

宣導兩性平等 卡通人物與蔡康永齊上場 同學演出唯妙唯肖 學輔中心義工天使別出心裁 自編自演話劇 機會教育兩性相處原則

【文／蔡玉芳】為了宣導性別平等的觀念，學輔中心義工別出心裁、發揮創意，推出「空間與性別表演坊」，3月30日午間於大恩館二樓川堂演出自編自導的戲劇。劇碼主題包括了有性騷擾、校園空間、性別角色、兩性相處、同性戀等。義工們以蠟筆小新、神眉、蔡康永等角色上場，唯妙唯肖的演出，觀眾們皆能心領神會、笑聲不絕。

「性騷擾」的問題。事實上，只要是聽者不喜歡或不願意就構成性騷擾的侵害。性侵害界定五個層次，性別騷擾、性挑逗、性賄賂、性要脅與性攻擊。

「兩性相處」則以神眉與雪姬為主角，穿插類似說書人的角色「勁竿丹」（台語），解讀兩性相處態度應友善、開放、坦誠，才能維繫真愛。為了破除同性戀迷思，劇中出現古今中外同性戀代言人：亞歷山大大帝、張國榮與蔡康永，顯示今非昔比，應該以正確開放的態度看待不同性別取向者，不應把同性戀冠上愛滋病、變態的標籤。

「校園空間」則以女生使用廁所經常出現大排長龍的情形，顯示對女性不夠平等的例子。性別



學輔中心的義工同學們自編自導劇碼，宣導兩性平等概念。左一為學輔中心主任朱偉競。

文大甲一男子籃球隊專題報導(下)

【文／程雅真】文大曾經是籃壇最受注目的名校之一，是許多高中學生球員選擇繼續打球的學校。近年來，隨著許多大學也成立甲組籃球隊，紛紛祭出許多優渥的條件來招收高中球員，文大招收新球員的優勢已經不再。新聞系二年級的楊同學便點出這層憂慮：「現在不像以往是學校在選擇球員，而是球員在選擇學校。其他學校都在進步，若文大原地踏步，則會被比下去。」

俊三，更是多次披中華隊戰袍出國比賽。在他們代表文大出賽的任內，成績表現亮眼。因為這個印象，讓許多球迷會將成績不理想與球隊缺少主力靈魂人物畫上等號。

但看在不迷信「明星球員牌」的李教練眼中，也許近年選來的球員不一定優越，只要努力練球並且能合作有拼勁的球員，都有機會擔任先發球員。甚至在嚴肅的訓練之下，成為未來球隊靈魂人物並非夢想。或許有林志傑等主力球員上場的球賽，勝算大多比較高。但是新血的替換是勢在必行，若等到主力球員都畢業了才進行，或許已是亡羊補牢，為時已晚。

文大籃球隊這次的成績只排第八，球迷注意到的可能只是賽事結果，但是大家可以換個角度來觀看個人成績表現。這次上場的菜鳥球員之中，有數個讓李教練讚賞有加。擔任中鋒的楊承融在複賽對上台南大學，抓下十二個籃板。另一場出戰台灣體育學院，在沒有球隊老大哥丁國柱、李淳濠等人的帶領下，李培宏以及余瑋帆憑著初生之犢不畏虎的姿態，也有傑出表現。

文大籃球隊現今的成績是不理想，但是誰敢妄言下定論，球隊不會有好成績的一天。只要球賽還進行著、場邊依舊響起球迷熱情加油聲，相信文大籃球隊在未來勢必會重返龍頭老大地位。風雲再起指日可待，期盼球迷朋友們能夠持續給予他們最大的掌聲。

過往文大籃球隊也出過許多傑出的籃球明星，現今仍然在台灣籃壇上有閃亮的表現。像是正在如火如荼舉行的SBL中，東森羚羊隊的周俊三、緯來獵人隊的黃春雄，還有現任文大講師並為新浪獅隊一員的羅興棟。這幾位球員在高中就已是球隊靈魂人物，擁有「亞洲第一控衛」名號的周

