



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

內頁新聞提要

- 2005 青少年國際研討會登場 2
- 愛上戴立忍 金鐘影帝魅力無法擋 2
- 教學 E 世代 教室高科技新思維 3
- 廣州歷史雲煙 古物典藏詠懷先聖先賢 3
- 學士服團照活力開拍 4
- 廢電池換禮物 環保深植人生 4

359

中華民國九十四年十一月二十八日 星期一

Hypermedia

發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/陳金雄、唐彥博
主編/李文瑜 副主編/呂祥竹 美編/華岡印刷廠

網址/http://epaper.pccu.edu.tw

電郵/editor@staff.pccu.edu.tw

地址/(11114)台北市陽明山華岡路 55 號 電話/(02)28610511 轉 407·788

教育部大學校園環境管理評鑑委員蒞校 期許文大真善美 總體營造 務實文化 處處用心 優質校園 四大用心打造本校優質校園

【文/徐敏華】18日教育部大學院校校園環境管理評鑑訪視委員蒞臨文大，訪視委員包括歐陽嶠暉、陳俊瑜、戴基福、陳建元、吳敏煌、段沛青、李彥賢等專家學者，由唐彥博總務長於曉峰紀念館一樓第一會議室作會議簡報。唐總務長強調，依『總體營造、務實文化、處處用心、優質校園』信念持續打造文大優質校園，落實校園環境管理。

靳宗政教務長、何英奇學務長均出席致詞，歡迎訪視委員蒞校參訪。緊接著唐總務長精彩的30分鐘簡報，詳述本校對於防災管理、衛生保健、節水措施管理以及學校周邊設施等用心規劃的成果，並提及李天任校長對於學校環境管理的重視，固定每三個月召開會議，討論成效與評估，期盼在五大類校園環境管理上達真善美境地。

唐總務長提及，本校節水評鑑是今年唯一私立大學榮獲評鑑績效的學校，24日正式接受水利署之表揚活動。對於五年內，文大陸續榮獲評鑑優良績效，顯見本校積極配合政府及環保教育概念落實之外，並強調校園環境管理將會不遺餘力永續經營下去，依照『總體營造、務實文化、處處用心、優質校園』信念持續打造文大優質校園。

會議並展示完整書面資料，包括防災逃生演練實況影片、教育訓練及宣傳、災害防救管理、安全衛生管理、能源與資源管理、環境保護管理等，展現本校對校園營造的用心！

教育部訪視的陳俊瑜及歐陽嶠暉委員肯定文大提供的書面資料及報告準備非常齊全。陳俊瑜委員進一步提到生物相關科系包括化學系、物理系等教學設備和措



教育部訪視委員歐陽嶠暉教授等貴賓與靳教務長、劉廣英院長、何學務長及唐總務長合影

施都值得獎勵，並稱許通識教育課程所開設之『環境生態』課程。

最後，總務長特別感謝蒞臨本校的訪視委員給予的寶貴意見，

並提到未來學校將會採人行分道，委員們提供的指導意見會落實推動，期待提供全校師生一個真善美的校園美麗新世界。

大陸北大及湖南師大蒞校參訪 齊心為兩岸學術界奉獻心力

【文/吳鎮全】透過友好對話與學術交流，開創人類永恒的和平大道，是21世紀的現代人共同追求的目標！為讓國際創價學會(簡稱SGI)會長池田大作所揭櫫之和平與人道精神，為紛擾的兩岸關係搭起友好橋樑，開啓兩岸學術對話平台，15日下午3時邀請到北京大學及湖南師範大學的學者專家蒞校交流訪問，希望能透過學術深入與對談，為兩岸學術界開啓嶄新且實質的交流，為世界和平奉獻心力！

北京大學日本研究中心、湖南師範大學池田大作研究所赴台灣訪問成員有：北京大學國際關係學院日本研究中心副主任賈蕙萱教授、日語系主任彭廣陸教授、地空學院院長秘書于超美、日本研究中心副秘書長諸葛蔚東、日

本研究中心辦公室主任馬紅娟，湖南師範大學倫理研究所所長唐凱麟教授、副所長王澤應教授、副所長李培超教授，香港林健忠曉陽慈善基金會林健忠主席及黃玉蘭秘書等。

國際創價學會是聯合國非政府組織(NGO)之一，會員國遍布全球190個國家。會員們各自在其國家宣揚「世界市民」「寬容精神」「尊重人權」的理念，期盼透過對話，解決人類所面臨的種種課題，攜手走向幸福之道。台灣創價學會是其加盟團體之一。

