

97學年度第2學期選課12月10日至14日登場 我的候選課程預選上網登記

【文／課務組】97學年度第2學期選課12月10日至14日將辦理選課敬請學注意相關資訊。

一、選課前作業：97年12月10日至12月14日，學生上網查閱「選課須知」、「課程時間表」，並自行由網路列印個人之「選課參考表」，以辦理選課。

二、為方便學生選課，「我的候選課程」將於97年12月10日起開放，供學生上網辦理，以預存欲選課程，做為正式選課之參考。

三、第一階段電腦網路選課：97年12月15日至19日，12月22日。

選課時間：每日上午9時至隔日上午7時。

學生應於本階段依各年級規定日期（詳見「選課須知」所列時間）上網選課。本階段接受所有課程之線上登記，登記後依選課優先順序統一發，登記先後不

影響分發結果。98年2月1日起學生上網查詢本階段選課結果。

四、第二階段電腦網路選課：98年2月17日至24日。選課時間：每日上午9時至隔日上午7時。

本階段選課不分年級順序辦理，依上線時之缺額，先選先上。學生本學期之選課概以本階段選課結束，98年3月2日（含）後網路上之資料為準，並請列印一份交所屬系組助教存查。

五、學生於98年3月2日起上網查詢之選課結果（經系所組篩選已刪除擋修、未先修等不符選課之規定及因選課人數過多須分班上課、安排教室等之結果），若有問題，應於3月2日至3月6日，持上網列印之「選課清單」及至教務組網頁列印之「選課更正申請表」至教務處依規定程序，辦理選課更正或超修學分，逾期不再辦理選課。

千騙萬騙不離ATM 不要聽信操作ATM 執行操作宜再三思量 直撥165專線電話 保錢保安全

【文／李文瑜】學務處近期常收到學生投訴，不少同學淪為詐騙集團的受害者，除傳統校園內推銷直銷商品或學長姐的直銷逼迫買單等傳統手法外，近來不少同學購買商品後，卻獲通知表示未收到款項，建議ATM重新操作，此手法已詐騙不少學生，生輔組強調，ATM並無分期匯款功能，帳戶裡的金額不會主到匯到其它戶頭，有任何問題請撥「165反詐欺專線」。

生輔組強調，「165專區」不會主動撥打電話給民眾，而ATM轉帳並無分期匯款的功能，帳戶裡的金額不會主動匯到別的戶頭，如果對方要求您使用提款卡進行ATM操作的話，一定是詐騙集團的手法！

此外，校園內最近常發生機車或住宿同學遭竊情形，生輔組建議多一份鎖，多一個安心，停放機車時請務必加上大鎖，而校外住宿同學離開房間時請注意隨手將門窗關閉上鎖，以避免遭竊，校內住宿同學，離開房間時請將房門上鎖，貴重物品請務必隨身攜帶。

由於學校經常有校外人士設攤，建議學生購買套書，生輔組建議，千萬不要購買校外不明人士在校園內推銷的任何書籍或產品，以免遭受詐騙無法退貨，求償無門。

六、「選課更正」、「超修學分」及「校際選課」：98年3月2日至6日，請至教務處教務組辦理。

七、修習「外文領域」、「基礎電腦」、「通識課程」、「教育學程及教育系」、「體育」、「軍訓」等課程之詳細相關資訊，請上網查看97學年度第2學期「選課須知」。

布亦樂乎聯合音樂會

華岡國樂社與布袋戲社 聯手重譜傳統戲曲

【文／蔡怡琳】感受傳統文化樂曲的悠揚，華岡國樂社與華岡布袋戲社已於11月26日，在興中堂舉辦「布亦樂乎」聯合音樂會。匯聚兩社之藝術風格，讓觀眾對國樂及布袋戲兩項傳統藝術，有別與以往的認識。



