

311 震災募款捐愛到日本 一周內募款超過 25 萬元 華岡人愛心不落人後 日文系募款金額公布系館前

【文 / 謝玉禛】捐款愛心到日本，日文系發起「311 日本東北關東大地震災義援金募款」活動，自 3 月 18 日起至 26 日共為期一周，每天中午 12 時 30 分於在百花池、大雅館收集同學們的愛心捐款，有許多同學親自將善款送

至大仁館 349 室，募得的捐款不僅有台幣，更包括日圓、美金、人民幣、港幣、馬來西亞幣及發票，愛心積沙成塔，送至日本。日文系說，3 月 11 日下午 13 時，日本遭逢了前所未有的災難，受到百年來最大的地震與海

嘯侵襲，造成數萬人失去了摺愛的親人與家園。這份痛，我們感同身受，記得當年台灣發生 921 地震，日本災後不久即派救援隊來台協助搜救，眾多日本民眾慷慨解囊，幫助過我們災民。

日文系提到，台灣位於日本鄰國，也是位於地震帶，感同身受日本人的傷害，日文系決定邀集華岡人的愛心，一起伸出援手為他們加油打氣。日文系副教授方獻洲表示，目前在日本的交換學生都很平安，活動的發起人為日籍老師片岡老師，因為不忍家園及同胞受難，發起此活動。學校也十分贊同這項深具意義的活動，日文系大多數的老師及同學們也都積極的參與，發揮愛心，協助日本東北關東災民恢復美麗的家園。

日文系每日皆會結算一整天的募款金額，並每天公布在系辦外，以示公信，總募款以文化大學的名義，透過日本姊妹校或日本交流協會轉送至災區，並且將



募款明細公布至系網站，讓大家知道有多少愛心被送至日本。此項活動讓許多有愛心或是有心想伸出手幫助日本災民的同學們一個機會，讓大家的支持成為災民重新站起來的一股力量！

日期	台幣	日圓	港幣	美金	人民幣	馬來西亞幣	發票
3月18日	NT\$51,454	¥30,010	HK\$20				
3月21日	NT\$26,739	¥311					
3月22日	NT\$13,059	¥1,000		25分			
3月23日	NT\$24,664						9張
3月24日	NT\$16,229	¥161			1		602張
3月24日	NT\$19,997						71張
3月25日	NT\$45,481	¥1,000					2.2
3月25日	NT\$11,969						483張
3月26日	NT\$37,581	¥100	1分				308張
合計	NT\$247,173	¥32,482	HK\$20.1	25分	1	2.2	1770張

時事 土資系細談日本宮城大地震 入教材 楊之遠副教授 專業角度剖析災情 課程幽默外系學生慕名而來

【文 / 吳佳燕】農學院土資系楊之遠副教授利用能源利用管理課程，針對此次 311 日本宮城縣大地震做為時事教學，讓學生清楚了解這次大地震的災情以及解釋日本福島核電廠發生的狀況，透過專業角度剖析災情。楊之遠副教授說，日本雖然發生這麼大的災難，民眾的冷靜態度，降低救援難度，已成為台灣及世界各國需要學習的典範。楊副教授上課活潑有趣，注重師生之間的互動及強調英文的重要性，以該諧幽默的方式教學，讓不少外系的同學慕名而來。

災害來檢討目前台灣淺在的問題，並透過簡報的方式，說明日本福島核電廠故障的緣由。因海嘯造成核電廠冷卻系統故障使得反應爐外殼因高溫釋放氫氣，也因可燃氣體而引發爆炸，反應爐外殼的厚重水泥牆在爆炸中損毀，當中的燃料棒熔化可能造成放射性爆炸，引發反應爐破裂。楊副教授表示，日本福島核電廠發生狀況、影響範圍以及人類會受到的影響，在台灣實際上並沒有像台灣媒體所說如此嚴重，但如果民眾有疑慮可以戴帽子、口罩、洗澡來抗輻射，但千萬不要過度延伸，使生活陷入太大的恐懼中。

楊之遠副教授目前為文大土資系副教授，經歷環保署空保處處長、環保署管考處處長、環保署監處處長、環保署科技顧問室主任、環保署空保處處長、交通部中央氣象局技士、編審、技正、簡任技正、測政組組長。其專長為環境規劃與管理、都市氣象學、空氣汙染防治。

