

三一舞團新三國演義 融合史哲新舞劇 展現藝術華風堂 學務處 工學院 舞蹈系聯合主辦赤壁現代舞 道德美感深植人心

【文／王景新】學務處、工學院及舞蹈學系聯合主辦的「三國傳奇之赤壁現代舞」4月26日華風堂演出，三一舞樂劇坊舞者柔美肢體動作，以現代舞風呈現古典小說之美，搭配全新現代的燈光配樂，讓華風堂搖身成為超水準的藝術殿堂。

學務處生輔組周博裕老師指出，今年首度與工學院聯合舉辦，期許讓全校同學感受藝文陶冶之美，舞團以現代舞的方式呈現出中國古典小說的精髓，臺北「孔明草船借箭」、「借東風」等家喻戶曉的經典片段都在舞者優美而協調的肢體中活靈活現。而演出的舞者許多都還是在學的

大學生，包括來自台北藝術大學舞蹈系以及文大舞蹈系的優秀同學。

為了忠實呈現《三國演義》中的經典文句，三一舞團破例在現代舞的演出裡加入台詞，使現代舞呈現出舞台劇的新風貌，特別的是在舞台的兩側各架設一座字幕幕，讓現場觀眾透過人生哲理的經典名句，體會舞劇之美。

「三國傳奇之赤壁現代舞」共分成15幕，除各個舞者們洗鍊俐落的肢體動作外，燈光與配樂相輔相成的配合使得這齣舞蹈博得滿堂彩，如「赤壁烽火」一幕，舞台呈現一片火紅，呈現赤壁之戰當時烈焰染紅蒼穹的意象；「華容道上」也把戰敗落魄逃回北方的曹操模樣與心境刻畫得微妙微妙。

優異的舞群中，就讀台北藝術大學的陳韋安一人分飾關羽、蔣幹、黃蓋3角，在各個角色演出每位角色的獨特性，相當引人注目。

英文系羅育紋同學表示，驚訝於這次演出的水準之高，因為之前他曾在國父紀念館看過幾個現代舞蹈的演出，所費不貲，如今可以在文大就近欣賞到免費又具有水準的演出，感覺身為文大人是幸福，也值得驕傲的。

法式國寶級運動校園生根 掀起校園滾球熱潮

【文／謝宜靜】法國國寶級運動「滾球」（Pétanque）為2009年高雄世界運動會比賽項目之一，為推動這項優雅、時尚，又具有競賽刺激感的運動，中華民國滾球協會於日前在本校體育館多功能運動場舉行記者會，臺北市府體育處李秘書表示，希望藉由此次講習活動，將滾球運動風氣傳播出去，成為全民運動！

此次來訪貴賓為臺北市體育處



中華民國滾球運動協會 報名處

滾球校園賽正式招生。

李秘書、奧運銀牌選手黃志雄委員、國際總會認證滾球一級教練林珉瀚老師、保齡球國手黃瓊瑤、洪淑君、柯莉榛、以及特別邀請來台的3位法國籍專業教練 Claude Azama(克洛德·阿茲瑪)、Claude Raluy(克洛德·哈律伊)、以及 Julie Lachazette(茱莉·娜雪瑞)。將在北、高兩市分別進行3天的專業教練裁判講習，期望藉邀請國內外好手來台展現絕佳球技，也能讓滾球運動在台灣更普及、更專業。

體育系林珉瀚老師表示，正因法國國寶級運動「滾球」正式列為2009年高雄世界運動會比賽項目之一，讓他發現另一個奮鬥目標！除了將前往國外接受專業訓練外，也希望培養年輕的滾球選手，為台灣在2009年的世運會奪得好成績。

滾球，對於台灣人來說，引進不過短短一年，但在法國已經有百年歷史，早就是闔家大小，一同休閒的運動。體育系陳嘉遠主任與多位教授皆為滾球協會之創會成員，因此將以文大為先鋒，使滾球運動在校園生根推廣。為積極推廣這類活動，校方將提供場地興建滾球場，5月份將舉辦校內比賽，希望屆時同學們踴躍參與！

