

實習成果展暨實習達人競賽 分享職場經驗 展現職場生態實習成果 優異者可獲最高獎金六千元



【文／陳秀禾】接軌職場，獎勵職場實習優良同學，藉由實習成果發表競賽活動提供參與實習同學相互交流觀摩機會，進一步瞭解職場生態、實習成果與心得，展現實習成果，並提供獎勵實習表現優良之同學，藉以有效提昇實習效益，職發組特別舉辦

「實習成果展暨實習達人競賽」，分享職場經驗，呈現作品方式不拘，表現優異者，有機會獲最高6千元獎金鼓勵。

「實習成果展暨實習達人競賽」報名延長至11月4日。凡具本校正式学籍之在學學生，且於2016年參與本校院系等不同單位辦理之實習計畫赴校外實習者，可採個人報名或於同一企業實習者可組隊報名參加。

自公告日起至105年11月4日(五)止可提交報名表，105年11月21日(五)止送交「實習成果作品」。105年11月29日(二)至12月1日(四)舉辦實習成果展覽票選活動，並於大恩川堂投票，同時可於職發組臉書專頁按讚。

決賽將從入圍組別之「實習成果作品」中，評選出第一名、第二名、第三名與佳作等，第一名：頒發獎金6千元及每人獎狀一張。第二名：頒發獎金4千元及每人獎狀一張。第三名：頒發獎金2千元及每人獎狀一張。佳作：頒發獎金1千元及每人獎狀一張，共三名。票選最佳實習達人：頒

發獎金1千元及每人獎狀一張，共三名。

作品不限形式，電子檔案格式請以*.pdf、*.doc、*.ppt、*.wmv、*.avi等普遍格式製作為限。若作品中有引用或擷取圖片、影像、文字等資源，請務必在引用處下方標明來源出處。作品內容應包含實習單位介紹、實習工作內容、實習遭遇困難與解決、實務與理論印證與實習建議與心得等部分，並附上照片至少10張。作品格式若以紙本檔案為格式者，以不超過20頁(含封面封底)為原則，若以影音檔案呈現，影片長度請控制於10分鐘之內。

作品及檔案請直接繳交至職發組大孝204，檔案請標明科系系級，學生姓名，實習企業與實習期間。洽詢專線：2861-0511轉12502 王琬淳老師

華岡意象書法比賽 書寫華岡精神 最高獎金5000元 參賽者可獲美育點數2點

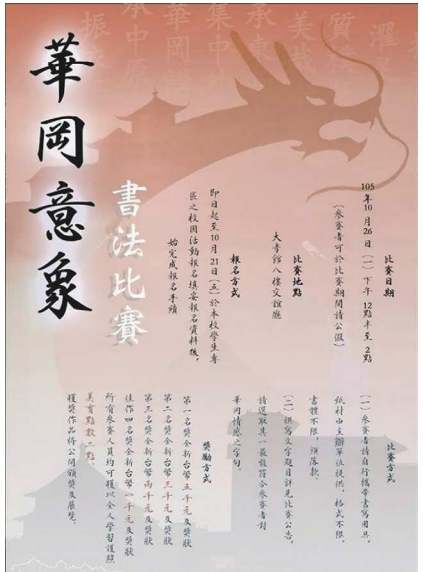
【文／曾小真】學生事務處課外活動組將於10月26日12時30分至14時於大孝館八樓交誼廳聯合舉辦華岡意象書法比賽，參加即可獲得全人學習護照美育點數2點，獲獎者將有獎金且作品將公開於校內展覽，歡迎本校學生登入學生專區報名！

為了宣揚本校發揚中華文化的理念，並讓華岡人對於華岡精神有更深刻的體悟，藉以活動以培養本校學生具備愛校情懷與提升個人美育修養，並重視中國傳統文化，使得校園充滿藝術氣息。

中國文化大學學生事務處課外活動組主辦，並協同中華民國書法教育學會、中國文化大學社團及系學會辦理，以本校在校學生個人為單位報名參加，預計錄取120名為止。

參賽人員請自行攜帶毛筆、墨水等書寫用具，紙材(4開紙張，約68cm*35cm)由主辦單位提供，格式不限直書或橫書，篆、隸、草、行、楷書體不限，須落款，無須標點符號，無須裱褙。撰寫文字題目為下列選項，請選取其最能符合參賽者對華岡情感之字句。

書法撰寫完成後須寫下「創作理念」，50字以內及「書體」字包括「振衣千仞岡，濯足萬里



流」、「質樸堅毅」、「美哉中華，鳳鳴高岡」、「承東西之道統，集中外之精華」及「華岡講學，承中原之道統」。

依照評分之高低分別等第。取特優至第三名以及佳作共7名。第一名獎金新台幣5000元及獎狀、第二名獎金新台幣3000元及獎狀、第三名獎金新台幣2000元及獎狀、佳作4名各獎金新台幣1000元及獎狀，所有參賽人員均可獲以全人學習護照美育點數2點。獲獎人將公開頒獎並公開展覽獲獎作品。

2016華岡創意達人秀 就等敢秀、愛秀的你！

【文／曾小真】渴望展現自我、有很多鬼點子且多才多藝卻無處可表現的你，戲劇學系聽到了你的聲音。戲劇學系即將在11月16日推出「2016華岡創意達人秀」！無論你到底有什麼才藝想展現，只要你敢秀，就可以報名參加！每隊參賽人數不限，一人SOLO，還是多人合作演出都可以。亦不限制是否為同科系。歡迎相交各系好友來展現你們無窮的創意！

