



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

276

中華民國九十二年九月九日 星期二

發行人：張鏡湖
印刷：華岡印刷廠

社長：李天任
地址：台北市陽明山華岡路 55 號

顧問：劉勝墩、唐彥博、劉臺民
電郵：editor@staff.pccu.edu.tw

主編：鄭宜峯
電話：(02)28610511 轉 407

內頁新聞提要

- 校長交接典禮特別報導 2
- 李天任校長與媒體茶敘 2
- 李天任校長打造數位華岡新校園 3
- 華岡資訊站提供 e 化校園服務 3
- 認識文大行政單位 4
- 文大學生證就是金融卡 4

文大今日舉行開學典禮暨新生輔導 數位華岡新校園為新生帶來前所未有的 e 化學習體驗

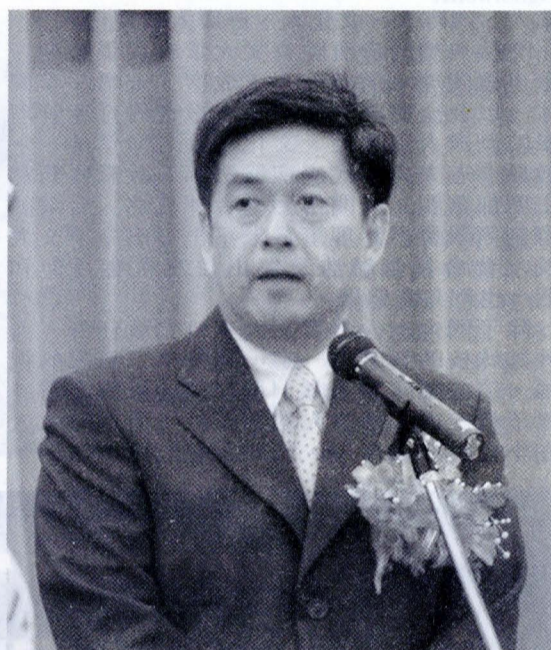
【記者莊之淵報導】為了迎接 92 學年度入學的新生，讓他們及早適應校園生活並了解校園環境，中國文化大學特別在 9 月 9 日（二）於大忠館華風堂舉行開學典禮，並於各分組教室舉行新生暨轉學生入學輔導。

活動分兩梯次舉行，第一梯次開學典禮於上午 9:00 至 10:30 舉行，入學輔導則在緊接著於上午 11:00 舉行，一直至下午 4:00 結束；參加者為文學院、外國語文學院、理學院、農學院、工學院、環境設計學院、教育學院等新生。第二梯次則先於上午 8:30 至 12:00 舉行新生輔導，緊接著開學典禮在下午 1:00 至 3:00 舉行。參加者為商學院、法學院、社會科學院、新聞暨傳播學院、藝術學院等新生。

開學典禮中文大董事長張鏡湖、校長李天任、教務長陳純一、學務長高輝、總務長唐彥博，以及各學院院長、所長、系主任等師長除了歡迎新生的到來外，也會為乍到文大的學子，介紹文大辦學理念與校園環境，讓這群新華岡人能及早適應這座充滿山林之美的學術殿堂。

相信許多來到文大的新生一定感覺到，文大看似古典的建築外貌，裡面卻充滿許多科

技化的教學設施。走進每一棟館樓，首先發現的是一座座的多媒體影音資訊機，它稱為「華岡資訊站」，同學可以藉由它獲得在華



文大校長李天任歡迎新生的到來，期許每位同學成為「五全」人。

岡生活的種種資訊。再進到每間教室，同學一定也會看到教室裡除了有空調外，也有電視、投影機、投影幕、DVD 放影機等多媒體影音教學設備。這些都是文大建構「數位華岡 e 化新校園」的教學硬體建設。

文大一直都運用「數位地球」的理論與科技，推動「數位華岡」計畫，建構 e 化新校園，建設生活資訊化，資訊生活化的校園環境，提供學校在行政、教學、研究與社會服務時所需要的「資訊資源」、「資訊服務」與「資訊化制度」。數位華岡以數位化手段、統一化的方式處理文大校園中的事務，產生最大數位訊息服務綜合效益。全校師生只要透過網路或電子教學，都能依需求找到所需的訊息，充分展現出個人化的資訊與知識服務。

