



尚長榮調京劇屬於青年



國劇系學生陳道賢表演清唱霸王別姬之經典力拔山兮氣蓋世唱段

【文 / 李文瑜】大陸京劇梅花獎得主尚長榮先生 11 月 11 日特別與華岡國劇系座談，國劇系大三學生陳道賢以一曲清唱霸王別姬之經典力拔山兮氣蓋世唱段，獲得尚長榮先生肯定。尚長榮先生強調，「京劇永遠屬於青年，

大陸京劇梅花獎得主尚長榮華岡演講 花臉戲曲人生鼓勵京劇的傳承 中國人的財富絕不能失

可別說這是老人家的玩意，我就要扭轉此一觀念，傳統戲就是要研究、要繼承，有些還得搶救，因為這是中國人的財富，決不能遺失和流失。」

尚長榮先生是京劇「四大名旦」之一尚小雲先生的三兒子。5 歲登台，10 歲學藝，拜師侯喜瑞攻花臉，尤擅長「架子花臉」，演張飛、牛皋、焦贊、李逵、廉頗、竇爾敦、毛延壽一類最在行，此類角色一般在台上氣勢如虹，個性鮮明，做工寬滿，磅磅有力。

尚長榮先生特別看重京劇的教育，今年第二次抵臨台灣訪問，第一站就要與學生座談。他說，前一陣子在大陸北京大學演講，講得就是傳統京劇的保留與傳承，在場學生肯定此一說法，可見京劇不單單是老人家的戲曲，而是中國人極豐厚的財富，今年來台灣看到文化大學的學生，他

更肯定這個說法了，因為，這裡的年輕人相當積極，對京劇有熱情，這就是傳承的宗旨。

國劇系主任劉慧芬則致詞時說到，邀請到大陸知名「花臉」尚長榮，是國劇系的努力，尤其現身指導學生身段，讓學生受益匪淺，未來將會積極延攬更多的知名學者給學生上課，在業界教師親身指導下，一定帶給學生不一樣的新視野。

近幾年在大陸，尚長榮排演包括《將相和》、《李逵探母》這些傳統劇目，也相繼排演過許多歷史、現代題材的新劇目，其中《曹操與楊修》更被公認是最成功的一齣，演活曹操角色，兼容

傳統與現代的海派臉譜特色，以藝術者的再創造，將生活和歷史再現於舞台，使曹操更典型、更形象、更具感染力！

尚長榮先生身為家學淵源的京劇表演藝術家，掌舵中國劇協，直言強調「多舉辦一些京劇走向青年的活動，像萬里行那樣，到學校去講座也好、聯歡也好、演出也好，這應該是專業演員、專業團體應該做的工作」。

他說，青年朋友喜歡接受節奏明快、易懂的劇目，如果從新編歷史劇入手，讓大家了解了、喜歡了、貼近了，那他們自然對經典劇目慢慢喜歡起來，京劇藝術永遠屬於青年。



尚長榮（前排中）積極推廣京劇走向青年活動

同儕營幫你建立心關係 精彩活動報名從速

【文 / 蔡怡琳】學生諮商中心將於 11 月 28、29 兩天舉辦第六屆「同儕營」，活動地點在國立體育大學戶外體驗教育場，鼓勵同學走出戶外、挑戰自己的潛力，活動內容精彩可期且完全免費，歡迎校內同學儘快報名參加！

「同儕營」將帶領學員透過蜘蛛網、砲洞穿越、三角平衡、低空獨木橋、諾亞方舟、蔓藤路、空中飛人、高空獨木橋、過五關等高、低空繩索等精彩活動，讓學員在活動中體會人與人間單純信任的感

動，更可以把握機會挑戰自己。

「活動不但好玩且帶回滿滿的收穫，今年還會想再參加一次！」往年參與「同儕營」的同學，對活動滿意度高達百分之百且迴響熱烈，鼓勵去年沒跟上的同學，今年千萬別錯過同儕營。