比賽方式為參賽團隊準備五分鐘以內的表演，評審特別邀請到劇場、影視知名演員及製作人來擔任，

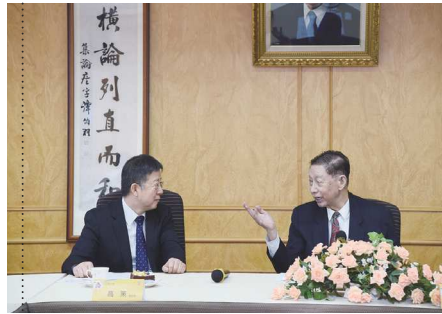
越有創意就越有可能得到評審們的青睞！

報名期間為即日起至10月31日(一)中午12:00止。一律採取電子郵件報名，報名表請至本校戲劇學系網站下載。為了「2016華岡創意達人秀」，主辦單位也為參賽團隊們提供豐碩的獎金，第一名更可以得到最高八千元的獎金。是不是很想動呢？就等著你來拿了！報名組數有限，快快行動吧！對於活動有任何問題，歡迎上中國文化大學戲劇學系系學會粉絲專頁洽詢。

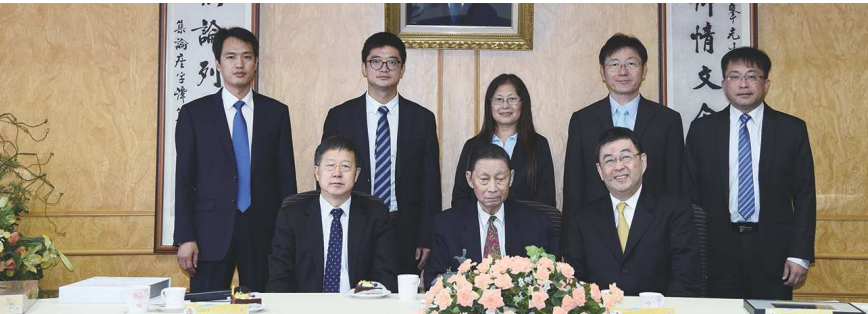


發行人／張鏡湖 社長／李天任 顧問／陳虎生 華夏導報網址／http://epaper.pccu.edu.tw 電郵／editor@staff.pccu.edu.tw
主編／李文瑜 攝影／戴見安 美編／華岡印刷廠 地址／台北市陽明山華岡路55號 電話／(02) 28610511 轉 13602

本校與大陸山西大學簽訂學術合作與交流議定書 山西地區第一所大學姊妹校 建立兩岸學術交流里程碑



【文／李文瑜】本校與大陸山西大學於105年10月14日完成學術合作與交流議定書簽約，未來兩校將落實協議交流規範，積極推動師生互訪或學生交流，並共同舉辦學術、教學研討會及實施合作計劃，交換學術資料、教材與出版品，期盼兩岸高校交流日趨熱絡頻繁。兩校簽約典禮由李天任校長與山西大學高策副校長雙方共同簽訂合約，本校張鏡湖董事長親自出席見證雙方簽約典禮，期盼共同合作建立新關係，擴大學術交流。



山西大學出席簽約典禮貴賓，包括山西大學外事處郭旭進副處長及山西大學社會科處賀天



平處長，山西大學為目前本校與大陸地區簽訂姊妹校第134所。

推動友善好禮綠校園 獲選教育部品德教育特色學校觀摩及表揚大學

【文／李文瑜】本校獲選教育部105年度品德教育特色學校觀摩及表揚大學，教育部潘文忠部長親自頒發獎章，由本校魏裕昌學務長代表領獎。魏裕昌學務長強調，推動品德教育特色，本校成為國內唯一獲教育部開辦全國總統教育獎大專生類六年以來，四位學生獲此殊榮，創下國內大學院成績之冠，建立以多元開放、尊重人權與和諧關懷校園為目標，邁向友善好禮綠校園。



營造具有永續發展特色之友善校園環境，多次榮獲教育部獎勵表揚，包括獲教育部104年度全國大專院校「友善校園」卓越學校獎、教育部103、104年度北一區大專校院「友善校園」績優學校。

自全國總統教育獎舉辦大專生參與競選以來，本校崇尚優質服務友善校園之觀念，除設立特殊學生專屬諮商學習環境中心，每一位特殊學生均會安排一位固定輔導老師與學生學伴共同學習，落實友善校園之目標，因而開辦總統教育獎之獎項以來，6年間本校即有4位學生獲得殊榮，包括2011年是由資傳所重慶腦麻學生廖俊智獲得，2012年重慶腦麻學生由史學所許淑潔獲得，2015年由運動教育碩3學生視障生劉雅婷，2016年則由體育四曾獲亞太聽奧標槍金牌選手邱奕皓獲得總統教育獎為文大益增光榮，更是實現無障礙學習環境之友善校園終極目標。



吾愛吾師

榮獲104學年教學特優教師，勞工系徐廣正老師老師強調：「榮獲104學年教學特優教師，社會科學院勞工系徐廣正老師強調：「在大學裡面必須要有誠意、正心、格物、致知、修身、齊家、治國、平天下，那如果我們有這一系列的程序，必將打造更好的未來。」

104學年教學特優教師 社科學院勞工系徐廣正老師



跟上新時代的腳步 老師也要隨時代更新知識的傳遞

文化大學的學生最大的優點就是對社會新思潮熟悉較快、對時事較關心，溝通能力也比較強；但反過來講，較大的缺點就是：耐心不足，往往在學習過程中缺乏續航力。若從教學上來看：做為一個老師，我們可能會有不同的對策，運用的是學生個人學習的特色，也就是快、新、能夠接受新事物。身為老師的角色就是要隨時代，隨學生腳步進行調整，避免學生因為耐心不足，而沒有辦法學好一個課程。