布袋戲的角色扮演

印象中總以「轟動武林，驚動萬教」開場的布袋戲，不再只是小眾戲迷的專利，從手掌大小的簡陋布偶、廟口野台及現場戲曲配樂，蛻變成精緻服裝、唯妙唯肖的雕刻布偶，配合著感人肺腑故事劇情和炫麗電腦動畫，融合國樂及電子樂等撼動人心配樂，造就了如今家喻戶曉的霹靂布袋戲。

「角色扮演」和「靜態展覽」節目，社員藉由華麗服裝道具，搭配磅磅配樂及燈光，將劇中英雄角色「真人化」，令觀眾彷彿置身於劇集當中，與霹靂英雄們一起逐鹿中原。

現場音樂則由華岡國樂社擔任演奏，透過合奏或獨奏的方式，顯現各項樂器特色，重新詮釋一位位霹靂英雄情感。將布袋戲角色的靈魂，融合國樂深遠的意境，讓陽明山的夜晚，融合現代科技與傳統戲曲精神。

本次聯合音樂會，主要運用布袋戲幾個重要元素，如撼動人心的劇情、突顯角色性格的口白以及配樂，為霹靂英雄譜出新的生命。內容不只包括角色扮演的舞台走秀與靜態展覽，更現場演奏戲中經典音樂，呈現劇中人物的超群魅力。

由華岡布袋戲社裝扮登場的





文大校訊

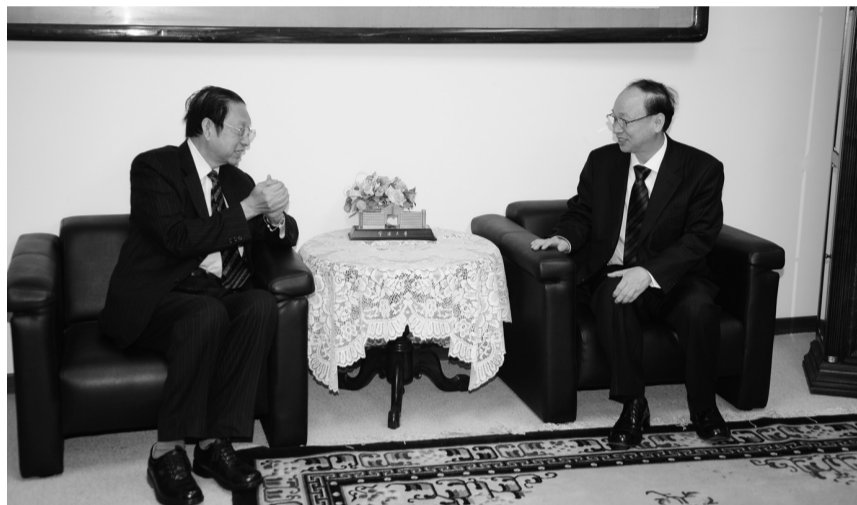
CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS 第464期 中華民國97年12月1日

發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/陳虎生、施登山、郭瓊俐 華夏導報 網址/http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/editor@staff.pccu.edu.tw

主編/李文瑜 攝影/戴見安 美編/華岡印刷廠 地址/台北市陽明山華岡路55號 電話/(02)28610511 轉13602

新聞超媒體
Hypermedia

韓國新任駐華大使具良根親臨文大 肯定培育韓文教育的貢獻 具大使中文流利 曾在台灣大學攻讀歷史研究所 名符其實台灣通



張董事長與具良根大使相見歡

【文／李文瑜】韓國新任駐華大使具良根19日親臨文大，由現任韓文系林明德所長引薦，拜訪張鏡湖董事長。具良根大使以流利中文表示，曾在台灣台大攻讀歷史研究所，對台灣十分喜愛，接任大使後，就一直想要來參觀文化大學，拜訪張鏡湖董事長，因為在韓國地區有很多文化大學的學生，認真又用心，對文大的印象甚好。

具良根大使今年接任駐華大

使，由於是台大歷史研究所畢業，十分瞭解台韓文化，曾被現任馬英九總統譽為「台灣通」，並曾至學界任職多年，結識許多政學界友人，在台大時曾經是立法院吳敦義委員的學弟，之後又榮獲日本東京大學博士學位，對中國文化之研究實屬學有專精。在韓國總統大選中，具大使是李明博總統重要的輔選人士，政經關係良好。台韓近幾年往來相當頻繁，文化大學韓文系是韓國大



