

第三屆歐洲魅影校園巡迴展 12月3日首度於華岡上映 典雅歐洲風 電影文化季 精選 10 部好片邀請全校師生一同欣賞

【文 / 呂祥竹】第三屆歐洲魅影 12 月熱鬧登場！繼 2005 年在台北市舉行的第一屆歐洲魅影影展，點燃觀眾對歐洲的熱情之後，由歐洲經貿辦事處所舉辦的「第三屆歐洲魅影」影展，再一次引薦難得的經典影片。此次影展首度將活動帶入大學校園，攜手推動歐洲電影文化季，並於 12 月 3 日至 14 日在文大校園放映，免費提供 10 部歐洲各國曾榮獲各獎項的知名電影，邀請全校師生一同欣賞歐風電影藝術。

2007 歐洲魅影展別具特色，除了邀請全國影迷免費觀賞榮獲各獎項的經典電影之外，今年更首度走進校園，展開校園巡迴展演，包括東吳大學、政治大學、世新大學、師範大學、中央大學、東海大學、靜宜大學、中正大學、成功大學、台南藝術大學、文藻外語學院等，並於 12 月 3 日首度踏入陽明山華岡學術殿堂，在華岡圖書館 7 樓團體視聽室及 7 樓小劇場播映，配合曉峰圖書館與法文系舉辦的系列歐洲文化講座書展，讓文大的 12 月充滿濃厚典雅歐洲



風。上苑文化藝術公司艾璋昂總經理說，校園推廣歐洲文化是今年活動的主軸，尤以與歐洲主要國家在台辦事處合作推動的電影文化節，讓台灣學生免費享受歐洲各國文化內涵。全台共有十四個據點散佈，北中南的觀眾皆有機會免費欣賞來自歐洲各國的精選好片。

「第三屆歐洲魅影」由歐洲經貿辦事處與上苑文化藝術公司主辦，華沙波蘭貿易辦事處、德國在台協會、德國文化中心、匈牙利貿易辦事處、比利時台北辦事處、芬蘭商務辦事處、捷克經濟文化辦事處、義大利經濟貿易文化推廣辦事處、瑞典貿易委員會台北辦事處、荷蘭貿易暨投資辦事處、法國在台協會、高雄市電影圖書館、影像博物館等聯合協辦，以精選 10 部好片，啟動電影無限魔力，帶領觀眾穿越時空歷遊歐洲！

在精選 10 部好片中，由知名音樂家馬友友親自配樂，一部描述音樂家蕭邦愛恨糾葛的波蘭影片「狂愛一世情」被選為此屆影展首映影片。而由安東尼寇迪耶導演、榮獲 2006 年台北電影節「國際青年導演競賽」首獎的話題法語片「三人冷水澡」，以及同為台北電影節參展影片的瑞典片「祖祖」，也將在這次影展中再度登上螢幕。

此外，此屆影展更安排兩屆奧斯卡最佳外語片得主：包括 70 屆的荷蘭影片「角色」與 79 屆的德國影片「竊聽風暴」同台飆演技。而探討青少年感情觀的芬蘭影片「愛情混帳」、剖析弑父兇手心理狀態的義大利電影「前進天堂」，以及捷克電影「幸福邊緣」、匈牙利電影「日復一日」與比利時電影「敗家三人行」，也將帶來精采的視覺饗宴。

艾璋昂總經理提到，今年擴大與台灣各地大學合作，其中在北區即有 5 所大學，著眼於這些大學設有歐洲研究相關系所，預計透過與師生合作舉辦講座或書展方式，使歐洲電影文化深入校園，讓學生在校園裡就能自由觀看免費歐洲電影，暢遊歐洲文化。

圖書館梁恒正館長則指出，圖書館是學生最常到的地方，為學生找到駐足觀

賞另類文化電影，是圖書館積極舉辦的活動，在法文系黃馨逸主任牽線下，今年圖書館首度與歐洲文化電影合作播放，並同時在圖書館舉辦「每週一課」安排上，加入歐洲電影文學的析探與研究，希望啟動歐洲文化風潮，讓華岡 12

月洋溢歐洲風。12 月 3 日至 14 日下午 3 時至 7 時於華岡圖書館 7 樓團體視聽室及 7 樓小劇場播映，免費提供 10 部歐洲各國曾榮獲各獎項的知名電影，邀請全校師生一同欣賞歐風電影藝術。