台灣與日本均是位於環太平洋塊，同樣是地震頻繁的區域，連號稱海上萬里長程日本都無法抵抗地震引發的海嘯危機，楊之遠副教授說，農學院的學生應該了解可善用能源，但不破壞自然的基本觀念。現今高科技的專業風險分析，對天然災害的分析也只能有百萬分之一的分析，一些天災帶來的危害永遠無法趕上大自然的變化。楊之遠副教授也以日本發生的

ABSOLUT TAIWAN 100 校園巡迴設計 創作是生活周遭的瑣碎事物 是藝術宗教的體現



輯，還有五百名藝人作演唱會舞台方面的設計。李明道先生以自身教學經驗說明台灣就在生活中的概念，以達力、賽馬場、凱旋門等生活周遭的景物與超級伏特加廣告設計案的作品為例，向同學說明創作就在生活中的理念。李明道先生說，品牌設計師經常與藝術家合作，而畫家所繪畫的圖是只畫所夢見的不繪所看見的，充分說明品牌的設計涵蓋生活周遭的瑣碎事物，更可以是透過藝術宗教結合的體現。

李明道先生也呼籲同學參與此次設計創作比賽，參賽資格則是對平面創作及視覺創作有熱情、有想法，年滿 18 歲之全國大專院校在校生，獲獎同學第一名可得三萬元、第二名可得兩萬元、第三名可得一萬元，格式則舉凡電腦繪圖、手繪、攝影等任何形式，只要和主題 ABSOLUT TAIWAN 100 相符並結合 ABSOLUT 瓶身即可參賽。活動詳細辦法及報名表下載請至活動網站 <http://www.absolutcampus.com.tw/>



【文 / 方怡涵】Absolut 校園巡迴設計講座絕對台灣 100 日前邀請文化廣告系專任教師暨點石設計創意總監的鄭司維先生以及唱片設計界大師李明道先生主講創意觀念，希望藉由兩位品牌設計大師的成就分享及概念設計給同學一個迥然不同的設計理念。今年視覺設計創作比賽的精神在於挑戰自我、悠遊創意世界、展現絕對設計，為了讓全世界看見台灣的絕對潛力以及自我設計，舉辦此次的設計創作比賽，與參賽者共襄盛舉民國 100 台灣設計年，講座便是為此而生，希望帶給同學不同的設計理念。本校美術系校友，也是國內唱片設計界大師李明道先生，早年曾替羅大佑等著名歌手設計專

華岡社團速寫 在北京學習獨立的日子

經濟商管研究社 AIESEC 談交流經驗

【文 / 謝依婷】本校經濟商管研究社 AIESEC 於 3 月 23 日晚間六點，在大恩教室舉行歸國研習生分享會，特別請到目前今年寒假剛歸國的研習生王君翊同學來文化大學為大家分享他在北京的 36 個日子。王君翊同學以自己在北京的實習經驗與文化大學同學分享她的自我改變。

AIESEC 是一個由大專院校學生和畢業生共同經營的全球性、非政治性、非營利性的組織，其成員關注領導力、管理領域，以及世界性的議題。AIESEC 對所有的種族、膚色、性別、性取向、宗教、國及、民族和社會出身一視同仁。AIESEC 遍佈於一百零七國家及一千七百所大學，全球有三萬八千名會員。龐大的網絡成功地吸引來自世界各地、有潛力的大專院校青年以及剛進入職場的社會新鮮人加入。

到北京開始了實習生活。王君翊說自己是在北京中國古動物館擔任實習工作，為中國古動物博物館進行解說、策劃展覽為其工作內容。在這段工作的期間，她有了很多不同以往的生活經驗。包含一個人在北京的旅行，第一次和中國的學生們的文化交流，第一次自己搭飛機，第一次隻身在國外度過這麼長的一段時間，品嚐截然不同的美食，第一次夜唱。其中，在與中國學生文化交流的同時，她學會聆聽不同的聲音，願意挑戰自己從未嘗試過的新鮮事，增加自己的國際觀。王君翊鼓勵同學，一有想法就要馬上行動，也正因為如此今年寒假她才會決定出國實習，挑戰自己舒適圈以外的事。如果還有機會她也願意再去不同的國家接受不同的挑戰。

