

校務資訊系統及資訊服務交流研討會

李天任校長：FB 臉書結合教學教材更實用

【文／朱巧伊】校務資訊系統及資訊服務交流研討會於103年10月17日9時30分至16時10分在曉峰紀念館二樓國際會議廳舉行。文大李天任校長致詞時提到，「手機已成世紀鴉片，每個人無時無刻都在滑手機，其實，在文化大學若同學願意坐大眾交通工具滑手機，至少是比騎摩托車安全多了，基於這理由，建議學生盡量搭公車滑手機。但增加手機與教學的合作，結合科技端提升教學品質，就是各位資訊專家對未來的貢獻，歡迎大家蒞臨文化大學。」

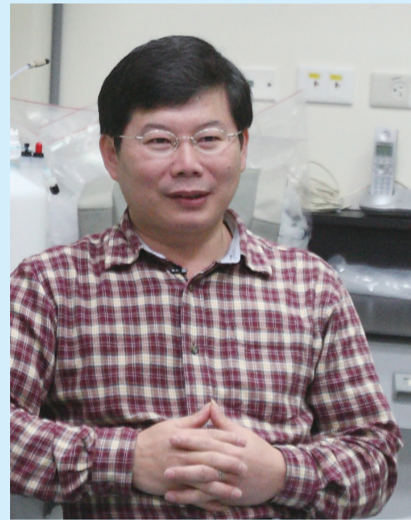


資訊中心陳恆生主任說，今年主題是「行動應用，智慧校園」，透過資訊資源分享機制，提升資訊專業服務水準，邀請各大專院校主任及教授，蒞臨本校專題演講，延續去年主題，希望透過資訊的分享提供校園日趨科技現代化，讓學習不再刻板化，資訊也能是一個好的學習工具。



李天任校長說，老師研究教學平台，反而不如研究FB，因為每一個人都在上FB，學生更不例外，因此，若能將教學教材放在FB上，結合科技端的應用，減少教授教學的負擔，就是研討會重要的目的。透過行動通訊的便利，把它變成一個智慧的校園。

華岡人群像



文大海洋系地質組學長 許世傑博士 捨身救生 海研五號船難因公殉職

文／曾弘志（海洋系地質組66年畢，海研所68年畢）圖／華岡海洋同學會

已才跳海，就是因為他在整個過程都保護著學生，因此體力衰竭而溺水罹難。

將許世傑學長從驚濤駭浪中救起的澎湖海巡隊小隊長蔡鈞佑回憶，「發現他在海面載浮載沉，好不容易救上船，只見他雙手環抱，意識不清，應該是已失溫。送抵醫院前一路幫他施做CPR，遺憾仍無法救回。」

中研院環境變遷中心前主任劉紹臣表示，許世傑研究員在同事眼中是個「拚命三郎」。他是同批「博士後」人員中最早升上研究員；他和許世傑合作撰寫大氣懸浮微粒相關的研究，失去許世傑是中研院「非常大的損失」。

學者的風範

許世傑學長十多年來發表過77篇論文，參與的研究團隊曾發現金門每年冬天懸浮微粒重金屬含量是台北的3倍，來源是大陸工業污染，居民罹患肺癌的風險70年內會提高10倍。許世傑學長今年3月才升任研究員。87年取得台灣大學海洋研究所博士，他在台灣大學海洋研究所擔任地質組組長，後升任教授為文化海洋系林斐然學長，林斐然學長在取得英國利物浦大學海洋地球化學博士後，回國任教台灣大學海洋研究所，與許世傑學長亦師亦友；均專注於海洋性懸浮微粒研究領域，合作有東海（彭佳嶼）及南海（東沙）海域海洋性懸浮微粒之物理化學特性研究計畫。

許世傑學長取得台大海研所博士學位，待役前先在台研院環變中心擔任短期研究人員，後畢業陸續擔任該中心博士後研究員、特約博士後研究員，95年擔任助理研究員，99年升上副研究員後，短短4年，今年3月又再升等為研究員，為本土培育的優秀研究人才。