北京大學創辦於1898年，是中國第一所國立綜合性大學。保有進步、民主、科學的傳統和勤奮、嚴謹、求實、創新的學風在這裡生生不息、代代相傳。

湖南師範大學創建於1938

年，面對未來的召喚，他們遵循立足湖南、服務全國、走向世界、注重內涵、強化特色、躋身一流的發展理念，眾志成城，為把學校建設成爲具有教師教育特

色及國際影響力的綜合性大學而努力。

北大及湖南師大訪台團行程首站即參訪文大，可見文大的傳統在國際學術界頗負盛名。

北大池田大作研究會賈蕙萱會長 暢談和諧理念

【文/陳昱旗】北京大學池田大作中心研究會賈蕙萱會長首度踏上台灣，便將首場演講獻給本校！致詞中，她藉池田先生和湯恩比先生之「展望21世紀」一書強調，21世紀是一個創新領先的世紀，以中日習俗的「筷子」比喻，文化是因需求而進化，進而有創新的新思維，這就是大陸近幾年經濟繁榮的主因。

開場致詞中，賈會長首先感謝曉陽慈善基金會及文大董事長的大力幫忙，讓她遂成「台灣之夢」之行。此行是賈蕙萱會長首次來到台灣，充滿了好奇與新鮮，因為她之前研究的領域都以日本爲主，當她看到許多文大的青年朋友，就彷彿看到希望。

賈會長介紹北京大學的歷史時，連帶指出北大奮鬥的目標——成爲世界一流的大學，並培育更多頂尖的學者成爲頂尖學者的搖籃。緊接著會長又以「創新」爲現今大陸發展創新型國家及人才培養，最爲急迫的改革階段，因爲有新的技術才有新的專利，而新的專利才可以創造更高的價值，這一番話等同於告訴在



賈會長以「筷子」之喻，形容突飛猛進的中國大陸

場許多管理學院的同學，只有管理手段的創新，才有更新更廣的企業。

賈會長對文化的定義有獨特的解釋，她說：「看到別人所看不見的東西，自然會有對文化有不同的見解。」凡事都須以大腦深思及分析，事物才會有價值，賈會長更是以各種筷子而去分析中國人及日本人的使用方式差異，也間接強調文化之差異，更強調因需要而有進化的觀點，進而文化也是如此發展。



張董事長、商學院林彩梅院長(後左七)與北大賈蕙萱會長(前左一)、湖南師大唐凱麟所長、香港曉陽慈善基金會林健忠主席等10位教授貴賓合影

2005 青少年國際研討會 投資青少年 就是投資台灣未來

集聚國內外社福專家 研擬輔助方針 期盼為青少年找出正確道路

【文／李文瑜】本校靳宗政教務長以一句「投資青少年，就是投資未來」，為 2005 年「邊緣／高風險青少年社區及外展工作理論、實務」國際研討會致開幕詞。她強調，唯有健康的青少年，對台灣未來才是有助益，透過專家實務研討，研擬青少年的輔助方針是刻不容緩的事。

由本校社會福利學系與中華民國青少年兒童福利學會暨台北分會與青輔會合辦的青少年研討會 16 日於曉峰紀念館國際會議廳登

場，邀請台灣、美、澳等國專家學者蒞校討論青少年問題，連續兩天的議程，邀請國內外知名社會福利學者演講，期盼透過實務及案例分析，為青少年找出最正確的道路。

靳教務長開幕致詞強調，「台灣在兒童福利機構上稍為健全，但對青少年推動則能有進步的空間，但青少年階段是每一個人重要的人生關鍵，好好投資青少年就是投資台灣的未來，我們應該為青少年人生規劃更為周詳明

確，不要讓社會的鴻溝問題越來越大。」

而一個健全的青少年，有利社會的健全發展，這樣的工作不能拖延，因此，靳教務長說，期盼透過歐美及台灣的學者專家，全力配合政府的政策，為青少年找出正確的道路。內政部兒童局黃碧霞局長則相當感謝文大舉辦這樣的活動，因為唯有產學界合作，政府配合，才能全方位提供青少年福利協助。