張董事長(左二)、具大使(右二)與韓研所林明德所長(右一)於大恩館貴賓廳合影

學生擔任交換生的首選，每年均有固定數十位韓國學生在文大就讀相關系所，也是台灣學生學習韓文的最佳管道。現任韓文系主任林明德亦為韓國通，曾多次與張鏡湖董事長、李天任校長遠赴韓國與相關大學簽訂姐妹校，韓國李明博總統就職時，亦獲邀擔任觀禮貴賓，與韓國往來頻繁積極。

張鏡湖董事長說，文大是台灣大專院校裡最積極與韓國大學簽

訂姐妹校的大學，證明對韓文教育的紮根，已成為文大的外語教育之「金字招牌」。

目前文大正朝向國際視野之腳步推進，已正式與韓國五所大學和本校簽訂跨國雙學位計畫，分別是安東大學、慶南大學、慶熙大學及西京大學及韓國湖南大學。今年10月份時林棟雍教務長親赴韓國明知大學與俞炳辰校長完成簽署姐妹校文件，成為本校姐妹校。

華岡學術之光 材料所李松霖論文獲產學界肯定大獎 全國百篇論文 本校兩篇獲選優秀學生獎 產學合一觀念獲獎主軸

今年中華民國防蝕工程學會於97年11月9日至12日於花蓮理想大地舉辦中華民國防蝕工程學會暨第六屆海峽兩岸材料腐蝕與防護研討會，舉行全國論文發表，全國計有162篇論文，共有10名同學論文受推薦獲得柏林公司優秀學生獎。本校材料所李松霖獲得柏林公司優秀學生獎獎狀及10,000元獎金。

柏林公司優秀學生獎，以研究性質為主。不論在學理、實驗、製造或施工方面有新的發現或有經濟性的成就者，才能接受推薦，因此由防蝕工程學會主辦，國科會、教育部、中鋼、中油等50餘個單位贊助，舉辦此研討會目的是強化國內產學研單位技術研究合作，與業界經驗交流的機會。

得獎論文是由材料科學與奈米科技研究所施漢章教授指導，題目為「硼含量對AlCoCrFe2Ni-Mo0.5Bx高熵合金腐蝕性質之影響」。近十年來，塊狀金屬玻璃

的發展成為熱門題材，由於塊狀金屬玻璃也是利用多種元素混合以構成非晶質相，其性質相當的優異，但因成本因素以及加工性及尺寸大小，而難以應用。

材料所表示，今年獲獎論文研究提出一種新的設計概念，即以高熵合金首先打破傳統合金以單一元素為主要成份的觀念，藉由

5種以上的主要元素相混合，高熵合金具有極佳的硬度與抗高溫潛變能力。

材料所教授並提到，若是在合金中添加不同莫耳比的硼元素時，可以有效提升其耐磨耗能力，此種合金被命名為多元高熵合金，希望藉由此一新觀念來突破傳統合金設計的瓶頸。



「第六屆海峽兩岸材料腐蝕與防護研討會」總計發表上百篇論文



李松霖獲獎接受表揚

【文／李文瑜】「第六屆海峽兩岸材料腐蝕與防護研討會」，全國總計發表162篇論文，本校發表2篇論文均獲肯定，包括材料科學與奈米科技研究所研究生王俊凱、李松霖，其中李松霖發表之論文更榮獲柏林公司優秀學生獎及10,000元獎金，展現文大學術研究之成果與努力。



大學主辦 家長放心

美國、紐澳『海外工讀』 名額有限、儘早報名、工作選擇多!

