

# 「沙山」藝術嘉年華與畢業年華

## 街拍 演唱會 創意市集擺攤 宣揚華岡環境之美



【文/李嘉恩】由學生事務處課外活動組與畢業生服務委員會所主辦的「沙山-藝術嘉年華 X 畢業年華」系列活動，將於103年4月28日(一)、4月29日(二)、5月1日(四)，在大義球場、大義前廣場與本校校園內舉行，學務處有鑑於教育部近年重視美感教育的推動，希望能藉此活動，提升本校對於美感教育之推動。

學務處課外組希望以「沙山-藝術嘉年華 X 畢業年華」系列活動，能提升學生的創造力和藝文力，各系均可以面具為設計素材，透過音樂、美術、戲劇及電影等四大藝術元素結合彩妝塗鴉、敲擊樂隊、大字牌隊伍、啦啦隊表演等不同的美感方式。

該活動將以「嘉年華踩街形式、創意市集擺攤活動以及沙山演唱會」方式展現中國文化大學特色，提升文化內涵及培養美感素養，並利用街拍及抽獎贈品活動吸引人潮及媒體關注。農學院合作創造景觀綠能展區，利用環保裝置藝術快閃活動宣揚校園環境之美，響應綠能環

保。聯合畢業生服務委員會共同舉辦表演活動及抽獎，讓畢業生有個美好的校園回憶。

4月28日壹週刊-綠燈區，一夜情，為農學院與康樂音樂同性社團聯合成果發表；4月29日藝術嘉年華踩街遊行、創意市集擺攤、沙山-演唱會；5月1日瘋潮99·國樂季開幕，串聯應屆畢業生之音樂會形式，宣傳國樂特色。

學務處課外組提到，透過以上活動希望能夠提升本校學生樂善好美之精神，培養並提升美感素養，若活動口碑佳，日後將持續推廣，使其永續流傳，提升文化內涵，更可擴大及延長舉辦，歡迎本校全體學生踴躍參加。

### 閩江海峽學院師生 關懷環境馬祖生態教學與淨灘



【文/洪冠倫】福建省閩江海峽學院29名大三學生因參與與本校合作3+1學程，來台灣交流至今即將屆滿1年的時間，為讓學生感受台灣環境教育體驗之旅，景觀系特別在環境設計學院景觀系郭瓊瑩主任規劃下，首度推出《福建省閩江海峽學院此環境教育體驗之旅，三天三夜的移地教學讓學生感受馬祖當地文化內涵與底蘊，增加文化交流，相當有意義。

景觀系郭瓊瑩主任提到，福建省閩江海峽學院與本校設有3+1學程，每年吸引不少學生來台就讀，由於景觀學習多為實地體驗，因此，特別聯繫馬祖國家風景管理處處長及課長，推動學生參與三天三夜環境關懷馬祖教育之旅。

馬祖列島位於台灣西北方，位於距離中國大陸不遠的近海地區，在自然條件上承襲了海島與大陸特性，至今依舊保留福建閩東地區建築形式，郭瓊瑩主任提到，此次推動三天三夜的移地教學讓學生感受馬祖當地文化內涵與底蘊，增加兩岸高校文化交流，相當有意義。

「關懷環境馬祖生態教學與淨灘」參與成員為大陸閩江學院之29名師生，於3月27日自基隆港坐台馬輪，於3月28日清晨抵南竿福澳港，隔海眺望大陸閩江口、黃岐半島，走訪芹壁舊聚落、津沙聚落，並參與珠螺淨灘。現場學生撿出大量海漂垃圾，其中包括在大陸時熟悉的日常生活用品、蜜餞及方便麵等食品包裝袋，間接印證了海漂垃圾的來源，景觀系期盼透過環境教育及體驗，喚醒學生環境關懷與為環境盡份心力的態度。

丁相基大使表示，自己將結束在台灣的任期，快返回韓國之前，文化大學特別給予博士學位，這對於他與其家人感到榮幸。丁代表提到，在1980年代，台灣與韓國稱為亞洲四小龍，經濟發展快速，人民過著充滿活力的生活，台灣常以韓國可能，為什麼台灣不可能為口號，韓國也常以台灣可行，韓國為什麼不可行為口號，不斷商務競爭，並且效法彼此優點，相互砥礪，持續地發展，因此韓國與台灣在最短時間內成為經濟成長與民主化的模範國家，成為教育與醫療領域的先進國家。