欲報名「同儕營」請至學務處學生諮商中心（http://www2.pccu.edu.tw/CUFA/eufah/in-dex.asp）網頁「最新活動」處下載報名表，填寫完後連同保證金 300 元，繳交至大孝館 2 樓學生諮商中心，活動結束後全程參與者將全數退回保證金。



同儕營鼓勵同學走出戶外、挑戰自己

諮商中心實務與專業研習 提升專業工作者實務知能

【文 / 蔡怡琳】學務處學生諮商中心舉辦「自殺防治實務知能暨高關懷家庭處遇專業研習」，98 年 11 月 20 日於大孝館 2 樓質樸廳，將邀請北區大專院校專兼任輔導老師、學務處輔導人員、實習諮商心理師、社工等預計 100 人與會，共同思考輔導倫理議題，增進專業工作者對於專業知能耗竭的覺察與處遇。

近年各級學校工作重點致力於「憂鬱與自我傷害三級預防工作」，學生心理危機事件常與家庭生態系統有密切關係，目前諮商工作較缺乏「家庭評估」與「專業知能」，專業輔導人員在預防學生情緒困擾、精神疾病問題處遇或校園危機事件時，也常耗費許多精神心力。期望藉由本次研習，提升專業輔導工作者處理危機實務能力。

為強化校園專業人員系統觀點與學生背景連結，以增加辨識具自殺動機和高關懷學生，及避免專業耗竭、系統合作專業知能的目的，研習時將引導與會者思考

輔導工作倫理議題，提升專業人員自我及案主賦能的能力。會中將由文大學生諮商中心蔡美香主任擔任主持人，邀請東吳大學社會工作學系王行教授主講「現代性政體與心理事業」、「社會控制與自殺防治」、「自殺是哲學議題」、「諮商是生命出口」等議題，會後將和各單位工作者交流防治實務新趨勢。

主講人王行教授現任東吳大學社會工作學系專任教師，於美國威斯康辛州立大學取得諮商教育碩士後，曾擔任輔仁大學心理系及哲學系兼任教授、華人伴侶與家族治療學會秘書長、台灣心理輔導專業人員協會秘書長，專長研究家族治療、會談技巧、家庭與性別角色領域。

本研討會諮商心理師繼續教育積分認證申請審查中，相關研習資訊可洽中國文化大學學生諮商中心許惠雅老師。

電話：(02)2861-0511 #12609
Email: xhy4@staff.pccu.edu.tw

華岡精選 企業專訪 工學院參訪中華電信風華電信展 增加學生研究的創意和新意，提升未來的競爭力

【文 / 李文瑜】生活科技新應用，由工學院指導，數位機電所與奈米材料所於 98 年 11 月 11 日舉辦校外產業參訪，親至中華電信公司「電信風華百年傳承」電信文物特展觀摩，中華電信張處長志勇導覽時提到，電信結合數位生活的多元化科技，可為企業之環保節能減碳以及系統數位整合的時代，提升產業競爭力成效，這也是未來學生可積極研發的產業。

中華電信股份有限公司「電信風華百年傳承」電信文物特展，節還能節省時間，同學親自操作的互動發行，及「放心播」的發明則為提供以上音樂需求而產生的一個互動音樂播放平台，提供公開場合合法播放音樂的服務，為營業空間打造宛若音樂花園的美好氛圍，創造更高獲利績效。

今年工學院舉辦參訪提升生活中科技的應用，希望增加學生研究的創意和新意，進而提升同學對未來產業的競爭力。

程，讓人對此有進一步的認識與理解，了解現今電信能結合數位生活的多元化科技，達成企業環保節能減碳以及系統數位整合的時代，提升產業競爭力之成效。

同學好奇的觀賞一部充滿歷史洗禮的「摩斯電碼」電報機，專人詳細說明實地操作電報機，藉由不同的電碼組成文字，進而發送訊息等等，也讓不少同學見識傳統科技裡最具代表性的發明。