角色則由劇中人扮演女超人及奶爸的故事，強調應以能力專長為家務分工的基準。五齣戲中場都藉有獎徵答活動與現場同學互動，增加許多趣味。

學輔中心主任朱偉競表示，這

學生會電影首映盛況空前 同學反應熱烈

【文／楊玲】學生會3月31日於華風堂全台首映好萊塢新片《大公司小老闆》。學生會活動部長鍾澤胤興奮地表示，《大公司小老闆》在各大戲院正式上映時間是4月8日，很高興能為文大同學搶先放送，而這幾天來詢問的同學也高達近千人，500張的限量門票在極短時間即被同學索取一空！

這次首映活動盛況空前，下午2點以後，人潮漸漸湧入大義、大典館間，尤其4點廠商開始進駐後，同學排成好幾行隊列，等待玩遊戲拿豐富贈品，不到1個半小時，全部獎品一掃而空，五點多以後人潮更是塞爆了華風堂。隊伍從華風堂門外排到大賢館，甚為壯觀！

活動負責人林昭昭說，從下午2點以後，人潮不斷湧現，把整個大義大典間塞得水洩不通，所有工作人員都忙得不可開交，5點多以後人潮更是擠爆華風堂，使他覺得相當的不可思議！看到



學生會電影首映盛況空前，人潮從大義館蜂擁到華風堂。

文大校訊與華夏導報招募儲備文字記者

【文／華岡超媒體】華岡超媒體《文大校訊》、《華夏導報》招募工讀文字記者。凡文字駕馭能力佳，有志從事新聞採訪寫作工作者，不限系所、年級皆可報名，同時別忘了攜帶嶄露個人才華的文字作品。報名時間為週一至週五每日上午9時至下午5時，地點為曉峰紀念館8樓華岡

五個關於「性別平等」的議題，所要表達的即是「對人性的尊重」，並不是口號，將會繼續在學校透過通識教育宣導，並與相關單位努力於改善校園空間規劃，使性別平等得以落實於生活中。

同學那麼踴躍參與，也讓他覺得心血沒有白費，非常感動。

學生會行政部長王志豪表示，這次活動空前盛況，歸功於有力的宣傳。這次的宣傳時間從很早開始就進行，而且透過校園媒體以及學生會本身的電子報系統對外播送，使更多同學得知此次活動！而最讓他印象深刻的是，直到電影播放後，依然有同學冒雨前來詢問，雖然很抱歉沒辦法讓同學進場，但他深深覺得，只要活動具吸引力，一定可以吸引到同學的目光！

電影欣賞完後，史學四季珮瑜認為這真是一部溫馨勵志的片子，在繁重的課業下，有這麼好的休閒活動，真是非常棒的一件事！她也希望學生會以後能多辦這類型的活動，造福同學！

財法三的許展榕覺得，這次有很多廠商進駐，能看免費電影又可以拿豐富的獎品，真的是非常好康，如果以後還有這樣的活動，他一定第一個舉手參加！

超媒體802室。相關問題請電洽02-28610511轉407、788。華岡超媒體新聞部擁有《文大校訊》、《華夏導報》兩份新聞刊物。內容包羅萬象，囊括了校園資訊、學術研討、時事議題、人物專訪、文學藝術、體育活動等訊息。目前更積極朝多元化、專業化發展，歡迎有志者一同加入！

推廣部海外組誠徵短期工讀生

【文／推廣部】推廣部海外組誠徵短期工作夥伴，對象歡迎熱情活潑、工作認真在校同學參與。工作內容主要利用課餘時間在文大校本部推廣遊學業務，工

作時間請電洽本組，意者請備妥身分證、學生證正反面影本及課表，詳情洽推廣部海外組簡小姐，聯絡電話為2700-5858分機轉8581。

94學年度申請轉系組 14日截止

【文／註冊組】欲申請轉系的同學，請把握8日至14日的申請時間，申請表可至本校網站首頁→行政單位→教務處註冊組網頁下載，或逕向註冊組領取。申請表填妥並經家長簽章同意後，請連同歷年成績單送請原系主任

核可。通過資格審核合格者，口考與筆試將於4月25日至5月4日期間舉行，詳情請參閱94學年度轉系組申請資格、考試科目暨考試日期時間、地點一覽表。錄取榜單預計於5月12日張貼於教務處公佈欄。