文大位於陽明山上，鄰近陽明山國家公園，堪稱頂級優美的大學。文大校園週遭鳥語花香、風光明媚、氣象萬千、雲霧飄渺，文大十八棟矗立其間的古典式巍峨校舍，呈現出古樸優雅的山林景緻，由於建築係以古典造型結合現代空間設計的風格，因此走入文大校園中的每個人都可深深感受到中國文化的宏偉人文氣息，以及不失現代感的意境。

許自己一個富足的未來 ——歡迎九十二年入學新生

親愛的同學，你好：

在知識經濟的時代，知識的富足是每一個人終身追求的目標。進入大學正是擺脫以往僅針對應付考試而讀書的一個關鍵點，從此不論專業知識的獲取，還是嗜好與休閒的結合，我們要為自己而求知。我們要仔細為自己的未來考量，好好規劃生涯、分配時間，運用資源，在自我與親友的期許下，立定自我成長的目標。要求自己持續增進學識、豐富涵養，進而成為一個對自己前途負責的「全人」。

中國文化大學，位於陽明山華岡，鄰近國家公園，堪稱全國最美的校園。鳥語花香，風光明媚，雲霧縹緲，氣象萬千，都是常用來描繪文大校園的用詞。在這裡我們有十八幢中國宮殿式的巍峨建築，在永續經營綠校園的理念下，我們結合了「數位華岡—e 校園」的科技與規劃，矢志提供最優美精緻的教學與研究環境給師生。因為我們相信大學正是創造知識價值的殿堂，在這裡，我們討論、辯詰、追尋真理，我們發掘、整理、累積、彙編、傳佈、更新人類寶貴的智慧結晶。值此學識跨科際化、資訊化的時代，我們更珍惜本校每一份極具傳統價值與美感的文化資源。

本校除了擁有全國最早的大學博物館、出版部與附屬傳播媒體中心外，也

持續推出文化傳承與人文關懷的通識課程，配合各項教學科技的突飛猛晉，推出了「數位華岡計畫」。在人性化的考量下，我們正大舉引進數位化的學習與輔導機制，展開一場寧靜的校園學習革命；要讓所有同學們能在實體與虛擬相互呼應的環境中有效學習。

本校的圖書館共有七層，計六千餘坪，其中藏書九十萬冊，且有數位影音中心，天窗式閱讀討論區，是鑽研學問的天堂。我們還有 162 個社團，可以讓同學們依自我的興趣，在課餘盡情投入。結交不同系所的朋友，交換專業學門之外的各種心得。還有正在興建中的體育館，其設施與品質是全東亞最佳的大學運動場館，各種標準化的運動訓練與競賽場地，可以充分供大家健身運動。我們也準備了許多獎學金與助學金，還有充份的工讀機會協助有需要的青年學子。

我們期許每一個同學，在華岡都能被薰陶成「五全」的人，分別是：

專業人—本校為全國院系所最多元的大學，共有十二個學院、五十八個學系組、三十九個碩士班研究所、十個博士班研究所，課程間彼此結合與支援，充分展現大學的優勢。同學可以選修輔系與雙主修，或出國赴姊妹校選修深造。

現代人—本校旨在培養能善用資源且

能掌握資訊的人才，大一、大二必修資訊課程，期使每一位同學都具備資訊科技的能力，成為時代尖端的現代人，是理想的專業與通識結合的教育環境。

國際人—我們希望每一個同學都有宏觀的視野，具備良好的語文溝通能力；教學與社團活動都強調國際觀，希望能隨世界村的潮流與全球同步運轉。

文化人—本校有藝術學院，有美術、西樂、國樂、國劇、舞蹈、國術等系所，我們鼓勵同學能在文化傳統的琴、棋、書、畫或其他相關的藝能中，能至少掌握一項專長，成為陪伴自己終身的文化修養。

健康人—充分結合運用本校專業的運動師資與教練，預計在明年即可完工的全東亞最棒的體育館啟用後，希望同學們都能有強健的體魄，培養終身受益的運動技巧與習慣，成為健康的現代人。

綜合上述的要項，秉持本校創辦人張其昀博士以「承東西之道統，集中外之精華」的辦學理念，本諸「質、樸、堅、毅」的校訓精神，我們期盼你的到來，也樂見另一位華岡的生力軍，即將展開一段身心靈得以兼顧的知識之旅。可以預見善於珍惜機會的你，正準備全力以赴，許自己一個富足的未來。