永遠的華岡海洋

母校創辦初期，大學部招生方面，52年先成立文、史及建築等15系，53年再增設經濟和政治二系，54年增設海洋、市政二系，其中海洋學系更是國內首創，可說是華岡興學初期成立的老字號學系之一。海洋學系至民國76年9月停招新生，之前73至75年入學的學長則逐年畢業。許世傑博士為海洋學系地質組最後一屆學長，其受教老師有多位為文化海洋系所學長。在寶石界享有盛名的文大海洋學系吳昭明學長，就教過許世傑學長，吳昭明學長當年是文化海洋學系地質組副教授。

從首屆54年入學至79年最後一屆畢業的華岡海洋學子，有許多學長畢業後在本業領域兢兢業業，開枝散葉在海洋科學、海洋法政、地質、生命科學、航運、航海等產官學界貢獻所學，許世傑學長即是一例。台灣海洋大學海洋科學與資源學院副院長陳宏瑜博士，亦為文化海洋系地質組學長，比許世傑學長高一屆，曾在台大海研所擔任林斐然學長的研究助理。10月13日林斐然、陳宏瑜二位學長一同南下到許世傑學長高雄路竹老家瞻仰他的最後遺容，並代表台大海研所、台灣海洋大學及華岡海洋同學會獻詞致哀，並向家人致慰問之意。華岡海洋同學會係由當年在華岡山上學海洋的所系校友組成，近年以捐贈獎學金方式緬懷恩師，回饋母校，使得一度消失的華岡海洋延續到現今的生命科學系及地質系。

如今，許世傑學長在海研五號因研究而搶已救人致英年早逝，不但是海洋學界的重大損失，也是華岡人心中永遠的痛。許世傑學長，您一路好走！

勇者的背影

成大博士生鍾曉晴提及，「船要沉時大家都很慌，許世傑老師鎮靜地指揮，要認識的人儘量同一組，逃生時要隨時注意同組同伴不要失散。當海嘯直升機進行第一次吊掛，老師叫我先上去，船沉前老師還陪著大家抓緊欄杆，老師應該是最後一個離開海研五號。」

另一研究人員許家綸陳述：「船要沉時，所有人迅速往船頭移動，有的人沒把手可握，許世傑老師一邊引導，他還伸手把一個一個拉過去，研究人員中，他最後一個離船的。」生死關頭，許世傑學長不顧自己安危，忙著指揮所有人穿救生衣，不讓學生掉海，還一邊點名，看看有誰還沒上救生艇，要大家快點逃命；在確認所有人都安全後自



文大校訊

第 641 期
中華民國 103 年 10 月 27 日
CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

發行人／張鏡湖 社長／李天任 顧問／陳虎生、施登山、符樹強 華夏導報網址／http://epaper.pccu.edu.tw 電郵／editor@staff.pccu.edu.tw
主編／李文瑜 攝影／戴見安 美編／華岡印刷廠 地址／台北市陽明山華岡路 55 號 電話／(02)28610511 轉 13602



本校化身的美孚巨人 棒球協會盃封王

陳進財教練獲 2014 協會盃最佳教練獎 王柏融獲頒全壘打王

【文／李文瑜】以中國文化大學為班底的美孚巨人棒球隊，於2014年中華全國棒協盃冠軍全國成棒年度大賽封王，美孚巨人棒球隊總教練陳進財更獲2014協會盃最佳教練獎，王柏融獲頒全壘打王。陳進財說，「今年暑假，棒球隊練得很紮實，不少球員都參加爆米花聯盟，技術進步很多，在學校培訓新生，開學後磨合順利，王柏融等人發揮得不錯，投手方面，楊志龍、林子崴及黃子鵬表現穩定，這是今年奪冠的關鍵因素。」

該場冠軍賽美孚巨人棒球隊發揮長打火力，以12比2擊敗台南市，勇奪2014年中華全國棒協盃冠軍，全場擊出15支安打，包括吳柏毅獲3分打點。今年冠軍戰由台南市出戰美孚巨人，2局



上美孚發動第一波猛攻，王柏融保送後，吳明鴻、吳柏毅、蔡奕玄及林鴻偉相繼擊出安打，送回4分。3局上，王柏融二壘安打帶帶，森育彬適時安打，美孚再進帳1分。7局上，美孚王柏融獲保送，接著林書逸打敲安打，下一棒由吳柏毅轟出3分