期望將教學列入評鑑 擴充教學資源 加入輔導資源

目前文化大學的教師接受評鑑時，會有四個主要的區塊：包含教學、研究、服務跟輔導。我相信能把這四個區塊深入做好的教師，在時間、經歷上，可能都需要比以前要投入更多。所以，我

個人對學校未來的建議是以連結教學與就業市場為主的學校。我們希望學校把教學的部分，列為評鑑或評核的主軸，這才能顯現出我們學校的特色。

身為老師，我相當重視輔導的工作。希望學校能夠提供給師生更多輔導方面的資源，因為這幾年的教學經驗告訴我們，學生在最需要別人幫助的時候，如果能有一些輔導資源，使其可以找到方向，就不至於迷失。當然同時有負擔研究所教學的老師，需要學校能夠更充足的資源，讓老師在教學時，有更好的材料傳授同學。

根據這十年擔任專任導師的經驗，《禮記·大學》篇裡闡述「誠意、正心、格物、致知、修身、齊家、治國、平天下」，但期許自己能夠加強「格物、致知」。

格物就是就物而窮其理，其途徑是透過讀書討論，應事接物之類，從逐漸積習到豁然貫通的過程，格物就是人們對於外界事物的認識，是以學問為主，而思辨輔之。致知就是人們進行思辨的理性活動，以思辨為主，學問輔之，兩者齊心推動，提供學生最完整的教學內容，衷心希望同學能在課堂上學到知識，畢業後以華岡為榮，而我們也能以同學為榮。

李校長給校友的一封信

親愛的校友，您好：

光陰荏苒，自畢業後您是否憶起當年灑落教室窗前的陽光、遠山飄渺的雲霧，以及曾經與同窗好友恣意揮灑青春的美好時光；還有學校師長的諄諄教誨，一切彷彿如昨日。

多年來，母校始終秉持張創辦人其昶博士的創校理念，追隨張董事長及歷任先進的引領，以積極培育學生為社會國家的中堅人才為目標。目前全球各地各行各業深耕的校友逾 24 萬人，在校友們支持下，已成立社團法人中國文化大學校友總會及 37 個海外校友會、20 個地方校友會及 66 個系所友會。透過華岡人雜誌與各類社交媒體，華岡人的聯誼組織持續蓬勃發展、日益茁壯，而校友們透過各種不同的形式回饋母校亦不遺餘力。

11 月 11 日為本校返校節，張創辦人將母校第一個開學日「雙十一日」訂為校

友回娘家的日子，意義深。為了讓平日繁忙且散居各地的華岡人再聚首，重溫華岡情誼，每年返校節前一個周末即是我們的「重逢日」。

今年特別訂於 11 月 5 日星期六，舉辦「2016 華岡校友返校節」。為緬懷創辦人，並迎接校友回家歡聚，母校特舉辦溫馨的「創辦人紀念暨感恩音樂會」、「華岡人羽球聯賽」、「校友萬歲」宴，並有「大風擊傳-孫家勤教授繪畫」捐贈儀式等系列活動。

母校風姿依舊，巍然不減當年，敬邀您回到華岡—我們山上最美的家，和同窗歡聚一堂，重溫往日情懷，一起展望母校的未來。生命中的華岡是我們心中難忘的歸屬，校友的期勉與支持更是母校進步與發展的重要力量，請記得 11 月 5 日相約華岡，讓我們共度一日美好的校園時光。

吾是華岡人、傳承文化情！

【文／李文瑜】2016 華岡校友返校節將於 11 月 5 日星期六於陽明山舉行，今年以「吾是華岡人、傳承文化情」為題，邀請全校師生與全球華岡人一同參與我們精心準備的歡樂慶典。

2016 年華岡校友返校節，校友總會特地與職發組合作辦理華岡人家庭大募集活動，邀請全球華岡人參與。期能透過華岡人的力量，募集珍貴照片，與全球華岡校友一同分享溫馨的華岡情。華岡人家庭募集照片主題為「一家最多華岡人」、「華岡人三代同堂」兩個主題，凡是家庭中畢業於母校校友之合照照片，兩人(含)以上親屬關係限五等親以內(含)的親人皆可投稿報名，而華岡人三代同堂則是募集家庭中畢業於母校且為三代同堂之照片。凡是投稿者均可獲紀念品，照片也會刊登於學校官網，分享我們

一家都是華岡人的精彩故事。11 月 5 日當日活動包括創辦人紀念暨感恩音樂會、「大風擊傳-孫家勤教授繪畫」捐贈儀式、華岡人羽球聯賽、華岡人家庭大募集、華岡人創藝市集、華岡 MAKER 教學及系所友座談會等聯誼活動，此外，另有靜態展覽如「華岡人成功典範故事展」與「成性存存-宋妍嬉彩墨個展」等系列活動。

民國 53 年 11 月 11 日為母校大學部第一屆開學日，因此張創辦人特別訂定 11 月 11 日為各系的「系慶日」。爾後，學校就把全球華岡人重逢的時節，每年返校節前一個週末即是我們的「重逢日」，謂之「華岡校友返校節」。