文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

337

中華民國九十四年四月十一日 星期一

Hypermedia

發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/劉勝敏、唐彥博、田昭容 主編/吳曉珊 美編/華岡印刷廠

網址/http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/editor@staff.pccu.edu.tw 地址/台北市陽明山華岡路55號 電話/(02)28610511轉407、788

內頁新聞提要

- 央大陳錕山教授蒞校演講 2
- 陳雅琳主播分享新聞採訪經驗 2
- 瑞祥高中近三百名師生來訪 3
- 全國英文校內初賽 顏忠義奪冠 3
- 同學演話劇 探討兩性平等議題 4
- 文大男籃專題報導(下) 4

環境保護暨安全衛生委員會議 呼籲師生共同維護校園環境 討論資源回收、勞動服務等議題 期許落實校園零災害、零污染

【文／劉昕究】日本愛知縣萬國博覽會，花費巨資宣傳、發揚、研討地球環保的重要議題，從此可以看出，目前全世界皆致力於讓地球能永續發展。本校於3月30日假大恩館11樓會議廳召開第一次環境保護暨安全衛生委員會議，對於文大校園環境衛生問題，提出檢討和改進的方案。

方案。其中最為重要的是校園裡菸蒂充斥，因此校長提議在學生抽菸區域貼上「亂丟菸蒂者使抽菸者蒙羞」的字樣，呼籲同學不要隨手亂丟菸蒂，否則不排除要全校禁菸。總務長唐彥博則說，若要有吸菸區就要等新的體育館落成，所以請癮君子發揮公德心，將菸蒂丟入一旁的垃圾桶，不要造成他人的困擾。

環境保護暨安全衛生委員會議設有「自動檢查小組」，由各個學院推選老師擔任小組組員，到有化學原料的實驗室做檢查。為了獎勵老師們的辛勞，頒發感謝狀給在五年內擔任組員三年的老師。這次獲感謝狀的老師有化學系陳漢恆老師、生命科學系陳桂玉老師、紡織工程學系王權泉老師、建築及都市設計學系溫琇玲老師、市政暨環境規劃學系許世雨老師、資訊傳播學系周文明老師、勞動暨人力資源學系王國華老師。會議中，李天任校長提出幾個

教務長吳文希也提出，同學在教學大樓中的大聲喧嘩，不僅影響老師上課，也成了名副其實的噪音，希望能有方案可以改進。另外，有毒化學顏料的實驗室在清理時，要仔細地將有毒液回收，讓地球可以永續發展下去。要有安全衛生的優質好環境，要靠大家一起努力經營，環境保護暨安全衛生委員會的成立，主要是希望能透過老師帶動學生響應環保。因此，不論是廢電池、廢CD的回收、勞動服務、讓實驗室零災害、零污染，都期盼全校師生一起來共襄盛舉。



該會議對資源回收、環境保護等議題進行多方討論。

研究生班代會議 有效解決同學疑慮



事務長何英奇出席研究生班代會議，與同學做雙向溝通。

【文／王景新】外交部與國際合作發展基金會將蒞臨文大舉辦「外交替代役說明會」，將至文大實施的「海外農藝專長外交替代役說明會」，將於4月13日(星期三)在曉峰紀念館2樓國際會議廳下午1點至3點舉行，歡迎農學院所有的應屆畢業生前來參加。由外交部與國際合作發展基金會共同策劃主要是為了鼓勵役男加入外交替代役行列，並培養我國外交和援外技術人才。

事務組組長張明義致詞時提到，學校近期完成了教職員以及學生的200MB網路硬碟，希望同學能好好利用，還有課業輔導系統也是很貼心的設置，不過同學們的使用率卻不高，真的蠻可惜。任課老師如要臨時宣布調課就可以直接發mail給全班同學，可讓大家馬上知道。而下學期開始體育館即將啓用，屆時可多出100多個停車位，亦可解決同學們停車的問題。

政治研究所碩士班一年級陳卓泰向學校提出了許多意見，例如93學年度入學的大一新生以及碩士班一年級的學生證無法刷卡進入圖書館，而要改以亮出學生證的方式入內，是很不方便的。他還建議研究生口試地點，可至文大城區部使用空教室，可以免去舟車勞頓。