丁大使說，曾親眼目睹台灣社會在這30年各方面的成長與發展，雙方都已經邁入成熟的先進國家，兩國之間的年貿易額已達到三百億美元，是彼此的第五或第六大的貿易夥



# 文大校訊

## CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

第628期 中華民國103年4月28日

發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/陳虎生、施登山 華夏導報網址/http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/ editor@staff.pccu.edu.tw  
主編/李文瑜 攝影/戴見安 美編/華岡印刷廠 地址/台北市陽明山華岡路55號 電話/(02)28610511轉13602

## 本校頒授駐台北韓國代表部丁相基先生名譽商學博士學位 表彰丁相基先生在政治、外交及經營管理多方面之卓越成就



全體貴賓合影

【文/李文瑜】表彰駐台北韓國代表部丁相基先生在政治、外交及經營管理多方面之卓越成就，且對推動韓國與本校學術之貢獻，本校於4月11日承監察院院長王建煊先生與總統府祕書長楊進添先生推薦，經本校名譽博士學位審查委員會會議審查通過，特頒授名譽商學博士學位，以示崇敬，張鏡湖董事長並親自頒授學位證書，李天任校長則為丁相基大使授予肩章並正冠。



丁相基大使致詞時提到，1980年代獲韓國外交部派駐台灣來讀中文，當時就在中國文化大學唸書，文化大學是台灣歷史悠久的著名學府，他可以說是在文化大學研究所打下良好的基礎，在之後外交部工作發揮很大的作用，感謝母校的栽培同時，在此期間奠定與台灣這塊土地深厚的情感，是他外交生涯的第一站，在這段期間受到很多的台灣朋友的照顧，台灣可說是他的第二故鄉。

丁相基大使表示，自己將結束在台灣的任期，快返回韓國之前，文化大學特別給予博士學位，這對於他與其家人感到榮幸。丁代表提到，在1980年代，台灣與韓國稱為亞洲四小龍，經濟發展快速，人民過著充滿活力的生活，台灣常以韓國可能，為什麼台灣不可能為口號，韓國也常以台灣可行，韓國為什麼不可行為口號，不斷商務競爭，並且效法彼此優點，相互砥礪，持續地發展，因此韓國與台灣在最短時間內成為經濟成長與民主化的模範國家，成為教育與醫療領域的先進國家。

丁大使說，曾親眼目睹台灣社會在這30年各方面的成長與發展，雙方都已經邁入成熟的先進國家，兩國之間的年貿易額已達到三百億美元，是彼此的第五或第六大的貿易夥

伴，這個金額其實比韓國或台灣跟全部五十六個非洲國家之間貿易額還大，現今兩國的觀光客超過一百萬人，尤其去年韓國至台灣的人數增加超過30%。

現今國際情勢誰都無法預測，不斷出現新挑戰，但丁相基大使相信韓國與台灣即使在艱難的情況下，依然會繼續發展、步步高升。此刻，特別對韓、台之間的學術交流不遺餘力，對於駐台北韓國代表部的各種活動也一直給予支持和愛護。李天任校長則是位努力的執行者，每次見面時，總是問韓國大學的發展情況及如何使大學更加國際化，對文化大學如今的發展有很大的功勞。他會將美好回憶帶回韓國，心則留在台灣。

### 監察院王建煊院長推薦丁相基大使



監察院王建煊院長親自出席表示，丁代表能夠獲得文化大學頒發的商學榮譽博士學位，相信是他個人無上的榮耀，同時也是文化大學的榮耀，可以有這樣好的一個人，在文化大學接受到如此的榮譽。韓國最近的發展，大家有目共睹，令人欽佩，希望我們台灣的同胞都能夠向韓國的友人學習，同時向丁代表學習。韓國進步快速的原因很多，其中就是非常注重人才，就像文化大學以往培養了許許多多的人才，那丁代表能夠到我們中華民國作代表，且相當卓越，基本訓練到位，在貴校得到博士的學位，而且中文非常好，若一個在外的代表對當地語言不熟悉，任務很難達成，可見韓國積極培養適當的人才，放在適當的位子上，為韓國能夠進步的重要原因，值得學習。