愛心動員 10元有愛 教官室呼籲：幫助同學度過難關

【文／劉玉婷】愛心動員熱起來！就讀本校生活應用系一年級的小傑(化名)，單親家庭長大，家中生計只得仰賴母親微薄收入，勉強維持，日前母親積勞成疾，腹部生腫瘤，因多年未繳交健保，根本無力負擔醫療費。負責輔導的宋宗平教官呼籲，小傑現在正是需要大家幫助的關鍵時刻，小小10元，募款動起來，發揮愛心，幫助小傑一家度過難關。想盡絲薄之力捐款的好師生可親洽教官室。

不捨母親孤單與病魔搏鬥，孝順的小傑每星期都返回屏東老家照顧母親。沒有錢搭乘客運，他就搭載運機車的小貨車回家；沒有錢給母親看病，他省下餐費與打工所得，自己則以超商裡快過期的麵包維生。

宋教官期許，希望同學們可以積極發揮愛心，幫助小傑一家度過難關，或許平常人眼中不值錢的小小10元，在他們母子手中卻是無限的希望與幫助。欲捐款同學可至學校大恩館2樓軍訓室，詳情請洽宋宗平教官，動員愛心一起幫助小傑度過人生之難關，發揮大愛友情。

校園活動 唱鮮登場

中華民國後立體派畫會 喚醒原始藝術的心

【文／林雅琪】美術系許坤成教授去年在廈門大學舉辦「後立體畫派 2005 廈門聯展」，在當地獲得廣大迴響，兩岸對「後立體畫派」有更深一層的認識。今年，為讓台灣喜歡藝術的朋友們一飽眼福，將於5月9日至5月21日在國父紀念館的載之軒與翠亨藝廊舉行「中華民國後立體畫派畫會 2006 年度大展」。台灣「後立體畫派之父」李坤成教授說，立體派畫作是釋放所有參與者的心靈，值得大家細細品味！

「中華民國後立體派畫派 2006 年度大展」的參展作品是由兩百位的會員中的大部份成員所提供的，這次的參展畫作共有五百多幅一起聯合展出。

大多數的成員均為文大藝術研究所的校友與學生，將後立體派的畫風發揮淋漓盡致，作品之質與量也不斷的提升至藝術更廣境界。

許坤成教授是台灣後立體畫派

畫論的原創始者，透過他的藝術實踐理想，讓更多喜愛藝術的朋友，走上藝術之路。許坤成教授畢業於本校美術系西畫組，獲法國東方研究院美術史博士學位，曾任法國、比利時和國內外等地舉辦個展40餘次。

後立體派畫論的創始者許坤成教授提到，台灣後立體畫派是台灣的本土畫派，藝術風格質感豐厚畫面飽和，創作以九種透視法充實畫面結構，這是另一種的綜合應用，也是藝術同好們成功的進行歷史性的突破，享受與滿足創作所獲得的美感與喜樂。

「中華民國後立體派畫會 2006 年度大展」的開幕酒會時間為5月13日下午三點於國父紀念館的載之軒與翠亨藝廊舉行，歡迎喜愛藝術的朋友踴躍前往參加，在五月月底時會將原批畫作送往北京參展，以台灣的藝術風格融入大陸的現代感美學，讓觀者感受藝術圓潤的真情。

網路票選創意華岡新網頁 大獎等您來抽

【文／李文瑜】時間的河流悄悄地邁入五月天，山上的景致從初春的清新可人，灑上絲絲熱情的紅妝，追求卓越數位華岡，本校12學院各系及學校學務及行政單位的網站迎新春也悄悄地換上新妝，這些網站已等著全校師生票選打氣，鼓勵的一票，將讓各單位網站創新的熱情持續燃燒！

