



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

327

中華民國九十三年十二月二十七日 星期一

內頁新聞提要

- 台灣城鄉風貌講習會 暢談城鄉營造 2
- 環設院長陳錦賜提三體環境共生新觀念 2
- 推廣部訓練資訊門外漢製作咖啡網站 3
- 鼉鼉鼉經分析儀 讓體育訓練科技化 3
- 美術系同學藝術造街 讓上課像逛街 4
- 「春光乍現」服裝造型競賽摩登秀 4

華岡超媒體
Hypermedia

發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/劉勝敏、唐彥博、田昭容
主編/鄭宜峯 副主編/吳曉珊 美編/華岡印刷廠

網址/http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/editor@staff.pccu.edu.tw
地址/台北市陽明山華岡路 55 號 電話/(02)28610511 轉 407、788

大陸湖北大學副校長蒞校參訪 期與本校展開學術交流 走訪校園 於曉峰十樓貴賓室拜會董事長張鏡湖 兩人互換辦學意見



湖北大學副校長周積明與張鏡湖董事長互換辦學心得。

【文/蔡孟真】大陸湖北大學副校長周積明 17 日上午蒞臨本校。周副校長此行來台目的除了進行中國文化系列專題演講外，也特地抽空前來本校。抵達本校時並於曉峰紀念館 10 樓貴賓室與董事長張鏡湖交換意見。稍後在總務長唐彥博、公關室主任田昭容的陪同下，陸續參觀數位地球中心等學術單位。

周副校長表示，湖北位居水運要塞，在近幾年積極努力的發展

下，已有「東方芝加哥」之美喻，而湖北大學也在這重點建設當中，不斷的在各方面軟硬體設備更新，在力精治學下，人才培育成長相當迅速，因此周副校長也積極邀約文大，期望未來有學術合作交流的機遇。

湖北大學是大陸湖北省重點綜合性大學，已有 73 年的建校歷史以及 60 餘年本科教育、25 年碩士研究生教育的辦學經驗。湖北大學並與美國、澳大利亞、法



湖北大學副校長周積明(左二)應邀來訪，與張董事長(左三)、總務長唐彥博(右一)及公關室主任田昭容(左一)合影留念。

國、日本等 10 多個國家和地區的大學，建立穩定的學術交流與合作關係，常年聘請外籍教師、文教專家和國內知名學者任教、講學，接受國外及港、澳、台的學生前往進修和攻讀學位。

湖北大學是一所擁有文、史、哲、理、工、經、法、管、教、醫等多學科的綜合性大學。現有文學、歷史文化、商學、法學、數學與電腦科學、生命科學、物理學與電子技術、化學與材料科

學、資源與環境科學、教育、體育、外國語、哲學等 13 個院系，另設有成人教育學院，職業技術學院、人民武裝學院、國際交流學院、知行學院。建有省級重點實驗室和中試基地 4 個，省級人文社會科學研究基地 1 個，湖北省高校古籍整理中心等研究機構 28 個。有中國語言文學、化學生物學 2 個國家文理科基礎學科人才培養與科學研究基地。

展現地圖審查專業 地理系教授姜道章榮獲內政部地政類二等獎章

【文/高芊珊】地理系教授姜道章榮獲內政部頒發第九屆地政貢獻獎「二等內政獎章」，以肯

定他在地圖審查專業上的貢獻。內政部指出，姜教授參與內政部地圖及地名相關業務之推動，提

供許多寶貴建言，對於地政業務之推動，貢獻良多。

姜道章教授在擔任「內政部地圖審查委員會」委員期間，參與近八十次會議，協助完成約四百餘幅地圖審查工作。他並擔任內政部辦理「台灣地區地名查詢系統建置計畫」之審查委員，參與計畫的研擬，更提供國外辦理經驗使該計畫更趨完備。

姜道章自 1990 年起擔任行政院國科會及文大合聘客座教授，在文大為專任教授至今，主要講授地圖學課程，指導和參與校內外有關地圖學博碩士論文的撰寫和口試，作育英才無數，在研究與教學經驗上提供多方寶貴的建言，貢獻卓著。