彈，隨後蔡奕玄及林鴻偉再補上安打，此局為美孚添5分奠定勝基。

該場冠軍戰美孚排出楊志龍先發5局，楊翔皓中繼3.1局，最後徐彩堃投0.2局收尾守住勝利。楊志龍此役被擊出5支安打，奪5次三振，僅失2分拿下勝投，並獲頒協會盃最有價值球員。埋伏在第7棒的吳柏毅，此役4打數3安打，包括1支全壘打，貢獻4分打點，第4棒王柏融有1打數1長打，共獲得3次保送，跑回3分，本屆大會累計4支全壘打，獲頒全壘打王。



歌手蕭敬騰以籃球會華岡

李天任校長開球宣誓 校園拒絕菸毒 快樂幸福

【文／李文瑜】歌手蕭敬騰擔任反毒大使，推動反菸反毒校園，宣導人人反菸毒，蕭敬騰於10月16日下午三點在本校體育館二樓籃球場掀高潮，現場吸引許多學生近距離欣賞蕭敬騰打球，該場年度友善校園籃球賽並由李天任校長開球，現場熱鬧滾滾。

103學年度友善校園系列活動，以拒菸反毒，健康一生「蕭敬騰校園巡迴籃球友誼賽」由學生事務處生活輔導組主辦，軍訓室、體育室、學生會、理學院應用數學系學會協辦，吸引更多師生投入反菸反毒校園之行列，今年系列活動特別邀請歌手蕭敬騰蒞臨文化大學體育館，與本校理學院籃球賽冠軍隊伍進行籃球友誼賽，蕭敬騰一改歌手造型，身穿運動衣與華岡人相見。

根據統計發現，台灣目前青少年吸菸人口逐漸增加，許多成年人的吸菸習慣多半在青少年時養成，影響健康甚鉅；而毒品對於青少年的危害更甚，一旦不慎接觸，恐會毀其一生。本校積極推動反菸反毒校園，宣導人人反菸毒，社會保安康的正確觀念，更希望同學養成運動的習慣，培養健康的體魄，落實本校培養五全人才中的「健康人」的目標。

蕭敬騰先生為拒菸及反毒大使，投入社會公益活動不遺餘力，藉由其對青少年的影響力，共同與本校推動反毒及無菸校園活動，將可獲得正面回響，並藉籃球友誼賽推廣健康運動，希望同學都能養成終身運動的好習慣，也讓大家了解「拒絕菸毒，快樂幸福」。





華岡詩國的理想

中國文藝復興的理想在此 民族復興的理想也在此

文／創辦人張其昀博士 民國六十一年五月二十日撰

華岡學府的創設，有多種理想，其一即為建華岡為詩國。十年以來，所採具體設施，略述如下：

(一)建築

文化學院第一座建築物曰大成館，大成館前廊有大程子詩吳稚暉書的聯語：「萬物靜觀皆自得，四時佳興與人同。」有一位貴賓，看看門前的風景，和廊內的詩句，說道：「真是一個詩情畫意的好地方。」本校接待室，懸有聯語云：「舊學商量加邃密，新知涵養轉深沉。」這是朱子的詩，集黃道周的書法。大仁館六樓觀海堂，懸有陸放翁詩聯：「江山重複爭供眼，風雨縱橫亂入樓。」本人曾撰「風雨中的華岡」一文，以解釋之。本校各館各樓各堂，均佈置了千古傳誦的詩句，以增進精神價值。如大義館七樓陽明堂有聯語云：「門前莫約頻來客，座上同觀未見書。」此乃吾鄉王應麟(字伯厚)的詩句，他是文天祥中狀元的老師。

(二)課程

文化學院新規定，一年級新生設有「文學欣賞」一課，人人都可選修，現請王則游教授擔任，以教詩為主。他最近給本人信裏

說：「學生習作雜感，前承交由創新四十一期發表，茲在抄錄各生最近習作『華岡春曉』，其中有數首頗能發揮華岡風光，擬請仍交創新發表，俾資觀摩鼓勵。」王先生曾把他授課情形，在中央副刊上發表，署名質廬。文學欣賞這門課程，是青年們所喜愛的。從學生習作中，多少清思麗句，可見教學是成功的。