免面試+賺錢+工作經驗+在地英文練習 +美國文化體驗+中國文化大學輔導

◎ 體驗全英語工作環境，最加分實習機會！
◎ 英文聽、說、讀、寫，全方位進步滿點！
◎ 與來自世界各地的人一起工讀，快速成為國際人！
◎ 休閒時間到處趴趴走！
歡迎預約說明會!!
請洽中國文化大學 (02)2700-5858 分機 8581-8585。
網址: http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/

	美國	澳洲
資格	18-30歲在學學生、應屆畢業生、研一、生，想擁有與眾不同人生經驗的你！	18-30歲學生、社會人士皆可
工讀時間	2009年最精采的暑假生活！	
申請條件	英文能力+獨立自主+願意學習！	
計畫內容	1. 依個人興趣能力安排海外工讀機會 2. 海外歸國學生專業輔導諮詢及協助解決當地問題 3. 協助辦理工作簽證 4. 提供行前訓練，輔導做好萬全準備 5. 提供國外當地24小時緊急支援熱線 6. 提供工作手冊、國際學生證 7. 提供旅遊規劃、食宿安排諮詢服務 8. 可安排結伴參加	
個人準備文件	1. 申請書 2. 護照 3. 學生證影本 4. 照片 5. 英文履歷 6. SEVIS代辦授權表 7. 存款證明書 8. 英文成績單(須蓋校章) 9. 英文在學證明(須蓋校章) 10. 戶籍謄本	

林棟雍教務長親訪七所韓國教育機構 台韓教育交流頻繁積極

國際跨校合作共邁卓越學術 交換生互動良好 期盼續簽合作新關係



韓國明知大學校長俞炳辰(右三)、國際教育院院長鄭允秀(右二)、中文系主任姜允玉(右一)與林棟雍教務長、林明德主任等人合影

【文/郭瓊俐】為考察韓國知名大學的辦學方向，及與姐妹校洽談跨國雙學位等合作交流協議，林棟雍教務長率領韓文系林明德主任、教務組張明瓊組長及公關室郭瓊俐主任，11月9日到11月15日，前往韓國訪問，拜訪姐妹校高麗大學、西江大學、慶熙大學、漢陽大學，及即將簽定姐妹校的明知大學，及國際教育院、韓國大學法人協議會等重要機構，就大學高等教育分享台韓經驗。

拜訪韓國排名頂尖大學 英語教學國際化
林棟雍教務長率領的訪問團，此行拜會韓國各大學的收穫良多。第一站拜訪的高麗大學，是韓國排名頂尖的大學，副校長姜展振表示，該校學生的畢業就業率，是全韓國排名第一，目前全校平均有40%的課程，是以英語授課，理工學院以英語授課的比例更高達70%。高麗大學校方說明，韓國政府對私立大學幾乎沒有補助經費，僅有的2%至3%補助，必須提出研究計畫去申請，因此韓



林棟雍教務長與韓國西江大學副校長崔運烈互贈校方紀念品

國私立大學的收入，主要來自學費及募款。
拜訪韓國大學法人協議會趙龍沂會長時，訪問團仔細詢問韓國的私校辦學概況及退撫制度。趙龍沂會長指出，韓國大專院校中，有16%是公立、84%是私立，韓國政府補助私立大學的總經費一年只有約4千億韓元，光一年補助國立漢城大學的經費就有4千億韓元，但在韓國，排名居於領先的大部分都是私立大學。韓國私立大專院校的退撫機制也



林棟雍教務長率領的訪問團，在韓國慶熙大學行政大樓前合影

很完善，採年金制(月退休)的退休撫卹制已實施30年。
3+2的跨國雙學位 交換生管道日趨多元
除了與西江大學、慶熙大學、漢陽大學討論擴大互派交換生、及3+2的跨國雙學位合作項目外，林棟雍教務長也攜回明知大學校長俞炳辰已簽署好的姐妹校文件，由本校張鏡湖董事長與李天任校長簽署後，雙方即建立姐妹校關係。對本校極為友好的俞炳辰校長表示，文大不只以韓文系聞名，中文系陣容也很堅強，他希望文大可推薦一位中文系或韓文系老師，或中文系的博士生，到明知大學中文系任教，年薪約四千萬韓幣，同時也歡迎文大老師前往明知大學擔任訪問學者，以中文、韓文或英文授課皆可，校方會提供住宿，待遇也可商談。
訪問團也拜訪中華民國駐韓國代表處代表陳永綽、教育部文化組組長曹培林等人，由林明德主任爭取補助西江大學校長孫炳斗來台灣訪問的經費。