姜道章曾於 1968 年參加第十八屆國際地圖學會議，見到瑞典新出版的精美國家地圖集，深受體會便向政府建議，組織國家地圖及編輯委員會，編印高水準的

國家地圖集，一方面供政府和民間日常查考，另一方面亦作為民間地圖出版業者的標準，提高我國地圖的水準。

姜道章教授提及得獎感言，獲此殊榮要特別感謝地政司的推薦和內政部的肯定。他指出，在擔任地圖審查委員期間，親見地政司同仁辦事的高效率。尤其當審查地圖遇到委員們意見相左，而爭論不休時，主持會議的司長或科長，便以法令規定迅速裁決，公正果斷的態度，他深表欽佩。

姜道章指出，為提高地圖製作與印製的效率，地圖審查制度發展成自主性的提審制度，由出版社自身主動提審，如此一來也方便出版商發行。他提到，地圖由外交、國防、教育、交通、新聞局等單位邀集專家學者審查，其過程專業嚴謹。受審合格的地圖獲得國家認證，更可提高地圖的公信力。



地理系教授姜道章榮獲內政部頒發第九屆地政貢獻獎二等內政獎章。

台灣城鄉風貌講習會 與會學者多面向討論城鄉營造

【文／莊豐如】「93年度創造台灣城鄉風貌計劃—城鄉經營講習會」13日假文大盛大舉行。活動主要目的是為了提昇城鄉社區

的營造、再造，使城鄉展現出屬於台灣的特點。此次講習會由中華民國都市計畫學會與本校建築暨都市設計學系暨研究所共同主

辦。指導單位為內政部營建署。

環設學院院長陳錦賜致詞時表示，我們現在所居住的環境和生活價值息息相關，他說，我們應該為台灣城鄉風貌所努力，以毅力的個性持續下去，今天為城鄉風貌努力，明天就可以驕傲地對孩子說：「我留給你的是一個健康的環境。」他特別強調，有了健康的環境，財富自然源源而來。

行政院營建署設計組副組長陳興隆表示，由93年7月到94年3月，行政院將台灣分為兩區進行城鄉規劃，分別由都市企劃學院負責北部、東部、離島；高雄大學負責中部、南部。主要推動都市城鄉風貌、都市再生。大陸武漢大學理工商學院李百浩說，此行來台灣學習到以人為本的精神，以及台灣人民的自民性，他強調中國大陸現在推動的是歷史建築保護、再生，他期待可以多和台灣交流學習。

張世典教授說，近幾年台灣地貌改變，由中央到地方都很努

力，藉由中央的領導，地方的實踐能力，證明台灣地貌發展非常快速，希望地方實踐過程中，所抱持的心態不是一個實踐的開始，而是持續不斷。張效通教授表示，城鄉風貌推出六年，目前正面臨重要的轉捩點：即環境品質塑造屬於台灣，應展現出中華民國的特點，以及清楚呈現工程設施的營運觀。

來自城鄉改造第一線的金門縣金沙鎮黃奕焮鎮長表示，身為一個鎮長，他不在乎可否連任，他只在乎任內帶給鄉民什麼？他強調，從84年起金沙鎮便開始推動城鄉風貌改造，但是因為九二一導致經費縮減。他認為，經費縮減無所謂，最重要的是觀念改變，便可以使這樣的活動永續發展。金門有很多地方尚未被破壞，這些都是需要靠大家維護的，他期待下次可以在金門舉辦類似的活動，也希望到時候能有專員替金門好好規劃設計，在城鄉改造方面給金門多點建議。

談校園永續發展 陳錦賜院長提三體環境共生觀念



環設學院陳錦賜院長所著的「論三體環境共生學校建築之可持續發展觀」，提出三體環境共生的新觀念。

【文／賴繪文】環設學院陳錦賜院長著「論三體環境共生學校建築之可持續發展觀」一文，文中提出了「三體環境共生」的新觀念。所謂的三體環境共生，就是軟體、硬體、軟體之間所產生的關係，這三體的環境體系是學校提升的主要動力。如何讓學校建築能邁向永續發展的無限可能，則就是三體環境共生所要探討的。

陳錦賜院長指出，所謂的軟體指的是代表老師、學生、行政人員、家長等等，而硬體則是學校建築物空間環境，軟體則是為了教學所設置的各種軟體。而此三體環境體系存在著相互依賴的關係，如何能將其運用在互利共生，以促進校園環境建築能發揮其功能與價值，並視為有機體，以互利共生方式相容在一起，