來自歐洲的魔力 曉峰圖書館上映歐洲魅影影展

【文 / 呂祥竹】「第三屆歐洲魅影」影展 12 月熱鬧登場！由歐洲經貿辦事處所舉辦的「2007 歐洲魅影」影展，除了邀請全國影迷免費觀賞榮獲各獎項的經典電影之外，今年更首度走進校園，展開校園巡迴展演，並於 12 月 3 日首度踏入文大學術殿堂，連續兩週的活動，配合曉峰圖書館與法文系舉辦的系列歐洲文化講座書展，讓文大的 12 月充滿濃厚典雅歐洲風。

2007 歐洲魅影影展第一週：12 月 3 日至 7 日下午 3 時至 7 時
(視片長調整放映時間)

放映地點：曉峰圖書館 7 樓團體視聽室及 7 樓小劇場

日期	放映地點	第一場(15:00 ~ 17:00)	第二場(17:00 ~ 19:00)
96.12.03 (一)	圖書館七樓團體視聽室	Douches froides (Cold Showers: 三人冷水澡) 法國 FRANCE (片長: 102 分鐘)	SOLE NEGLI OCCHI (Empty Eyes: 前進天堂) 義大利 ITALY (片長: 91 分鐘)
	圖書館七樓小劇場	Karakter (Character: 角色) 荷蘭 NETHERLAND (片長: 122 分鐘)	S?nj?r?k (Walking on Tracks: 日復一日) 匈牙利 HUNGARY (片長: 94 分鐘)
96.12.04 (二)	圖書館七樓團體視聽室	Chopin. Pragnienie milosci (Chopin: Desire for Love: 狂愛一世情) 波蘭 POLAND (片長: 134 分鐘)	Karakter (Character: 角色) 荷蘭 NETHERLAND (片長: 122 分鐘)
	圖書館七樓小劇場	Tyttö Sinä Olet Tähti (Beauty and The Bastard: 愛情混帳) 芬蘭 FINLAND (片長: 102 分鐘)	視情況加映
96.12.05 (三)	圖書館七樓團體視聽室	Douches froides (Cold Showers: 三人冷水澡) 法國 FRANCE (片長: 102 分鐘)	Štěstí (Something like Happines: 幸福邊緣) 捷克 CZECH (片長: 102 分鐘)
	圖書館七樓小劇場	Das Leben der Anderen (The Lives of Others: 竊聽風暴) 德國 GERMANY (片長: 137 分鐘)	Petites misères (Shopping 敗家三人行) 比利時 BELGIUM (片長: 82 分鐘)
96.12.06 (四)	圖書館七樓團體視聽室	Sínjárók (Walking on Tracks: 日復一日) 匈牙利 HUNGARY (片長: 94 分鐘)	Tyttö Sinä Olet Tähti (Beauty and The Bastard: 愛情混帳) 芬蘭 FINLAND (片長: 102 分鐘)
	圖書館七樓小劇場	SOLE NEGLI OCCHI (Empty Eyes: 前進天堂) 義大利 ITALY (片長: 91 分鐘)	Chopin. Pragnienie milosci (Chopin: Desire for Love: 狂愛一世情) 波蘭 POLAND (片長: 134 分鐘)
96.12.07 (五)	圖書館七樓團體視聽室	Petites misères (Shopping 敗家三人行) 比利時 BELGIUM (片長: 82 分鐘)	Das Leben der Anderen (The Lives of Others: 竊聽風暴) 德國 GERMANY (片長: 137 分鐘)
	圖書館七樓小劇場	Štěstí (Something like Happines: 幸福邊緣) 捷克 CZECH (片長: 102 分鐘)	視情況加映

站上新聞前線 民視主播李偵禎教你掌握世界脈動

【文 / 謝佳君】新聞系日前於大恩館國際會議廳舉辦「提升就業力」講座，邀請民視李偵禎主播分享新時代新聞人員所需具備的就業能力以及媒體經驗談。

畢業於輔仁大學大眾傳播系新聞組的李偵禎，目前是民視晚間新聞的主播。曾任大愛電視台記者、主播、新聞節目專題記者，並以專題報導「飛越烽火線--戰火遺毒下的越南子民」，入圍 1999 年台灣電視金鐘獎新聞採訪獎，這次蒞臨文大，她以多年來從事新聞工作的經驗，與同學分享提升自我實力的秘訣。