李天任校長勉勵，「生命中的華岡是我們心中難忘的歸屬，校友的期勉與支持更是母校進步與發展重要的力量。期望藉由校友們大手牽小

手，傳遞華岡人的精神與寶貴經驗，成為華岡莘莘學子效學的榜樣，也讓創辦人愛護學子、培育人才的胸懷綿延不盡。」

母校竭誠歡迎全校師生與全球華岡人於 11 月 5 日一同上山來參加我們精心準備的歡樂慶典，千萬不要錯過好天氣回母校踏青尋憶的好機會，活動詳細內容於華岡校友返校節官網查詢。



梁台生 遠海迎眸



孫家勤 紫藤

我們一家都是華岡人！ 募集《我們一家都是華岡人》珍貴照片



(上圖)前國父紀念館館長高崇雲，韓文系畢業兒子高翹翔，新聞系畢業女兒高欣，我們一家都是華岡人。



(下圖)英文系第九屆校友崔憲偉、新聞系第八屆梁玉明及廣告系第十一屆畢業女兒崔芸琪，我們一家都是華岡人。

2016 華岡領航人故事展

何桂美 政治系 1980 畢
 呂 岳 新聞系 1981 畢
 白志祥 化學系 1976 畢
 白德臣 化學系 1976 畢
 林煥毅 建築系 1986 畢
 林煥毅 建築系 1986 畢
 林煥毅 東工系 2000 畢
 黃吉仲 史學系 1989 畢
 曹安樂 舞蹈系 1992 畢
 洪秀柱 法律系 1970 畢
 洪文和 藝術系 1981 畢
 高鈺宏 企業系 2005 畢
 張玉英 化學系、藝術系 1978 畢
 張明敏 政治系、政治學 1973 畢
 張維中 英文系 2001 畢
 蔡勝輝 數學系 1986 畢
 陳國雄 經工系 1992 畢
 邱振遠 體育系 1968 畢
 黃志雄 國語系 1999 畢
 黃嘉軒 韓文系 1986 畢
 黃振輝 觀光系 2001 畢
 楊宗輝 法律系 1972 畢
 廖本強 地理系 1979 畢
 蔣裕華 新聞系 1992 畢
 劉國慶 資訊系 2011 畢
 鄭俊民 美術系 1995 畢
 鄭國輝 美術系 1981 畢
 鄭國輝 地質系

中國文化大學 堅持不懈、勇闢精神

校友返校節 華岡校友創藝市集
 2016.11.11-11.5

2016 華岡人羽球聯賽
 2016.11.5 開始

華岡唱友合唱團莊偉團長回母校拜訪校長 「山巒傳唱之仙樂飄飄」音樂會 感恩華岡青春洗禮



【文／李文瑜】10 月 4 日華岡唱友合唱團莊偉團長及高昭美學姐返回母校拜訪李校長。「華岡唱友合唱團」是母校華岡合唱團之歷屆畢業團員所組成的合唱團體，期許以擁抱合唱之美，運用合唱音樂的天籟之音，延續人與人之間緊密的情感，進而建構一個更優雅美好的生活天地。

華岡唱友合唱團莊偉團長說，當年受過華岡合唱洗禮，從大學時代至今，幾十年來都沒有忘懷深愛的合唱音樂，仍然在這一條路上瀟灑前進。曾在 2015 華岡校友返校節「創辦人感恩紀念音樂會」為大家帶來美好的音樂饗宴。今年華岡唱友合唱團即將在 10 月 29 日在東



吳大學松怡廳舉辦「山巒傳唱之仙樂飄飄」音樂會！這場音樂會將演出全本長恨歌外，也會演出多首中外經典名曲及台灣年輕音樂家編曲的現代合唱作品，其中為了感懷敬愛的唐鎮老師，曲目中將安排美籍包克多教授為華岡合唱團編寫的合唱幻想曲四首中的春思曲，華岡合唱團也將同台演出，彰顯山巒傳唱的精神。

華岡山巒傳唱的精神
 風起樓閣 情牽華岡
 傾聽那仙樂飄飄
 就讓曾經傳唱山巒樂聲的合聲
 相約再次撥動你我熟悉的共鳴



華岡之歌 新生創意校歌 國劇系戲曲方式特色呈現唱作俱佳奪冠

【文／李文瑜】「華岡之歌」新生創意校歌決賽出爐！第一名由國劇系獲得，國劇系成功將校歌與戲曲完美融和呈現，唱作俱佳，奪冠實至名歸。運健系則以動感舞蹈結合運動活力，完整性強，奪得亞軍，舞蹈系則結合流行的殭屍風格搭配清新的校歌旋律奪季軍。國樂系則拿出看家本領，以傳統樂器詮釋優美的校歌並融合饒舌 B-BOX 獲第四名，戲劇系以整齊的節奏搭配小短劇獲第五名。

學務處推動「華岡之歌」新生創意校歌比賽，每年都受到新生重視，並以系所特色結合校歌，用盡渾身解數，詮釋校歌截然不同全新風貌。透過團結力，展現蓬勃、齊心的朝氣，

讓校歌更生動有趣。前五名隊伍競爭激烈，評審團紛紛表示今年創意校歌比賽水準很高，大家都非常優秀，擔任創意校歌評審之一的童柏壽老師表示，「比賽是一時的，記得那幾年我們一起唱校歌才是最棒的共同記憶！」

童柏壽指出，自己大學一年級時就會唱校歌為榮，這是華岡人對學校最直接的認同感，而今年比賽的背後目標就是希望所有的華岡人都會唱校歌、也都愛唱校歌！透過舉辦校歌比賽，也希望大家能夠在校歌詞句中體會創辦人辦學的理念與精神！