圖書館主任林惠敏回應，學生證無法刷卡不是圖書館的問題，而是廠商製作卡片時出的紕漏，目前正在商討改善措施。關於口試地點，教務組長陳虎生還是希望能盡量在校本部進行，只要提出申請，學校都會妥善的處理。申請論文時間在學校網站出現兩種版本應該是筆誤所致，正確的論文申請時間為即日起自3月31日截止。

外交替代役說明會 歡迎農學院應屆畢業男參加

【文／王景新】外交部與國際合作發展基金會將蒞臨文大舉辦「外交替代役說明會」，將至文大實施的「海外農藝專長外交替代役說明會」，將於4月13日(星期三)在曉峰紀念館2樓國際

會議廳下午1點至3點舉行，歡迎農學院所有的應屆畢業生前來參加。由外交部與國際合作發展基金會共同策劃主要是為了鼓勵役男加入外交替代役行列，並培養我國外交和援外技術人才。

懷念劉毓棠大使 - 良知教育創始人

已經一個月了，民國九十四年三月五日您驟然辭世，至今圖書館同仁都很懷念您。

為樂，因為您真是一位溫文儒雅、和藹可親的長者，最近幾年每當寒、暑假您回美國與家人團聚，我們都會想這次您會不會被家人親情留住長居美國，二月開學後沒多久，我們很高興又看到您回來了，沒想到才過不多久您就永遠離開這一片您最熱愛的校園。令我們不勝感傷。

參加三月十二日在懷恩堂由周聯華牧師主持的您的追思禮拜後，回途中走在台大校園，雨不停下著，似乎老天也為您的辭世不捨垂淚，校園中盛開的杜鵑花在雨中看起來失去了往日的嬌艷，只覺淒冷。回想著最後一次看著您是三月四日，如往常般步代穩健從圖書館三樓扶著樓梯走下去的背影，當時我還對辦公室同仁說您的身體真好，一點也不像上了九十多歲的人。

民國六十二年您從外交界退休後，隔年即接受創辦人張其昀博士的邀請，將您的才華奉獻給文大，同時積極推動台灣道德重整運動，不遺餘力。在文大三十年的歲月，您一直是我們圖書館的模範讀者，按照規定刷卡入館，有時看完英文報紙須要影印，我們期刊室的同仁都以能替您服務

曾經有人說過在普林斯頓大學的各個樓中，由於有多位諾貝爾獎得主，使得空氣中充滿學術研究的氣息，同樣的，以前由於您的利用圖書館，讓圖書館因為有您而增添的人文光輝，讓我們很敬愛您。近日拜讀您的回憶錄，知道您對國家、社會的貢獻，無論是外交事務或道德重整運動、致良知工作的推動，都令我更加尊敬與感佩。

劉大使，我們永遠懷念您！

文／圖書館主任林惠敏

預測地震如何可能 中央大學 演講雷達影像現狀與應用 長期觀察地表機制 記錄地殼不同時期變化 即能預測地牛何時翻身

【文／劉昕究】遙測系列專題講座 3 月 30 日邀請中央大學太空及遙測研究中心陳錕山教授，假大恩館 101 教室舉行「雷達影像現狀與應用」演講。陳錕山教授透過雷達所拍攝出來的影像圖片及分析圖，介紹雷達技術的運用和理論，並與光學遙測做比較。

921 地震造成許多人無家可歸，也在許多人的心中留下難以抹滅的痕跡。地震令人聞之喪膽，如果可以預測，必定可以讓災害減到最低。陳錕山教授就指出，雷達可以偵測出地表的破裂，雖然只能測出當時的地表機制，但是長期遙測下來，透過地表不同時期的變化，就能看出地震時期地殼的變動情形，或許就能預測地震何時會出現，這也是雷達影像想要達到的目標。



陳錕山教授(左)條理介紹雷達技術，指出必須與數位地球做結合才能擁有更龐大的傳輸容量。

雷達的影像需要的就是高解析度。雷達用合成天線來達到高解析，與光學不同的是雷達以距離來取像，雖然聚焦的目的是一樣的，但是使用方法並不相同，比光學處理還複雜。除了有空間上的限制，雷達可以在任何氣候狀況下遙測，而且能輕易測出地表物上的東西種類，比如：海面上有石油漂流，透過雷達能因為表面張力和水的波動而測出石油的種類，因此雷達在遙測中有著不可取代的地位。