中國文化大學 校長

文大第五任校長交接典禮 國內外友人道賀

李天任校長承先啓後 矢志帶領文大攀向另一座高峰



在張鏡湖董事長（中）的監交下，李校長從陳純一代校長（右一）手中接下印信，開始肩負起帶領文大攀向另一座高峰的使命。

【記者蔡玉芳報導】文大第五任校長交接典禮7月31日舉行，全校熱鬧繽紛迎接這場盛會的到來，來自各界貴賓與滿面春風的文大同仁，使交接典禮會場曉峰紀念館國際會議廳的氣氛更為鼎沸，此起彼落的道賀聲為校長交接典禮增添了喜氣洋洋的氣氛。交接儀式在張鏡湖董事長監交下，文大第五任校長李天任從代校長陳純一手中接下印信，正式肩負起帶領文大邁向嶄新境界的重責大任。

整個典禮節奏輕快溫馨，張鏡湖董事長致詞肯定這次第五任校長遴選過程與結果，也期許新校長李天任可以繼往開來，帶領文大攀向另一座高峰。致詞中，他特別感謝代校長陳純一幾個月以來的認真盡責，並代表文大全體同仁頒贈感謝狀，肯定代理校長一職的辛勞。

李天任校長有感而發地表示，擔任校長讓他更為戰戰兢兢，如履薄冰，今後要承接歷史使命，負起文大傳承的重責大任，展望未來，他要立足華岡，放眼世界。他直言說，光是校長的榮耀是不夠的，未來他也需要文大每位同仁的支持與協助，除了會繼續鞭策自己外，他也希望所有華岡人監督他的所作所為，看著他將為文大交出怎樣的成績單。

李校長也話家常似地分享自己28年來，在文大畢業後，得到創辦人資助完成碩士學位，後來在國科會的贊助下取得美國紐約大學博士學位，學成後便回到文大服務。這一路走來，在華岡紮根茁壯，本著以文大為家的精神，以華岡榮辱為己任，一心期許讓華岡變得更好。李校長要建造文大成為數位大學，使文大學生成為真正具有華岡精神的專



李校長在交接典禮結束後，當天下午旋即與媒體茶敘，談論他未來經營文大的方向，並澄清外界對文大種種誤解。

【本報訊】二十八年來始終是「華岡人」的李天任校長，以過來人的身份，深知文大過去屢遭外界誤解，上任後第一件事，就是極力扭轉母校形象。李校長在7月31日校長交接典禮結束後，下午旋即與媒體記者茶敘，除了說明文大未來的發展特色外，同時也對文大以往被譏為「學店」提出說明。

李校長表示，文大推廣教育部被評為最佳，學費也不會比其他私立大學高，而且獎



交接儀式後，李校長發表演說，指出未來文大將成為「數位華岡 e 化新校園」。

業人、國際人、文化人、健康人及現代人。

交接典禮的貴賓除有文大董事長張鏡湖、董事穆閩珠、何志浩、王成聖、宋晞、李興才，以及全體同仁外，也有教育界育達管理學院創辦人王廣亞、文化界大老秦孝儀、宗教界李志夫先生代表聖嚴法師、政黨界新黨主席郁慕明、新聞傳播學者鄭貞銘、台灣國際創價學會名譽理事長朱萬里等出席，文大校友會會長彭誠浩及傑出校友會會長何和明，也都共襄盛舉。

除了國內友人恭賀文大李校長就任外，國外姊妹校的賀電也一字一句帶來了無限的祝福，這些國際友人獻上最誠摯的祝賀之意，除了肯定過去與文大的友誼外，更期盼文大在李校長的主持下，彼此友誼能更加密切，



校長交接典禮上，張董事長頒發感謝狀，感謝陳教務長擔任代理校長職務的辛勞。

共同為世界教育事業貢獻心力。這次來自國外姊妹校賀電有23封，分別為來自日本的創價大學、國士館大學、天理大學、淑德大學；韓國的慶南大學、仁川大學、龍仁大學、湖南大學、淑明女子大學、鮮文大學、公州大學、誠信大學、仁荷大學、清州大學、慶熙大學、東亞大學、安東大學、嶺南大學、祥明大學、國民大學；美國的芳邦大學、聖道大學等董事長或校長賀電。

最後音樂系老師呂麗莉以台語、英語及義語組曲獻唱，主題為「攀向另一座高峰」，祝福文大在新氣象中有新的成長與突破。接著由一群參加小華岡資訊夏令營的小朋友們上台為李校長及所有貴賓獻花，象徵著文大勇於創新的精神，以及生生不息的動力。