學生諮商中心【心靈診所】

專欄作者：林彥好

愛，真的需要勇氣

輔導老師，您好：

前兩段戀情不歡而散後，我發現自己在與曖昧對象相處時，變得比較保留，不想袒露真正的想法，也不敢付出太多。當戀情進展到討論是否正式交往，我也會怯步，猶豫是否真要跟這個人在一起。我好想談戀愛，可是很害怕舊事重演，害怕即使已經盡心盡力付出，卻還是被拋棄。我覺得自己好糟糕，好沒用，我是不是根本沒有能力談戀愛？如果再這樣下去，我會不會永遠都單身？！

想愛卻不敢愛的美美

親愛的美美，你好：

謝謝你的來信，願意找人述說你的心情感受，這就是你幫助自己從先前情感經驗的傷痛中走出來的重要第一步。好想談戀愛卻被過去綁住而停滯不前，老師能從信中體會到你的矛盾，相信曾經擁有刻骨銘心戀情的你，必是無悔且努力的去愛，卻換來不盡理想的結果，而不禁質疑自己在關係中是否付出得還不夠，才會遭受被分手的對待，導致現在面對感情變得更加謹慎，不願過度開放自己，而面對這些轉變，你也逐漸對自身及愛情失去信心，但它們卻又是用來保護未曾完善處理感情創傷的自己。

文字中感受到你似乎遺忘當初真誠且勇敢去愛的自己，不喜歡目前面對感情的態度，卻又無可奈何。老師針對你的狀況，想邀請你運用幾個步驟拾回從前的自己：

1. 坦誠面對先前感情帶來的失落
分手的傷口你處理好了嗎？還是藏匿心中某個深處？你感到不甘心、害怕付出後得來的又是拋棄，這些感受都很真實，就像身體受傷了，若沒有清潔包裝，就直接用厚厚的繃帶蓋住，傷口會在裡面惡化，對應到心的傷口也是如此。因此，希望美美能好好面對先前感情中受傷的感受，它們勢必五味雜陳又令人難受，情緒來襲時允許自己大哭一場，再靜下心聆聽它跟你說什麼，不對自己帶有任何負面評論，畢竟它們都曾在你生命留下痕跡，不論好壞都是成長的養分。
2. 回看感情中的自己

接下來，我們將重心回歸自己身上，思考為何總在親密關係陷入令人沮喪的輪迴，在關係中，你是屬於討好的、強勢的、情緒化還是.....？輪迴帶給你的可能不只有失落，其實也還有些收穫？！畢竟是如此用心投入每段感情，希望美美藉由各種的回看，對親密關係中自己的狀態能更加清晰，將過去逐漸梳理，看到最真實樣貌的自己，才有跳脫輪迴的可能。

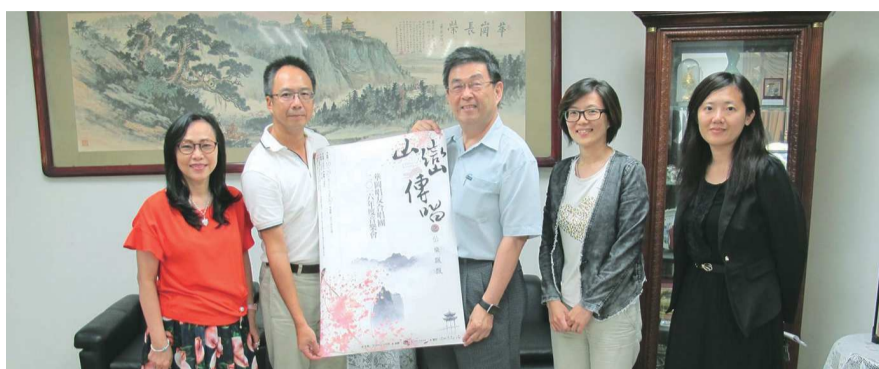
3. 穩住自己
經過面對、回看及梳理，相信美美能逐漸摸索出最適合自己的關係模式，除了留下好的部分，對於不好的地方也能做些改變，但不管是何種改變，都希望是以替自己著想為出發點，在關係中我們才能穩穩的安定自己，因為唯有先穩住自己，才有辦法穩住關係。

每一段戀情的逝去並非我們能掌控，唯一能做的是在失落之後仍保有自己，對未來我們不退縮且勇於面對，更加平穩及自在於親密關係中，進化成更好的人！如果還有任何需要，或是更多想跟中心老師進一步討論的，學生諮商中心永遠為你敞開溫暖的雙手哦！

~ 有心理困擾或需求，歡迎前來學生諮商中心 ~
 電話預約初談：(02)2861-0511 轉 12612 至 12615
 親自預約初談：直接前往大孝館 2 樓
 學生諮商中心 安排會談時間

山巒傳唱飄飄仙樂 華岡唱友合唱團展天籟

莊偉團長 回母校拜訪校長 感恩華岡青春洗禮



【文／李文瑜】由華岡校友組成的華岡唱友合唱團10月29日在東吳大學松怡廳舉辦「山巒傳唱之仙樂飄飄」音樂會，與現任華岡合唱團同台演出，並於演唱

會後大合影，接力傳唱，彰顯山巒傳唱的精神。

華岡唱友合唱團莊偉團長及高昭美學姐曾於10月4日返回母校與李天任校長合影，演唱會當



天則與校友總會唐彥博理事長合影。「華岡唱友合唱團」莊偉團長說，當年受過華岡合唱訓練洗禮，從大學時代至今，幾十年來都沒有忘懷深愛的合唱音樂，期許未來有機會再回到母校歡唱華岡之歌。