科技結合生活的智慧型停車系統，節還能節省時間，同學親自操作的互動發行，及「放心播」的發明則為提供以上音樂需求而產生的一個互動音樂播放平台，提供公開場合合法播放音樂的服務，為營業空間打造宛若音樂花園的美好氛圍，創造更高獲利績效。

今年工學院舉辦參訪提升生活中科技的應用，希望增加學生研究的創意和新意，進而提升同學對未來產業的競爭力。



同學與師長一同參觀企業通信廣場—智慧停車系統，參訪後合影



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS 第 497 期 中華民國 98 年 11 月 23 日

發行人/張鏡湖 社長/楊泰順 顧問/陳虎生、施登山、郭瓊俐
主編/李文瑜 攝影/戴見安 美編/華岡印刷廠

華夏專報網址/http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/editor@staff.pccu.edu.tw
地址/台北市陽明山華岡路 55 號 電話/(02)28610511 轉 13602

產學合作里程碑 國泰人壽致贈體育館籃球專用地板 表演 跳舞 打球 優質設備培訓國家運動選手 揮灑青春熱力



楊泰順校長回贈感謝狀於國泰人壽



國泰人壽致贈紀念盃予華岡

【文 / 蔡怡琳】產學教育合作新里程碑，本校體育館獲國泰人壽致贈籃球專用地板，新籃球場專用地板將可供表演、跳舞及打球等多元功能，優質設備將可締造輝煌的體育新成就。本校與國泰人壽淵源深遠，目前甲組許多



張鏡湖董事長與楊泰順校長聯合為新地板揭幕

籃球名將均是文大校友，楊泰順校長與國泰人壽李永振副總經理聯手為產學校際合作，揭開全民健康運動新概念。

重視此一合作關係，本校特舉辦 2009 年「中國文化大學紀念創辦人體育週開幕典禮暨國泰人壽女子籃球隊贈送籃球場專用地板」儀式盛會，11 月 16 日於體育館 2 樓籃球場，邀請張鏡湖董事長、楊泰順校長、林柏杉學務長、江界山館長、已獲本校董事會通過 2010 年新學期校長吳萬億教授、國泰人壽李永振副總經理和中國工程院一匯院士等貴賓蒞臨，一同見證揭綵儀式。

楊泰順校長與國泰人壽互贈意義深遠的「籃球地板」紀念牌。楊泰順校長說，籃球場專用地板上可用來表演、跳舞、打球等功能，讓學生盡情揮灑青春熱力，未來只要充分利用這塊專業的場地，不但讓師生享有優質設備，更為國家體育運動締造輝煌的紀錄。

國泰人壽李永振副總經理則表示，很榮幸捐贈中國文化大學籃球場專用地板，良好的場地可保護球員運動安全、發揮更好的實力。國泰人壽和文大有很深的淵源，甲組有許多名將皆就讀於文大，期待未來選能和校際合作，



楊泰順校長致贈地板紀念牌予國泰人壽



國泰人壽與華岡女籃友誼賽由楊泰順校長開球

帶動全民健康運動概念。本校則以競技有氣隊的精湛舞蹈揭開合作盛會，會後特別由國泰女子籃球隊和中華女子籃球隊進行友誼賽，鼓勵同學都能享受場上馳騁的暢快，在嶄新的場地上點燃活力之光。

華岡精選 商學院講座 朱延平導演 拆解喜劇背後的人生百態

新作《刺陵》，能再度締造華語電影奇蹟！朱延平說，首度接觸電影的機緣，源自就讀東吳大學夜間部時，白天在圖書館唸書，忽然有人徵詢當臨時演員的意願，為親睹當紅影星徐楓，朱延平接下躺在炙熱水泥地上扮演死人的角色，此一臨時機會讓他「一躺就躺進了電影圈」，改變畢業後計畫到報關行或貿易公司上班的人生。