雖然日前新聞報導指出，「記者」為名列第五名的窮忙族，但新聞工作對李偵禎來說十分吸引人，她說，透過新聞工作可以接觸不同的人事物，每天都有不同的挑戰在等著她。而對於能夠站在新聞第一線，迅速獲知第一手的新聞資訊，不但是吸引她成為媒體人之處，也從中獲得很大的成就感。

李偵禎提醒未來計畫從事記者工作的同學，要好好利用學校豐富的資源和實習機會。在校內選擇自己有興趣的媒體和課程；在校外實習則要比別人更認真。她強調，學習機會是自己去找的，而不是被動的等待！當年在實習的時候，都會主動要求與記者一同出外跑新聞、學習剪輯新聞。

李偵禎表示，當一名記者，首先要「考量自身的條件」，除了臉皮要夠厚，同時也要具備關心和討論時事的能力，還要有好奇心、觀察力，以及打破沙鍋問到底的精神。

「自己想要過什麼樣的生活」？李偵禎說，因為記者這份行業十分忙碌，常沒有屬於自己的時間，所以要先確立自己的定位標準，投入後才能堅持下去。李偵禎也勉勵同學，發現自我的興趣與專長，朝著目標方向去努力，不管在哪一個行業，新聞系的未來是無限寬廣的。



民視李偵禎主播期勉同學，發現自我的興趣與專長，朝著目標方向努力。

學生諮商中心 (心理診所)

林俐 輔導老師

好朋友在哪？

老師您好：

我是大一新生，開學至今已三個多月了，班上的同學彼此間也開始越來越熟了。但是不知道為什麼，我還是沒有交到好朋友。我總覺得大家談論的話題我都不了解，有時候我甚至覺得他們故意在排擠我。我們班上台北人很多，只有少數同學像我一樣是從南部上來。而這些同學常常會一起去唱歌，但是我家裡給我的生活費很有限，我也不大可能跟大家這樣出去玩。我目前正在學校旁邊租房子，平時很喜歡玩線上遊戲。老師，我最近發現自己越來越不想跟班上同學講話了，反而是網路的世界可以讓我做自己，但是其實我不希望自己變成這樣遠離人群，我該怎麼辦阿？

from 很擔心的小樞

親愛的小樞同學：

看了你的來信，可以感受到你的孤單與焦慮。一個人遠離家鄉到台北求學，又沒交到好朋友，有時候一定會覺得很寂寞吧！加上與班上同學的話題不同，又有金錢的壓力，使得小樞更沒有辦法打入班上的「台北群」。感覺上這樣的環境已經讓小樞越來越不敢嘗試去跟同學相處，甚至開始產生一些負面的想法，覺得自己不被同學喜歡等等，看到這樣的你，老師感到很心疼！

另外，看到小樞抒解壓力與排遣寂寞的方式是上網玩遊戲，好像在這個虛擬的世界中，小樞可以盡情的講話、交朋友。不過看的出來小樞自己也覺得這不是最好的解決方式，所以才會來信尋求協助。在這裡老師想要跟小樞分享的是一人都是需要時間相處的。老師相信，除了花錢跟同學去唱歌之外，一定還有其他的方法可以增進你與同學之間的接觸。例如，你可以主動邀請同學到你住的地方參觀，如果金錢許可的話，還可以辦一個同樂會，大家買一些簡單的零食餅乾到家裡玩撲克牌、或是看 DVD，這些都是不用花太多錢的活動。假日的時候，附近的陽明山也不失為一個很好與同學聯絡感情的地方，大家走走跑跑、玩些團康遊戲，這些也都是可以增進友誼的好方法。

老師覺得，有錢絕對不是可以交到好朋友的必要條件，但是真心與誠意絕對是很重要的一環喔！老師建議小樞可以找一兩個在班上比較熱心的同學，告訴他們你的擔心。當然，要承認自己的困難，有時候真的很難！但是老師相信，只要你願意主動地把你的想法告訴同學，多跟同學相處，同學也會越來越喜歡與你相處啲！