(三)讀物

華岡書局出版戴君仁先生編「詩選」、「詞選」等，乃是最暢銷的書，可見古代詩詞，為青年們所歡迎。該書局正在編纂古今名著選集百種，蘇軾詩文選集，本年八月刊行，乃最先出版的一種。該書又計劃編一本古今名詩三百首，仿袖珍本聖經裝訂，以青年為對象，內容力求清新淺顯，富於民族精神，以便置於懷中，得以隨時誦誦。

(四)期刊

中國文化學院出版期刊如「文藝復興」等，闢「詩選」一欄，只在引起讀詩興趣。創新之路，須經溫故之門。新的詩體，不會突然降臨的，必須融貫千古不朽的詩詞歌曲。(歌指歌劇中的名歌)去短集長，綜羅百代，奇偶相

生，掩有眾美，方有嶄新的創作。新詩體的成功，所謂積厚流光，不容易速成的。

(五)畫報

新的樂曲，與音樂相配合，實際這就是最動人的新詩。我們應鼓勵作辭與作曲，充分合作，譜為新聲，也就是這個偉大時代中華民族的新聲。「美哉中華」畫報，因其篇幅較大，宜於刊載樂譜，我們希望每一期都有新的作品發表。

(六)樂團

華岡交響樂團，以融貫古今，溝通中外為宗旨。在樂器方面，希望中西樂器，合一爐而冶之；樂曲方面，希望馬思聰、黃友棣先生等的作品，與貝多芬、莫札特等的樂章，後先比美。兩柯相接，乃成異卉，藉為中國文藝復興，奠其宏基。

(七)電視

電視機構要與大學合作，殆為必然的趨勢。空中大學的課程，國父思想也好，歷史地理也好，必須另闢勝境。如何把講稿參以音樂化和美術化，耳濡目染，多彩多姿，寓教育於娛樂之中，則其收效越大。例如于右任先生，

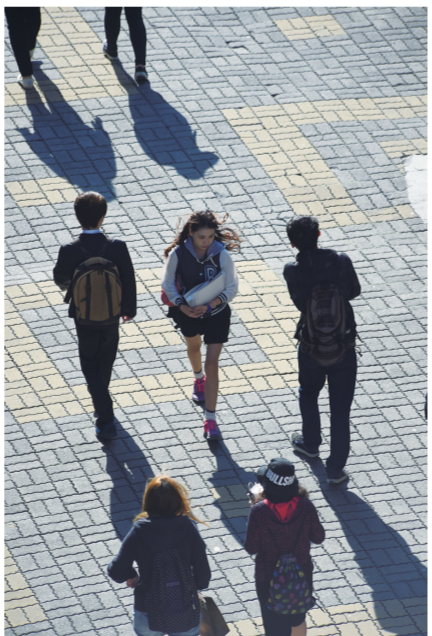
編按：

我們為什麼要提倡華岡成為詩國呢？創辦人曾於民國六十一年五月二十日撰述，「移風易俗，莫善於樂。詩教是教樂之至精者。膾炙人口的詩篇，與深入人心的樂章，合而為一，這是融鑄民族性的最大利器」。義大利哲學家克羅齊(B.Croce)有云：「詩之功用與歷史同，而勿作感情的奴隸。」旨哉詩言。張創辦人提到，古人所說：「思無邪」，「溫柔敦厚」，「樂而不淫，哀而不傷」，用意正同。幾千年以來，中正和平國民性的養成，實有賴於歷代中正和平的詩教和樂教。中國文藝復興的理想在此，民族復興的理想也在此。

贈郎靜山先生詩句，「松柏千年茂，乾坤一鏡收」，兩句話，在大眾傳播中，作為插曲，不但易於記憶，也令人精神為之一振。

(八)研究所

中華學術院詩學研究所，為海內外詩人之結合，已刊行「中華詩學」月刊三十二期，特別重視青年著作，甚為精彩。本人建議該所除頒發獎學金外，每年似可頒發詩學獎章，分甲乙兩種，甲種給予當年度最優秀的創作(含外文譯詩)，乙種給予當年度最優秀的研究。如評審制度，能力求健全，相信定可收到莫大的鼓勵作用。