朱延平的才華逐漸在電影界嶄露頭角，第一部撰寫的劇本就獲得亞太影展「最佳編劇獎」，首度執導《小丑》時，原本投資人皆不看好票房，意外獲得佳績也捧紅許不了。「當時拍過很多爛片！」朱延平直言，為求生存所執導的商業電影，讓他對過去作品心生怨懟，完全不保存影像記錄。直到某次頒獎典禮遇到劉德華和梁朝偉時，他們曾說：「有當時的磨練才有今天的演技。」



國企所學生熱情與朱延平合影



朱延平勉勵同學努力絕對是必要的

【文 / 蔡怡琳】走過台灣影史昌盛與凋零年代，創造華語片突圍的可能，國際企業管理所 11 月 10 日邀請延平影業董事長，台灣知名導演朱延平蒞校演講，以「電影人生」為題，細說投注電影業近三十年的執導歲月。朱延平說，首部撰寫劇本即獲亞太影展「最佳編劇獎」，而執導《小丑》時，投資人不看好的票房，意外捧紅許不了，2009 年新作《刺陵》則希望能以創新電影的觀念，締造華語電影新巔峰！

邱毅立委引言時表示，朱延平是台灣電影史上最具有代表性的導演，從捧紅許不了的經典名作《小丑》，到現在廣受年輕人喜愛的《功夫灌籃》，橫跨台灣各類型電影題材，穩坐票房寶座保證，台灣電影產業目前雖走到十字路口，期待朱延平即將上映的

亞洲交流締結姐妹學術情 論文發表獲肯定

本校近幾年積極推展與亞洲鄰近國家的學術交流合作，締盟姐妹校合作新關係，今年10月至11月間，國際交流中心國合組方獻洲主任率四名碩士班學生遠赴日本發表碩士論文，首創合作新關係；已與本校簽定合作意向書的吉林大學，11月8日則由黨委書記陳德文率團拜訪本校張鏡湖董事長，達成加深姐妹校的學術合作盟約，未來將以教育軟實力引領兩岸走向燦爛新史頁。



遠赴日本交流團與天理大學師生合影



本校師長與吉林大學師生合影

國合組率團訪問日本姊妹校天理大學 四名碩士班學生日本發表論文獲激賞

文 / 日文系 沈美雪 助理教授

在國際合作組方獻洲組長及日文系主任鄭婷婷老師的帶領下，日文系師生一行13人等10月22日起為期4天訪問日本姊妹校天理大學。國合組透過親善交流活動，同時參與舉辦日本語文學研究所碩士生之中間論文發表會，本校四名日本語文學研究所碩士生發表論文，為本校日文系有史以來的創舉，碩士生之日語能力更受到天理大學的師長讚賞。

與天理大學偕同舉辦台日交流學術研討會，會中由本校兩名師長、天理大學兩名師長發表研究論文及教學研究報告，討論踴躍，有益於台日間學術、文化之交流。此次訪問天理大學不僅加深兩校間之情誼，台日交流學術研討會暨碩士班中間論文發表會之創舉更突顯本校日文系教師及碩士生研究能力之水準。

天理大學的金子昭老師來信說：「論文中間發表會的碩士生們流利的日語能力讓本校師生大為讚嘆。特別對於貴校的留學生及本校的學生們在語學及學問上都有相當大的刺激，對此我深表感謝。發表的內容也各有特色，令人相當感興趣；期待經過這次發表會，研究生們能夠完成良質的碩士論文。在交流學術研討會中，我聽到鄭婷婷老師、齋藤正志老師在大學部與研究所授課的實踐報告，使我受益良多。再加上太田老師的報告，我又湧起了再次到文大當交換教授的念頭。」