參加經濟商管研究社的王君翊認為，跳脫自己既有且安逸的生活圈獨立生活，這對一個年輕人來說是個很好的考驗。以前都是看著別人出國實習，她看見了別人的成長，自己也想有所改變，於是，就在今年寒假，王同學決定放下一切

AIESEC文化-研習生說明會

02/23(三) 18:30-20:50 大恩502
「改變自己Change yourself」文化分享會-研習生

03/03(四) 19:00-21:00 大恩502
「領導之聲」研習生

歡迎報名，報名費全免，報名及查詢請洽：02-28610511 轉 13602

AIESEC 文化-研習生說明會



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS 第 542 期 中華民國 100 年 4 月 11 日

發行人/張鏡湖 社長/吳萬益 顧問/陳虎生、施登山、郭瓊俐 華夏專報網址/http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/editor@staff.pccu.edu.tw
主編/李文瑜 攝影/戴見安 美編/華岡印刷廠 地址/台北市陽明山華岡路 55 號 電話/(02) 28610511 轉 13602

華岡超媒體
Hypermedia

多國籍研討會齊聚國際學者發表演說 蕭萬長副總統親臨致詞暢談台灣經濟未來新趨勢 肯定文大主辦用心



蕭萬長副總統親臨致詞暢談台灣經濟未來新趨勢

【文 / 李文瑜】由商學院主辦第九屆「多國籍企業國際學術研討會」3 月 28 日至 29 日分別在圓山大飯店與本校體育館八樓柏英廳舉行，閉幕典禮特別邀請蕭萬長副總統發表致詞演說。他提到，非常高興參加商學院第九屆多國籍企業國際研討會閉幕典禮，該研討會透過來自 20 個國家針對多國籍企業管理議題進行精闢深入探討，相信每一位出席貴賓一定都有非常豐富的收穫，對於文大長期以來致力推動國際交流所做的努力高度的肯定與感謝。

蕭副總統說，2008 年引發的金融海嘯加速全球經濟板塊重組，顯見西方企業管理的思維遭遇到瓶頸已經引起各界反思，因此，相當樂見文大多年來陸續舉辦這類型的研討會，透過學者專家以多重面向來規劃多國籍企業的管理策略，迎接全球化的挑戰，這種攸關企業存亡的議題更是政府該負的責任。

蕭副總統說，台灣過去的發展以代工為主，為製造業經濟的時期，當時品質價格優勢是最重要得考量，核心的領域要如何標準製造量化生產，政府政策採取推動教育普及及發展產業群聚，加強基礎建設都對當時的經濟環境發揮很好的功效。近年來台灣企業走向國際化，已經開始必須轉變為市場導向的經營思維，改採服務為主的營業模式，在產業價值上台商扮演角色由代工生產調整為創新與資源整合為主的角色。

政府正積極調整經濟政策重點，蕭副總統強調，現在以創新價值全球普及化為補助之



張董事長頒發吳校長發表專題演說感謝牌



張董事長頒發發表專題演說教授感謝牌

重點。創新價值方面，政府去年通過產業創新條例改變過去對特定產業提供租稅獎勵的方式，改採通融獎勵性針對研究發展、培訓人才、營運總部等國際的優惠。在全球普及方面，自今年 1 月 1 日生效的海峽兩岸經濟合作架構，深化兩岸經濟的連結，有助於台灣積極參與兩岸區域整合，將台灣建設為多國籍企業的營運總部。

張鏡湖董事長則在開幕時發表專題演說。他說，金融風暴摧毀美國的次級抵押貸款市場，同時影響到工業和商業部門。例如，2008 年，銷售額由美國三大汽車製造下降了 20%。政府撥出巨資拯救這些出問題的企業，顯示國際經濟隨著時代變化而有所更改，商學院舉辦此一類型的研討會透過專家演說，了解國際未來新趨勢。

總統賀電

華總一信電：1000009730 號

中國文化大學吳校長萬益、商學院林院長彩梅、中華民國多國籍企業研究學會唐理事長彥博暨全體與會人士公鑒：

欣悉訂於本 (100) 年 3 月 28 日至 30 日舉辦「第九屆多國籍企業國際學術研討會」，特電致賀，謹向遠道而來各國貴賓表達誠摯歡迎之意。至盼藉由此次盛會，掌握國際經貿趨勢，建構優質投資環境，創新經營管理策略，強化企業競爭優勢，共同為全球經濟永續繁榮發展再啟新猷。敬祝活動圓滿成功，諸位健康愉快。