交接典禮後，張董事長、穆閩珠等諸位董事、李校長，與文大教職員同仁在大成館前留影。

李天任校長與媒體記者茶敘談抱負

將培養學生成為專業人、現代人、國際人、文化人、健康人

學金、工讀機會相當多，甚至與13個國家66所大學締結為姊妹校，是一所國際化大學，被批評為「學店」實在很不公平，也不負責任。

談到文大的未來發展方向和特色，李校長表示，文大將以培養學生成為「現代人」、「國際人」、「文化人」、「健康人」、「專業人」等為目標。在培養「現代人」、「專業人」方面，李校長說，21世紀的學術趨勢，必須以跨學門研究和通識教育為兩大要項，這樣才能符合學生、家長與社會的期待。此外李校長認為，資訊非常重要，因此文大無論任何系所學生，都必須修習相關課程，希望讓學生獲得資訊科技專長。培養「國際人」方面，文大將不只加強學生語文能力，包括教師在內，準備以電腦和延聘外籍師資方式為師生「充電」，同時輔導留學國外。

至於培養「文化人」方面，李校長指出，文大是國內最早設立藝術學院的大學，擁有美術、音樂、戲劇、舞蹈等系所，他希望文大學生在人文藝術方面至少有一項特長，提昇人生境界。李校長也提到，文大規劃有數位博物館，未來相關藝術品也將進行數位典藏。

李校長並表示，文大雖然是私立大學，但積極於各項教學軟硬體建設，現正興建中的複合式體育館就是最好的實例。他表示，體育館興建經費達數十億元，完工後將是東亞最好的體育館，而且功能多元化、國際化。頗以「華岡人」自豪的李校長同時解釋，體育館內部包括兩座游泳池、保齡球館、SPA 三溫暖、二百公尺跑道、空氣手槍射擊場、國際會議廳、三百人宴會廳和二千八百人的綜合球類館等，絕對可以將學生培養成為「健康人」。

文大校長李天任提出數位華岡新主張 建構藍圖引入數位地球觀念 將打造全國首座數位大學城

【本報訊】文大7月31日完成新舊校長交接，由於新校長李天任為資訊傳播專家，未來他決定運用「數位地球」的觀念與技術，推動「數位華岡」的發展，為文大建構e化新校園。

李校長說明數位華岡時指出，數位華岡重點其實在於建設生活資訊化，資訊生活化的校園，提供學校在行政、教學、研究與社會服務時所需要的「資訊資源」、「資訊服務」與「資訊化制度」。他表示，數位華岡服務對象涵蓋文大校園內外，無論是國內外教、職、員、工、生、校友、家長、一般大眾、個人或團體，只要透過網路或電子教學(e-learning)都能依需求找到所要的訊息(Information or Knowledge on Demand)，充分展現出個人化的資訊與知識服務。

李校長指出，未來文大除了針對現行校園教育資源截長補短，結合社會資源，積極研擬跨校、跨領域、跨產業的合作計畫，並展開國際性合作外，也持續建構便利教學、研究、行政、生活與社會服務之優質環境，提昇工作及學習品質。

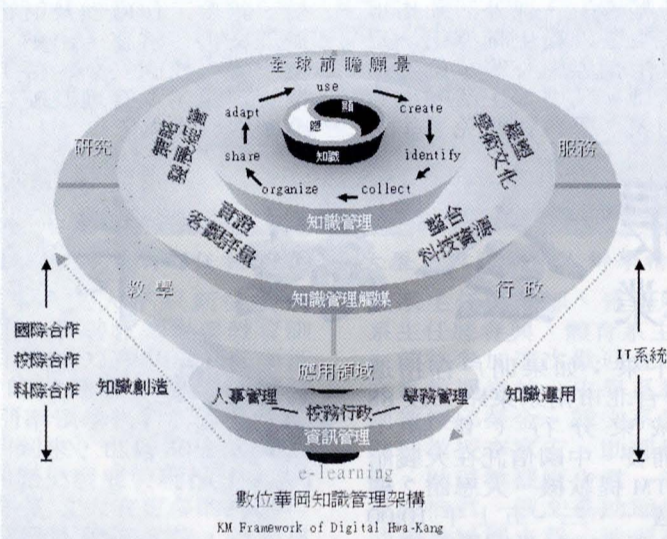
目前文大除了建立包括生活資訊、氣象、地質、土壤、地形、水文、植物、動物、土地使用、人口等資訊在內的資料庫外，也積極確立校園內的自然資源、人文資源、生態系統、空間分佈、歷史文獻等特性，技術上充分運用地理資訊系統及疊圖法，進行現有校務行政系統與空間資料庫之

