

華岡之歌 新生校歌成績揭曉 創意翻唱 激昂風趣

混聲合唱組 西樂系特優 女聲合唱組 中文系文學組 1A 甲等

【文/李文瑜】第五屆「華岡之歌」新生校歌比賽，10月14日至16日一連三天於興中堂熱情展開，經過三天激烈賽程，男女聲優等均從缺，而女聲合唱組甲等由中國文學系中國文學組1A與生活應用科學系獲得；混聲合唱組則有西洋音樂系與中國音樂系獲特優獎項，將校歌的激昂與創意融合，展現華岡另一風貌。

學務處課外組公布，今年男女聲特優雖從缺，但女聲組仍表現優異，共兩系獲甲等，在混聲合唱組特優為西洋音樂系與中國音樂系。優等則有體育學系1B、體育學系1A、國劇學系舞蹈學系、大眾傳播學系1A、戲劇學系、園藝暨生物技術學系及大眾傳播學系1B。

甲等則分別為勞動暨人力資源學系、英國語文學系1A、日本語文學系、新聞學系、國術學系、土地資源學系、景觀學系、廣告學系、企業管理學系1A、物理學系、韓國語文學系、心理輔導學系、企業管理學系1B、美術學系、法律學系-法學組1C、中國文學系-文藝創作組及法律學系-法學組1B。

今年校歌翻唱比賽多元有趣，搭配電影樂曲改編或者肢體動作豐富及響亮的口號，增加其團體精神分數，使新生校歌比賽，更有競爭力。此外，連最近紅翻天「海角七號」主題曲「無樂不作」，更被許多組別拿來參賽，讓人在聆聽時，順便回味電影



場。協辦社團合唱團長賴之馨表示，今年已為每一屆的比賽奠下典範，帶領大家，跳脫對校歌的刻板印象，希望活動能不斷的舉辦下去。

學生事務處課外活動組今年舉辦的校歌合唱比賽，期勉文大同學以「五全人」精神作為指標，透過詞意優美的校歌歌詞，宣揚「振衣千仞岡、濯足萬里流」的高尚理念，並期許文大學生在求學過程中，能有所反思精進，進而發揚校訓「質、樸、堅、毅」



的精神，也讓華岡的每位同學對文大校歌都能有更深的體會。

圖書館名嘴開講 推廣館藏導讀 有效運用資源 讓學生走進圖書館

【文/黃珮瑜】為達到圖書館資源有效運用，自十月至十二月，推出一系列的推廣課程及專題演講，並將陸續推出豐富精彩的資料檢索課程與專題演講，包括圖書館資源暨 MUSE 整合查詢系統講習課程、EndNote 書目管理軟體講習會、博碩士論文上傳系統說明會。



EndNote 書目管理可建立管理個人的書目資料，未來在圖書館資源使用上，會更加方便。此外，EndNote 書目管理告訴你如何編輯引用格式，協助你撰寫出學術論文，圖書館資源暨 MUSE 整合查詢系統會有完整的跨資料庫檢索說明與示範教學，找資料快速有效率。

為提供更快捷的查詢系統，提供博碩士生方便學術研究，將適時推出博碩士論文撰寫說明會，協助研究生如何處理畢業論文，並能順利上傳至論文系統。

各種資料檢索課程，歡迎同學們採線上報名，報名方式可至所屬專區報名，線上報名方式截止時間為每一場次前一日下午12時，若逾時未報名者可至圖書館二樓參考室，名額有限，想報名的同學請儘速！

Me And We in 華岡 資訊傳播系 ISG 展出華岡人文風情

張董事長 李校長 12 學院院長 學生情侶 美食 成為華岡美的代言

【文/李文瑜】「Me And We in 華岡」，24 小時的風情萬種，今年資訊傳播系 ISG 影像研究小組的成員們透過相機，記錄下文大校園的點點滴滴，帶領華岡人一同編寫文大同心紀錄，總計展覽近百幅的攝影作品，將於 10 月 25 日至 11 月 4 日在華岡博物館一樓展出，溫柔的華岡、熱情的校園，處處點滴，處處唯美，邀您一同進入華岡的世界。

策展人為資傳系吳嘉寶教授及畢業校友張欽揚學長，今年最具特色的是在人文表情，因最美的風景在於人文，因此，今年 ISG 影像研究小組特別以張鏡湖董事長、李天任校長與 12 學院院長為主軸，用影像展現群像之美，此外，華岡學生情侶檔、教授群與華岡美食，均透過技巧性的表達與攝影手法，為華岡之美蒙上一層人文知識風采，今年獨一無二的表情，正等著您來發掘，千萬別錯過精彩的人文圖像，精彩的華岡風情。