社福系郭靜晃主任表示，文化面向是相當多元，台灣生活品質提升，但青少年在社會體系問題層出不窮，古惑仔社會似乎越來越嚴重，青少年是台灣的資產，沒有人願意看到台灣越來越沉淪，希望透過專家研討，期盼能夠提供圓滿的新政策方向，訂立有助益青少年的新福利政策。

美國哥倫比亞大學社會工作學院 Dr.Barbara Levy Simon 特別遠渡台灣，針對青少年愛滋議題提出專題演講，她強調，台灣是一個有活力的社會，只要正確面對因應青少年議題，即能避免產生更嚴重的社會爭議。

國立台灣師大社會工作研究所彭淑華所長以「兒童少年安置機構中之機構虐待圖像之檢視」中強調，隨著兒童少年問題的轉變與兒童少年保護工作的推展，現在社會的安置機構質與量都已面臨很大的挑戰，這些育幼機構在青少年複雜多元的背景下，需朝向經營型態家庭化及服務方式多元化、專業化及管理制度化等方向努力，否則根本無法提供適當的協助，反而造成青少年負面影響，這也是政府需努力的新思考方向。

哲思饗宴 陳鼓應教授暢談哲學觀

【文／李文瑜】文學院週會今年特邀甫自台大哲學系應聘來校任教的陳鼓應教授暢談「從尼采到莊子」，本月 30 日一時至三時於大忠館華風堂文情登場，喜愛德國尼采哲學風範，與中國大思想家莊子的人生哲學觀，千萬不要錯過這場文學盛會。

陳鼓應教授自台大哲學研究所碩士畢業後，曾先後任教本校、台灣大學教授兼台大哲學系主

任、政治大學國際關係研究中心研究員、美國加州大學柏克萊校區、北京大學哲學系客座教授、《道家文化研究》主編。

近幾年著作甚豐，包括中國哲學史、老子哲學、黃老道家、莊子選讀及道家哲學專題，對老莊及世界各地哲學思維深入探討分析，奠下學術地位，對老莊思想有興趣的師生，準時入場聆聽文學饗宴，體驗文學大師風采。

憶青春年少 田長輝伉儷拜訪張董事長

【文／謝宜靜】提升學術基礎，本校 17 日特別邀請前復華證券投資信託公司董事長田長輝及台大圖書資訊學系鄭雪玫教授賢伉儷蒞校訪問，由圖書館林惠敏主任陪同，於曉峰紀念館 10 樓拜訪張鏡湖董事長，暢談甚歡，期望在不久的將來，獲致更具體而豐碩的成果。

張鏡湖董事長與田長輝董事長夫婦已是多年舊識，三人一見面便滔滔不絕道出當年學生時代的趣事，讓參訪一時之間彷彿回到青春快樂年代，貴賓們感受張董事長的熱情回應，期盼未來能夠增加訪問會面，為文大增添更多故事。

隨後在靳宗政教務長代表陪同下，引領貴賓參觀各項數位設施發展情況，遍訪歐豪年美術中心、數位典藏中心、數位地球中

心、以及圖書館等單位，體驗文大的數位化學習設施，同時希望藉此讓雙方在未來有進一步的交流研討。貴賓走訪數位典藏中心時，本校特別贈送歐豪年教授所繪製之「八駿圖」的數位照片給田董事長賢伉儷。

此次陪同的林惠敏主任千金呂佩津也是鄭雪玫教授的得意門生，久別相會，讓這次的參訪活動印象更深刻。

田董事長表示，二十多年前曾在文大教過書，雖然只有短短五年，仍對文大有深刻感觸，尤看到體育館及各式新科技大樓應運而生，數位建設發展快速，讓他好生欣羨現代文大人是多麼的幸福，也強調張董事長對教育奉獻是教育界的幸運，也是每個文大人的幸運，可以享有更多的新式設施，為全校師生創福祉。