由資訊中心主辦的「2006 華岡 e-Campus 網頁設計比賽」特別設計「網路票選」活動，熱情邀請全體文大人來為各單位的網站加油打氣。票選時間至5月15日止，參加者只要到活動專屬網站，參加網路票選，就可以參加抽獎，獎品有功能事務機、微軟 Visual Basic.net、魅力四射師生家用包、各類電腦圖書等獎項，有投票就有機會拿大獎。

資訊中心蔡順慈主任表示，「數位華岡 e-Campus 網頁設計



中國文化大學學生事務處 Office of Student Affairs, Chinese Culture University

競賽」，自今年1月開始到現在已歷3個月，在這段時間裡，全校各學術、行政單位莫不積極招兵買馬，投注心力於網站的設計中。為換取更多元的建議，資訊中心特別推出網路票選活動，歡迎全體師生同仁，來提供寶貴意見，不吝給表現優質的單位掌聲，讓追求卓越的熱情能持續燃燒。

為鼓勵各學術、行政單位及師生運用網際網路提供校園資訊及創意服務，豐富本校各單位網頁內容及線上服務之質與量，創造多元化互動溝通管道，資訊中心亦持續開設「網站 & 多媒體設計」專案實作課程，以實際推動資訊活動及「網站 & 多媒體」實務課程訓練，提升校園學習及數位服務品質。詳細活動辦法，請查詢活動網頁，網址是：http://www2.pccu.edu.tw/event/cie2006-workshop/

中大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

376 週報 中華民國九十五年五月八日 星期一

Hypermedia 發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/陳金雄、唐彥博 華夏導報(網路新聞)網址/http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/ editor@staff.pccu.edu.tw
主編/李文瑜 副主編/呂祥竹 美編/華岡印刷廠 地址/(11114)台北市陽明山華岡路 55 號 電話/(02)28610511 轉 13602

內頁新聞提要

- 95 年度第二學期教務、總務會議 2
- 俄語教學國際學術研討會 2
- 2006 兩岸 e 世代暑期文化交流營 3
- 心理診所 走過分手的傷 3
- 三一舞團新三國演義 4
- 網路票選 創意華岡新網頁 4

多明尼加駐華大使桑契斯蒞校參訪 聚焦跨國雙學位新一制度 桑契斯大使恭賀張董事長獲韓國榮譽博士 文大校名淵源成話題

【文／楊玲】華岡學術外交嶄新一頁！多明尼加共和國駐華大使桑契斯4月28日蒞校拜會張董事長及李校長，走上藝術之路。許坤成教授畢業於本校美術系西畫組，獲法國東方研究院美術史博士學位，曾任法國、比利時和國內外等地舉辦個展40餘次。

後立體派畫論的創始者許坤成教授提到，台灣後立體畫派是台灣的本土畫派，藝術風格質感豐厚畫面飽和，創作以九種透視法充實畫面結構，這是另一種的綜合應用，也是藝術同好們成功的進行歷史性的突破，享受與滿足創作所獲得的美感與喜樂。

「中華民國後立體派畫會 2006 年度大展」的開幕酒會時間為5月13日下午三點於國父紀念館的載之軒與翠亨藝廊舉行，歡迎喜愛藝術的朋友踴躍前往參加，在五月月底時會將原批畫作送往北京參展，以台灣的藝術風格融入大陸的現代感美學，讓觀者感受藝術圓潤的真情。

李校長說，跨國雙學位認定方面，指的是本校與教育部認可的

韓國忠清南道省府移轉蒞訪文大 GIS 系統

【文／李品怡】文大數位地球中心 GIS 系統獲肯定！4月28日上午韓國忠清南道省政府移轉推廣委員會特在金裕赫會長帶領之下來到文大，期盼透過本校之數位地球研究中心提供豐富的世界動向資源，作為該委員會省府移轉的重要參考。