進而使學校三體可以相生相成生生不息。

陳錦賜院長表示，只有三體環境共生才能有可持續性，他認為這是宇宙的自然現象，學校是人類文明發展的偉大成果之一，亦是人類文明發展的主要動力，因此學校發展亦存在著可持續發展的動力。而學校可持續性發展動力主要在於學校校園建築環境的天、地、人、時、事、物間的相互關係，具有生生不息的能力，以使學校各方面提升，以達到百年樹人的目的。

陳錦賜院長也說，本校現正處於三體環境共生的中程階段，從創校的各方面不足到現在逐漸臻於完善，都是在三體環境共生的發展下，才使得學校各方面向上提升，並逐漸完備。

創造優質海洋國家

【文／教育部】為喚起國民海洋意識，振作國家海洋權益，行政院海洋事務推動委員會特別訂定「國家海洋政策綱領」，主張強化海洋執法量能，以創造穩定之海洋法律秩序與安全之海洋環境；採行永續海洋生態及世代正義觀點，建立海洋環境保護、海

喚起國民海洋意識

洋生物資源養護及合理利用海洋之海洋管理體制；推動以國家發展為導向之海洋科學研究，以利海洋人才之培育。並提出三點目標與策略：一、維護海洋權益，確保國家發展；二、強化海域執法，維護海上安全；三、保護海洋環境，厚植海域資源。

總務長應諍議社之邀 傳授談判技巧

【文／陳彥琳】總務長唐彥博7日晚間應諍議社之邀，傳授談判技巧。唐總務長藉由實際演練，使同學在不同場合的溝通上妥善運用說話技巧，進而培養良好的人際關係。

唐總務長說，談判的範圍無所不包，從國家與國家的談判、企業與企業間的合作，到情人之間分手，只要有相關雙方或多方的協調，都需要運用到談判技巧，如果懂得如何駕馭口才、善用機智，不但可以為己方爭取多一點利益，甚至締造完美的結局。唐總務長表示，談判的最高目標就是創造「雙贏」的局面，不管是什麼層級的談判都要兼顧到情、理、法，他還提出「攻」、「打」、「守」、「辯」四字箴言，說明戰略領導戰術的重要性。

唐總務長更闡述了談判的基本原則，不但要廣泛收集資訊，對

其深入研究，最好是有高層的授權，抓大放小、以退為進，最重要的是還要有久戰的準備，如此才能全方位應戰。演講時唐總務長還提到，談判中發生的事情是難以捉摸的，因此在談判之前，要明確知道什麼是可以或不可以讓步的要件，目標確立後才能鯨吞蠶食，而精心準備也相當重要，至少要收集到與談判有關的關鍵訊息，並且發展情報網，才能塑造一場有效的談判。

對於學校建設，唐總務長向來不遺餘力，他說上任總務長後曾經為文大爭取過許多案子，提到戰績他露出神氣的笑容說，談判時不容許自己失敗，所以信心十足的他從沒有閃失過。他還勉勵同學，文大是個造就人才的好地方，空閒時要多多充實自己，絕對要把語文能力學好，才有競爭力去創造好的未來。

機械系友齊歡聚 未來期與產業結合共發展



回到母校，機械系校友們表達了感恩與回饋心。

【文／葉志堅】機械系系友會18日上午在國際會議中心B1會議室舉辦第五屆系友大會。許多睽違多年的老同學攜家帶眷趕上山，參加這難得的機械系大團圓聚會，許多在校的學弟妹們也出席聚會與老學長姐們歡聚。

系友會準時在十點半舉行，由機械系系友會理事長洪一敏與秘書長唐彥博、系主任張鴻明帶領所有與會系友展開此次系友團聚座談會議，並在會議進行當中頒發本屆理監事的當選證書。會中也是本屆傑出校友的黃傳源致詞表示，回到了母校感想很多，看到文大校園環境的改變，宿舍的舒適，跟當年求學的環境相較，真的不可同日而語，內心十分高興，足見文大近年來的進步。

當被問到機械系友會未來的發展時，理事長洪一敏和理事魏崇禮共同表示，文大機械系系友會未來方向最主要分為兩點：第一，將機械系系友會建構成為社團法人。第二，建構一個結合校友與學校同學及產業資訊暢通的網站。因為只要將這兩點建構好，未來機械系的所有系友及同學將能充分與產業界結合，共謀發展。