從電影「八九五談族群與性別再現」 洪智智導演率團隊宣傳新片

徐振興主任與洪智智導演昔日同窗 重逢華岡話電影



新聞系學生仔細聆聽洪智智導演主講電影工業

【文/蔡怡琳】台灣史上首部客家電影的震撼與感動，文大新聞系11月18日於曉峰紀念館國際會議廳，舉辦「從電影八九五談族群與性別再現」講座。新聞系徐振興主任擔任主持人，邀請導演洪智智、出品人葉天倫和編劇葉丹青一同參與探討，帶領學生以多元脈絡欣賞電影背景故事。
能說一口流利客家話的徐振興主任表示，他是「帶著挑剔的眼光進戲院」，特別留意演員的發音及對白，但對「八九五」刻畫出義勇軍抗日的壯烈，及令人動容的客家精神仍深表肯定。
洪智智導演提到「八九五」斥資六千萬拍攝，和動輒上億的好萊塢電影相比雖然不足為奇，但他強調本片「不是一部觀眾看不懂的電影」。也提到馬英九總統首映時說，要籌拍一部國片很不容易，古裝又更加困難。洪智智透露出經費及人力調度的不易，但要觀眾細心留意大螢幕中各種小角色，有許多都是獲獎無數的資深演員。
葉天倫談到當初看到「八九五」劇本時，就被內容深深感動，因此著手投入選角和各種製作過程。對於國內電影產業，他表示若每部國片票房都能像「海角七號」一樣賣座，將會有更多投資人加入，才能促進電影產業發展！



洪智智導演期盼1895與海角七號一樣熱賣

每周一課 陳順孝老師-新聞的活路在哪裡?



【文/李文瑜】近年來新聞相關產業裁員不少人，如自由時報裁員50人、中時賣給旺旺集團、聯合報採化整為零的方式，每個月固定裁2至3人，這波媒體寒冬越來越冷，身為媒體工作者的薪水也越來越薄，鑽研媒體研究多年的輔仁大學講師陳順孝強調，想要走出傳統的媒體，就要朝向「網路」發展。

新聞人的一條活路 就是持續熱情 擁抱網路

陳順孝老師說，台灣新聞自由排名全世界第32名，但媒體為了考量自身商業利益，常利用血淋淋的屍體和正妹來刺激讀者的感官，以討好有購買力的讀者。現今媒體都號稱有公權力、號稱客觀，其實不然，由於台灣的報紙新聞重複率太高，很多記者要做的事情太多，無法固定採訪路線，所以內容了無新意，不然就是記者過度求快，導致經常出差錯。

新公民媒體掘起 每個人瘋記者
他以《一千零一網》幻想家 Tednelson 文章分析，「希望每個人可以利用電腦表達自己的意見」。在 web2.0 時代下，新公民媒體崛起，如部落格就是讓網路使用者有一個空間，讓每個人既是寫者也是讀者。現在多家媒體提供網路平台，讓民眾報導生活周遭發生的大小

事，像是南韓的 OH mynews、台灣的 PeoPo、美國的 ZERO，而全球之聲 (Global Voice) 則利用專業的編輯，把部落格的聲音彙整起來，並且導讀、分析、解釋，這些平台都是未來的新聞產製新趨勢。

未來媒體 小眾傳播意念深
未來有志投入新聞職場的大家，應釐清小眾傳播的未來性更廣。陳順孝老師說，未來媒體不是大眾傳播，而是小眾傳播。以前當記者是特權，現在由於網路的發達、部落格的興起，大家都可以在網上蒐集資料，分析對事件的看法，顯示出人人都可以當記者。所以，擔任線上記者要變得更專業，學習更多的新知識、活用新式科技，並且強化編寫能力，才有辦法在媒體的大環境中生存下去。

2009 中國文化大學寒假美西游學探索開始

所剩名額不多，請把握!