曾獲張其叻創辦人頒發榮譽博士的金裕赫會長，重返文大就像是回到母校的感覺，除了喜悅，更懷一顆感恩的心。猶記當年張創辦人送給他2本《中華五千年史》，後來數度來訪文大，張創辦人又陸續送了他幾本《中華五千年史》，前後一共收藏6本，細讀翻閱中華悠久歷史，緬懷中華文化之外，還有一股溫暖友愛之情，至今仍讓他感懷於心。

劉廣英院長表示，韓國在任最久的朴正熙總統在位時，曾推動

國外大學簽訂雙方授與學位合約，協助學生於本校修業至少滿2學期後，至簽約國外學校進修，並於符合雙方畢業資格規定後，就可以取得兩校相關學位。桑契斯大使對於跨國雙學位學費深感興趣，頻頻詢問相關議題。李校長表示，一般赴國外交換生2學期約需3,000元美金。在學費方面，交換生只需繳交本校的學費即可。對於清寒學生，文大也提供多元管道獎助。

張董事長與李校長日前赴韓之旅，尤其張董事長榮獲韓國國立安東大學榮譽理學博士，成為該校首位頒發此一殊榮之亞洲教育家，桑契斯大使欣然恭賀。李校長也提及，為了迎向卓越大學，本校也領先各大專院校，與韓國4所知名大學簽訂「跨國雙學位協議書」，包括國立安東大學、



張鏡湖董事長(右二)、李天任校長(右一)與多明尼加駐華大使桑契斯(左二)晤談，聚焦跨國雙學位制度。

慶南大學、慶熙大學及西京大學4所大學，同時再與韓國知名漢陽大學簽訂姐妹校正式協議書。

「赴韓之旅」同時拜會韓國前金泳三總統、金鍾泌國務總理及備受韓國各界重視的政治明星首

爾市李明博市長。同時與韓國黃龍植駐台北大使有多次會晤，李校長笑說，本校最近與「駐華大使」十分有緣份，在學術交流之餘，希望彼此友誼長存！

【文／李品怡】在本校文學院熱情邀約下，大陸北京教育工會張青山團長於4月24日領隊來訪，雙方暢談兩岸教育理念 and 信仰。張團長強調，致力典藏中華傳統文化，教育下一代將是兩岸仍需共同努力之課題。

文學院王吉林院長表示，目前台灣大專院校林立，培養出許多教育人才，但目前台灣高等教育問題並非師資不夠，而是某些專業的師資仍缺乏，例如室內設計、音樂等藝術領域和新興的高科技產業。王院長也以校內課程之設計舉例，文大是國內少數堅持保有中國通史、現代史等課程的學校，因為文大有史學系，充沛的師資足以帶給全校同學們寶貴的知識，同學們必修的大一國文也是如此，文學院的多位師長皆可為同學們傳道、授業、解惑，不會讓同學們有了疑問卻只能累積在心中。

「研讀中國古典書籍」是王院長相當堅持的一環。他認為，課堂讓師長引領學生進入古籍的世界是中文系教授必備之教育理念。王院長表示，錢穆先生認為必讀的四書、老莊和靜思語我們都該有所涉獵；而日本人認為必讀的四書、老莊、韓非、貞觀政要和孫子兵法更不能忘，研讀中國古典書籍可使我們不忘本，若是將其精髓拋棄太過可惜。

張團長認為，中國傳統文化如何傳授是兩岸需共同努力的課題，他以工科學生為例，雖然他們致力於科技發展，但一切仍然是建構在傳統事物上，若是沒有足夠的文化理念和信仰，再高的科技巨塔也會化為煙灰。他認為，兩岸都應致力於經典古籍的保留，而文化概念也需多灌輸培養。