靳教務長（左三）代表李校長主持 2005 青少年國際研討會，國內外社福專家蒞臨

悄悄愛上戴立忍 金鐘影帝魅力無法擋

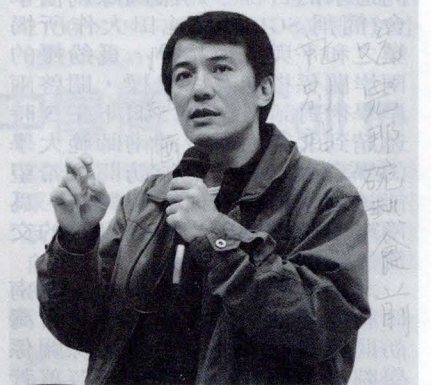
輕敲文大上課鐘 暢談戲劇文學創作 分享藝術甘苦

【文／陳彥琳】金鐘影帝戴立忍 17 日下午敲響文大上課鐘，與文藝系駱以軍老師共談戲劇與文字，隨性言談間散發獨特氣質，讓青青學子陶醉於他靦腆的笑容中，柔軟身段，戴立忍熱情與學生簽名合影，戴立忍帝炫風造訪為陽明山增添幾分電影場景的唯美 feeling。

國立藝術學院戲劇系畢業的戴立忍，擁著獅子座 B 型的天生戲劇細胞。他說自己的工作和生活已經融合在一起了，生活中做的每一件事情，都試圖著用影像的方式來表述對世界的看法，不論詮釋《夜奔》裡奪人所愛的老 GAY、《愛你愛我》中的亡命流氓、或者是《白色巨塔》裡的醫師，傳神表達每一種角色的演出。

戴立忍的影像作品無數，電視、電影都有優異的表現，兩次分別以 2000 年《濁水溪的契約》及 2002 年《月光》獲得金鐘獎最佳男主角，1999 年《想死趁現在》獲得金馬獎最佳男配角之後，2000 年再次以《夜奔》入圍金馬獎最佳男配角。演而優則導的戴立忍，戲劇實力更上一層樓，除了跨足舞台劇的演出，也兼製片導演、廣告拍攝以及嘗試劇本的創作。

戴立忍說，每每演一齣戲前習



金鐘影帝戴立忍蒞校暢談文學戲劇慣將劇本重新改寫，如此一來不用死背台詞，且可以有即興發揮空間，演戲前更無刻意準備，總是把演戲當作是一場畢業旅行。在演出前，生活中所有相關的事物都有很大的吸引力，如磁鐵般讓他多看一眼，所以他開玩笑地說，自己是個在科班訓練中「最不認真」的演員。

戴立忍始終認為演員的表現要與文字互相調理，他還說戲劇的基礎要放在劇本上面，那些情感的交換、角色的溝通、以及氛圍的傳遞，都要由劇本裡開始發展，如果演員對於文字的敏感度不夠，就無法準確對位，將影響到現場「再創作」的效果。



張董事長與復華證券公司田長輝前董事長、台大鄭雪玫教授賢伉儷（左二、三）合影

教學 E 世代 教室高科技新思維 期盼創師生雙贏

多媒體講桌 視聽設備 網路卡液晶投影機 正確操作愛護教具

【文 / 李文瑜】強化教學資源提升教學品質與改善學習效果，本校總務處積極推動「教室科技化」新概念，每間普通教室逐年添購架設懸掛式無線網路卡液晶投影機，輔以設置資訊多媒體講桌，內含電腦主機、觸控式銀幕、鍵盤、DVD、錄放影機、無線麥克風主機、擴大機等，貼近 E 世代學生教學新思維，期盼校園邁向科技化，為全校師生創雙贏。

總務處保管組指出，凡是老師需使用這些器材，都可以利用上課時間直接在大恩館二樓「視聽器材租借中心」辦理借用即可，包括筆記型電腦用無線網路卡、觸控筆、滑鼠都可借，需持相關證件（身分證或駕照）辦理，為維護視聽器材，請依正確操作方式使用。