「華岡唱友合唱團」是由母校華岡合唱團歷屆畢業團員組成，以擁抱合唱之美，運用合唱音樂的天籟之音，延續人與人之間緊密的情感，建構一個更優雅美好的生活天地。

環設學院建築及都市設計學系系友會 齊聚產官學界菁英校友 允為母校傳承教育

【文／李文瑜】建築及都市設計學系系友會主辦「提升文化建築教育及未來發展」研討會，由第13屆校友吳光庭教授主持，邀請環設學院楊松齡院長、第13屆陳建忠學長、第20屆曾光宗學長、第23屆陳逸杰學長、第25屆孫立和學長、第29屆陳昭穎學長及熱心參與。學長們允諾，「母校未來一定會更好，自己願傾其力付出，讓學弟妹們在建築與環境發展更優秀。」

長現任台北大學、北科大、中國科大、中華科大、中華科大兼任副教授。

曾光宗學長現任中原建築系主任、設計學院副院長。

陳逸杰學長曾任國立金門大學建築學系主任。

孫立和學長曾獲2011台灣室內設計大獎TIDA Award金獎、2012台灣住宅建築獎軍棟住宅建築入圍。

陳昭穎學長曾任美國洛杉磯A.L.Matin Architects資深設計師、舊金山LTC Design Group專案經理、文化建築兼任講師。

五位資深校友群擔任主持，為整場研討會暨校友會增色不少。吳光庭教授現任成功大學建築系教授兼藝術中心主任、陳建忠學



(左圖)吳若寧(機械系)十年前哥哥是華岡新鮮人，當時經常來學校遊玩。國小時全家還來參加哥哥的畢業典禮。六年後自己也成為華岡新鮮人，華岡有迂迴曲折的校舍；華岡的美食記憶猶新，香噴噴超大蛋餅及韓國阿姨的石鍋飯。當自己重新踏入這塊校園時，這份熟悉感依然存在，我靜靜的在校園裡探索回憶。



陶長安(市政系)薪傳革命，道統中原青青子衿，情定華岡(左圖一)

必有真知，方能力行執子之手，感恩華岡(左圖二)



凝聚校友力量 支持母校辦學

【文／李文瑜】2016校友會組織發展共識營由台南分會承辦，總計有近60位成員參與，透過共識營凝聚校友力量，持續支持母校辦學！

今年組織發展共識營出席者均為全球校友組織各校友會幹部，由校友總會唐彥博理事長領軍，台南校友會創會會長魏燦文、現

任理事長蒲宜成、新傳學院葉明德院長等貴賓參加。

唐彥博理事長於會中呼籲，今年11月5日為校友返校節，母校舉辦各式活動，邀請校友們能撥冗回到母校，重溫往日華岡學子情懷與相知相交之同窗情誼，並且對母校辦學目標與開課現況，提供與革意見。

我們一家都是華岡人！

(上圖)前國父紀念館館長高崇雲，韓文系畢業兒子高鵬翔，新聞系畢業女兒高欣。

(下圖)新聞系第八屆梁玉明及廣告系第十一屆畢業女兒崔芸琪，分享華岡點滴。一家之主崔憲偉也是來自英文大英文系第九屆校友。



第688期 校友節特刊
中華民國105年11月5日 CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS
發行人／張鏡湖 社長／李天任 顧問／陳虎生 楊湘鈞 華夏導報網址／http://epaper.pccu.edu.tw 電郵／editor@pccu.edu.tw
主編／李文瑜 攝影／戴見安 美編／華岡印刷廠 地址／台北市陽明山華岡路55號 電話／(02)28610511轉13602

李校長給校友的一封信



親愛的校友，您好：

光陰荏苒，自畢業後您是否憶起當年灑落教室窗前的陽光、遠山飄渺的雲霧，以及曾經與同窗好友恣意揮灑青春的美好時光；還有學校師長的諄諄教誨，一切彷彿如昨日。

多年來，母校始終秉持張創辦其昶博士的創校理念，追隨張董事長及歷任先進的引領，以積極培育學生為社會國家的中堅人才為目標。目前全球各地各行各業深耕的校友逾24萬人，在校友們支持下，已成立社團法人中國文化大學校友總會及37個海外校友會、20個地方校友會及66個系所友會。透過華岡人雜誌與各類社交媒體，華岡人的聯誼組織持續蓬勃發展、日益茁壯，而校友們透過各種不同的形式回饋母校亦不遺餘力。

11月11日為本校返校節，張創辦人將母校第一個

開學日「雙十一日」訂為校友回娘家的日子，意義深遠。為了讓平日繁忙且散居各地的華岡人再聚首，重溫華岡情誼，每年返校節前一個周末即是我們的「重逢日」。

今年特別訂於11月5日星期六，舉辦「2016華岡校友返校節」。為緬懷創辦人，並迎接校友回家歡聚，母校特舉辦溫馨的「創辦人紀念暨感恩音樂會」、「華岡人羽球聯賽」、「校友萬歲」宴，並有「大風馨傳-孫家勤教授繪畫」捐贈儀式等系列活動。

母校風姿依舊，巍然不減當年，敬邀您回到華岡-我們山上最美的家，和同窗歡聚一堂，重溫往日情懷，一起展望母校的未來。生命中的華岡是我們心中難忘的歸屬，校友的期勉與支持更是母校進步與發展的重要力量，請記得11月5日相約華岡，讓我們共慶一日美好的校園時光。