文學院王吉林院長(右一)與大陸北京教育工會張青山團長暢談五千年中華文化史。

教務、總務會議 張董事長親頒行政院教師服務獎章 表揚 61 位獲行政院服務獎教師 李校長：分享卓越計畫 期待師生教學相長

【文／楊玲、林雅琪】94 學年度第 2 學期教務會議與總務會議分別在 4 月 26 日、27 日於大恩館 11 樓會議廳舉行。會中表揚行政院核定 93 年私立學校教師服務獎章予服務屆滿本校 30 年、20 年及 10 年的 61 位教師，由張鏡湖董事長親自頒發服務獎章及證書，給予其中 31 位的資深教師均列席受獎。靳宗政教務長表示，近一年來教務蒸蒸日上，包括課程規劃、招生業務、教師教學事宜、學生學習概況，尤以國際交流的「跨國雙學位」簽訂，為學生創造新的學習管道，提升語言能力。

李天任校長表示，根據近期向教育部提報的卓越計畫裡，其獲取教育補助經費，將由全校分享，還可大大提升校譽，期待邁向卓越，給教育部全新不一樣的教育評鑑內容，未來 3 年裡，本校 12 學院將分批接受教育部評鑑，多元的評鑑標準，希望全校師生共同

投入，教學相長讓華岡更上一層樓！此外，教務會議選特別表揚已獲行政院核定 93 年私立學校教師服務獎章予服務屆滿本校 30 年、20 年及 10 年的 64 位教師，由張鏡湖董事長親自頒發服務獎章及證書，給予其中 31 位出席的資深教師，包括服務屆滿 30 年的王綱領、姚崇昆、陳秋楊及楊和炳等 4 位教師；服務屆滿 20 年的沈啓賓及巴利士等 2 位教師。

服務屆滿 10 年的包括羅獨修、何曜琛、黃士穎、李貴琪、柯勝揮、翁美娥、蘇俊賢、石朝穎、黃馨逸、姚思遠、陳文智、張珩、陳曉天、張重正、蔡敦仁、黃燕忠、王毓莉、魏裕昌、陳藍谷、詹淑月、張又文、王黎雪、郭碧玲、謝馨堂及余有嫻等 25 位資深教師出席受獎。

劉台民主任於總務會議上表示，首度於 95

學年度第一學期推動的「校內公文電子化」，實施成效良好，獲得師生認同，未來期望達到文書與公文系統全面電子化的目標。此外，今年將積極推動 ISO14000 和 OHSAS18001 的認證，不但可獲管理上的肯定，還可提供便捷迅速的公文傳送環境，成為其它校園之資訊學習典範。

事務組張明義主任則強調，本校在飲用水檢測、餐飲管理以及環保工作皆表現良好，為提供完善的校園安全，在大雅、大慈女生宿舍的監視器，已經全部改為「數位式監控」系統；公共廁所將定期做「反偷拍」的檢查，保障師生們的隱私權。

在師生們福利部分，各處室將針對教學資源設備、環境品質、校園內的安全、清潔維護和飲用水品質等方面做更好的管理，希望在未來能給師長同學們高品質的生活品質和學習環境。

講座系列

學習語文 興趣最重要 駐俄代表姜書益分享駐外甘苦



姜書益代表鼓勵同學「培養興趣」更勝鑽研「俄國文字」。

【文／吳鎮全】前駐白俄羅斯代表處代表，現任職於外交部亞西司代表的俄文系第四屆傑出系友姜書益代表日前蒞校專題演講。姜代表鼓勵同學多了解俄國的問題，「培養興趣」更勝鑽研「俄國文字」，掌握少數語籍學習技巧，即可自在悠遊語言領域。

姜書益代表於 1970 年畢業本校東語系俄文組，之後考取國立政治大學外交研究所法學碩士，美國佛萊契爾法律外交研究院法學碩士，俄羅斯國家科學院東方研究所博士班。畢業後曾任駐美國休士頓總領事館副領事，外交部亞西司蘇聯科科長，駐新加坡代表處政治顧問，駐俄羅斯代表處政治組長，外交部亞西司副司長，駐白俄羅斯代表等職。