國合組今年的訪問行程，深獲天理大

學大力的支援與協助，赴天理大學首日即由本校舉辦感謝餐會邀請天理大學師長及歷屆曾至本校交換講學之教師與交換學生，氣氛溫馨感人，展現兩校彌堅之姐妹校情誼。

由本校日本語文學研究所4名碩士生發表論文的期中報告。碩士生在日本的大學發表論文中間報告不僅是本校日文系有史以來的創舉，碩士生之日語能力更受到天理大學的師長讚賞。

與天理大學偕同舉辦台日交流學術研討會，會中由本校兩名師長、天理大學兩名師長發表研究論文及教學研究報告，討論踴躍，有益於台日間學術、文化之交流。此次訪問天理大學不僅加深兩校間之情誼，台日交流學術研討會暨碩士班中間論文發表會之創舉更突顯本校日文系教師及碩士生研究能力之水準。

天理大學的金子昭老師來信說：「論文中間發表會的碩士生們流利的日語能力讓本校師生大為讚嘆。特別對於貴校的留學生及本校的學生們在語學及學問上都有相當大的刺激，對此我深表感謝。發表的內容也各有特色，令人相當感興趣；期待經過這次發表會，研究生們能夠完成良質的碩士論文。在交流學術研討會中，我聽到鄭婷婷老師、齋藤正志老師在大學部與研究所授課的實踐報告，使我受益良多。再加上太田老師的報告，我又湧起了再次到文大當交換教授的念頭。」



學生發表論文後於天理大學合影

張董事長接待吉林大學貴賓 北國風情冬令營拉近兩校緊密合作關係

【文 / 李文瑜】與本校簽定合作意向書的吉林大學，11月8日由黨委書記陳德文率團拜訪本校張鏡湖董事長。張董事長說，本校積極推廣兩岸學術交流，而吉林大學為大陸重點大學，歡迎陳書記等一行貴賓抵臨台灣參訪，未來希望有更緊密的合作交流關係，以教育引領時代潮流，擴大師生國際觀。



張董事長（右）與吉林大學書記（左）合作推動兩岸新關係



張董事長感謝貴賓來訪



本校前校長李天任博士積極推動兩岸學術交流

張董事長說，由吉林大學主辦的「北國風情冬令營」，本校師生曾參加多屆活動，今年4月，李前校長天任就曾親至長春，並與吉林大學簽定合作意向書，未來兩校將有更多師生交換與參訪學習計畫。

今年參觀的團員包括吉大校務委員會辦公室陳權主任、王登舉副主任、港澳台辦公室劉德彬處長、陸志東副處長；我校除董事長外，楊代校長泰順、李前校長天任、社科院曹院長俊漢及國貿系甘露澤副教授、鄭紹成副教授等一併陪同招待。

張董事長說，兩岸學術界往來已久，包括首次邀請第一位大陸學界人士來台灣參訪，並進行學術交流；爾後頒發中國科學院遠感應用研究所名譽所長暨資源與環境信息系統國家重點實驗室陳述彭博士，是本校首度引領台灣開創頒授大陸學者名譽博士之首例。



陳德文書記感謝文大的熱情接待

吉林大學坐落於吉林省省會長春市，是中國教育部直屬的一所全國重點綜合性大學，1995年首批通過國家教委「211工程」審批，2001年被列入「985工程」國家重點建設的大學之一。

吉林大學於2000年6月12日由原吉林大學、吉林工業大學、白求恩醫科大學、長春科技大學、長春郵電學院合併組建而成。2004年8月29日，原中國人民解放軍軍需大學併入吉林大學。合併前的六所學校，都有著悠久光榮的歷史。

落實資訊公開透明 網路公告查詢報您知 公布97學年度教育部校務獎補助經費撥款及支用明細

【文 / 會計室】為提供師生充分了解教育部校務獎補助經費運用情形，本校積極推動資訊公開透明化，透過校內各項資訊公佈訊息傳達，讓全校師生清楚掌握獎補助經費使用情況。

「獎補助經費」除依教育部規定，公告於本校公告系統外，並以e-mail的方式，讓師生了解，茲將撥款明細表及使用項目、金額詳列如下表。也可上網http://www.pccu.edu.tw/post/content.asp?Num=2009112110535247，歡迎全校師生查詢。