【文／林佳宜】由中國文化大學職涯發展與校友服務組、共同科目與通識教育中心及中國文化大學校友總會，在本學期共同推出「華岡三創系列講堂」，邀請各產業的傑出創業校友回母校，傳授學弟妹如何在創業新時代中定位自己、預約成功。「華岡三創系列講堂」預定舉行九場講座，從9月25日起到11月20日的每週四晚上18時30分至20時30分於大恩館102教室舉行。10月2日第三場的「華岡三創系列講堂」，邀請到海洋系地質組、海洋所資源組畢業，現為吳照明寶石諮詢顧問有限公司董事長的吳照明學長前來演講。活動當晚，強颱外環伴隨東北季風，風狂雨驟天候不佳，但同學們還是準時到場，以座無虛席來熱烈歡迎吳學長，展現了「華岡人精神」！

「海洋系的出路在哪裡？」吳

華岡三創系列講堂

第三講 寶石創業

海洋系校友 吳照明學長

以慧眼識得璞玉 憑專業名利雙收



學長永遠忘不了，當時擔任系務助教的是海洋系第一屆學長，他在新生訓練一開始就棒喝學弟妹，就讀這個全國唯一「山上的海洋系」可能前途未卜，如果拿不定求學目標與人生方向，不如能轉系就轉系，能轉學就轉學。當下，吳學長一陣錯愕：他抱著期待來到海洋系，元老學長竟然說海洋系沒有前途？吳學長曾經像很多的大學新鮮人，懵懵懂懂地進入大學；讀了四年後，經歷了畢業前的徬徨；還有當完兵後，退伍之前的迷失。然而，吳學長沒有因為迷惘而失志、沒有因為挫折而自怨自艾；他堅持專業進修，培養專業能力，也因為研究所的資歷，回

到了文化大學海洋系任教。有了穩定的教職工作後，吳學長開始思索：「什麼樣的課程能吸引學生？」他想到寶石產業，在臺灣市場尚未盛行，臺灣的大學也幾乎沒有人開授寶石學課程。1980年，吳學長到美國學習GIA函授課程；由於美國寶石鑑定多採樣本比色技術，和英國系統的肉眼辨識訓練截然不同，吳學長自覺專業學習上仍嫌不足，於是在1992年，到英國進修寶石課程，隔年成為英國寶石學會同時考過FGA與DGA證書的第一人。2000年開始，吳學長進入台大地質所攻讀博士學位，在這裡，他深刻體認到高端儀器在寶石研究領域的不可或缺。吳學長也在2004年拿到瑞士SSEF進修，同年取得中國大陸國家寶石CGC考試的證照。「靠專業知識賺錢！」擁有地質學和寶石學專業，吳學長不僅擔任教職人員，也自己開設珠寶店。初入行，吳學長在緬甸、泰國等地區尋找便宜的有色寶石投資做批發，並每年至美國吐桑寶石展尋找買家，二十個年頭春節的參展讓他累積到第一桶金。同一種寶石，在路邊攤、銀樓賣、百貨公司等不同地方買賣，價錢變化很大。「我有專業知識，所以可以在路邊的便宜貨中，找到有價值的寶石來批發。」

吳學長也因為專業知識而受邀上電視節目。2011年，吳學長獲邀至《大學生了沒》，主題為「超搶手大學秒殺課！」2014年，吳學長參與寶物鑑定節目《女人要有錢》，擔任寶石鑑定專家，他是現場唯一不提供鑑價的專家，因為他強調寶物鑑定的節目應該要有教育意義。當同學好奇發問：「現在贗品那麼多，會不會影響學長您的生意？」吳學長開玩笑的回答：「非常歡迎贗品的出現，就是因為贗品多，才越來越需要寶石鑑定專家。」全場哄堂大笑。吳學長表示，今天能有這番成就，不僅是他對專業的堅持，更要感謝一路上幫助他的人。他特別感謝昔日文大的好朋友，同班同學胡偉君和張德甸先生，在創業初期給予他的資金贊助。吳學長鼓勵學弟妹，在大學時期培養良好的人際關係，或許身邊的好朋友，會是未來幫助你的貴人。最後，吳學長再三叮嚀學弟妹培養外語能力，尤其是英文。吳學長有切身之痛，當初到外國進修，遇到最大的困難就是英文能力不足。與國際接軌，一定要把英文學好。吳學長在栽培自己的小孩時，也特別注重英文能力與國際觀的培養。大女兒在法國當交換學生時，參加TOEIC班，考了900分。中國文化大學也注重學生外語能力的養成，語文教學中心時常舉辦外文比賽、課外教學等活動，同學可以關注學校資訊。