所以，不論是崩塌地的偵測、地震後的地殼變化、地層下陷，雷達都可以精準地把影像顯示出來，還能在災害後立即把當時的地表情況顯示出來。但是，使用雷達的資料檔案過於龐大，在傳輸上需要更大的容量，所以數位地球是必要的。

陳錕山教授專業有條理的演講，博得在場同學和老師的一致

欣賞，而他幽默的話語也讓大家相視會心一笑。最後，理學院院長劉廣英教授引用《莊子、秋水篇》裡的：「計人之所知，不若其所不知。」勉勵大家，為演講做完美結束。

921 地震造成許多人無家可歸，也在許多人的心中留下難以抹滅的痕跡。地震令人聞之喪膽，如果可以預測，必定可以讓災害減到最低。陳錕山教授就指出，雷達可以偵測出地表的破裂，雖然只能測出當時的地表機制，但是長期遙測下來，透過地表不同時期的變化，就能看出地震時期地殼的變動情形，或許就能預測地震何時會出現，這也是雷達影像想要達到的目標。

立委蔡英文與學子暢談全球化下的兩岸關係

【文／陳彥琳】現任立委蔡英文女士於 3 月 24 日上午，應政治系學會及台灣進步青年社之邀，與文大學生暢談「全球化下的兩岸關係」。此系列演講活動由「社團法人台灣青年智庫」所主辦，進行文大、世新、東吳及師大等大學巡迴講座，希望藉由「台灣奠基、接軌全球」的母題，來進行多方子題的探討，進而在面對全球化趨勢下競爭與挑戰的同時，思索如何深耕台灣、迎向全球。



立委蔡英文 3 月 24 日與文大學生針對「台灣奠基、接軌全球」母題，進行多方子題的思索與探討。

演講中蔡英文談及，中國歷史長期以中國為中心的世界觀，然而今日中國大陸的問題，是周邊國家及世界共同面對的問題，所以擴及至兩岸，不僅是國與國的關係，亦為世界面向的一角。蔡英文還說，面對中國大陸的問題，台灣雖然首當其衝，然而還算適應的不錯，這是由於台灣的民主發展已達到相當的水平，所以表面上看起來雖然很紛亂，相對於台灣人民思考能力之強化上，有助於是非的辨認。

弱民主和主權的信念，她也說對於提升台灣的競爭力，若光是靠檯面上的人來撐是不夠的，沒有一個政治人物可以為人民做決定，一定得靠全民自己的力量，才有可能共同創造台灣的未來。

蔡英文還表示，台灣正面臨的問題有許多，最顯著的就是脫離不了藍綠，造成了社會整體的不安情緒，而全球化如同一個旋轉的核心，若要避免被邊緣化，就必須再強化軍事的能力、經濟的提升、人才的培養，以及絕不可

演講最後蔡英文談到了，台灣經過了中國大陸的鍛鍊，但不一定可以通過全球化的考驗，身處於不確定的年代，掌握了「速度」就掌握了一切，所以「數字」的計算儼然成為了達到現實利益的手段。在這個快速變遷的時代，她也建議學子們，若要做好一位領導者，就必須為你這一群人民的 20 年後所著想。



TVBS 主播陳雅琳指出要搶獨家，就要保持敏銳的新聞觸覺。

TVBS 主播陳雅琳 分享新聞採訪甘苦談

【文／吳美玉】現任 TVBS 電視台編審兼主播陳雅琳 3 月 31 日應政治系邀請，於曉峰紀念館國際會議廳與同學們分享新聞採訪甘苦談，以及新聞從業人員應具備的特質。陳主播強調要有興趣、積極、體力、耐力，而且要能主動去行動才有成功的可能。陳雅琳主播以新聞從業人員認真的態度，於十點半準時出現在會議廳。她和同學們分享她的工作經驗，由最初跑環保、醫藥等平面新聞的小記者，到電視台主播，進而成爲一位幕後製作人。陳主播說，新聞是一項非常具有機動性、挑戰性的工作，以她爲例，完全因爲自己有興趣、熱忱，才會努力去做。所以無論新