團結就是力量，機械系正朝著所有系友與同學師長共同奮鬥的方向邁進，他們不是一群共同學系的過客，他們是一個正蓄勢待發的工作團隊，相信不久的將來，文大也會在台灣產業界擁有屬於自己的一片天空。



唐彥博總務長與諍議社同學開心合影。

韓國圓光大學新聞社與本校校園媒體交流相關意見

【文／華夏導報】文大姊妹校－韓國圓光大學(Wonkwang University)「新聞社」(Wonkwang University Press)記者團一行十餘人14日蒞校參訪。參訪團來校目的為觀摩本校校園媒體的運作情形，並吸收長處以作為該社團運作參考。

教務處國際學術合作組特為這群來自韓國的貴客，在曉峰紀念館第三會議室安排座談會。會議由韓文系李宣洵老師主持，並由

「華岡超媒體」、「華岡電台」與「華岡電視台」等校園媒體代表，與「圓光大學新聞社」的同學們進行了一場生動的意見交流。

「華岡超媒體」、「華岡電台」與「華岡電視台」與會代表分別就其組織、功能、出版形式、設備等作簡介，並說明其工作人員的訓練過程與提供學生實習的重點。華岡超媒體新聞部編輯方惠宗說：「華岡超媒體功能多元，是守望同學生活所需，建

立華岡生活資訊化的媒體園地。」視訊總監張維倫介紹道：「在影音後製工程上，華岡超媒體應用最新的設備，除了進行新聞相關作業外，也提供同學很好的實習環境。」

華岡電台台長李雅琳則說明，「華岡電台」提供系上同學體驗廣播電台之實務操作過程，也讓外系的同學能夠在這邊主持節目，一圓廣播人的夢想；除此之外，不但發揮社區電台之特色，也透過網路線上收聽，讓在世界各地的人都能夠上網收聽節目，朝校長所期勉的國際化腳步邁

進；「華岡電視台」總監張峻棟表示，「華岡電視台」有關實習記者、主播之訓練、篩選嚴格。每天以最即時的方式提供的新聞，透過校園多媒體系統的播放，是同學於校園內獲得資訊的重要管道之一。

圓光大學新聞社表示，目前該組織與功能是以紙本出版校園新聞為主，網站與多媒體的建置尚在起步階段，並表示文大的經驗有許多值得效法的地方。雖然語言不通，但是在韓文系同學的翻譯協助下，讓雙方在中午餐敘的歡愉中結束此次參訪。



韓國圓光大學新聞社記者團與本校校園媒體交流相關意見。

【文／推廣部】對網頁設計一竅不通到建構完整網站，甚至成功出售，5個計畫轉換生涯跑道的上班族，從接受專業訓練、完成設計製作咖啡網站『Coffee Mooch』、與廠商洽談合作並贏得全國競賽，在短短的四個月內一氣呵成。他們都是行政院勞委會職訓局委託中國文化大學推廣教育部辦理的資訊人才職業訓練學員，平均年齡不到三十歲。

原來擔任行銷企劃工作的吳佳貞，憑著對設計的熱愛，毅然辭掉一個月4萬多元的工作，報名文化推廣部承辦職訓局專案的『多媒體設計班』，在近四個月的時間裡，學習包含企劃、行銷、2D及3D等專業課程，最後與其他四位成員共同完成專題製作『Coffee Mooch』咖啡網站，除了在全國優秀學員作品決賽上獲得評審直指專業的肯定外，也已經有咖啡連鎖店商定購買。

進入『Coffee Mooch』首頁就像走進一家樂音輕洩的咖啡館，看看MENU上的各式咖啡、選擇喜歡的烹煮方式，在幾個頁面間瀏覽，就像在各個房間內走動一般，想深入求知的顧客，還可以找到世界各國的咖啡故事。因為同組學員吳俊男對咖啡小有研究，其他人又都喜歡喝咖啡，『Coffee Mooch』這個僅存在於網路世界裡的咖啡館就在5個人的想像中慢慢成形。

為了在虛擬空間中營造出真實咖啡館的氣氛、音樂與休閒知性感受，除不斷瀏覽各種網頁尋求參考外，沒有室內設計背景的他們，必須閱讀更多相關書籍，才能在配色或構圖上符合理想。5個人有5種風格，想像與現實、技術又有諸多衝突，好不容易整合統一、製作完成，交到廠商手上又出現更多必須配合修改的事項，不過『發現溝通是最花時間、也最有效的方法』，讓同學們都受益不少。