具有20年遊學經驗並享譽遊學第一品牌的中國文化，今年寒假再度推出美西游學海外語文研習行程，能提供團員最有品質保障的服務，並且是全台唯一正規大學外語教育之海外語文研習團，深受老師、家長推崇。歸國學人帶你認識當地的學制，為日後留學暖身。文化大學帶您前進柏克萊遊學，讓您體驗獨一無二優點：

- 唯一結合文化、藝術、產業、教育(3所大學)參訪活動
 - 最優惠的價格
 - 物超所值的活動
 - 遊學第一品牌
 - 大學主辦，家長安心
- 2009 年寒假文化大學特別精心安排：
- 美西游學：
 - A 行程(1/18~2/11): 美國柏克萊 + 美西精華遊 (迪士尼樂園、環球影城、好萊塢星光大道、名校 UCLA、農夫市集、美西夏威夷海岸購物天堂 - 聖塔摩尼卡)
 - B 行程 (1/18~2/13): 舊金山 + 柏克萊 + 美西精華遊

驗到優良的教學品質，上課教材全由專家製作，以不同的主題讓您認識其文化、風俗、制度、禮儀、俚語，專業的師資採用活潑的方式，使您在完全英文的環境中，自然而然聽力大幅進步，日常慣用語及發音也會越來越接近正統英文。

- (迪士尼樂園、環球影城、好萊塢星光大道、名校 UCLA、拉斯維加斯、大峽谷國家公園)
- 留學申請、代辦
- 2009 暑期工讀遊學：美國打工、澳洲渡假勝地工讀
- 2009 年 12 月 1 日(一)3PM~4PM 美國暑期打工免費講座於文化大學推廣教育部舉行，歡迎報名參加 ~~~
- 文大生 11 月底前報名美西游學團享有優惠折扣價喔!
- 報名專線：(02) 2700-5858 遊學組分機 8581 ~ 8585。
- 網址: http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/
- 電子郵件: cylee@sce.pccu.edu.tw

67.5 公分的天空 我們看到什麼? 玻璃娃娃林煜智眼中的華岡

李天任校長：宣導重視罕病絕非一日行程 落實生活教育是必要工作



李校長允諾推廣生活教育，讓學習無障礙

【文/李文瑜】「67.5 公分的天空」，我們看到什麼? 金氏紀錄全台灣最矮的男人，台北縣傑出殘障青年、周大觀文教基金會熱愛生命得主、中華玻璃娃娃社會關懷協會創辦人-林煜智說，「他看到華岡的後山很美、培育出來的音樂學生很會唱歌，體育系的學生都是他心目中的體育偶像。」
由文化大學主辦「龍蝦週展」24 日在大恩館川堂舉行攝影作品展，由俗稱「玻璃娃娃」罕見疾病的病友分享經驗開啓序幕。李天任校長說，去年龍蝦週展中，罕見病友清亮唱出民歌橄欖樹，全場動容落淚；今年則看到一群在輪椅上的生命鬥士，同樣是以民歌青春譜出天使之音，動人天籟，同樣令人印象深刻，我相信，罕見疾病的重視不能只靠一整天的活動宣傳，而是要落實在生



李校長與林煜智的合影

活與校園裡。
李校長說，我們會配合每一個有需要的學生，給予最適當的學習教育環境，因為，我們簡單的一個動作，就是他生命裡的恩賜的感動，雖然不如學生父母裡的無私奉獻，但我們會當他們的天使，努力的站在他們的角度陪著他們成長。林柏杉學務長則提到，營造無障礙空間，華岡就是要將障礙排除，讓「礙」成為「愛」。
中華玻璃娃娃社會關懷協會創辦人-林煜智則輕輕唱著一首首校園民歌，「微風往事」讓現場參與的師生寒冷的陽明山裡，感受微風的吹拂。自信驕傲的仰頭 45 度角唱著歌，林煜智說，唱歌是他最快樂的事，獲獎的事情無數，最高興的是獲頒去年金曲獎傳統藝術類評審團獎，完成他小小天空裡最大的夢想。