### 丁相基先生頌詞

丁相基先生，1954年1月26日生，1978年畢業於韓國建國大學政治外交系，1985年獲本校大陸問題研究所碩士，並於2010年獲韓國建國大學政治外交博士，現任駐台北韓國代表部代表。

先生自1977年進入韓國外交部，即任職中華民國大使館，其後陸續服務於新加坡、北京、日本、斯里蘭卡、舊金山等地之大使館或領事館，奉獻外交政治領域已逾37載，是位傑出優秀的外交官。又歷任韓國外交部亞洲太平洋局長、總統府祕書室局長、隸屬教育部之國立國際教育院長、韓國外國語大學教授、外交部本部大使等職，對韓國政府有極大的貢獻。

先生於韓國金大中總統任內，曾擔任總統府禮賓祕書一職，於2000年6月，負責籌備南北韓高峰會談，金大中總統訪問北韓，也以代表團員身分隨行，致力於南北韓間之和平發展與合作。

先生於2004至2007年擔任善金山總領事時，在美國西部積極推廣「韓國學」，並成功引進矽谷國際企業在韓國投資。此外，對提升在美韓國人士與其等子女之韓語教育也極有貢獻。先生之卓越成就受到韓國《在外同胞新聞》之肯定，獲頒2006年「最佳總領事獎」。

先生於2009至2011年擔任韓國國際教育學院院長期間，推動外國人獎學金政策，此外在Teach and Learn in Korea (TaLK Program)計畫中邀請外籍大學生前往韓國農村小學擔任英文教師，並同時體驗韓國文化；因該計畫成功提升國家品牌形象，先生領導之國際教育學院獲頒韓國「最佳宣傳國家機關獎」。先生在任國際教育學院院長時，亦積極推動提升院內職員之英文能力與國際化，使國際教育學院在2011年獲頒韓國「最佳職員能力開發獎」及「最佳優秀機關獎」。

先生自2011年出任駐臺韓國代表後，積極促成松山機場與金浦機場直航，增進臺韓雙邊交流；同時亦著力於推動臺韓學術交流、雙邊貿易、延長臺韓旅客停留期間等多樣政策，貢獻卓著，並於2012年被韓國《World Korea Net》選為「5位最佳駐外公館長」之一。

茲為表彰先生在政治、外交及經營管理多方面之卓越成就，且對推動韓國與本校學術之貢獻，承監察院院長王建煊先生與總統府祕書長楊進添先生之推薦，經本校名譽博士學位審查委員會會議審查通過，特頒授名譽商學博士學位，以示崇敬。

中國文化大學 敬撰  
2014年4月11日

## 2014 文大美術系師生漆畫展

展出時間 4月21日(一)至5月16日(五) 展出地點 中國文化大學華岡博物館一樓

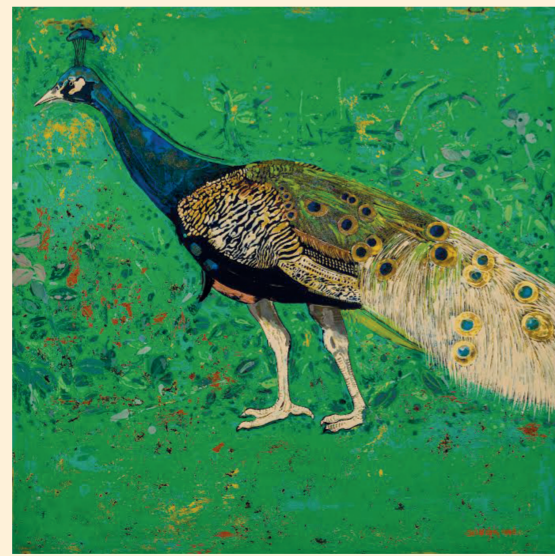
繪畫藝術在台灣泛政治化的大環境中，已淪為政權遊戲的酬庸，藝術家好似權力核心中所擁有的小棋子，任人隨意擺佈，不僅失去了自我創作的熱忱、風貌和情操，更甚的是竟然泯滅良心地扮演其左右台灣藝壇趨勢及生機的重要角色。藝術家不再以單純的心境作畫，已身不由己地與現實生活妥協了，畫作所強調的畫是現今外在環境的惡劣氛圍，不但捨棄了既有的傳統美學認知，更抓住了現代主流的思維不放，然而「新」、「舊」截然分裂的創作思維對藝術家而言，實是一大心靈煎熬。倒底那一種創作形式最能反映出文明社會的需求？並輕易地被觀賞者所認同或接受？其實藝術家們皆心知肚明地知曉「新」、「舊」往返交織、萃取的艱辛創作過程，以及其凝聚、沉澱的蛻變內涵。由此可見，藝術家創作實應秉持己見，以其敏銳的直覺和坦誠的心去描繪那自我心靈的特殊感受及影像。簡言之，即是以藝術創作體現純化的視覺經驗，且盡可能地透過畫作，呈現出承襲與沿革間的源源不竭之創作靈命，以及那新穎、多元化的新時代繪畫語彙。而這種超脫的創作心境，真可媲美生命體的自然運轉，是繪畫創作思維的自覺或不自覺之自然參透。