畢業至今 30 餘年，姜代表肯定文大的現代化與進步，他說：「從前在台下聽學長演講，現在已經是在台上演講的了。」這樣的經驗令人感到時光荏苒。再踏回華岡這塊樂園，有很深濃的思土之情。

姜代表首先將演講內容分成 3 部分，包括「為何選擇俄文」、「畢業後的選擇」、「外交生涯」。姜書益表示，自己對外語有興趣，選擇以其概念區分，當時覺得美國之外就屬俄國最大，於是選擇當時文大的東語系俄文組。

「興趣很重要」！姜代表不斷提醒學弟妹，他說：「不要專注於文字上，應該了解俄國的歷史文化，去解決他們的問題。」他表示自己就有近 400 本的「俄國史」原文書，平時資料的蒐集也是必要的。

姜代表嫻熟國際外交事務，豐富的駐外經驗，將傳承與有志於加入外交行列的同學們共同分享。他認為，學語言「溝通」是主要目的，過度鑽研俄國文學，永遠也無法超越當地人，如文豪托爾斯泰，只要掌握溝通的原則，就是學習外國語文的正確心態。

姜代表強調，了解俄國的問題甚過於鑽研舊有文學體態，只要把持掌握俄國時事大方向，即是學習俄文的最主要原則。

培養青年國際新視野 2006 兩岸 e 世代大學生暑期文化交流營招生 六梯次大陸名校交流景點 體驗兩岸民俗學術風情 名額有限 欲報從速

【文／謝宜靜】兩岸暑期文化交流團又來囉！繼去年集結近千位菁英學子赴大陸進行兩岸文化交流團後，今年續為提升兩岸師生學術合作，加強推動兩岸文教交流，以及增進台灣 e 世代學子的國際視野與人文素養，文大特別於今年新增二個梯次，共有六個梯次供文大師生們做選擇。報名截止日期為 5 月 20 日，名額有限，欲報從速。

文大與「中國海峽兩岸關係協會」聯合舉辦的「2006 年兩岸 e 世代大學生暑期文化交流研習營」，期望藉由實地與大陸學生的交流活動，讓海峽兩岸的 e 世代大學生進行文化交流，相互學習兩岸高等教育之成果，進而培

養大學生正確的公民素質和珍愛世界的人生觀。

研習營分為六個梯次，包括有「京津地區研習營」、「杭州地區研習營」、「山東威海研習營」、「山西太原研習營」、「湖南長沙研習營」、「上海地區研習營」，每個活動主要為期 8 至 10 天，費用約為 15,800 元起。

研習營將安排師生校園參觀、學術交流、講座報告、兩岸青年聯歡、精緻民族文藝表演欣賞，以及名勝風景遊覽等文化學習活動，邀同學體驗兩岸各地不同文化的民俗民情與兩岸學子相異之處。

透過研習營，兩岸的學生將前往中國大陸主要城市，北京、天

津、杭州、山東及上海等，將與各地的學生、學府及學者做深入的學術交流且觀賞當地風俗民情。研習營的舉辦是希望促進四地青少年對中華文化的認知，透過經驗分享和實地探訪，增加彼此互動及了解。

課指組李燕美主任表示，本次活動為文大舉辦之大型交流活動，期望透過兩岸文化交流團，讓大陸 e 世代新鮮人與本校師生

交誼聯繫感情，一同探討 e 世代的
新思維。
凡本校或其他大學校院之學生，以及今年考取之高三學生均可報名參加。欲報名同學請至大恩館 10 樓學務處課外組登記，並繳交機票訂金 3,000 元，報名截止日期為 5 月 20 日，額滿為止，請同學們踴躍報名參加，若有疑問可洽蕭蕭小姐 02-28610511 及游小姐 02-28610511