歷史系曾教授帶讀者穿越西方的文化隧道

【文／賴繪文】主要研究歐洲近現代史及國際史的歷史系教授王曾才，最新出版的《西方文化要義》，一改普通教科書的著作方式，用一種平實不大談理論的方式，去介紹西方文化，讓一般的讀者也能對西方文化有一個清晰的概念。

王曾才教授介紹《西方文化要義》一書大約是 26 萬字，用一種鳥瞰、全面的手法來介紹西文歷史的淵源到今日世界的發展，並且除去了文化以外如戰爭、政治等等的歷史，希望專一的介紹西方文化。這本書使用時間爲縱軸，文化爲橫標的方式貫穿全書，也更適合社會大眾、一般讀者，讓讀者更能有效的掌握書中所談的內容。內容共有古典的傳承、中世紀時期的文化、文藝復興的輝煌、宗教改革和動盪的時代、科學發展與啓蒙時代、權力與財富的追尋、現代科學與人文學科等七個專題。

王曾才教授著作等身，Trandition and Change in China's Management of Foreign Affairs、《清季外交史論》、《中英外交史論集》、《西洋現代史》、《西洋近世史》、《世界近代史》、《世界現代史》、《世界通史》、《中國外交史要義》、《加拿大通史》、《平凡說從頭》等書，中英文合計高達 500 萬字。



王曾才教授的《西方文化要義》一書，平實介紹西方的文化與歷史淵源。

聞大小，都會想主動想辦法去做、去 catch。陳主播舉例曾報導過的 921 大地震、美國 911 恐怖攻擊、319 總統槍擊事件等，都是即時性的新聞，必需要隨時 stand by、不能鬆懈。而新聞報導可從各種視角去看，像 319 總統槍擊事件，可從總統本人的角度去看；也可以從安全措施的配置來看；也可以由民衆如何看待總統的角度去看等，能想到並主動去做，就能產生一則與衆不同的新聞。另外，觸覺敏銳也是必要的，甚至能幫助自己報導出獨家來。現場同學們聽得津津有味，有同學對現在新聞台的惡性競爭，爲了搶播新聞速度，甚至出現報導和畫面牛頭不對馬嘴的烏龍情形，而要如何才能在業界保持公正、公平、客觀的立場提出疑問。陳主播回答，這問題可分爲兩個層面來看，身爲一名記者，在專業技能像語言能力、文字能力是必備的，著重語言上能溝通、文字方面要能下得精準不偏頗，努力的方向在於如何報導出一則引人入勝的新聞。而身爲製作人來講，等於就是新聞道德的守門員，要儘量能做到新聞平衡的地步，也就是對待事件的當事者，要能正反雙方都兼顧到，不能專訪單方的的人，要多求證。並且要持續追蹤事件真象，方能做到公正、公平、客觀的境界。

瑞祥高中近三百名師生蒞校參觀 親身體驗文大學習環境 觀賞校簡介 實地走訪各單位 師生齊呼：設備佳 建築極富文化氣息

【文／蔡玉芳】高雄市立瑞祥高中近三百名師生，於 3 月 31 日抵達文大參觀，這群高二學生們帶著充滿活力的燦爛笑容，沿途還不時彼此交頭接耳，談論著剛剛經過的文大建築及風景。

瑞祥高中學生分成自然組及社會組共八個班級，於大恩館國際會議廳與文大校方進行座談。文大註冊組林坤明組長與公關室同仁，特別會同親善團，負責接待這群遠道而來的小貴賓。來賓們一坐定，便傳來：「這裡的設備果然比較好」的聲浪。蔡銘鼎同學還說，走在霧中很特別，富中國文化氣息的建築很漂亮，而他也希望藉此機會多認識文大各院系，提供他選擇大學的參考。



瑞祥高中學生觀賞校簡介，並與校方進行座談瞭解文大各系所特色。

看完校簡介影片後，由林組長向在座瑞祥高中師生說明報考文大方式及學校特色，強調文大致力於辦學的各項建設及發展，就是爲提供同學更有競爭力的學習環境，並表達歡迎同學前來就讀之意。瑞祥高中羅文君老師表示，此行希望讓同學了解文大各系特色，進一步明白若選擇此校有何發展。瑞祥高中黃鈺慧同學說，這裡環境優美，實地走訪較能獲得有用的資訊，也能親身感受一下這裡的學習環境。曾佳璋則說，時間匆促，對文大只有初步的認識，將會繼續透過學校取得相關資訊。稍後，在親善團的陪同下，一行人陸續參觀文大數位學習中心、曉峰紀念館，也在校園各館、百花池等地留下蹤影。