為了遠離自我創作上的諸多困境，藝術家們只得另尋適合的媒材來從事繪畫創作，但由於藝術家本身深受西方前衛派的衝擊及中國傳統藝術的影響，均紛紛地投入漆畫創作的行列，開始以傳統髹漆技法與現代繪畫媒材作一結合，繪製出那適合於現代居住環境的作品，進而開拓出一股富有新生命力的繪畫流行風尚。

凡栩栩如生的動植物、花鳥、山石、人物或各式各樣的圖騰及抽象符號皆可入畫。漆畫所呈現出的細膩、簡潔畫面，不僅饒富中華民族固有的典雅美感，更擁有極其深厚的文化蘊藏。不過漆畫成爲一種最夯的新興畫種，還是近幾十年的事，藝術家無論是用「漆」的語彙道出自我的「心靈渴望」；或者表達出人類普遍性的美感經驗，只要藝術家的創作心靈與漆媒材相互契合，其漆畫作品必存有那珍貴的「永恆性」藝術價值。

然漆畫的永恆性藝術價值，實關乎著漆畫人才的培育工作，針對此，文化大學美術系系的許坤成主任，特擬定漆畫教學政策，藉以培訓一批漆畫繪製人才和理論研究者。面對這「漆畫」新畫種的操作訓練，文大的陸、台生們皆不畏辛勞地努力創作，爲的是開闢出另一新的繪畫創作空間及途徑。當然老師也竭盡本分地教導學生，期望在教學相長的學習情境下，摸索、探究出那更爲精美、亮麗的繪製方式，也因而有了「BLING·流線」漆畫派的創見及成果展現。由此可見，此次美術系假華岡博物館藝廊所舉辦的《海峽兩岸師生漆畫聯展》，不僅推進了兩岸漆畫教學合作的平台；更奠定了台灣漆畫繪製的大基石。至於作品的展出效果如何？師生們不敢預設立場，正拭目以待。在此，筆者誠摯地邀請校內師生們及校外的藝術愛好者，能撥冗蒞臨觀賞，指正，讓參展的師生們能有所獲得與改進。

中國文化大學美術學系暨研究所專任教授  
—翁美娥 撰寫



# 手握英檢證照 順利接軌職場

## 英文畢業門檻需重視 通過英檢考試最心安

【文/李文瑜】大學三年級的學生們知道麼？要想順利通過大學之門，進入職場，今年大三開始，每一位學生的畢業門檻都一定要通過英檢考試，只要能手握英檢證照就能順利接軌職場。李天任校長於日前導師會議上鼓勵學生，尤其大學三年級的學生一定要重視畢業門檻的新制度，而學校更推出各種補助政策，鼓勵學生盡早通過考試，順利達到英檢門檻。

教務處也特別製作英檢口號，要學生重視英檢門檻。

**大一考英檢，實力最驚艷！**  
**大二考英檢，輕鬆令人羨！**  
**大三考英檢，通過就心安！**  
**大四才英檢，畢業冒風險！**

畢業門檻規定就是每位學生在畢業前一定要參加正式的英檢考試，如多益、托福及全民英檢等，並交其參加考試的成績證明至教務處教務組，如成績通過，則恭喜同學通過英檢畢業門檻。