行政院勞委會職訓局委託民營機構辦理資訊人才職業訓練案，在11月初舉辦全國學員結業成果競賽，來自51個單位、94件作品參加，四大類別中競爭最激烈屬於多媒體設計、遊戲軟體、資訊行銷這一大類，文化推廣部學員在42件競爭作品中、7件獲獎，一口氣包辦冠軍、優勝及佳作三個獎項，很難想像這群學員原先都是資訊科技的門外漢，接受數個月的專業訓練，就有如此精彩的表現。

除了獲獎的肯定外，中國文化大學推廣教育部統計89至91年度合格結訓學員資料，三個月內成功就業及轉職比例超過七成，去年『網際網路資料庫設計班』更高達83%。



『Coffee Mooch』網頁與推廣部師生。(前排左到右：楊灼老師、吳佳貞、蕭秀濤，後排左到右：韓世國老師、龔書儀、陳志豪、吳俊男)

推廣部訓練資訊科技門外漢成功製作咖啡網站

大忠館健身教室讓你擁有好身材

【文／李怡萱】名模林志玲紅透半邊天，廣告代言商品種類多到數不清，但是名模要維持好身材，也是要付出代價的。體育系助理教授鄭守吉表示，文大同學要擁有一名模身材並不難，校內有專門健身教室，提供器材讓同學管理健康、體重，持續鍛鍊就可擁有好身材。

鄭守吉表示，平時可以靠做運動、流汗來保持好身材。文大學生可以利用位於大忠館的健力教室，運動燃燒體內脂肪，以達到減肥功效，更可用來鍛鍊自己的身體、改正儀態、復健及增進力量。鄭守吉說，若想要鍛鍊自己，每組器材至少要做10下(用70%的力道)且每次至少要做3組。健身教室有許多器材都擁有一樣的健身功能，同學可以針對自己想要瘦身的部分，去使用機器。

想瘦大腿者可以使用蹬腿機；大腿內側可以使用腿部內縮機；

大腿外側可以使用腿部外展機。想瘦臀部可以使用多功能腿部訓練及臀部訓練機。想治療駝背則可以使用坐姿下背訓練機。想使肩膀小一點的人可以使用肩部推舉機。女生若想豐胸，可以選擇胸前推舉訓練機；男生則可以使用仰臥推舉。男生想鍛鍊自己則可以使用雙槓訓練機。

鄭守吉也建議，同學也可以加入文大健身聯誼社，每個星期一、三、五，只要學校代表隊有在練習的時段，或是星期二、四的五點以後到七點前，以及健力教室有開放時段，皆可以來健力教室使用。若不懂器材者，可以詢問鄭守吉老師，或是學校代表隊的學生。

來使用健力教室的同學，別忘了須穿著運動服，且用完器材要歸位，需保持場地清潔。在健力教室有開放的時段，都歡迎同學一同來使用健力教室，希望大家都能擁有好身材。



想擁有好身材嗎？大忠館健身教室歡迎你。

自律神經分析儀 紅外線數位分析儀 讓體育訓練科技化

【文／陳婉婷】體育室於十五日上午在曉峰第三會議室，舉行「自律神經分析儀」與「紅外線數位分析儀」在體育訓練及運動健康之應用研習會，邀請到署立花蓮醫院神經科特約主治醫師魏誠佑到校，提供專業看法。

體育室為發展體育訓練及運動健康更廣泛應用，配合體育學系「人體運動數位能量分析實驗室」，與「威今基因科技股份有限公司」，共同辦理此次研習會，此次會議共有二大主題進行討論：(一)「自律神經分析儀」在體育訓練及運動健康之應用、(二)競技運動員訓練適應「紅外線熱影像」穴位溫度特性分析。

所謂自律神經分析儀是一套能將五分鐘的心電訊號解析成自律神經的指標，成為疾病診斷的重要線索。這些原本為電機工程中心一項訊號分析利器，目前早已廣

泛應用於各種領域，研究人員將收集的心電訊號經由頻譜分析，發現心率變異性中微小的波動可明確的分為高頻、低頻與極低頻三種訊號。

而紅外線數位分析儀則是利用紅外線的熱像感測系統，被動接收物體散發出之紅外線，對於攝影物體沒有任何影響。在不同溫度及物體散發出之紅外線，會有不同的分佈特性，可以最準確量測到人體熱輻射變化之範圍；此外紅外線對於疼痛非常敏感，魏誠佑醫師表示，若把此套儀器運用到體育訓練及運動健康上，即可迅速得知運動員的身體狀況。