資傳系 ISG 小組成員認為，若要以影像來書寫記錄，就要先從生活中的影像紀錄開始，因此繼 2007 年於華岡博物館展出後，ISG 小組首度以「華岡之人」為起點，藉由影像來描述文大人的甘苦澀，還有不少教授們的風趣表情，每一張都特別，每一張意義非凡。

吳嘉寶教授表示，「2007 華岡 24 小時」展覽除了以一個影像紀錄成果展的形式呈現外，現場陳列影像裝置藝術，與參觀者互動，今年也推出月曆與書籤，提供有興趣的師生現場購買，歡迎準時蒞臨參觀，體驗與影像間的對話，邀請您一同進入「華岡 24 小時」。

文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS 第 459 期 中華民國 97 年 10 月 27 日

發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/陳虎生、施登山、郭瓊玲 華夏導報網址/http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/editor@staff.pccu.edu.tw
主編/李文瑜 攝影/戴見安 美編/華岡印刷廠 地址/台北市陽明山華岡路 55 號 電話/(02) 28610511 轉 13602

冠蓋雲集藝術聯展 張鏡湖董事長親蒞致詞 推廣教育美學觀

趙淑德教授書畫展中正紀念堂展出至 10 月 30 日 隸篆書體展現中國風



趙淑德教授畫作流傳至歐美及亞洲等地

【文/李文瑜】現任中國文化大學土地資源系教授趙淑德老師以其教書之餘喜愛書畫，今年特別將作品與其它三位趙氏宗親會成員舉辦「天水雅藝-趙氏聯展」，18 日於中正紀念堂舉行開幕典禮，現場冠蓋雲集，法務部

部長王清峰與監察院王建煊院長聯合出席致詞，文大張鏡湖董事長則提到，趙淑德教授致力地政教育時，兼顧書畫美學，讓教育融合傳統美學，是教育的典範。

趙松筠、趙淑德、趙宗冠、趙昌平四位趙氏宗親會成員，分別在繪畫、地政、法學、醫學等專業領域上，各擁有相當傑出的成就，同時也在水墨、膠彩、油畫等繪畫世界大放異彩，專業與嗜好兼顧。今年聯展特別邀請監察院院長王建煊、法務部長王清峰與美術界彩墨大師李奇茂教授等站台代言，整場藝術聯展冠蓋雲集。

趙淑德教授 1941 年生於北平市，為中國文化大學地質資源系教授與國立台北大學不動產與城鄉環境學系教授、考試院顧問。曾任中興大學地政學系教授、系

主任、地政研究中心主任、中國文化大學董事、教授。基督教浸信會神學院兼任教授、國家考試典試委員及諸學會理事長等。教書之餘喜愛書畫、擅長隸篆、人物、花鳥及山水均畫，常應邀至國內外參展、參賽獲銅牌獎；參加中央機關美展曾獲第三名。其畫流傳至歐美及亞洲等地，甚受喜愛。

趙淑德教授說，展名訂為「天水雅藝-趙氏聯展」，正是期待能藉由書畫展覽，發揚臺灣本土畫藝，讓觀展民眾感受畫作意境，每一個作品都是自己的心情寫作，每一個書畫都是生命的體驗，在教學之餘，習中國書畫就是自己熱愛的興趣，也常常以「真、善、美」的觀念，教育學生若能在學術研究之刻，時時學習美的觀念，則是一個很棒的人



文大張鏡湖董事長出席致詞

生經歷，如此一來，處理事情將會更圓融自然。

今年展期至 10 月 30 日，趙淑德老師歡迎全校師生蒞臨中正紀念堂觀賞畫作，並分享觀後感，讓書畫的美感融入平常生活裡，走進中國藝術傳統之美。



天水雅藝-趙氏聯展開幕典禮現場冠蓋雲集



張董事長(右二)趙淑德教授(左二)與王清峰部長(左)及趙昌平監委(右)合影

國際蘭馨台北美倫會成員拜訪文大

Soroptimist International, Taipei Beacon Club visits Chinese Culture University

【文/李文瑜】現任國際蘭馨會美洲聯盟理事，文化大學穆閩珠董事 17 日率國際蘭馨交流協會台北市美倫會 (Soroptimist International, Taipei Beacon Club) 會姐參訪文化大學。穆董事說，「蘭馨會」(Soroptimist International) 是一個跨性的組織，全球 142 個國家均有分支機構，是聯合國非政府組織中，以協助婦女成長，維護婦女權益，非常活躍，而有績效的公益團體。