液晶投影機使用操作說明

- (一) 打開電源開關(牆壁上之控制器 RS232)或遙控器上電源開關。
- (二) 將 VGA 線一端接上電腦，另一端接上機櫃 VGA 電腦接頭。

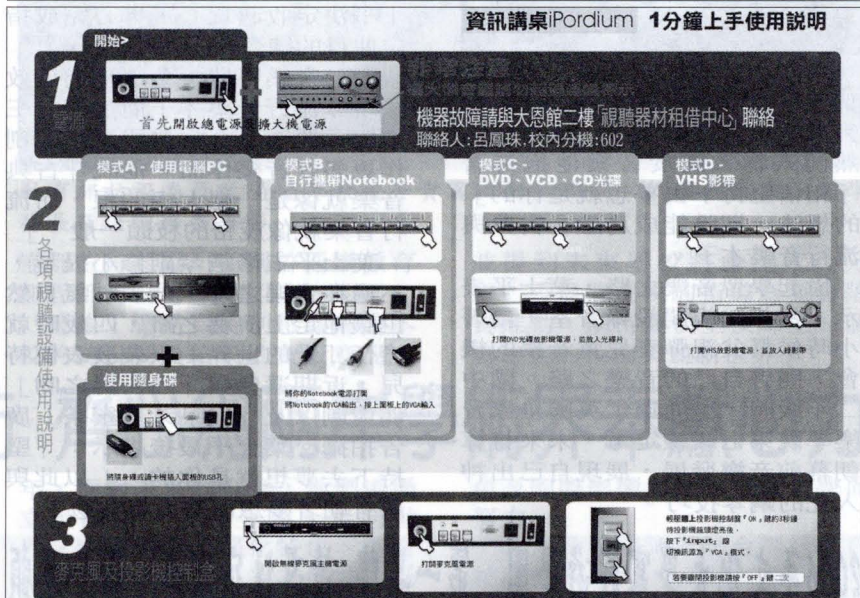
(三) 若使用 DVD 或 VCR 直接在牆面上控制器切換即可。

多媒體資訊講桌操作說明

- (一) 開啓桌面控制盒及擴大機總電源(注意：擴大機音量請勿超過建議標準)。
- (二) 1. 使用電腦主機：將電腦主機電源打開及同時按下擴大機 STEREO 鈕、PC 鈕，後將隨身碟或讀卡機插入面板 USB 孔(詳如使用說明書及資訊講桌剖面圖)。
- 2. 使用 Notebook：同時按下擴大機 STEREO 鈕、手提電腦鈕，將你的 Notebook 電源打開，將 Notebook 的 VGA 輸出，接上面板上的 VGA 輸入即可。
- 3. 使用 DVD、VCD、CD 光碟：同時按下擴大機 STEREO 鈕、DVD 鈕，打開 DVD 碟影機電源，並放入光碟片即可。
- 使用 VHS 錄影帶：同時按下擴大機 STEREO 鈕、VCR

- 鈕，打開 VHS 錄影機電源，並放入錄影帶即可。
- 4. 使用鵝頸式麥克風：開啓控制盒麥克風電源即可。
- 5. 使用無線麥克風：開啓電源

- 即可。
- 6. 資訊講桌左右兩側設有麥克風插孔，老師上課如需要可直接使用，左側設有杯架可放置茶水。



體育館室內停車場學生停車證 開始申請

【文 / 呂祥竹】甫落成的新體育館大孝館，為方便學生汽機車停放，服務學生，於 11 月 28 日至 12 月 5 日開放本校學生申請停車證。

11 月 28 日至 12 月 5 日申請期間，每日上午 8 點半至 16 點，持學生證、行照及駕照(正、影本)至大忠館學習資訊中心服務櫃檯申請登記。申請登記之同學請於 12 月 6 日下午 1 點至大恩館 B101 教室參加抽籤，抽中名單將於 7 日公佈於大恩館二樓公告欄，抽中學生自公告日起一週內親自至總務處事務組繳驗學生證、行照及駕照(正、影本)，辦理繳費領證手續後即可使用。

大孝館室內停車場，機車有 1050 個停車位，汽車車位 80 個，提供本校學生更多服務。

停車場汽車停車費本學期收取新台幣 2 千元，第二學期收取新台幣 4 千元，機車停車費本學期收取新台幣 3 百元，第二學期收取 6 百元停車維護費用。停車場開放時間為週一至週六 7 點至 19 點，不得過夜停放。

本學期停車證使用時間自領證日起至 95 年 1 月 31 日止，下學期停車證則於開學日起一週內(95 年 2 月 24 日止)至總務處事務組換領新證。有意申請停車位的同學請多留意相關公告!