體育室蘇俊賢教授說，體育室向國科會申請了這項研究計畫，相信對體育訓練及運動健康很有幫助，可是到現在為止都還是在白紙階段，希望透過這次研討會和各位老師激盪出更多火花。

美術系同學變身空間魔法師 讓同學上課感覺像逛街

【文／莊之淵】美術系同學發揮創意，將台北市街頭景象搬移到陽明山文大校園中，讓走廊躍身一變成爲藝術街。打造這條街的空間魔法師是文大美術四林姿菁、張雅茹、劉芳桂等三位同學，她們希望同學來校上課，就像逛街一般輕鬆愉快。

這條藝術街位於美術系所在地的大仁館中，有紅綠燈與公共座椅，可以像在市區街頭般坐著喝茶聊天，Starbucks的店招，更讓人彷彿置身台北街頭，展現一派

午後悠閒景象。創作同學運用許多影印紙貼滿整個牆壁，這就是她們的「畫」，畫中有人在等公車站牌，也有仿真的店招等，營造出一種輕鬆愉快的街景氣氛。

張雅茹表示，這座藝術街大膽展出和先前展覽不同的作品，她們用想逛街的輕鬆心態，將系上展覽藝廊打造成一條街，讓同學對系館有新的觀點。她說，到學校上課對於有些學生而言是不愉快的，因為有課業或考試壓力。張雅茹認爲，如果試著將假日與

親朋好友逛街的心情帶到學校，那就不一樣了。張雅茹說，當初想法只是想輕鬆一點，不要只是制式化的展覽，所以在逛街的時候有了這種新想法；希望大家在看完展覽也可以有像逛完街後一樣的輕鬆快樂。

劉芳桂表示，準備這次展覽所花時間不多，才一周左右，三人一起集思廣益，思考「街」這個主題。她個人創作出相館與公車站，還運用自己的老舊照片，現在相館已經沒有這種拍這種照片，這是她對過去的回憶。她離開家鄉來台北唸書，經歷種種挫

折、鄉愁，開始對台北現實社會有點不適應，所以較爲懷念過去，想回到過去美好時光。

劉芳桂說，營造公車站與公園與輕鬆的感覺，裡面有著自己的心境，如一個人的等待與兩個人的故事，就是表現沒有人可以單獨存在，大家都必須與大環境相依相存。她指出，這次展覽主要表現女性輕鬆愉快的心情，她們都喜愛逛街，對於創作也都不喜歡只是將畫掛在牆上展示，所以她們便透過這場展覽的方式，將生活上熟悉的東西具體展現出來，讓觀者走入作品的世界。

與美麗有約

春光乍現

服裝造型競賽摩登秀

【文／毛心怡】由生活應用學系與海青班「服裝美容科」共同舉辦的「春光乍現」服裝造型競賽，17日在華風堂炫目登場。模特兒們個個爭奇鬥豔的造型，令人目不轉睛。競賽項目主要分爲單品髮型、單品彩妝、單品整體等系列造型組別，最後由評審選出前三名與優勝者。

「春光乍現」造型秀最佳彩妝設計獎由「炫麗少女的成長」的何詩妮獲得，佳作由「金屬龐克」與「今天妝性感」的吳燕妮以及卓玉芬獲得。而在最佳髮型設計則由「蛇蠍美人」的吳燕妮獲得，佳作是「沙漠之炫」與「瘋狂」的龍森明以及顏珉蕊獲得。

在單品整體造型設計獲得最佳造型獎的是「鷹翔金閃耀蒼芎」的陳慧純與朱威蓉得獎。單品整體造型獎第一名由「鷹翔金閃耀蒼芎」的陳慧純與朱威蓉再度獲獎，第二名是「搞怪」的羅如豪得獎，第三名則是「England Royal Luxury」的駱威祥與駱夢玲獲獎。