馬英九

中華民國 100 年 3 月 7 日

吳萬益校長則提到，商學院多年來持續主辦多國籍研討會，邀集世界知名的教授針對多國籍課題進行精闢演說與發表，不但提供學生多元的論點思考，更有助激發授課老師更多元的觀念，足以證明文化大學以學術為出發點，關心國際經濟課題。他提到，此一研討會主題為多國籍會議，發表論文以國際間對於經濟、投資政商的關係，發表演說者以多元角度探討台灣在國際上的立足點，採用適當之國際經營策略時，必須參考當地文化互相磨合以達到整合多元文化，提高台灣經濟在國際上的影響力，這是相當有意義的研討會。



蕭萬長副總統與參與多國籍會議貴賓合影

活力華岡運動節

唱校歌感恩董事長興辦體育館之魄力與眼光



【文/李文瑜】華岡運動會精彩登場，提倡活力華岡運動風，今年校慶運動會於3月26日在體育館二樓舉行，由吳萬益校長主持，張鏡湖董事長也特別出現在運動會現場，向每位運動員致意，鼓勵大家努力爭取光榮。吳萬益校長說，感謝張創辦人與張董事長一路用心規劃文化大學，深耕教育，使得文化大學成為國內聞名的私立大學，每年報到率均在九成以上，地靈人傑的教育環境培育許多優秀的好運動員，成為體壇國手培育重鎮，希望未來大家一起努力，配合通過教育部教學卓越計劃，全方位提升華岡未來，建構卓越新方向。

第49屆運動會總場活動，由十二學院院長率一級主任及學生，由各學院執旗長一路引領走進會場。學院院長走向主席台前，向吳校長致敬，展現運動員的熱情與風範。行政主管也由林棟雅教務長、歐陽新宜學務長及施登山總務長率領下組員一一走向台前，向張董事長與吳校長致敬。

今年校旗掌旗隊由公關室負責的親善團親自掌旗，身著旗袍，俐落大方，整齊一致的掌旗通過主席台，獲得在場觀眾來賓的熱烈掌聲。親善團向來是國內大型典禮接待團體，是華岡最美麗的

程規劃設計、師資進聘、學生關懷、國際化等多元面向努力推進，一定可以營造更美麗的大學院校，我允諾有這樣好的前景，希望學校師生在這環境下，共同努力，讓學校名聲在社會各界上進一步提升。

台北首場國際室內撐竿跳高邀請賽在文大舉行

【文/李文瑜】台北首場國際室內撐竿跳高邀請賽，首度在文化大學體育館舉行，來自國內外知名選手齊聚體育館五樓，飛躍的鈴羊紀政也特別出席2011年國際撐竿跳比賽現場。吳萬益校長

說，文化大學很高興可以舉辦這類型國際賽事，也願意為台灣體壇付出心力，透過體育選手的培植，讓台灣發光發熱，提高國際能見度。

名的楊木輝，是目前國內實力最平穩的選手，楊木輝也在文化大學留下精彩的表現。本校張可欣老師，於今年第十一屆南投盃國際撐竿跳邀請賽女子組銀牌。



《文大校訊》為您掌握校園動態。歡迎前往曉峰紀念館資訊中心八樓、圖書館櫃檯或大雅館、大慈館櫃檯索取。

教學卓越

提升教師教學品質有一套

【文/李文瑜】為提升本校教師之教學品質與研究能力，迎接符合教學卓越計劃各項規定，鼓勵師資措施，要每一位老師安心教學、爭取優質專案補助，貢獻華岡一己之力，共同迎接華岡卓越未來。



補助專任教師出席國際學術會議辦法
凡本校之專任教師出席國際會議發表論文均可申請補助來回旅費，96學年23人、97學年16人、98學年20人，逐年增加。

獎勵教師進修研究講學辦法
為鼓勵教師進修研究，凡全時進修、研究、講學；部分辦公時間進修、研究及公餘進修、研究、講學，皆可依本校獎勵教師進修研究講學辦法申請；修讀博士期間，得申請酌減授課2小時；教授休假研究辦法中，教授連續專任任教滿六年，教學、研究、服務、輔導成績優良者，得申請休假研究一年。