一、97學年度(97/8/1~98/7/31)蒙教育部撥款校務獎補助經費計79,856,093元，其獎補助經費占本校近3學年度總收入之百分比分別為3.22%(95學年度)、2.44%(96學年度)及2.1%(97學年度)。而該獎補助經費占本校近3學年度總支出之百分比分別為3.39%(95學年度)、2.43%(96學年度)及1.86%(97學年度)。

二、97學年度(97/8/1~98/7/31)校務獎補助經費撥款情形如下表所示：

項目	上學期	下學期	合計
教育部獎補助經費	56,429,476	23,426,617	79,856,093
經常門執行數	28,284,327	11,713,308	39,997,635
資本門執行數	28,145,149	11,713,309	39,858,458
合計	56,429,476	23,426,617	79,856,093

上學期撥款56,429,476元；教育部97.11.3台高(四)字第0970217964E號函。
下學期撥款23,426,617元；教育部98.5.14台高(四)字第0980082043E號函。

三、其支用明細表如下：

計畫項目	細目	合計
改善師資	支付兩年內新聘教師薪資	24,449,265
	研究	2,910,250
	研習	305,323
	進修	2,924,296
	著作	345,000
學生事務及輔導工作之推動	改善教學軟體之相關物品	416,761
	充實教學儀器設備及維護展演經費	1,171,348
其他	期刊、資料庫	7,400,392
	環境安全衛生相關經費	75,000
經常門合計		39,997,635
充實、改善教學相關軟體資源	圖書、期刊	11,253,522
	教學軟體	1,793,500
充實、改善教學相關硬體設備	學生事務及輔導工作之推動	24,797,371
	其他(環境安全衛生設備、教育訓練、防護設備)	439,045
資本門合計	環境安全衛生設備	1,575,020
	總計	39,858,458
總計		79,856,093

上學期經教育部97.12.29台高(四)字第0970256326號函核定保留4,500,000元，已於下學期執行完畢。

黑天鵝的意外人生 樂觀生命 NCC內容處長何吉森強調樂觀掌握在手裡

【文 / 李文瑜】11月11日資訊傳播學系舉辦生涯規劃與產業接軌講座，特別邀請國家通訊傳播委員會傳播(NCC)內容處長何吉森暢談其人生經驗談。何吉森處長說，自己從法律人到傳播人，一串意外的人生開啓不一樣的人生職場經驗，「黑天鵝效應」正說明每個人的一生總會有些意外與挫折，而樂觀的心態轉變即可把危機變轉機。

何吉森處長曾多次代表NCC發表談話，經常強調NCC成立目的在於引導民間自律機制及民眾參與。NCC擁有政府核處權，但是糾舉權仍握在社會大眾手上，每個禮拜NCC會收到一兩百封的意見信函，民眾已經開始正視媒體環境並了解自己權利改善問題，而他的工作即是導正媒體清流，選給民眾一個無害的媒體閱覽空間。

何處長強調，「黑天鵝理論」源於當代科學哲學，以「否證論」出名的Karl Popper所提出的例子，「驗證」一件事與「否定」一件事，在邏輯上是不對稱的。將它延伸到歷史重大事件以及人的心理層面。在過去，歐洲只有白天鵝，所以歐洲人沒有見過黑天鵝。「所有的天鵝都是白的」，成為沒有人懷疑的事實，直到人們在澳大利亞發現黑天鵝，歐洲人的想法因此翻轉，黑天鵝也成了「不吉利」的象徵，正如中國傳統烏鴉的命運，這種翻轉意念造成人們心理的劇烈震盪，因為「所有天鵝都是白的」，這般命題擁有數萬隻白天鵝作證，但要推翻它，只需要一隻黑天鵝就夠了。

何處長回想，大學時期曾是童子軍社團的處長，把「準備、服務、日行一善」的口令成為力量，讓他積極勇敢的面對挫折與人生的挑戰，這也與華岡人共勉，只要人生樂觀面對所有悲觀的事件，所有的事情都會轉變成正向積極的態度，許給人生一個美好的未來。

學生諮商中心【心理診所】 鄭硯文 輔導老師



出櫃的抉擇！?