國際蘭馨會初始由日本輔導，在臺灣各縣市陸續成立分會壯大組織後，於 1996 年 5 月 4 日正式成立台灣專區 (Soroptimist International of Taiwan Region)，並改名為「國際蘭馨交流協會中華民國總會」，直接隸屬美洲總會

（Soroptimist International of the Americas，簡稱 SIA），創會總監 (Governor) 為蔡鈴蘭女士，現任總監為施淑美女士台灣專區成立以來，發展非常迅速，至今已 21 個分會，會員人數也達 947 人，遍佈全國各地。

曾於 1998 年至 2000 年擔任台灣蘭馨會總監，現任蘭馨會理事的穆董事，積極參與蘭馨會業務，以「關心實質」溫暖訴求，與蘭馨會各地區分享關懷與希望。

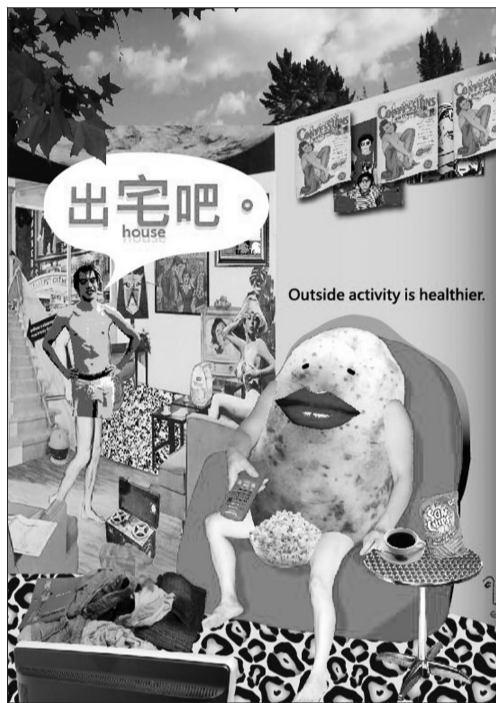
她提到，國際蘭馨交流協會的婦女是美麗的，對生活是熱情的、認真的，正因不侷限在家庭，通力合作為職業婦女的權益努力，才讓女性的地位在社會中站得更穩，使婦女更能達到自我實現的境界。

國際蘭馨交流協會，簡稱 SI，是一個以世界性、最大的、分類的、婦女的宗旨成立之服務性組織。各地組織均秉持著「蘭馨宗旨」，以自覺之心尋求各地區人們的需要，透過自助服務與實際的行動，給予援助，並在全體國





楊勝雄老師與王彥蘋領獎後合影



國際銀獎廣告4B 王彥蘋

廣告系楊勝雄老師領軍 廣告4B 王彥蘋 獲國際銀獎

入圍即肯定四作品創意風格獨具 以廣告系之名成績排名全國私立學校之冠

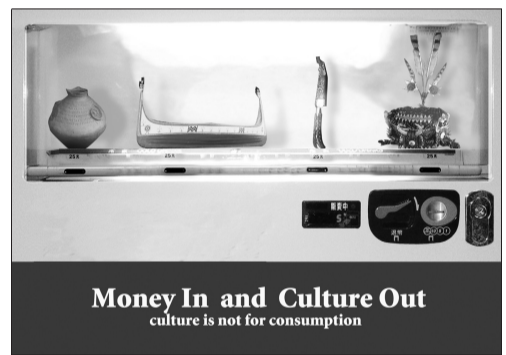
【文 / 李文瑜】狂賀！由廣告系楊勝雄老師領軍指導廣告系尖兵榮登世界大獎，廣告4B 王彥蘋以「出宅吧」獲得「2008 第7屆台灣國際創意設計大賽」世界國際銀獎，獨獲20萬元獎金，更拿下全台灣大專院校唯一以廣告系出賽的第一名。

楊勝雄老師說，廣告4B 的全班作業，總計有四份作品入圍，每一個作品都相當具創意，鼓勵學生積極參賽，為自己的職場履歷創造獨一無二的表現。

四作品入圍 創意風格引領時潮

展現台灣重視創意設計之國際形象，建立台灣之國際設計地位。2008年第七屆台灣國際創意設計大賽，學生組參賽踴躍，超過十個國家學生比賽，本校總計入圍四項作品，除獨獲銀獎的出宅王彥蘋外，還有「消費。文化」劉羽倩、「求神不如求己」、謝佳君「插入・充電」韓雨軒。