學術研究成果獎勵辦法
本校專任教職員，經發表之研究論文、著作、e化課程教材、創作、專利或研究計畫、建教合作等得以此辦法申請獎勵，最高每篇(件)獎勵金4萬元，且無篇(件)數之限制。

特優教師獎勵辦法
本校為提升教學品質，鼓勵教學成效特優教師，特訂定此辦法，凡本校專任教師、過去三年教學、研究、輔導與服務績優有具體貢獻，足為師生表率者得以參選，獲校級教學傑出獎者頒給獎勵金10萬元，99學年度提高至12萬及獎座乙座，並可減授一門課；獲院級教學優良獎者，頒給獎勵金2萬元及獎狀乙紙。96至99學年獲教學傑出獎者，共計14人；97學年至99學年獲教學優良獎者，共計25人。

教師減授授課時數
為鼓勵教師進行研究，提升學術成果，98學年新訂有凡新進、升等、研究成果績優者，每學期得申請減授1門課。

獎勵教師申請研究計畫
97學年始，新進或向國科會提出專題研究計畫申請，但未獲核准之教師由學校核給，每案補助最高3萬元，97與98學年分別計有18人申請。98學年另編列鼓勵教師研究計畫案共165人，99學年度共201人，每案均補助3萬元。

減輕教師授課負擔
自95學年起規定僅有教授能超點鐘4小時，副教授、助理教授及講師僅能超點鐘2小時。

強化與產業界之連結或配合引進企業教師
自91學年起即訂定聘任專業技術人員擔任教學辦法。如藝術學院曾聘請上益互動文化有限公司總經理白紀齡教授「藝術行銷管理、音樂專輯企劃製作」，紅柿子數位影音公司董事長郭孟雅教授「文化創意產業」課程。此類課程均聘請專業技術人員擔任教師，自95學年專任13人、兼任38人，增加為98學年專任20人、兼任55人。

2011 中國文化大學暑假英語遊學探索開始報名了!

名校遊學·第一品牌·大學主辦·家長安心

口碑第一·活動豐富多樣化·全程照料

具有20多年遊學經驗並享譽遊學第一品牌的中國文化大學，今年暑假再度推出美西、美東加雙國、加拿大、英國劍橋等海外語文研習行程，能提供團員最有品質保障的服務，並且是全台唯一正規大學外語教育之海外語文研習團，深受老師、家長推崇。歸國學生帶你認識當地的學制，為日後留學暖身。文化大學帶您前進海外深度遊學，讓您體驗到優良的教學品質。上課教材全由專家製作，以不同的主題讓您認識其文化、風俗、制度、禮儀、俚語，專業的師資採用活潑的方式，使您在

完全英文的環境中，自然而然聽力大幅進步，日常慣用語及發音也會越來越接近正統英文。

文大學生於4月30日前報名享有優惠折扣價，還有豐富的贈品，數量有限送完為止。

請電洽：(02) 2700-5858 遊學組分機 8581~8585

校本部說明會於4月11日起不定期於大典館2F教授休息室，12:00-13:00舉行，歡迎來電預約。

網址：<http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/>
電子郵件：cylee@sce.pccu.edu.tw

99年度獲教職員網球賽得獎名單

◎男子組 第一名 沈啓賓(蘇宗雄) 蔡榮宗(總務處)
第二名 蔡鈺鑫(英文系) 蔡榮宗(總務處)
第三名 余清芳 陳嘉遠

◎女子組 第一名 謝碧雲(教務處) 陳惠招(圖書館)
第二名 吳麗卿(會計室) 吳岱樺(國貿系)
第三名 涂淑貞(人事室) 湯家熾(教育系)

99年度創辦人紀念週拔河比賽得獎隊伍

◎男子組 第一名 化材系 1B 第二名 資管系 1B 第三名 電機系
◎女子組 第一名 舞蹈系 第二名 韓文系 第三名 國術系

99年創辦人紀念週趣味競賽獲獎名單

◎勇往直前 第一名 軍訓室 第二名 農學院 第三名 學務處
◎同心協力 第一名 藝術學院 第二名 學務處 第三名 資訊中心
第四名 軍訓室 第五名 博物館

推廣部海外組誠徵工讀生

推廣部海外組誠徵短期工作夥伴，歡迎熱情活潑，工作認真之文大同學參與，工作主要利用課餘時間在文大校本部推廣遊學業務，工作時間請電洽本組，有意者請電洽推廣部海外組簡小姐。