中國文化大學 2006 兩岸 E 世代大學生暑期參訪行程				
參訪地點	活動日期	人數	建議參訪景點	備註
1.北京、天津團	2006.6.27(二)	80	北京大學、八達嶺長城、天壇、頤和園、故宮、天安門廣場、盧溝橋、抗日紀念館、胡同、恭王府、天津開發區、天津文化街	
	2006.7.6(四) 10 天			
2.杭州團	2006.6.27(二)	80	杭州、西湖、靈隱寺、飛來峰、虎跑泉、岳飛廟、天台山、天一閣、普陀山、錢塘江、雷峰夕照、蘇州、南京等地	
	2006.7.6(四) 10 天			
3.山東威海團	2006.7.4(二)	80	青島、煙台、威海、日照、大明湖、珍珠泉、泰山、孔府、孔林、千佛山、東方天鵝湖等	
	2006.7.13(四) 10 天			
4.山西太原團	2006.7.11(二)	80	雲岡石窟、華嚴寺、善化寺、恆山、五台山、晉祠、娘子關、等	班機關安排 8 天
	2006.7.18(二) 8 天			
5.湖南長沙團	2006.8.22(二)	80	長沙市、天子山、張家界、索溪峪、岳陽樓、洞庭湖、武陵源自然風景區、馬王堆漢墓、楊家界風景區等	
	2006.8.31(四) 10 天			
6.上海團	2006.8.22(二)	80	豫園、上海老街、新天地、黃浦江夜景、杭州、西湖、玉皇山風景區、上海人民廣場、外灘等	景點關係安排 9 天
	2006.8.30(三) 9 天			

+ 學生輔導中心【心理診所】專欄

走過分手的傷，重新再出發

曾麗霞 輔導老師

老師您好：
最近我覺得心情很煩，書都念不下，晚上睡也睡不好，腦袋常常浮現她的影像和過去的回憶，藉著喝酒讓自己麻痺，內心的苦痛誰會懂？上禮拜我的女朋友跟我提分手，讓我覺得很心痛、難過，一時之間心情很複雜，不想接受這個事實。我真的不懂為什麼交往這一年半來我對她這麼的好，她卻這樣對待我？我回想是自己哪裡做不好疏忽了？還是自己真的不好所以她不愛我了？可是我內心還是深愛著她，沒有她我都沒心思去做任何事，老師你說我該怎麼辦才好？

無助的小土土

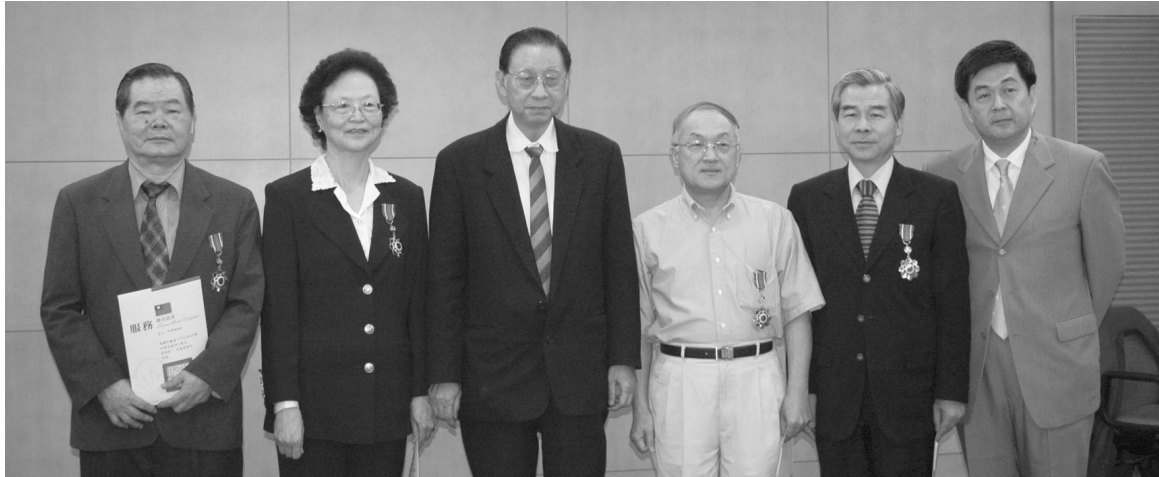
小土土你好！
面對自己心愛的女友提出分手的決定確實真得讓人很難心平氣和的接受。許多人面臨這種情況時都會跟你一樣覺得心痛、難過，並且經歷一段內心的奮戰，而且也有許多的疑問，甚至開始懷疑起自己的價值等等，這些反應常會因交往時間和對象的不同等而有所差異，每個人所經歷的時間也不同。