彙整，精確完成電子地圖之製作。

李校長進一步指出，數位華岡主要以數位化手段，統一化的方式處理文大校園中的事務，產生最大數位訊息服務綜合效益。做法上以所在的地理位置與校園分佈圖為基礎，建構一分佈式數據庫結構，在其上針對歷史、行政、教學、研究、社會服務之各種相關訊息，加以系統化收納，並可經由各式管道取得。他說，如此做的最大用意，在於將文大校園的人、事、時、地、物等資訊以創新的方法重新思考、歸納、分析、管理、更新、運用，發揮資訊與知識的最大效能。

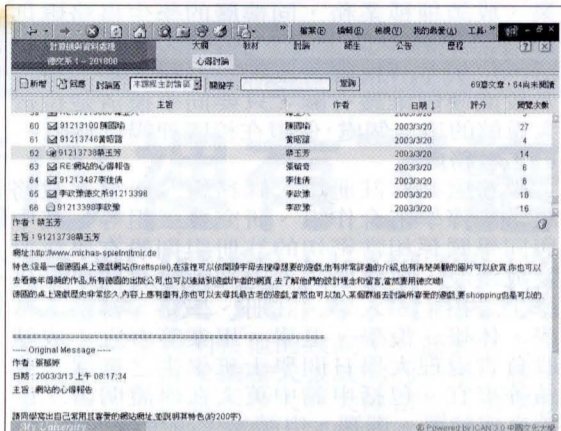
在形式上，數位華岡結合了文字(Text)、表格(Chart)、圖形(Graphic)、影像(Image)與視訊(Video)之空間性及數位性的整體資料庫(Data Warehouse)，透過數據探礦(Data Mining)的技術，使原始資料得以加值運用成為具高度附加價值的知識，並擴充彼此關聯的資訊(Information)成為系統化的資料超市(Data Mart)乃至智庫(Knowledge Base)。

在技術上，數位華岡將採用開放式平台，物件導向(Object Oriented)技術，互動操作(Interactive Operation)等先進之軟體開發觀念來建構。其空間資料可有種來源、多種比例尺、多層次圖形，有向量式(Vector)與點陣圖(Raster)之不同檔案形式。空間資料與各種屬性資料，如行政、教學、研究、歷史、



李校長將推動「數位華岡」建構e化新校園。

生活、社會服務資料等緊密結合，將地理位置點與各種屬性構成一個縱橫交錯的網路空間。各項資訊可依空間、時間，或各種不同屬性切入搜尋特定及衍生的資料。



「課業輔導系統」可以彌補師生面對面溝通時間的不足，許多問題都可以隨時在網路上進行討論。

文大推出網路數位學堂

【本報訊】數位化時代來臨，透過文大網站上的「校園資訊服務網」，文大為每一位學子量身訂做專屬個人的「課業輔導系統」，讓每位學生都擁有專屬自己的網路教室。

「課業輔導系統」內容包括課程大綱、教材下載、意見討論、師生e-mail通訊錄、公告看板等，在這座「數位學堂」中，可補闕老師偏於上課時間無法解決的部分問題，使學生學習空間延伸至課堂以外。其中最特別的是它的互動功能，能藉由網際網路，不限時間、地點，活絡師生彼此的情感，以及解答課堂疑問，使師生互動關係更加良好，增益學習效果。

大學生往往一個禮拜只能與課堂老師見一次面，許多課堂疑問無法在短短的下課十分鐘內解決，更遑論漫長假期有問題找不到老師的情況了。文大資訊中心表示，文大「校園資訊服務網」底下的網路教學互動課業輔導系統，突破了大學中不方便找到老師的限制，除了提供學生查看教學大綱、課程教材、公告資訊外，更有心得討論、師生交流資訊等功能。

「課業輔導系統」中最具特色的是，強化學生與老師的互動關係，學生可以在「討論看板」中貼出文章請教老師，老師便可直接在看板上回覆，在類似BBS的教學環境下，同時解決所有學生的疑惑。學生也可透過「師生e-mail通訊錄」請同學繳交小組報告，並以電子檔案寄給授課老師，直接在線上整合；或是想和老師說聲悄悄話，都可以透過「課業輔導系統」完成。