報名「華岡三創系列講堂」，請前往 <http://ppt.cc/1GDg>，登入報名並選擇場次，或由學生專區活動報名系統，搜尋「華岡三創講堂」線上報名，亦可至職涯發展與校友服務組填寫報名表，與當天直接前往大恩館102教室現場報名。名額有限，請把握！

2014 校園文創設計比賽

中國文化大學 校園設計比賽

比賽主題

以本校校園生活為主題(風景、建築、劇院理念、人物、活動等)為主題，可融入山仔頂、美軍宿舍、陽明山國家公園等鄰近自然風光與歷史人文意象，進行相關文創商品設計。

報名方式

即日起至103年10月26日止，親自送件，逾期恕不受理。

參賽資格

本校在學學生

簡章索取

請逕自本校研究發展處網站下載電子檔簡章(主辦單位均不提供紙本簡章)

獎勵辦法

金獎1名：獎金新台幣5千元、獎狀乙紙與5千元得獎作品製成品。
銀獎1名：獎金新台幣3千元、獎狀乙紙與3千元得獎作品製成品。
銅獎1名：獎金新台幣2千元、獎狀乙紙與2千元得獎作品製成品。
佳作獎5名：獎金新台幣1千元、獎狀乙紙與1千元得獎作品製成品。

評審辦法

由執行單位邀集校內與校外相關領域教師及專家，組成專業評審小組，進行評審。
評選標準分為以下三項，合計100分：
1.主題創意表現：作品應充分發揮創意，並表達主題，具有別出心裁的創意設計，比重30%。
2.原創性：創意巧思、獨特性及造型美感，比重30%。
3.商品化：可行性、選材運用、生產開發時程、成本及銷售潛力，比重40%。

聯絡人資訊：黃郁蓁 (02) 28610511 # 17602 / hz@ulive.pccu.edu.tw 主辦單位：研究發展處

2015 美國暑期實習 Work & Travel

歡迎來電預約洽詢

與來自世界各地的人一起實習，快速成為國際人！邊累積工作經驗、邊賺取旅費，還有一個月美國到處玩！你還在等什麼？歡迎英文程度中上，18至29歲在校學生，包含應屆畢業生，個性積極負責。虛心受教，獨立包容，並取得父母同意者，均可報名參加，2015美國暑期實習 Work & Travel 期間為2015年6月至9月間。每周二或六下午5時，於文大山下大夏館舉辦講座，歡迎有興趣同學來電預約。電話：(02) 27005858 轉 8585 李小姐。

美國暑期旅遊計劃的主要精神是文化交流，參與此活動的學生，千萬不要只抱持打工賺錢的想法，而是藉由這活動有機會與美國居民有所互動，融入美國在地生活與文化，與來自世界各國參加此計劃的學生交流，擴展世界觀，而薪資部份大都只能補貼這趟旅程的部份開銷。

實習地點為全美各地，大多位於熱門的觀光景點或主題樂園週邊，雇主類型以觀光、旅遊、娛樂與季節性相關的行業為主，包括主題樂園、水上樂園、國家公園、度假村、旅館餐廳等行業。工作類型為餐廳內外場人員、廚房助手、收銀員、售票員、銷售人員、房務人員等。

為提供美國暑期實習 Work & Travel 更充足的觀念，文化大學推廣部特別舉辦說明會，每周二或六下午5時於在文大推廣部山下大夏館舉辦講座，歡迎有興趣的同學立刻來電預約！

2015 美國暑期實習 Work & Travel 預約講座
<http://studyabroad.sccc.pccu.edu.tw/>