此外，若是分數未達各系標準，則仍需繳交

成績證明至教務處教務組，並擇一通過下列補救措施：(一)修習密集英語課程4學分，或(二)參加「校內英檢會考」成績通過。若同學想證明自己的實力，也可繼續挑戰正式英檢考試，以達到英檢畢業門檻標準。

文化大學也與多益機構合作，每年四到六月都會在校內舉辦多益正式考試，不但報名費較低，也有利學生熟悉學校考試環境，較易獲得好分數。該考試限文化大學在學學生、現職教職員，而2014年起報名費調降為1,200元。今年考試時間有三次，包括已經截止報名，並將於四月二十六日考試的第一場校園多益。來不及參加的同學請把握剩下的兩場多益考試，包括報名期間至4月30日止，並於5月31日考試的第二場，第三場報名期間從5月7日至5月27日止，考試日為6月27日。

若想要於103年6月23日至27日103學年度第1學期第1階段選課期間於線上選「密集英語(一)」、「密集英語(二)」兩門課，必須於103年6月24日前繳交正式英檢成績證明至教務處教務組，才有選課資格。此兩門課皆為學期課，不限順序可先修(二)再修(一)，也可同時修習。



暑修於6月23日及8月4日開設兩梯次課程，同學可於5月14-17日及7月15日至20日進行暑修選課。此外，同學也可選擇參加本校舉辦的「校內英檢會考」，本學期6月將辦理兩次考試，分別為103年6月7日星期六上午十時，及103年6月21日星期六上午十時。報名至5月16日止，可至教務處教務組報名，前120名報名者免費！



# 第49屆36位華岡青年正式出爐

李天任校長說  
 入圍證明優秀，都是代表華岡的形象，現在你以華岡為榮，未來華岡將以你為榮。

【文/李文瑜】第49屆華岡青年選拔口試總決選將於4月9日(三)於大恩館1樓101教室舉行，由李天任校長、靳宗政教務長、魏裕昌學務長、施登山總務長及12學院院長組成評審團，70位來自各系的精英學生競選36位華岡青年名額。

第49屆華岡青年當選名單，博士班2名，國企博四陳佑欣、運教博三戴偉勳。碩士班則有5名為地學碩二王鎂欣、法律碩二郭羿伶、中山碩二袁鈺鈞、國企碩二江浩平、舞蹈碩二賴怡璇。

大學部 總計錄取29名，包括文學四朱子涵、文學三陳思宇、文藝三張夢雲、英文四李蘭婷、德文四錢瑩、物理三許庭嫻、地理四陳俊斌、生科四王詩瑤、大氣三張君瑋、法學三殷康妍、社福三謝宏宜、森保四陳恆婷、土資三薛涵云、生應四徐敬容、電機三張文豪、國企三林詩音、國企三陳靖凱、新聞三林郁庭、資傳三呂儀嫻、大傳四蔡瓏柔、美術四吳秉祈、英文四李蘭婷、音樂三葉靜宜、國企三林詩音、國企三陳靖凱、文學三陳思宇、國樂三楊宜婕、森保四陳恆婷。

瑩、物理三許庭嫻、地理四陳俊斌、生科四王詩瑤、大氣三張君瑋、法學三殷康妍、社福三謝宏宜、森保四陳恆婷、土資三薛涵云、生應四徐敬容、電機三張文豪、國企三林詩音、國企三陳靖凱、新聞三林郁庭、資傳三呂儀嫻、大傳四蔡瓏柔、美術四吳秉祈、英文四李蘭婷、音樂三葉靜宜、國企三林詩音、國企三陳靖凱、文學三陳思宇、國樂三楊宜婕、森保四陳恆婷。

華岡青年頒獎典禮將訂於6月7日在體育館柏英廳舉行，華岡青年特刊亦同日出版，請當選同學務必參與，典禮通知另以Email寄送。

# 華岡青年



# 大聲喊 張爺爺快樂 小小小朋友遇見未來的夢想

【文/李文瑜】一日大學生活，小朋友遇見未來的夢想。中國文化大學推廣部附設幼稚園4月15日帶領近四十位中、幼兒班的小朋友參觀拜訪張鏡湖董事長。小朋友合唱一曲「幸福的小孩」，祝福張爺爺身體健康，永遠快樂，並贈送一幅由小朋友聯合畫作的圖與綠色盆栽。張董事長說，「小朋友們一定要好好唸書，以後可以讀大學。」