在個人教室中，還可以透過老師的「教學大綱」，清楚明白地知道老師的教學重點，對於考試重點的掌握可是有相當大的幫助，學生更可以下載教材，把老師上課的投影片內容抓下來，除了節省師生彼此溝通時間外，同學更不用擔心筆記抄得不完全；還有老師為同學親自篩選適合課程內容的「推薦網站」，同學可以隨時課外補充新知。

凡是文大學生只要進入「校園資訊服務網」，輸入學生帳號和密碼，進入後，在右下方點入「課業輔導系統」，便可直接進入個人化的個人教室中，隨時都可透過「個人設定」更改個人資料與個人網頁管理，並且有「開課資訊」做為搜尋所有開課課程的得力小幫手。

文大遍置華岡資訊站提供e化服務 隨時查詢華岡生活資訊網 彈指間完成校園資訊服務

【本報訊】相信有許多新生已發現文大各館樓中，竟設有捷運站裡的多媒體資訊機，其實這些稱為「華岡資訊站」的機器，與捷運站的「捷運生活站」是同出一源的姊妹品，都是來自文大資訊中心的研發成果。

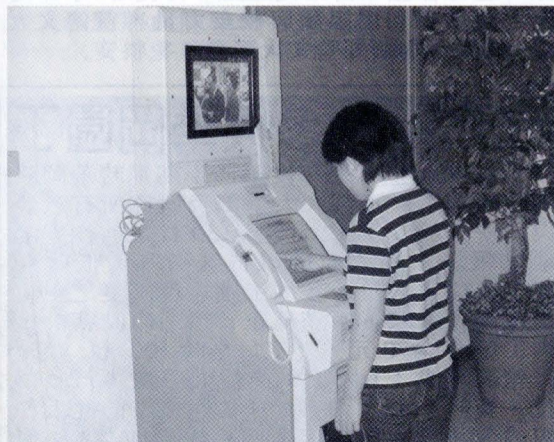
資訊中心指出，華岡資訊站上學期才啓用不久，擁有上、下兩個螢幕的華岡資訊站，上端LCD螢幕可以播放校園即時新聞，下端的觸控式螢幕則可以點選需要的資訊，或者想使用的校園服務。目前除了提供「華岡生活資訊網」等相關訊息查詢外，也提供繳費單、成績單等列印服務。資訊中心未來將提

供更豐富多元的服務，服務內容有別於捷運生活站，主要以實現「數位華岡e校園」的教學、行政需求為考量。

除了現有的幾處「華岡資訊站」外，資訊中心表示，為了讓文大同學可以隨時掌握校園內的最新消息，以及提供e化服務，資訊中心預計在各館樓持續增加「華岡資訊站」的數量。

資訊中心特別指出，華岡資訊站呈現的「華岡生活資訊網」不但擁有華岡附近所有商店完整的資料庫，而且還具有下列功能特性：1.動態地圖的查詢：利用GIS與GPS定位，在地圖上準確提供商家的正確地理位置。2.多媒體影音內容：每筆資料除提供相關文字資訊及照片外，更利用多媒體影音技術，製作介紹店家的影片。3.校園即時影像：透過攝影機，同學除了可以欣賞文大的古典秀麗建築物外，更可以瞭望整個大台北地區，讓美麗的夜景盡收眼底。4.超媒體的呈現：生活網整合了華夏導報與Web TV豐富的新聞資料，讓同學對新聞事件瞭解得更深，看得更廣。

去年正式啓用的「Kiosk捷運生活站」是捷運公司為方便捷運族查詢捷運沿線吃喝玩樂資訊，特別在各捷運站所設置的生活資訊機。資訊中心指出，「Kiosk捷運生活站」部分技術是由文大以「結合網路資訊與生活」的概念為基礎，經整合後所發展出的產品，原是文大為了實現以「數位華岡e校園」為終極目標所自行開發出的資訊平台。



「華岡資訊站」將便利文大同學查詢食衣住行等訊息，也隨時提供繳費單、成績單等列印工作。

教務、學務、總務三處提供全方位服務

新鮮人了解各單位業務 就能讓四年大學生活暢行無阻

【記者蔡玉芳報導】在文大想過得得心應手嗎？文大新鮮人對於未來的學習環境應該有滿腹疑問吧！教務處、學生事務處、總務處是大學行政單位中的三大單位，同學所有問題都離不開這三大處，它們都位於大恩館，其中位於十樓的教務處是攸關同學課業、成績種種業務，同樓層的學生事務處則協助同學過一個平安、多采多姿的校園生活，位於十一樓總務處則跟器材、場地租借及校園硬體維護有關，只要同學摸清楚位於大恩館的這三個處，保證在校園裡暢行無阻。