指導老師楊勝雄強調，這些作品均具有專業級的水準，鼓勵已入圍的學生，繼續參加國際其它大賽，增加作品獲獎實力。



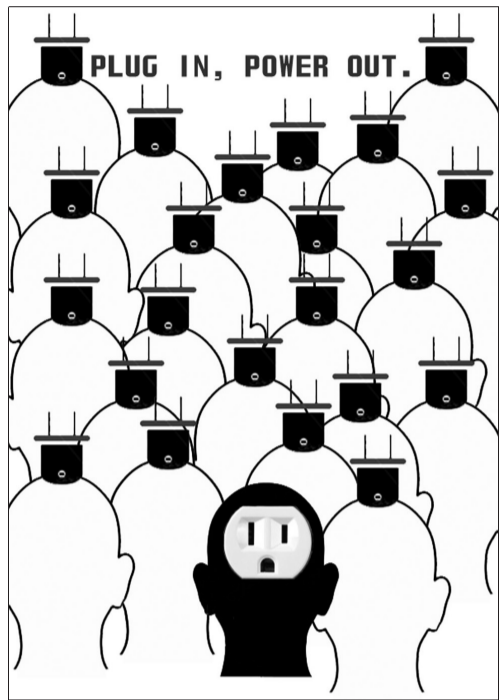
入圍作品廣告4B 劉羽倩

出入為題 看見創意與創新

今年的設定名字為「出入」，因國外比賽，題目多元廣泛，對創作者往往是一個很大的挑戰，更是一個獨特創意的表現，尤其在東方與西方、傳統與現代、全球與在地、精緻與通俗、內與



入圍作品廣告4B 謝佳君



入圍作品廣告4B 韓雨軒



出入頒獎典禮

終身學習書展 留學顧問團 生涯周展要您愛上學習

【文 / 李文瑜】終身學習書展，呈列上百種中英日語英文雜誌，就是要您愛上學習！由學務處職發組推動「終身學習書展」，由特邀的書商整合展出百種雜誌。職發組王鈺惠主任強調，未來每場活動都會適時舉辦書展，讓閱讀風潮在學校蔓延。

職發組王鈺惠主任說，「書展」是每場活動最具人文色彩的風味，因此，特別情商認識的書商在今年的「生涯週系列活動」展覽上百種的雜誌，凡是台灣學生訂閱率最高的英文雜誌均有展示陳列，接受訂閱。

若以語文學習及知名的雜誌為主，包括 Live ABC、Newsweek、CNN 互動英語及其各項英文學習秘技書籍。中文的雜誌包括了天下、遠見、商業周刊、哈佛商業評論等知名商業月刊，折扣由1.9折至5折之間，凡是有興趣的同學，訂閱年份越長折扣越高。

王主任說，展示書籍的重點包括「生

涯、前與後的限制裡，框住我們對世界的想像，但在出與入之中，看到了創意與創新。楊勝雄老師鼓勵學生盡量參賽，因為，每一個比賽對學生而言就是一個職場履歷的保證，更是「出了大學，入了職場」的精彩證明。



全力以赴拼決賽 海碩國際盃女網賽復出決勝戰

日本網球球后伊達公子來台首場記者會



微笑的日本網球球后伊達公子

伊達公子表示，17歲時曾到台灣參加比賽，今年二度抵台感到份外親切。伊達公子1996年巔峰時期宣布退休後，期間對網球仍未忘情，今年4月又重拾球拍，睽違12年後的生理狀況及打球技巧都有所不同，而從事多年網球教學工作，視野也更加廣闊。

伊達公子是首位擊敗世界球后「葛拉芙」的亞洲選手，是目前唯一能與國際頂尖球星抗衡的輝煌紀錄，38歲的伊達公子1989年轉入職業，生涯奪下7座WTA巡迴賽冠軍，她在四大滿貫賽的澳網、法網及溫布頓都曾闖進準決賽，美國公開賽也兩度晉級8強，世界排名高居第四，這些成就都讓其他亞洲球員望塵莫及。

闊別職業網壇12年後，伊達公子今年在東京舉行的一場表演賽，擊敗了兩名比她年長的前任世界球后娜拉提諾娃與葛拉芙，讓她有了復出的念頭，今年5月正式宣布復出，她表示，剛重拾球拍時球感全無，連簡單的吊高球都抓不到正確擊球點，復出可能很短暫，更不知道自己能夠打多久，能打出什麼成績，但是會全力以赴。