今年小朋友們，其中一位小朋友的父母均為來自本校中國戲劇系的校友，而且三代同堂可都是來自文化大學，校友們與張董事長合影時提到，

孩子從小就唸中國文化大學附設幼兒園，全家都是文化人，相當有意義。小朋友也特別手工繪製一張代表生生不息的「大樹圖」送給張鏡湖董事長，還有親自種植的綠色盆栽。

而被小朋友尊稱「張爺爺」的董事長，笑得開心，看著小朋友唱歌，張董事長則親自牽起小朋友的小手，親切問候，要小朋友們一定要好好唸書，以後真得來唸大學。

公關室也特別為這群小嬌客們準備營養多與棉花糖，讓小朋友吃得開心，也希望小朋友們的一日大學生活充滿活力與快樂。



# 學生諮商中心【心靈診所】

專欄作者：吳佳娟 輔導老師



輔導老師，您好：  
 開學到現在班上的同學彼此間越來越熟了。但是不知道為什麼，我還是沒有交到好朋友。我總覺得大家談話的話題我都不了解，可能我比較內向吧。分組的時候常常是落單的那個。除了一、兩次班遊外，其他不管是吃飯、分組...我一直都是自己一個，想跟同學們有多一點的接觸，也會期待他們可以主動約我，但又不知道怎麼做，我真的不想再一個人了...老師我到底應該怎麼辦才好？

浪單單的小香

親愛的小香，你好：  
 看到你的來信，能夠感受到你的孤單以及希望交到好朋友的心情，希望能跟其他同學有多一點的接觸，也會希望其他人能夠主動邀約，當心裡的期望沒辦法達成的時候，想必小香一定覺得很失望也很寂寞吧！不過老師很高興看到小香來信，這表示小香願意面對困擾，並且希望做些事情來改變現在的狀況，這真的很不簡單呢！我們一起來看看能夠做些甚麼來改善現在的人際關係。

小香可以觀察看看平常自己和其他人講話頻率的多寡，也可以觀察有較多朋友的同學，他們和其他人主動講話的頻率多寡，看看自己和他們有甚麼不同，或是觀察別人聊天的內容大多在聊甚麼，看看甚麼樣子的聊天氣氛是大家喜歡的，先從觀察別人的互動開始，再慢慢加入同學間的談話，或許主動交朋友並沒有小香想的那麼困難呢。

小香在信裡面提到有參加過一、兩次班遊，還記得當初是怎麼報名參加的嗎？在那幾次的活動中有没有和其他同學聊天，或是一起進行甚麼活動呢？在班遊結束以後還有和誰保持連絡嗎？或許小香可以試著主動走向同學，在校園中碰到面能夠主動打招呼，也可以鼓勵自己主動幫忙同學，和大家一起聊天，讓同學有機會認識真正的你，小香也可以看看自己是否因為太緊張而少了笑容，平時見到同學與對方目光接觸、點頭微笑也不失為一個好方法，或許同學們也正因為你的內向而不知道怎麼接近你呢。

最後想跟小香說，其實每個人在求學階段多少都會有人際上的焦慮、不安、疏離，或許你也可以回想一下以前的自己曾經使用過哪些適合你也還不錯的交友方式，想想看那時候的自己是怎麼做到的。或是小香也可以找班上比較熱心的幾位同學，和他們說說你的擔心及困難，當然，要在別人面前坦承自己的難處是非常不簡單的事情，但老師也相信，當你願意主動搭起和其他人的橋樑時，也能夠讓同學有更多的機會去了解你、認識你，當彼此越來越熟悉後，就能有更多的交集了，加油噢小香，祝福你能在接下來學期中越來越順利，若有任何問題，也歡迎你隨時來學生諮商中心找老師聊聊！

~有心理困擾或需求，歡迎前來學生諮商中心~  
 電話預約初談：  
 (02)2861-0511轉12612至12615  
 親自預約初談：  
 直接前往大考館2樓 學生諮商中心 安排會談時間  
 網路預約初談：