94 年暑期教職員福建、廣東知性之旅九日遊(之八) 廣州歷史雲煙 古物典藏詠懷先聖先賢

【師資培育中心主任 李春芳教授撰】
七月十五日(星期五)
黃花崗七十二烈士墓-中山紀念堂-廣州藝術博物館-白雲山-深圳

革命建國 緬懷烈士成就

早上首先到位於廣州市先烈路的「黃花崗七十二烈士墓」致敬。1911 年 4 月 27 日，喻培倫冒死殉難收 72 具烈士遺骸合葬於黃花崗，中華民國建國後，才興建烈士陵園。墓園區總面積為 3 萬平方公尺，墓門為橫列 3 個拱門的高大石坊，上題有孫中山先生墨寶「浩氣長存」四字，崗前有 2 百公尺長修長筆直的墓道。

崗頂以麻石砌成方形墓基，圍之以鐵鏈欄杆，上接四柱方鐘頂碑亭，豎有七十二烈士之墓碑。其後為紀功坊，由 72 塊青石疊，象徵七十二烈士，分別刻上當時國民黨海外各地方黨部名稱和個人的姓名，作為紀念捐款建設墓園有功之「獻石」，頂上原是青天白日徽，後來中共塗掉，爾後更加建高舉火炬的自由女神像。墓後有兩個石拱門，有石梯可登墓頂，遠眺四周丘陵起伏，門柱上有章炳麟先生的古篆橫額「締造民國七十二烈士紀功坊」。

坊後有高 4 公尺的青石立碑，上題「廣州辛亥三月二十九日革命記」，背面是烈士們的就業表。陵墓兩側，還有範鴻泰、史堅如、鄧仲元、馮如、楊仙逸、潘達微等烈士墓。

隨後參觀「中山紀念堂」，紀念堂位於越秀山南麓，原址為孫中山總統府，陳炯明叛變時損毀，廣州人民及海外華僑為紀念孫中山先生，捐資興建。中山堂是一座八角形宮殿式建築，由前後 4 個宮殿式重檐和左右兩座歇山式大屋頂，烘托中央巨大八角亭組成。堂頂鑲蓋寶藍色的琉璃瓦，層層飛檐出卷。金色的寶頂，朱紅的主柱，縷花的大門，顯現氣勢恢宏，富麗堂皇。

由東風路南門樓買票入內，一片大草坪，兩側立有雲鶴華表各一，左外側為遊龍休憩，右外側有老樹奇觀。往內走，有一高達 5 公尺高的孫中山先生銅像，在上紀念堂前之台階兩旁，植有高大的古白蘭各一棵。建築主體之後，左側西北角有一「孫中山史跡陳列館」，右側北門東北角，有一木棉王樹及樹抱樹的景觀。

典藏藝術 今古風華再現

上午 11 時趕往位於麓湖路 13 號的「廣州藝術博物館」(GUANGZHOU MUSEUM of



廣州中山紀念堂合影

ART) 參觀，由館長在貴賓室接待並作簡報。「廣州藝術博物館」是華南地區最大的藝術博物館，館舍寬敞，收藏豐富。收藏品中中國歷代書畫作品為主，尤以嶺南書畫為重點。收藏上起新石器時代，下至當代，其中不少國寶級文物。

午餐由廣州藝術博物館及文化局，設宴在白雲山風景名勝區麓湖畔的鹿鳴酒家的觀景樓。餐畢，下午 2 時離開餐廳，轉上廣深高速路，經東莞、虎門，下午 4 時抵深圳市郊「世界之窗」。其以弘揚世界文化精華為主題，彙集 130 個世界著名景觀、民俗風情。景區有「世界廣場」、「亞洲區」、「大洋洲區」、「歐洲區」、「非洲區」、「美洲區」、「世界雕像園」、「國際街」八大區域。置身其中有如環繞世界一周!