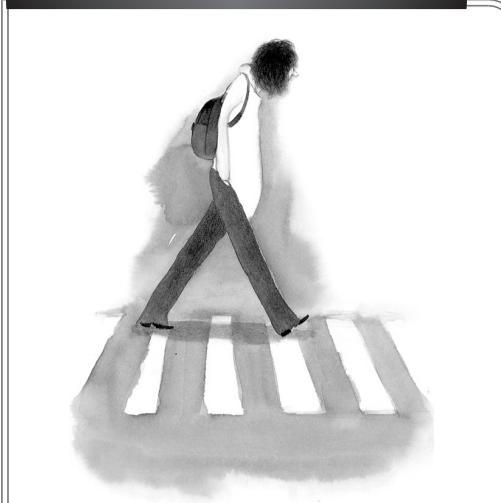


曾冠華現場與林秀霞老師跳雙人輪椅舞

林煜智是「成骨不全症」患者，俗稱玻璃娃娃，從沮喪走到熱情、從消極走向豁達、從自閉走向人群，樂觀開朗，直爽自然。應活動之邀，他第一次進入文化大學，第一句話即向李天任校長問說，「我可不可以念這裡的音樂系，因為這裡的音樂人很有名」，自然展現大方活潑的不服輸精神，教人為之擊掌動容。
此外，同樣也是玻璃娃娃，曾冠華以「金剛小巨人」為豪，在各項身障運動場上，奪獎無數，為展現玻璃娃娃罕見疾病也可以在運動項目上發光發亮，曾冠華用淚水與汗水，努力完成自己的夢。現場與指導老師林秀霞的雙人輪椅舞，在大恩館前小小的川廊裡，以閃亮鵝黃的國標制服，用輪舞舞出生命裡最精彩的動作，一投足，一舉手，兩人自信默契的笑容，贏得了如雷的掌聲。

學生諮商中心【心理診所】

張義平輔導老師



與時間賽跑

輔導老師您好：
我是個剛升上大學的新鮮人，每天都有好多事情：迎新、社團、打工還有一些不熟的課業要顧，每到期中期末就覺得自己被時間追著跑，壓力好大！不知道有什麼辦法可以改善呢？

小凱

親愛的小凱：
大學生活多采多姿，時間比高中多了些彈性，卻也更需要懂得時間規劃。在課業上出現了陌生的科目、餘暇時間有五花八門的社團，還有一堆系上的活動，難怪你會忙得暈頭轉向！不過啊，只要掌握紅綠燈分類法則，你會發現時間變得充裕許多唷~
什麼是紅綠燈分類法則呢？其實這只是一種將日常事務分類的方法，你也可以自己取個好記的名字。首先紅燈是指「重要而且緊急」的事情，譬如說明天就要考試了，今晚當然要認真準備；黃燈則是「不緊急但很重要」的事情，譬如期末報告，雖然還有一段時間才需要繳交，但若太慢開工，屆時可能會飽受折磨哩！

那什麼是綠燈事務呢？基本上會是「緊急但不重要」或者「不緊急也不重要」的事情，例如在 MSN 上有朋友敲你訊息聊天，或者是看電影這類的休閒娛樂，在從事之前最好先確認前兩類的事情都能順利完成才去做比較好喔。
當然，這裡所謂的緊急跟重要對每個人來說可能定義不同，需要視情況調整，程度上也是相對的，並不代表和朋友喝下午茶或聽音樂放鬆真的不那麼重要唷！在你努力規劃時間的過程中，如果有需要也歡迎你到學生諮商中心找老師預約諮商囉！

~有任何心理困擾或需求，歡迎前來學生諮商中心~

電話預約：
(02)2861-0511 轉 12611 或 12612
親自預約：
直接前往大孝館 2 樓 學生諮商中心 安排會談時間

(請註明姓名、系級、聯絡方式及想先讓老師知道的部分)