有任何心理困擾或需求，歡迎前來學輔中心。

電話預約：(02) 2862-1909；

校內分機 12612 或 12611

親自預約：直接前往大恩館 10 樓

學生諮商中心 安排會談時間

E-mail 預約：cufah@staff.pccu.edu.tw

(請註明姓名、系級、聯絡方式，及想先讓老師知道的部分)



畢業團照拍攝登場 畢業班級密切留意相關時程

【文 / 蔡怡琳】畢服會為明年畢業季的各項活動展開籌備，十二月將有為期兩週的畢業團照拍攝，請各應屆畢業班級密切留意拍攝團照時間及最後繳費期限，尚未登記繳費的班級也須加快腳步，把握保存珍貴回憶的合影機會！

畢服會總幹事張益誠表示，只要繳交 320 元會費即可加入畢服會，除了可享有拍攝團照的權益外，也可以憑發放的優惠卷，至「羅訪梅」、「演色」及「葛來分多」三家廠商進行個人照拍攝。此外凡購買「畢業年刊」的會員均可享有最低價的優惠，事先預購還能享有精美預購禮！

團照拍攝時段訂為 12 月 3 日的班級為中文四 A、中文四 B、運教所、政治博、日文四 A、戲劇四、紡工四、化學四、地質四、市環所二、土資四、企管四 A 與新聞所二等 13 個班級。

訂於 12 月 4 日拍照的班級有舞研所、俄文碩、市政四、大陸碩、俄文四、藝音樂、動科系、藝美研、資管四 A、資管四 B、哲學博二、英文四 A、哲碩二、國企所、物理四、廣告四 A、廣告四 B 和中山碩博班共 18 個班級。

於 12 月 5 日拍照的班級包括法文四、法文碩二、財法四 A、財法四 B、大傳四 A、大傳四 B、新聞四 A、國貿四 A、國術四、英研二、機械四 A、企管四 C、資料四 B、心輔四、景碩二、心輔碩二、化工四 B 和體育四 A 等 18 個班級。

若需更動拍攝時間或有對畢業季各項活動的建議，以及其他畢服會會員權益問題等，可親至大恩館地下一樓 104 畢服會辦公室洽詢，或撥打專線 (02) 2861-9637、(02)2861-9433。

超HOT中文熱 輕鬆學習 僑外生中文作文比賽難不倒 中文作文 閱讀心得寫作比賽 看電影學中文 體驗中文魅力

【文/簡鈞芝】你的中文程度嚇嚇叫嗎?想抒發自己在文大求學時的感動喜悅嗎?為帶動外籍生聯誼活動,本校國際學生事務組舉辦了「中文作文比賽」、「中文閱讀心得寫作比賽」及「看電影學中文」等活動。歡迎

僑生、外籍生踴躍前往大恩館10樓學生事務處國際學生事務組報名。在「說寫中文大競賽」獲得眾多迴響之後,國際學生事務組再度舉辦96學年度「中文作文比賽」,以「關於在文化大學求學

的經驗點滴」為範圍,無論住宿的趣事,還是新朋友與師生間的互動,或是求學過程所遭遇的困難與喜悅,邀請僑外生把回憶化為文字,記錄生活點滴!國際學生事務組提醒同學,相較於往年以公開題目的方式競賽,今年以即席方式,當場公布題目,並限時1小時,更具自我挑戰性。

「中文閱讀心得寫作比賽」則是在考驗同學的讀、寫能力。比賽當天由學校提供中文文章1篇,閱讀後寫作,限時1個半小時。如果害怕比賽當天忘記詞彙用語也無需緊張,參賽同學可以攜帶中文字典或電子字典前往應戰。前3名的得獎者還可得精美小禮物及獎狀乙張。

想用輕鬆的方式學中文嗎?「看電影學中文」是不錯的首選!國際學生事務組的精心挑選由李安所執導,獲得奧斯卡最佳外語片等多項殊榮的「臥虎藏龍」作為欣賞影片,除了能進一步擴展中文語言能力外,更能一同探索中華文化的博大精深及思想內涵,體悟中國經典武俠小說的做人魅力。

「中文作文比賽」及「中文閱讀心得寫作比賽」報名時間至12月3日截止。「看電影學中文」活動則於12月7日截止報名,限額35人,額滿為止,歡迎有興趣的僑外生至大恩館10樓國際學生事務組報名。