(下期待續)

青春年華不留白 畢業生學士服團照活力開拍

畢服會呼籲 合作團結 準時報到 為準畢業生留下求學完美扉頁

【文/童蕙伶】是否感覺到從21日一早曉峰紀念館前廣場充滿青春活力，吹起畢業風情。2005年文大畢服會自11月21日起到12月2日，每天都將替94年度準畢業生拍畢業團照，為每一個同學記錄大學生涯美好的一刻！

這幾天寒風吹過陽明山，校園天空幾乎隨時飄著細雨，氣溫低得讓人發抖，但是每年僅有一次的畢業照拍攝仍熱情登場，為拍

出美美的畢業團照，每一位準畢業生們熱情配合攝影師展現他們的活力，拿著向日葵花束，齊聲大喊，熱情呼聲讓同學們遠遠的就可以感受畢業同學們快樂熱情與青春活力。

畢服會攝影服務部部長陳正昌同學表示，今年拍攝過程和往年差不多，文大共12學院都有不同顏色的衣領，雖然只有依據藍、綠、紅、黃等不同的顏色做

深淺的不同，但是不同學院不同個性風格，攝影師會積極抓住每一系所不同風貌，為每一個大學生留下最美的印記。

陳正昌說，拍畢業團照的攝影師每年均有「專責招標大會」，依其經費及有經驗的攝影師決定攝影公司，由於去年攝影師相當具個人特色，拍攝畫面活潑青春，因此，今年同樣由其公司獲招標，期待攝影師可以為每一位畢業生們拍出活力又特別的畢業團照。

雖然拍攝畢業照是很輕鬆的一件事，但為作業方便，合作團結

是相當重要的。陳正昌呼籲，畢業生需在拍照時段的30分鐘前，穿好白襯衫，到大成館的階梯等候專責報到領取學士服，著裝後以高矮順序整隊等候拍照，同時請班代事先邀請老師到現場。拍攝完，再依工作人員指示向移動換裝，專責點驗學位服數量後，歸還學位服。

往年為了拍攝團照清場，都是用細線圍住曉峰紀念館，今年則是在地上畫黃線，如果同學們經過時有在拍照，請聽工作人員的指示，稍稍繞一下道，讓準畢業生們拍出最美麗的照片吧！

西樂系葉士平夢想成為新一代的流行音樂教主



「學習音樂是一段很苦的成長過程！」葉同學表示，其實音樂家的心路歷程並非外界想像一帆風順，以他為例，他曾參與過大大小小的音樂比賽，但成績都不如預期，幾度有過放棄的念頭，但本著對音樂熱忱的鼓舞，讓他堅持不懈，深信夢想就在眼前。

當年就讀淡江高中時，曾因為忘記練習小提琴而被當時的老師責罵：「讓全世界聽聽看你拉的有多差勁！」在那次教訓後，葉士平決定收起玩心，專心完成指定曲目的練習。

對於音樂堅持，葉士平期待效法現今流行音樂才子周杰倫、王力宏一般，融合古典與流行，創作更多好音樂作品。他說：「古典音樂就像是一棵大樹的根，而流行音樂就像茂密的枝頭一般。」

葉士平主修鋼琴副修小提琴，不過在音樂之外，外表帥氣自然也讓他走上演藝之路，四歲時就擔任「愛的世界」服裝發表模特兒，近期還參與「吐司男之吻」偶像劇以及「光泉茉莉蜜茶」廣告拍攝。葉士平最後表示：「堅持下去夢想就是你的。」以此與所有朝著夢想而努力者共勉！

【文/王景新】就讀西樂系的葉士平，熱愛中西樂，更因多次參與電視偶像劇演出，成為校園熱門人物。對於音樂他抱持著「相信堅持下去夢想就是你的」的想法，期盼能成為融合古典與流行音樂才子。

憶起學習音樂之路，葉士平表示，當年父親開設錄音室，藉著小時候幫父親彈奏兒童音樂的機會，開啓自己的音樂之路。國中二年級時，更通過了英國皇家音樂學院第七級檢定考，未來打算朝幕前音樂發展，展現自己出神入化的鋼琴技巧。

生涯規劃研習營 譜出未來整體方向

【文/林雅琪】掌握就業職場機會命運，學務處畢輔組訂於12月11日（星期日）舉辦一場內容精采豐富的「生涯規劃研習營」。研習營將邀請聖約翰科技大學全人教育中心主任李旻陽擔任團體領導老師蒞臨指導，透過「工作坊」幫助同學們了解興趣和特質，運用至自己人生未來計畫圖譜。

活動負責人高桂芬老師表示，今年的課程與往年比起來加添些不同元素，增加不同的教材。她鼓勵一、二年級的同學們參加，早一點規劃，早日掌握職涯方向，可以清楚體認畢業升學或就業之路。