「想要以享受的心情打網球。」雖然比賽仍有輸贏的壓力，但她仍享受在球場上每個揮拍奔馳的時刻。伊達公子提到，來台期間仍會為海碩盃持續訓練準備，教練岩本功也會陪伴指導。國內網球好手許文馨特別前來會場，代表主辦單位致贈紀念品給伊達公子，並於文大體育館網球場共同進行友誼賽練習。



網球好手許文馨與伊達公子合影

校際韓語演講比賽 林婉媚獲韓語演講后冠

【文 / 李文瑜】韓文系舉辦「韓語演講比賽」，經過激烈競爭，最後由韓文四林婉媚奪得韓文演講后冠，可獲壹萬元獎學金及韓國機票壹張以茲鼓勵。此外，賴毓棠、陳婉任、吳曉尊與吳羽笛則分別排名第二、第三、第四與第五名，除獎學金之外，這五位同學均獲推薦參加今年11月份舉辦的國際韓語演講比賽。

今年韓語演講比賽，由林明德主任籌辦，並由韓文系上老師擔任指導評審，遴選出優秀表現的學生參與國際性比賽，為學校爭光。林明德主任說，韓語學習在台灣已形成風潮，既然修習韓文系，就應該透過各項比賽，提升自己語言說話的膽量，未來還會陸續推出各項比賽，鼓勵學生勇敢說韓文。

今年韓語演講比賽，特別邀請四名韓國交換生擔任語言小老師，提供參賽同學的肢體與發音技巧，讓參賽同學受益良多。

林明德主任也提到，今年前五名將由韓文系特別頒發獎學金，包括第一名壹萬元及韓國機票一張、第二名八千元、第三名六千、第四名四千、第五名兩千。這五位同學將同時獲推薦參加十月份校際演講比賽，成績若不錯的話，還可拿更高額的獎金。鼓勵學生參與，第六名以後參賽者由系學會發給獎金，每名各新台幣五百元整。



林明德主任希望獲獎同學積極準備國際性跨校系大賽，為校爭光



不少參賽學生與韓國交換生合影



老師您好：
最近我朋友整個人好像變了一個人似的，常常掉眼淚，有時候一整天都不吃東西，本來他很喜欢跟我們一起去逛街，現在卻整天關在宿舍裡，他告訴我們，醫生說他得了憂鬱症，憂鬱症是什麼啊？吃藥會好嗎？我好擔心他喔！

BY 小樂

親愛的小樂：

從來信裡看得出來你對這位朋友的關懷與擔心，這陣子應該經常為了他提心吊膽的吧，真是辛苦你了！

人在心情不好時難免會低潮，會想哭、食慾不佳，我們叫做「憂鬱傾向」，但如果更嚴重一點，已經影響到生活，甚至是沒辦法工作、上學，人際關係也因此受到影響，這時候我們會說這個人得了「憂鬱症」。憂鬱症的典型症狀除了心情變得很憂鬱外，看事情的角度會變得負面，行為上會出現提不起勁、做平時喜歡的事情，食慾和睡眠也都會出現變化，可能有時吃很多有時卻一口飯也不吃。

憂鬱症的可能原因有很多，有的人是因為體內血液中有某些成分特別高，所以比較容易得到，這就像是有些人天生就容易胖的道理一樣，屬於生理上的因素；有些人則是因為生活中忽然出現好幾個壓力事件，有點像所謂「屋漏偏逢連夜雨」；除此之外如果一個人平常就比較容易低潮，當面臨壓力時也可能比較容易憂鬱。

憂鬱症並不是絕症，就像感冒一樣也有輕重之分，但現在已經有幾種方式可以減緩甚至治癒，你的朋友已經去看了醫生，應該有拿到服用的藥物，只要按時吃藥，定期回診，一般來說憂鬱的程度會逐漸獲得改善，但憂鬱症的藥物效果不像感冒藥那麼快，一段時間後才會有效果，所以要提醒他乖乖吃藥，如果有頭痛、噁心、四肢無力等副作用，可能是那種藥不適合給他吃，在回診時記得提出來和醫生討論請求改藥唷！

假如你朋友願意的話，到學校的諮商中心找老師聊聊也是另一個可以加速脫離憂鬱的方式呢！諮商輔導加上服藥，是治療憂鬱症的最好方法，而且接受諮商就像是打了心靈的預防針一樣，可以讓人在下次面對重大壓力時，不會那麼快又跌入情緒低潮裡喔！

電話預約：(02)2861-0511
轉 12611 或 12612
親自預約：直接前往大恩館 10 樓
學生諮商中心 安排會談時間
E-mail 預約：cufah@staff.pccu.edu.tw
(請註明姓名、系級、聯絡方式及想先讓老師知道的部分)