作家曾維瑜曾經說『真正折磨人的，不是分手前的躊躇反覆與猶豫，不是分手當下情緒崩解的徹底失序，而是分手之後，眼看著事實已經成立，但我們的心情似乎還落後著進度，遲遲無法接受，完全不知道該怎麼解讀。』所以這真是一段很難熬的時期。

分手的原因有很多，每種關係的結束都有其主因，如果已經決定結束這段關係，那麼如何從這段傷痛中成長，就是我們可以學習的。兩個人因為愛而在一起，過程中因為彼此的個性、喜好、價值觀不同，會有互相欣賞與否或彼此協調的情形出現，分手使你重新誠實的面對自己，重新思考自己面對感情的方式，特別在感情世界中容易忽略自己，所以這是一個人找回自己的好機會。

當我們陷在愛人遠離的痛苦時，彷彿這世界都要隨著分手或失戀而毀滅，再也看不見其他東西了。是的，分手的感覺是苦痛的，但絕對不是世界末日。因為曾經投入、付出與深愛所以會如此難過，這樣的經歷是深刻的。分手是人生一個經歷，而不是無法走過的幽谷。如果對生活及學習造成影響則需要尋求學輔中心輔導教師的協助，以走過這段分手的傷，重新再出發。

有任何心理困擾或需求，歡迎前來學輔中心。
電話預約：(02) 2862-1909；校內分機 12612 或 12611
親自預約：直接前往大恩館十樓學輔中心安排會談時間
E-mail 預約：cufah@staff.pccu.edu.tw
(請註明姓名、系級、聯絡方式，及想先讓老師知道的部分)



張鏡湖董事長（左三）、李校長（右一）與服務屆滿 30 年的王綱領（史學、左一）、姚崇昆（英文、左二）、陳秋楊（景觀、右三）及楊和炳（企管、右二）等 4 位教授合影。

俄語教學國際學術研討會 海內外專家學者齊聚文大

【文／呂祥竹】本校俄國語文學系暨研究所於 4 月 29、30 日兩日於曉峰館國際會議廳舉辦「第五屆俄語教學國際學術研討會」。除了張鏡湖董事長和李天任校長親臨會場致詞外，莫斯科台北經濟文化協調委員會駐台北代表處古博夫代表也以貴賓身分應邀出席並於會中致詞。

研討會共有來自俄羅斯莫斯科、聖彼得堡、海參崴，烏克蘭，克羅埃西亞、韓國、中國大陸和國內各大學俄語教師和專家學者與會，分 2 天發表 38 篇論文，其中 10 篇為中文稿、28 篇為俄文稿。論文內容分為語言學、文學、文化、成語學和俄語教學 5 個部分，所有論文皆經俄文系「學術審查委員會」委員審查通過。

在語言學方面，特別解讀了「戰爭」與「和平」兩詞在小說中的意義，探討其連結之關係。另外，俄國象徵主義詩人布留索夫作品中與身體相關之詩詞語彙及其用法，也



由李細梅（右三）主任舉辦第五屆俄語教學國際學術研討會聚集來自俄國、韓國、中國大陸等海內外學者專家，探討俄國語文、文化等多方議題。