迎接「聯合校園」,文大透過各式比賽,期盼外籍生感受台灣人的熱情。

95學年度教育部整體發展獎補助經費明細公告

為提供師生充分了解教育部整體發展獎補助經費運用情形,文大積極推動資訊公開透明化,透過校內各項資訊公佈訊息傳達,讓全校師生清楚掌握獎補助經費使用情況。

「獎補助經費」依教育部規定,公告於本校公告系統,並以e-mail的方式,讓師生了解,茲將撥款明細表及使用項目、金額詳列如下表。同學也可上網:<http://www.pccu.edu.tw/post/content.asp?NUM=20071029145628665>,歡迎全校師生上網查詢。

95學年度整體發展獎補助經費撥款明細表			
項目	上學期	下學期	合計
獎補助經費	59,022,057	60,511,837	119,533,894
合計	59,022,057	60,511,837	119,533,894
執行經常門	26,162,259	30,255,919	56,418,178
執行資本門	32,859,798	30,255,918	63,115,716
合計	59,022,057	60,511,837	119,533,894

上學期撥款 59,022,057 元:教育部 95.9.25 台高(四)字第 0950142223E 號函。

下學期撥款 60,511,837 元:教育部 95.5.18 台高(四)字第 0960075119E 號函。

95學年度(95/8/1-96/7/31)教育部整體發展獎補助經費使用情形表			
	支用項目	金額	百分比
資本門	圖書/期刊	13,620,540	11.39%
	數位校園與網路生活	2,497,500	2.09%
	教學儀器設備	45,382,541	37.97%
	辦理環安衛相關工作經費	803,970	0.67%
	訓輔相關工作經費	811,165	0.68%
資本門合計		63,115,716	52.80%
經常門	期刊、資料庫	4,828,873	4.04%
	新聘師資經費	45,296,426	37.89%
	研究獎勵費	4,683,248	3.92%
	辦理環安衛相關工作經費	1,365,096	1.14%
	訓輔相關工作經費	244,535	0.20%
經常門合計		56,418,178	47.20%
總計		119,533,894	100.00%

數位學生證悠遊卡 逾期同學請至教務處展延

【文/蔡怡琳】持本校「數位學生證悠遊卡」搭乘公車及捷運的同學注意囉!學生優待票的功能有限制使用期限。若該項功能已逾期,請同學持數位學生證至教務處(大學部學生請至註冊組,研究生請至研教組)辦理到期日展延,以維護使用數位學生證之權益。

目前臺北市各級學校均已全面換發「數位學生證」,新生學生證估計要到11月底才能全面發放完畢。為能有效控管學生票的使用,數位學生證均設有到期日,到期後數位學生證之悠遊卡功能,將由原有的學生票自動轉換為普通卡,並依普通卡之費率扣款。

目前數位學生證之到期日設定為畢業該年之10月31日,主要用意即為在學生畢業後至新學校就讀時,雖尚未領到新的數位學生證,但在搭車時仍能享有學生票價之優惠,以免影響學生權益。若辦理展延服務,則數位學生證身份將延長至12月31日止。

捷運車站目前暫不受理數位學生證之退費作業,12月31日以後,捷運車站才辦理數位學生證到期退費作業。同學如現在就要辦理退費,則需直接至捷運臺北車站的悠遊卡客服中心(捷運臺北車站B1,近六號出口,周一至周五上午8時至晚間7時)辦理。

2008 中國文化大學寒假英語遊學探索開始 第一品牌·大學主辦·家長放心 12月15日前報名享有優惠

具有18年遊學經驗並享譽遊學第一品牌的文大,2008年寒假再度推出美西遊學、澳洲雙城遊學海外語文研習行程,能提供團員最有品質保障的服務,並且是全台唯一正規大學外語教育之海外語文研習團,深受老師、家長推崇。歸國學人帶你認識當地國的學制,為日後留學暖身。文大帶您前進柏克萊遊學,讓您體驗到優良的教學品質,上課教材全由專家製作,以不同的主題讓您認識其文化、風俗、制度、禮儀、俚語,專業的師資採用活潑的方式,使您在完全英文的環境中,自然而然聽力大幅進步,日常慣用語及發音也會越來越接近正統英文。

