為服務學弟妹，照顧新留學生，特地將 E-mail 信箱在台灣 yahoo 網站上架設以方便聯絡，歡迎同學多加利用。E-mail 如下：ccueastamerica@yahoo.com.tw。

畢輔組即日起舉辦有獎徵答活動

【本報訊】畢輔組於十月廿二日至十一月十六日止舉辦「認識職業資訊中心有獎徵答活動」。請同學填妥問卷後，於十一月十六日前，交至大恩館二樓「職業資訊中心」，或大恩館十樓學務處畢輔組參加抽獎。抽獎活動將於十一月廿日（二）中午十二時三十分，在大恩館二樓川堂，抽出頭獎十名、二獎十四名、三獎十五名、幸運獎四十名。

歡迎同學使用畢輔組職業資訊中心

【本報訊】畢輔組於大恩館二樓設置「職業資訊中心」（保健室隔壁），本學期自十月一日起開放，開放時間：每週一至週五 9:30~15:30 歡迎全校同學前往中心使用，對自己未來的生涯規劃或認識職場環境有很大幫助。中心資料包含：1. 工讀資訊、2. 公司簡介、3. 留學資訊、4. 圖書借閱、5. 期刊雜誌、6. 考選資訊、7. 錄音帶、VCD、8. 就業諮詢。