陳鶴壽教授剖析鑄造與玻璃技術

【文／宋庭瑩】材料科學與奈米科技研究所於 3 月 31 日下午假大義館 603 教室，邀請系上的陳鶴壽客座教授，爲同學主講金屬玻璃塊材近年來的研究發展與工業產品，此次講座主要以鑄造與玻璃技術爲演說重點。



陳鶴壽教授指出金屬玻璃體積上不會收縮的特性，帶給近代的工業鑄模科技很大的進步。

陳鶴壽教授說明，金屬玻璃是指沒有結晶的玻璃，它是由正常的金屬在低溫下，不結晶而形成的玻璃狀金屬。它在體積上具有不會收縮的特性，讓近代全方位的工業鑄模科技有很大的進步。尤其是對於現在的金屬機械、車子外殼、電腦外殼等等，都有很大的貢獻。

此次邀請的陳鶴壽教授於台灣大學機械工程系畢業之後，便到美國布朗大學的應用數學與哈佛大學的應用物理進修碩博士。經歷 AT&T Bell Labs 的新材料開發部門後 MTS，現任教於中國文化大學的材料科學與製造研究所。這堂精采的專業金屬玻璃塊材近年來的研究發展與工業產品講

賀!! 建築系系友榜單

【文／建築系】賀中國文化大學建築系系友張詠裕、陳柏凱、張嘉玲、林宗毅、邵念安、曹登貴、王培儼、黃士璋、陳聖中、朱偉誠、廖清雄高中九十三年度建築師；劉惠芳、謝銘銓、王志賢、蕭大山、李復國高中九十三年度都市計畫技師。

全國大專英文比賽校內初賽 顏忠義奪冠

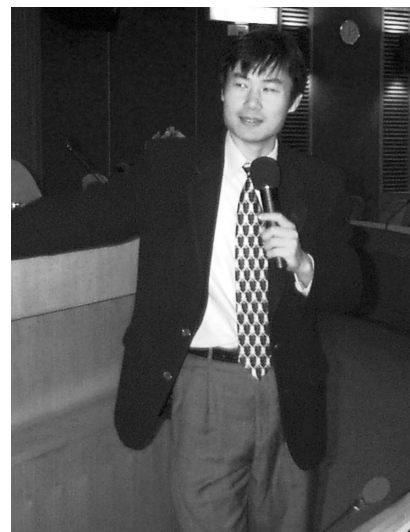
【文／王景新】英文系舉辦的「全國大專院校英文比賽校內初賽」，3 月 30 日假大恩館 102 遠距教室舉行，題目共有 Influence of Confucian Culture on Taiwan Today、A Memorable Experience Which Has Had A Major Impact On Your Life 兩個，參賽同學普遍認爲第一個題目太過於嚴肅不好發揮，而第二個題目則生活化多了。參賽者西樂系一年級的彭楹說，此次來參加比賽的原因是希望克服舞台恐懼，訓練自己的膽量。國樂系四年級的洪充惠，則純粹因爲好玩而來。日文系二年級的小浩提到，自己蠻喜歡英文的，只是畢竟是主修日文，所以對於英文也沒有太多的時間練習，增加經驗是他參加比賽的原因。比賽結果揭曉，校內初賽第一名是企管系四年級的顏忠義，他表示，多多跟外國人溝通對增進英文口語能力助益良多，他也常常閱讀外文期刊、收聽英文歌曲。第二名是英文系二年級李亞瑛，她曾經到紐約州的鄉下游學一年，這也讓她聽的英文能力進步神速，不過她也提到並非只要出國留學就可讓英文突飛猛進，她也曾經嘗試一個月的短期遊學，結果卻沒有太大的幫助，所以留學時間的長短也是需要斟酌考慮的。第三名是新聞系四年級的林慧濤，她也認爲多跟外國人溝通，對口語能力很有幫助。有趣的是，得獎者抽到的題目都是 A Memorable Experience Which Has Had A Major Impact On Your Life，顯示出同學們對於比較活潑的題目較拿手。評審之一的 Tim O'Brain 講評時提到，克服害羞是參加演講比賽的最大秘訣。