課後之餘,更能倘佯於「美國最具魅力的城市」舊金山的懷抱中,诗情畫意的美景、感性的復古建築、漁帆點點的漁人碼頭、豐富的藝術人文及街頭表演,讓您能盡情享受在此的每一分鐘;遨遊在暮靄、風帆、深藍海水的舊金山金門大橋上及親臨史康康納萊和尼可拉斯凱吉主演的「絕地任務」惡魔島拍攝場景,一睹海外華人所聚集之「最大中國城」,帶您到聯合廣場、奧克蘭湖區、九曲花街、金門公園...。2008年寒假文大特別精心安排:

- 大專社青團:
 - ★美西遊學:美國柏克萊+舊金山+歡樂王國迪士尼+環球影城+拉斯維加斯
 - ☆雙城遊學:澳洲英語學院+海景城雪梨+珍奇異獸+布里斯班陽光情懷 陸海空遊學
 - ★留學申請、代辦,大學主辦,家長安心,學生開心
 - ☆2008暑期工讀遊美-地點:美國渡假勝地
- 文大學生於12月15日享有優惠折扣價,還有豐富的贈品,數量有限送完為止。欲知詳情,請電洽:(02)2700-5858,遊學組分機8581-8588。校本部說明會於11月21日開始,每週三(大典館2F教授休息室)中午12:00-13:00舉行,歡迎來電預約。
- 網址:<http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/>
電子郵件:msyeh@sce.pccu.edu.tw
C:\Documents and Settings\jlai.SCE\Local Settings\Temporary Internet Files\OLK13720060508.doc



429 週報 中華民國九十六年十二月三日 星期一

華岡超媒體
Hypermedia

發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/陳虎生、施登山、郭瓊俐
主編/李文瑜 攝影/戴見安 文編/呂祥竹 美編/華岡印刷廠

華夏導報網址/<http://epaper.pccu.edu.tw> 電郵/editor@staff.pccu.edu.tw
地址/台北市陽明山華岡路55號 電話/(02)28610511 轉13602

內頁新聞提要

典雅歐風	歐洲魅影校園巡迴展	2
精選好片	首度於華岡上映	2
新聞前線	民視主播李偵禎	3
學語專欄	尋找好朋友	3
HOT中文	僑外生作文比賽	4
明細公告	教育部發展獎補助	4

妝點好氣色 本校獲第六屆都市彩妝私有開放空間金獎 更好的城市 更好的生活 打造夢想城市 創新風格的療癒花園

【文/呂祥竹】繼大新館於2003年獲得「都市變臉建築立面篇」金獎,以及忠孝館於2005年獲得「都市空間改造--都市彩妝」金獎之後,環設學院參加2007都市彩妝徵選活動,以「療癒庭園」和「菲華樓」的空間再創造,分別榮獲「私有開放空間改善類」金、銀獎。施登山總務長於11月23日在SOGO復興館8樓城市空間接受台北市政府頒獎,由台北市林崇一副市長表揚贈獎。

為鼓勵老舊建築添新妝,營造美麗新台北,由台北市政府都市發展局及台北市都市更新處所主辦,文大廣告系暨美術系協辦的「2007台北市都市景觀大獎暨都市彩妝徵選活動」,本校環設學院以「療癒庭園」和「菲華樓」妝點成果,分別榮獲「私有開放空間改善類」金、銀獎。

台北市林崇一副市長表示,在任何空間、地點都能享受到溫馨與安全,是每個台北市居民所期待的,政府除了在食衣住行各方面著手努力,「處處入畫台北城」,建構一座美麗的城市也是近年來極力推展的目標。林副市長說,第六屆都市彩妝競賽除了進行參展作品書面資料的審核,評審也實地進行「暗訪」,最後產生18位得獎者,因此能夠獲獎,相當不容易。

「一座城市、一個夢想」,林副市長說,綠建築雖然不像產品一樣,具有分級量化的指標評比,期許未來相關單位進行研討,建立一套能供營造者參考的方針,整裝待發,朝向建立一座美麗城市邁進。

施登山總務長相當肯定本校環設學院在校園整體環境規劃所做出的努力,他說,文大在延續傳統之外,創造現代新風格也是各系所、單位努力的目標,這次斬獲一金一銀的傑出成績,不但是對於環設學院推動校園綠美化成果的肯定,也是未來發展的重要指標。