輔導老師您好：
我是同志，這是我不敢跟朋友講的秘密，我好怕說出來之後，他/她們會離我而去，我一直在考慮要不要跟他/她們說，到底該怎麼辦呢？
By 焦慮的阿志

親愛的阿志：
告訴別人自己是同志就像「出櫃」，因為擔心著別人看待自己同志身份的眼光，而把它深鎖在櫃子裡不被人發現；但同時內心深處又很渴望能告訴別人，讓他/她們能看見更真實的自己，也讓你們的互動可以更加自在，這種矛盾的感覺一定難熬又孤單，真是辛苦你了。

出櫃對自己的影響很深，因此需要謹慎思考。現在同志雖然能被大眾輕易的看見、討論，但卻不代表整個社會真能平等的對待同志，也不代表每個朋友知道你同志身分後都會真心的接納你。社會看似包容接納同志，但實際上卻只是表面的開放。今年10月31日「同志愛很大」的同志遊行，就有不同的聲音出現，包含「同志自己暗地裡來就好了，幹嘛出來遊行！」；或是有宗教團體抨擊：「同性戀違反聖經真理」，這些聲音其實還是代表著社會上許多人對同志的態度與價值觀。因此，若在毫無準備下貿然出櫃，帶來的可能不是包容與接納，而是傷害與批評，故出櫃不是同志唯一且必要的，而是一種選擇。

在考慮出櫃的過程中，你會需要先評估目前「櫃內」的生活狀況和「出櫃」後可能帶來的影響，現在「櫃內」的生活可能是安全平靜的，但出櫃後卻可能會引起一些波瀾甚至是風暴，例如：你目前的人際圈可能因此而有些改變，或者若父母無法接受時則可能引發激烈的親子衝突、甚至斷絕經濟或物質的提供。在這些可能發生的狀況下，你是否已有足夠資源去因應這一切，像是如何維持生計？自己在孤立無援時，有沒有人可以支持陪伴？當別人在你背後指指點點時，你要怎麼去看待他/她們和自己？這些情感與物質上的需求，若經評估後是不够的，那或許可考慮先繼續在「櫃內」生活，等到你準備足夠、有更多資源時再選擇出櫃。記得，出櫃不是一時的事，而是一輩子的

事，這是需要不斷評估、規畫和調適的。當你經過審慎評估決定要出櫃後，也先不需要急著跟每個人說「我是同志、我是gay」，可以先旁敲側擊他/她們對同志的看法，例如「你/妳同志遊行的看法是什麼呢？」、「我有一個同志朋友，不曉得要怎麼跟他/她相處，怎麼辦？」，以瞭解他/她們對於同志的感受與觀感，如果他/她們表現是善意的，就可以選擇在安全的環境下跟他/她們出櫃。那有一點很重要！出櫃不代表他/她們就一定要接納你，他/她們也有選擇要不要接受的權利，但無論他/她們是否接受，最重要的是你能不能接納自己、能正向看待自己？這會深深影響你出櫃後的心理調適。更多出櫃的資訊，可以參考台灣同志諮詢熱線協會出版的「出櫃停看聽-同志子女必讀寶典」或撥打「同志諮詢熱線」(02-2392-1970)尋求協助。最後想跟你說：出櫃是一輩子的事情，是需要審慎評估與執行的，無論最後是否選擇出櫃，都希望你能當個快樂自在的同志。

~有任何心理困擾或需求，歡迎前來學生諮商中心~
電話預約：(02)2861-0511 轉 12611 或 12612
親自預約：直接前往大孝館2樓
學生諮商中心 安排會談時間