電話：2700-5858 轉 8584 或
Email: cjchien@sce.pccu.edu.tw

學生諮商中心【心理診所】

專欄作者：許凱翔 輔導老師

男友不懂我的心

老師：
我覺得我男朋友很呆，一點都不了解我。每次看到他跟其他女生有說有笑，我都會很悶，跟他鬧脾氣，有幾次都氣到不接他電話，但他常常還是不知道我在氣什麼。而且我也覺得他根本不懂我的感受，他每天騎車上下山，我都會很擔心，可是他就覺得每次好像到了哪裡就一定要跟我報備似的，覺得很麻煩，所以他也都不會關心我的狀況，說的好像很放心我讓我有自己的空間，但我根本不想這樣。奇怪，我們也交往了半年，他應該要知道我需要什麼呀！他是不是根本不在乎我？是不是要用分手來試探他呢？

難過的小綠

小綠：
從信中感覺到妳對男友有些不滿，覺得明明交往了不算短的時間，但他似乎對妳的了解有限，尤其在妳不開心和生氣的時候，他應該要了解妳的需要，而不是呆呆的什麼都不知道。也因為這樣，讓妳覺得對他來說好像自己不夠重要的感覺，所以妳會想利用分手來引起他對妳的注意，讓他多關心關心妳。這也是戀愛中常見的一種情況：我覺得你應該了解我的想法，你應該關注我，不管是快樂、傷心、高興、痛苦，你都要陪著我。然而，這樣的情況若接續著下列的循環時也會演變成情感問題：一、期待。對於愛情和愛人滿懷期待，我很愛你，希望你一樣愛我、多關心我。你應該明白我需要什麼，而不是要我表達出來你明白。二、埋怨。當達不到期望，內心失落，開始埋怨「提醒」對方，你為什麼都不明白呢？你為什麼什麼都做不到呢？三、分手。當「提醒」無效時，開始以「分手」來驗證對方對自己的愛到底有幾分。四、後悔或心涼。你的原意不是分手，我只是希望我們能在一起快樂生活的，沒想到竟然真分手了！

在上述的循環中，小綠可以思考一下，其中是不是缺少了有效的溝通呢？希望兩人愉快的相處，這種需要和動機是很自然的，但目的和手段卻發生了混淆。一方面，每個人的生活際遇不同，思維方式不同，為人處事始終有差異；另一方面，兩性之間的思維行為反應模式也是有很大區別的，有人曾以「男人來自火星，女人來自金星」來形容兩性之間的巨大差異。因此兩性之間的甜蜜、和諧，是需要良好的溝通來處理的喔！

但我也了解當人在氣頭上時，的確很難理性、心平氣和的溝通，在這有些方法可以小綠參考一下：

一、先讓自己平靜下來：人在氣頭上，有時候連自己都會對自己說出來的話感到訝異，甚至後悔。平靜的方法很多，像是找好朋友抱怨、散步、運動或看電影等。每人的方法不同，只要能讓自己放鬆，都是好方法。

二、了解自己真實的需求：妳希望男友怎麼做會讓妳比較放心或開心，先將自己的需要思考、整理一下。例如：我希望他能多關心我，像是問問我吃飯了嗎或今天會不會很累，我就能感到他的關心了。

三、正確的表達：不知道小綠有沒有這樣的經驗，心裡想的和表達出的效果落差很大？例如：明明很擔心對方，但說出來的是「你為什麼又沒打電話告訴我你到家了？」，對方可能只聽到責罵而收不到妳的擔心。因此，可嘗試將真正的感受表達出來：「我很擔心你是否平安到家了，下次記得給我通電話吧！」當自己真實的想法與感受能清楚的被表達時，就越能達成有效的溝通喔。

希望這些能對妳有些幫助！如果還有任何疑問或需要幫助，歡迎妳來諮商中心詢問哦！

~有任何心理困擾或需求，歡迎前來諮商中心~
電話預約：(02)2861-0511 轉 12611 或 12612
親自預約：直接前往大孝館2樓 學生諮商中心
安排會談時間
E-mail 預約：cufak.pccu@gmail.com
(請註明姓名、系級、聯絡方式及想先讓老師知道的部分)

《文大校訊》是一份報導教育政策、記載華岡大事，與全校師生加強溝通的刊物，歡迎全校師生提供訊息，進行交流。