由於生活步調日趨緊湊,現代人生活在壓力中,進而影響到生活品質與健康。由本校景觀所陳慧娟所設計規劃,獲得金獎的大典館6樓「療癒庭園」是在2006年整建完成的景觀系陽台原有結構之下,建立一座專屬於學生的紓解壓力放鬆心情的療癒庭園。

療癒庭園創造的是一個被需求的花園,不是一個多餘的景觀設計或是荒廢地區;目的在創造環境在我們情緒意欲上有著正向的影響,降低遭遇壓力或焦慮的可能性及緩解緊張的機會。以刺激人體五感為設計原則,從花園植栽、生態水池、芳香植物等,營造出放鬆身心靈的自然空間。

獲得私有開放空間改善類銀獎的菲華樓,是由郭互榮所領導的築景工程顧問股份有限公司主導設計。「菲華樓」為文大創校之初,為感念菲律賓華僑莊萬里先生對本校創建的大力贊助而興建,經由蘇喻哲先生改造之後,將歷史性建築活化再利用,內有中庭、水池及瀑布,外部有大樹包被,在空間選擇上具獨立性與半私密性,是作為外部開放空間屬較不受干擾的口袋空間。

鑑於目前的輔導計畫多賴於學生諮商中心等相關單位,學生以被動或主動方式接受輔導,其形式偏向於室內空間諮詢的一對一模



施登山總務長(左)接受台北市林崇一副市長(右)表揚贈獎。



景觀系郭互榮講師(左)接受銀獎獎牌。

式。因此規劃一座搭配景觀治療設計、空間使用規劃、課程搭配、環境塑造、校園軟硬體等元素,達到校園空間使用者身心靈放鬆的效果。在建構完成之後,期望以此空間作

為提供校園使用者身心靈放鬆之最佳基地,不僅服務文大師生,也可提供外來旅客休憩停駐的冥想環境。

兩岸應用統計學研討會 應數系特邀大陸學者參加

【文/黃智鴻】由文大應數系所舉辦的「海峽兩岸應用統計學研討會」11月20日在曉峰紀念館第一會議室揭開序幕。來自中國大陸12所高校的19位老師蒞臨,由施登山總務長、理學院劉廣英院長以及應用數學系林豐澤主任熱情接待。

文大應數系成立於民國58年8月,當時創辦人張其均先生為配合國家培育科技人才的政策,透過理論及實務能夠結合為一,以發揮基礎科學的效能。當時國內大專院校的應數系不多,文大應數系是少數之一,因而歷史悠久。

由於時代的變遷,工商企業界蓬勃發展,加上電子工業的興起,對於線性代數、數學模式、數值分析、機率、或統計等的運用更加廣泛,因此應用數學與工商業的發展形成緊密的關聯性與重要性。隨後國內大專院校相繼成立應用數學系,這更顯示了成立應用數學系的必要性。

應數系林豐澤主任表示,文大應數系的課程規劃兼顧理論與實務的應用,雖然沒有設立統計學系,但統計學已包括在應數系課程

內,並結合計算機科學,成為應用數學系的主要教學內容。

透過理論課程和實務應用雙管齊下,林主任說,理論課程分為應用數學、應用統計與計算機科學等3個學群,以培養同學具備紮實的數學基礎以及運用數學模式的能力;而實務應用方面則結合管理、財務、經濟、生物等領域,培養學生在職場上所需應用的技能。

林主任強調,文大應數系的特色就是能夠跨國研修國際雙學位。文大與美國普渡大學簽訂合作方案,應數系的學生可選擇到國外當交換生或是研修國際雙學位的其中一個方案。同學除了可到國外學習英文,體驗美國的文化環境,也同時獲得文大與普渡大學的理學學士雙學位,可謂一舉兩得。

由台灣智慧科技與應用統計學會所發行的「智慧科技與應用統計學報」將於2007年12月出版第5卷第2期會刊,林主任希望在大陸學者們可踴躍參與投稿,除了研究與探討相關領域的研究議題外,也可作為實際工作經驗及教學經驗的分享。



理學院劉廣英院長(前排右四)、應數系林豐澤主任(後排右三)與大陸學者合影。