一、教務處

教務處裡有註冊組、課務組、研究生教務組、國際學術合作組、研究發展組等。其中與同學關係相當密切的註冊組則設有學籍股及成績股，學籍股負責處理大學日間學士班學生之招生、入學、註冊、學籍、轉系、轉學、休學、復學、退學、畢業等事宜；成績股負責處理大學日間學士班學生之選課、成績等事宜。包括申請中英文在學證明書、中英文成績單、選課、申請學生證金融卡等。

課務組則負責開課及學分管理、必修科目審查、申請輔系及雙主修、學分抵免、期中期末考、暑假、扣考公告及通知、教育學程甄試、大學博覽會等業務。若要印製講義，則可以至課務組的油印室填規定的表格，再請相關的老師簽名即可。

此外，想知道文大有那些姊妹校，以及未



大恩館十、十一樓為行政單位所在，從課業到生活種種問題，都可依需求前往各單位請教。

來想當交換生短期留學者，就要認識國際學術合作組。研究發展組則負責學校中程校務發展計畫、新生座談及教師教學學生意見調查等，教師的教學大綱也會經由研發組彙整，並上傳至文大網站。研教組則專門負責碩博士班研究生的各項業務。

二、學生事務處

學生事務處有生活輔導組、課外活動指導組、衛生保健組、僑生暨外籍生輔導組、畢業生就業輔導組及學生輔導中心等單位，這裡的服務更是琳瑯滿目。其中，生活輔導組負責學生專車的時刻表、學雜費減免、學生

兵役、學生申訴、失物招領、交通安全宣導、宿舍事務、請假及預官考選等業務，與同學關係密切。

同學在校園可能遭遇有關生理或心理相關問題，學校設有衛生保健組與學生輔導中心兩單位協助解決疑難。位於大恩館二樓的衛生保健組可以提供文大同學醫療、衛生及保健服務，包括實施衛生保健服務、執行門診醫療服務、推展衛生教育宣導活動及辦理學生團體平安保險等業務。位於大恩十樓的學生輔導中心的輔導老師可以協同學認清心理問題，尋找可能的方法以改善遭遇的困擾，也會運用心理測驗更深入了解同學心理狀況。

此外，課外活動指導組則負責文大社團輔導，舉辦各類社團相關研習營，想在大學社團大展身手的同學可要在此好好拜師學藝；這裡也是承辦各種獎助學金的寶庫，想領獎學金就不能不認識它。僑生暨外籍生輔導組主要是提供僑外生全方位服務與協助，結合各項資源使僑外生適應本地生活及有效學習；此外研究生獎學金的申請也在這裡。畢業生就業輔導組主要的業務有同學生涯規劃、升學輔導、就業輔導及校友服務等。

三、總務處

總務處有文書組、事務組、營繕組、保管組、出納組、公關室等六個單位，主要任務係支援全校教學及行政單位業務之推展，並在預算經費控制下推動各項房屋營建、修繕、雜項工作處理及財物採購事宜，此外尚辦理文書、事務、出納、校產管理、校園環境改善、校園安全、勞工安全衛生管理、車輛管理、工友管理及配合學校行政辦理出納應辦事項等業務。

文大學生證就是一張金融卡

除做為身分識別外 尚可進行金融交易作業

【記者莊之淵報導】文大剛入學新生可能會對拿到的學生證看起來像金融卡，而感到好奇，其實文大學生證就是一張金融卡。這張學生證可以說是全國最早一張與金融業結合的校園認同卡，除了做為學生身分識別外，還可以存提款、轉帳，進行一般金融交易程序。

開學後，有金融卡功能的學生證會透過班代表交到每位新生手中，學生如果要使用金融卡功能，得先自行向發卡銀行「中國信託商業銀行」設在文大的專櫃申請存摺開戶，一週後就會核發存摺、密碼及開卡說明書，再在中國信託 ATM 提款機進行開卡手續，就可以正式使用學生證中的金融卡功能，並運用這張學生證帳號自由轉帳或存提款。