履歷下功夫 提前爲就業做準備

【文／吳美玉】履歷究竟該如何填寫，才能受到公司青睞？文大於 4 月 1 日中午邀請到緯創資通股份有限公司人力資源部經理呂錦龍，假曉峰紀念館傳授同學製作完美的中英文履歷與自傳的要訣。呂經理特別強調，務必在履歷及自傳上下功夫，不要只是依人力網站上的格式填就了事。

呂經理說，在履歷表的準備方面，必須先知道：1. 應試公司背景 2. 用人標準 3. 瞭解職缺所需 4. 應試公司的用人做事的理念，針對這些要點去發揮，方能一箭中標，搔到癢處。另外，呂經理還說，撰寫履歷表的關鍵技巧方面有幾項必須注意：用電腦打字，每個項目都要填清楚，使用滿意的生活照，避免用簡式履歷，社團及打工經驗等也相當重要。在社團經驗方面，則在於參加活動後的成長及體驗，讓主管從中得知自己的特長及興趣。呂經理說，自傳一定要用心寫，內容反應自己的認真的態度，要注意，不要全部重複描述履歷表上的個人資料，篇幅控制在六百字以內，段落要分明。呂經理強調，要注意特別提到自己成長歷程獲得的感想及處事原則。在筆末以禮貌真誠的態度，描述想進入公司的慾望。

呂錦龍經理打趣說，以他爲例，學生時代本來要約一個女生到學校看 20 元電影，但是被拒絕，他後來回想，覺得是沒考慮到對方所需要的是什麼。對於是能否夠讓應試公司錄取自己，首先，思考如何展現自己的誠意。其實公司所需要的人才不一定就是優秀的，而是最適合的人，呂經理表示，以企業所看重面試者的特質，第一爲學習精神，其次才是專業能力，同學們不用太過擔心競爭力比不上人家。呂經理勉勵同學們有夢想就要去追，找到適合自己的工作才是最重要的。會後，呂經理也補充道，做工作要時時考慮到自己在未來五年、十年後的發展，隨時充電，努力成爲企業慰留的目標，自我價值也就從中顯現出來了。



呂錦龍經理指出，公司任用新人第一是看態度，其次是專業能力。

生涯規劃講座 歡迎同學踴躍參加

【文／畢輔組】學務處畢輔組爲協助大一同學能早日適應學習環境，找出自己的方向，特與各系學會聯合舉辦「生涯規劃講座」，歡迎同學踴躍聆聽，詳細場次表如下：

時間	地點	主講人/職稱	講題	承辦單位
4/11(一)	大恩 501	李小平 導演	導演的經驗分享與藝術人的生涯規劃	國劇系
10:10-12:00		國光劇團		
4/13(三)	大恩 305	黃玉振 先生	新聞人的專業生涯規劃	新聞系
10:10-12:00		資深媒體人		
4/18(一)	大仁 601	朱象泰 教授	生涯規劃	西樂系
10:10-12:00		中國文化大學西樂系		
4/21(四)	華風堂	吳岱勳 顧問	生涯規劃	體育系
13:10-15:00		東森媒體休閒開發		
4/27(三)	曉峰紀念館 1 樓第一會議室	李海龍 檢察官	法律人的專業生涯 - 談國家考試與法曹工作現況	法律系
13:10-15:00				
5/04(三)	大恩 307	鄭慶武 經理	新鮮人的未來發展	企管系
13:10-15:00		南山人壽		
5/04(三)	大恩 605	陳維裕 主任	自我成長生涯規劃	化學系
14:10-16:00		禮來製藥品保部		
5/04(三)	大恩 102	講師(未定)	夢想起飛 - 英文人的優勢	英文系
15:10-17:00		Career 就業情報		
5/06(五)	大義 524	廣歌桂芳 議員	如何成爲職場新鮮人	地理系
15:10-17:10		台北市市議員		