吾是華岡人、傳承文化情！

【文／李文瑜】2016華岡校友返校節11月5日舉行，今年以「吾是華岡人、傳承文化情」為題，邀請全校師生與全球華岡人一同

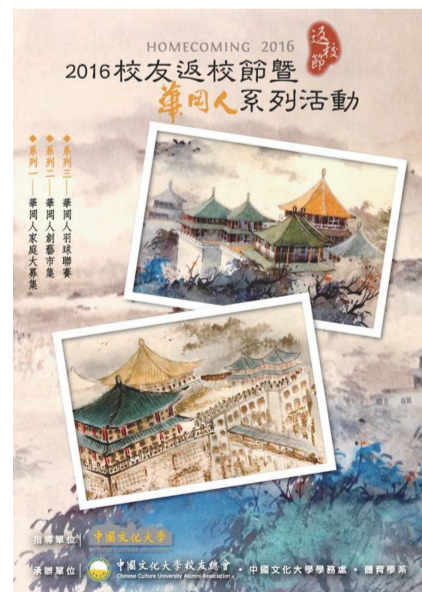
參與我們精心準備的歡樂慶典。其中，被譽為大千先生關門弟子孫家勤教授將由夫人親自捐贈畫作予文大，感念張創辦人知遇之恩。返校節還將舉辦創辦人紀念暨

感恩音樂會、華岡人羽球聯賽、華岡人創藝市集、華岡Maker教學及系所友誼座談會等聯誼活動，此外，另有靜態展覽如「華岡人成功典範故事展」與「宋妍嬾彩墨個展」等系列活動。

竭誠歡迎全校師生與全球華岡人一同上山來參加精心準備的歡樂慶典，千萬不要錯過好天氣回母校踏青尋憶的好機會。



宋妍嬾 蟾宮折桂



大風馨傳 大千先生關門弟子孫家勤教授繪畫展

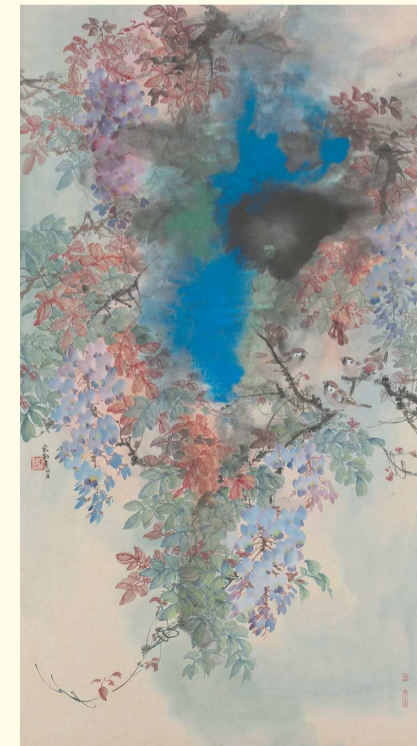


壁畫」而為大千先生「晚得此才，吾門當大」的畫藝傳人。張創辦人曾於民國25年親探敦煌石室時曾云：『唐代藝術為中國藝術史上之黃金時代，承秦漢六朝遺風，以漢族固有之基礎，加入印度傳來之「希臘佛教」(Greco-Buddhist)之影響，並有「親睹敦煌之畫壁，得以稍慰積年之渴望想焉』的慨嘆，與大千先生所述敦煌壁畫對中國畫壇十大影響前後呼應。

孫家勤教授繪畫暨捐贈展將於11月5日華岡博物館四樓展廳舉行。華岡博物館即日起將展覽孫家勤教授作品，年代上自北魏以至現代，內容包括山水、人物、花鳥，涵蓋傳統工筆、寫意與現代繪畫風格，呈現中國繪畫之多樣與豐富性。

孫家勤教授，山東泰安人，為國民政府北伐時期五省聯軍總司令孫傳芳將軍幼子，因早慧書畫而棄「少帥」之身份為大千先生「苦求」藝術「力敦煌六代三唐以來

展出分三大類，包含孫家勤教授繪畫作品，其中多有大千先生題款，如〈樹樹雙猿〉、〈八德園孤松頂〉；其次，將捐贈張大千先生與孫家勤教授共同合作之敦煌壁畫粉本，如〈安西榆林窟第五窟文殊菩薩赴法會像〉、〈安西榆林窟第五窟普賢菩薩赴法會像〉。第三類將展出館藏張大千和孫家勤書畫作品，如〈春晚華岡麗 高峰泰岱尊〉、〈紫藤〉等共70件。



孫家勤教授 紫藤

2016 華岡領航人故事展

以校友為標竿 鼓勵學弟妹勇敢圓夢 校友返校節八樓柏英廳 展出 28 位傑出校友表現

藉由 2016 年華岡校友返校節校友們重聚華岡時，今年在體育館八樓柏英廳舉辦華岡領航人故事展，展出 28 位傑出校友的表現，展期至 11 月 10 日，凡是參觀的學生可獲群育兩點，期盼以校友們為標竿，勇敢追求夢想。華岡校友目前已超過 24 萬人，遍布全球。華岡人的成就，是母校的驕傲，更是推動華岡莘莘學子向上的一大力量。

中國文化大學創校五十四年以來，在張創辦人以及歷任校長的辦學經營，與全體教職員生共同努力，近年來學校的發展與社會脈動同步，追求創新領先，榮獲行政院頒發全國大學唯一「國家永續發展獎」及教育部「獎勵大學教學卓越計畫」、「友善校園卓越獎」、全國

大專院校運動會私校冠軍、科技部大專學生研究計畫數全國第十名，成績斐然，再創新猷。秉承張創辦人、董事長及歷任傑出師長校友先進們創校與建校的崇高理念，師生戮力以赴，期能不負大家所託，將本校辦學成果回饋社會，促進社會進步發展。