如果學生證遺失或金融密碼遺忘，必須先前往大恩館 10 樓的教務處註冊組填申請表，並至圖書館蓋章，繳回教務處，一、二週後

新學生證就會核發下來；如果開戶存摺遺失，就必需前往位於台北市南京東路二段 88 號的中國信託城東分行（電話：02-25677377）申請補發。中國信託在大義館 24H 閱覽室旁設有 ATM 提款機，大恩館 2 樓設有服務專櫃，每週一、三、五上午 10:00 至 11:30 及下午 13:00 至 15:00 為同學服務。

學生證的主要功能在於證明自己是文大學生，進入曉峰紀念館的圖書館當借書證使用，進入大義館 4 樓電腦教室當識別證；並可以在校外參與活動或看電影時，享學生票優惠。在文大校園內較特殊的用途就屬金融轉帳功能，如工讀金的請領，或獎助學金、助學貸款的退費等，金額都是直接進入學生證的帳戶內，因此必須完成金融卡開卡程序，才能順利請領。

開學前新生通常會填好學生證申請表郵寄回文大，開學後會先取得臨時學生證紙卡，



文大學生證本身就是一張金融卡，除了做為身分識別外，也可以進行金融交易。

憑臨時學生證可出入圖書館與電腦教室，只是要先在臨時學生證上貼大頭照與圖書磁條；圖書磁條向圖書館申請，才可以借還書。



天際線與吳體字是文大校園識別系統的主要特徵。

【記者賴宇辰報導】文大同學可能會看見籃球場或百花池廣場灰黃相間的景觀紋飾，走在校園也會看到玻璃門窗、告示牌上也常出現天際線標誌。原來這是文大的 CIS（Campus Identity System），又稱「校園識別系統」。透過 CIS，文大人可以輕易辨識出屬於自己的校園文化。

校園辨識系統是源自企業識別系統（Corporate Identity System），主要是透過五項基本元素如標準圖形、字體、顏色、代表性人物或動物和永久性標語來強化廣告效果，使人容易辨認與記憶。為了加強同學們對文大的瞭解並凝聚出「以華岡為傲」的心理情境，82 學年度起文大就開始推行校園識別系統

文大校園識別系統 CIS 展現華岡文化

傳統建築天際線 灰黃相間顯新舊 書法字體古樸風

CIS。文大總務長唐彥博表示，為了找出能夠代表文大的標誌，文大總務處可說是花費了相當多的時間和精力，最後才決定以學校獨一無二的建築天際線為元素。唐總務長進一步指出，中國古典式的建築是文大的一大特色，用文大各館樓建築之剪影來表現，讓人容易將 CIS 與文大兩者結合在一起，達到識別的效果。

在顏色的選擇上，文大秉持著一貫力求新變的態度，以灰、黃為主軸。唐總務長說，就色彩的概念而言，灰色有傳統、穩重的意義，黃色則代表活潑、有衝勁。兩種顏色的組合就將文大傳統中亦有創新與活力的精神表露無疑。再者，就字面上來看，灰黃則有「輝煌」之意。

「中國文化大學」的中文標準字也深具特色。唐總務長指出，為了充分表現出「中國文化大學」的傳統特質，文大公共標示文字係採用吳稚暉書法的「吳體」字跡，透過毛筆字秀麗、工整的字體展現出古樸的風格。

文大從 82 學年開始宣佈 CIS，分 3 個學年

逐步推動革新。82 學年度是確立華岡「新文化、新理念、新形象」之內涵，訂定策略與具體管理辦法。83 學年度則是整合各系資源，進行各種「新文化運動」。從 84 學年度至今就積極利用媒體與校友力量，宣傳文大 CIS 成果，永續經營文大形象。

想工讀 請參與華岡園丁

【本報訊】92 學年度第一學期平時華岡園丁開始招生，凡文大大學部及研究所有意參與同學請於 9 月 12 日起至 30 日止前往規定地點報名。錄取原則以特殊清寒、低收入戶、原住民，及曾參加工讀表現優良之工讀生為優先錄取，額滿為止。待遇以時薪計，內工每小時 70 元，外工每小時 100 元。

報名地點：1.內工：前往大恩館各行政單位、資訊中心及圖書館；2.外工：前往事務組或大倫館靠籃球場邊門佈告欄前；3.交通隊：前往大門警衛室。如在各單位找不到工讀，可至大恩館 11 樓總務處事務組登記，待有工讀缺額再行通知。