系列造型組方面，最佳彩妝設計獎由駱威祥與駱夢玲的「1943」，最佳髮型獎也同樣爲「1943」獲得，最佳服裝獎由「woops」的林育安獲獎，最佳創意獎則由「憑空想像」的羅如豪獲得。佳作由「Corset」的許詩敏等人獲獎，還有「1943」駱威祥與駱夢玲以及「woops」的林育安獲得。而第一名由林育安的「憑空想像」獲獎，第二名及第三名則都由駱威祥與駱夢玲的「The Second Skin of Life」、「煉獄新娘」獲得。



陳慧純與朱威蓉的造型「鷹翔金閃耀蒼芎」奪下單品整體造型第一名。

2005寒假海外英語研習營

【文／推廣部】文大帶您前進柏克萊遊學，帶您體驗優良的教學品質，上課教材全由專家製作，以不同主題讓您認識異國文化、風俗、制度、禮儀、俚語。專業師資採用活潑的方式，使您在完全英文的環境中，自然而然提升聽力程度，日常慣用語及發音也會越來越接近正統英文。

課後之餘，還讓您倘伴「美國最具魅力的城市」—舊金山的懷抱中，詩情畫意的美景、感性的復古建築、漁帆點點的漁人碼頭、豐富的藝術人文及街頭表演，讓您在盡情享受在此的每一分鐘；遨遊在暮靄、風帆、深藍海水的舊金山金門大橋上及親臨史恩康納萊和尼可拉斯凱吉主演的「絕地任務」惡魔島的拍攝場

1/1日前報名即享優惠價

景，一睹海外華人所聚集之「最大中國城」，帶您到聯合廣場、奧克蘭湖區、九曲花街、金門公園...

2005年寒假文大特別爲您精心安排：英國劍橋遊學團、紐西蘭魔法英語遊學團、澳洲綠野英語遊學團及柏克萊洛杉磯雙城遊學團。1月1日前報名，立即享有優惠價。欲知詳情，請電洽：(02) 2700-5858 遊學組分機 8581 ~ 8588。校本部固定於每週二、五中午 12:00 ~ 1:00 在大恩館 601 教室舉辦說明會歡迎同學踴躍來電預約。更多相關資料請上網址：<http://www.sce.pccu.edu.tw/studyabroad/>，電子郵件：msyeh@sce.pccu.edu.tw。



美術四張雅茹、林姿菁、劉芳桂聯合創作在校園造街，讓師生上下課像逛街。

謝志偉 30日蒞校演講 從文學角度看社會

【文／台灣進步青年社】台灣進步青年社舉辦學術講座，12月30日下午1點至3點邀請名主持人、東吳大學德文系教授謝志偉，於大恩一樓國際會議廳演講。謝志偉教授曾留學德國，對

於文學領域有相當深厚的研究，這次演講將從文學的角度去觀察台灣政治及社會的生態，免費入場，歡迎有興趣的同學踴躍前往聆聽。演講後同步舉辦「偉哥簽名會」，機會難得。

法文系同學邱苡鈞創業開店賣刈包

【文／葉志堅】這學期走在校園附近的街上，遠遠就會聞到一股台灣傳統美食散發出來的味道，原來那是法文系同學邱苡鈞自行創業，賣著台灣傳統小吃的「刈包」香。

「刈包」是台灣傳統小吃，在現今風行西方飲食的情況下，是許多民衆小時候的回憶。邱苡鈞表示，當初會想要賣刈包，也是因爲看到學校附近開得小吃店少了這麼一道老台灣的滋味，所以靈機一動就想來賣賣傳統的刈包。沒想到還真有許多同學捧場，讓她非常開心。

當初怎麼會興起開店創業的念頭呢？邱苡鈞用著充滿感激的眼神說：「這一切都得感謝這家店的前

老闆，也許是有緣吧！」過去因爲有次替同學代班來到之前賣義大利麵的這家店幫忙而結識老闆，之後就留在店裡打工。一直到後來老闆不做了，問她有沒有開店意願，於是才讓她有頂替今天這家刈包店的機會。

前老闆熱心地幫邱苡鈞找食材廠商、烹飪器具，並且教她很多開店做生意的要訣，讓她終於產生勇氣，帶著年輕冒險的心開了這家刈包店。也許是因爲年輕，



法文系在學生邱苡鈞自創業開店賣刈包。

所以有著無所畏懼的心，不論是創業開店的念頭，或是在買賣的食材上，想法都非常大膽。除此之外，在邱苡鈞的刈包店，更看到一種年輕人做事的親切、熱忱和自食其力的務實。