高老師提到，今年的「生涯規劃研習營」邀請的講師為文大校友，內容精采可期，請同學們敬請期待。此外，由於這類規劃課

程學費往往需要三千多元，但學校可是免費提供學生，學校有這樣的資源，同學們應該多珍惜利用。

當天的課程包括學習如何系統性的整合生涯規劃的概念與方法、探索個人嚮往的生活方式以及個性特質、澄清個人的工作價值觀、生涯興趣探討、培養生涯個人學習等等，從多元性的內容中進一步掌握現在和規劃未來。

活動於11日當天早上九點至下午五點於大恩館510教室舉辦。為鼓勵同學們踴躍參加，生涯規劃研習營的報名費為200元，若全程參與活動，當天即可退還報名費用。

報名時間從即日起至12月1日為止，報名請洽大恩館10樓畢輔組高小姐，名額只有25人，欲報名要從速，額滿為止。

活動看板

推廣部應徵會議接待人員待遇優

【文/推廣部】本校推廣教育部誠徵會議場地接待服務人員，男女不拘，待遇優，工作時間彈

性，歡迎學生應徵，意者請電洽27005858-8191-8193或電洽小姐0968001147。

華岡電台為你空中傳情 愛 Call in

【文/劉玉婷】新聞系廣播組同學主辦的「浪漫十二月~甜蜜情歌(話)空中傳情」活動，要同學聽到寒風中的暖陽，為妳我傳情話，傳情節目將於12月5日到30日，中午12點半的「星劈哩啪拉碰」及下午17:30的「元氣食堂」節目中播出，同學可於FM88.5或至<http://jou.pccu.edu.tw/fm88.5>聽到你的「綿綿情話」。

為避免同學因緊張而造成錄音效果不佳，同學都可以有第二次重新錄製的機會，歡迎同學事前先自備好CD或是卡拉帶，大膽展現歌喉。

廣播組公關毛心怡指出，「錄製歌曲或情話之前，請同學先說明傳情對象」，傳情話或歌曲的同學，除了傳給自己心儀的對象外，也可以傳給敬愛的師長及同窗的麻吉，亦或是永遠陪伴在身邊的家人，希望能藉此活動，把愛傳出去。

黃郁婷博士主講資源回收新生活

【文/李文瑜】總務處事務組「點石成金」活動又來囉！本周一（28）日13:00在大恩館一樓國際會議廳將舉辦「垃圾減量與資源回收再利用」演講，邀請現

任生活應用科學系黃郁婷博士主講資源回收新概念，簡單易懂的生活回收小祕訣，要全校師生都成為「生活智慧王」。

廢電池換禮物 環保深植人生

【文/李文瑜】環保週來囉！家中有廢電池的同學都可以蒐集換禮物，今年小禮物包括光碟片、電池及筆類，好玩又有意義

的環保綠化生活，將在11月30日至12月2日每日上午10時至15時大恩館川堂舉行，歡迎全校師生一起來蒐集廢電池換禮物。

2006年文化大學寒假遊學團 第一品牌 精選住宿家庭 周全照顧

【文/推廣部】帶您前進柏克萊，體驗優良的教學品質，上課教材全由專家製作，以不同的主題認識其文化、風俗、制度、禮儀、俚語，專業的師資採用活潑的方式，使您在完全英文的環境中，聽力大幅進步，日常用語及發音也會愈發接近正統英文。

課後，更能徜徉於「美國最具魅力的城市」舊金山的懷抱中，詩情畫意的美景、感性的復古建築、漁帆點點的漁人碼頭及街頭表演，讓您盡情享受每一分鐘；遨遊在暮靄、風帆、深藍海水的金門大橋上及親臨史恩康納萊和尼可拉斯凱吉主演的「絕地任務」惡魔島拍攝場景，一睹海外

華人所聚集之「最大中國城」，留連聯合廣場、九曲花街...

* 柏克萊美西遊學團+歡樂王國 迪士尼+環球影城

* 英國劍橋遊學團+牛津、倫敦 自由行

11月底前報名，享有優惠價。欲知詳情，請洽：(02) 2700-5858 遊學組分機 8581~8588。

校本部說明會於11月11日開始舉行，時間為每週二、五(大典館2樓教授休息室)中午12:00~1:00，歡迎來電預約。

網址：<http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/>

電子郵件：msyeh@sce.pccu.edu.tw