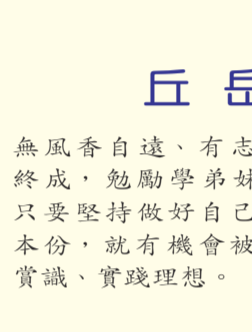
仇桂美

努力為成功之母，大學只是人生中的啟蒙階段，名諺：「知識就是權力。」人生中的每一階段，奠基在此時。書中自有顏如玉，書中自有黃金屋，互勉之。



蕭語富

對興趣堅持執著的人，久了便能夠成專家！



丘岳

無風香自遠、有志事終成，勉勵學弟妹，只要堅持做好自己的本份，就有機會被人賞識、實踐理想。



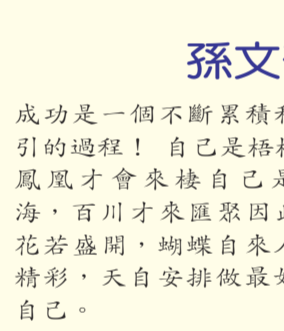
姜吉仲

為人：己所不欲，勿施於人。處事：不怕慢，就怕停。



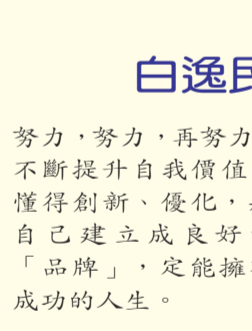
白志祥

大學教育是啟發我們生活的思考教育，要保持一顆開放的心，學習不同的領域，開拓自己的興趣，創造自己的前途！



孫文郁

成功是一個不斷累積和吸引的過程！自己是梧桐，鳳凰才會來棲自己是大海，百川才來匯聚因此，花若盛開，蝴蝶自來人若精彩，天自安排做最好的自己。



白逸民

努力，努力，再努力，不斷提升自我價值，懂得創新、優化，將自己建立成良好的「品牌」，定能擁有成功的人生。



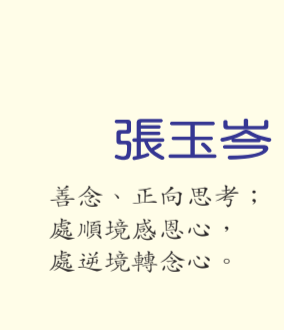
蕭宗煌

面對瞬息萬變的新時代，除了課堂學習之外，應強化外語及資訊管理能力，並培養參與公共事務的興趣，無論進入機構或社團，擔任志工或實習生，都是融入社會的方式，也是進入職場不可或缺的經驗。



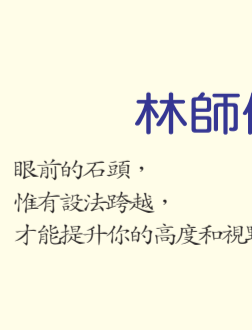
林尚毅

像竹子中空一樣的謙虛，得以包容各種多元內涵；像竹子深根一樣的紮實，得以汲取各類優異營養。



張玉岑

善念、正向思考；處順境感恩心，處逆境轉念心。



林師傑

眼前的石頭，惟有設法跨越，才能提升你的高度和視野。



張明致

創造被利用的價值、做個快樂的傻瓜。心誠、色溫、氣和、辭婉最能動人。

校友姓名	畢業系所	服務單位	職稱
仇桂美	政治系 1980 畢	監察院第五屆	監察委員
丘岳	新聞系 1981 畢	公共電視台	總經理
白志祥	化學系 1976 畢	德昌皮革製品	董事長
白逸民	化學系 1976 畢	全能電子	董事長
林尚毅	建築系 1986 畢	林尚毅建築師事務所	建築師
林師傑	動科系 1980 畢	光泉公司	協理
林睿昇	資工系 2000 畢	錠輝保險經紀人	區經理
姜吉仲	史學博 1989 畢	韓國慶尚大學	副校長
查安娜	舞蹈系 1992 畢	彤采整合公司	負責人
洪秀柱	法律系 1970 畢	中國國民黨	黨主席
孫文郁	建築系 1981 畢	孫文郁建築師事務所	建築師
高許定	企管系 2005 畢	福地養生家牛樟芝	負責人
張玉岑	化學系、應化碩 1978 畢	南亞技術學院化妝品應用系	榮譽教授
張明致	政治系、政碩研 1973 畢	士林社大崇德文教基金會	校長 執行長
張維中	英文碩 2001 畢	Media Porta	作家
郭小莊	國劇系 1980 畢	雅音小集	創辦人
陳紹康	紡工系 1992 畢	維康濾材	董事長
彭誠浩	體育系 1968 畢	美孚建設	董事長
黃志雄	國術系 1999 畢	新北市體育總會	理事長
黃英軒	韓文系 1986 畢	宜蘭竹安國小	校長
黃振翔	觀光所 2001 畢	品翔休閒開發	董事長
楊奕華	法律系 1972 畢	東吳大學法學院	教授
廖本興	地理系 1979 畢	台北市議會教育委員會	專門委員
趙善意	新聞碩 1992 畢	中國電視公司	總經理
劉奕霆	資傳系 2011 畢	台北市政府	副發言人
鄭俊民	美術系 1995 畢	地藏山房	負責人
蕭宗煌	美術系 1981 畢	國立台灣美術館	館長
蕭語富	地質碩在學中	石尚企業	董事長

2016 華岡產學攜手

文大與 16 家校友企業簽訂產學合作 發揮大學社會責任 學術 企業聯手提供實習機會

中國文化大學於 11 月 5 日將與 16 家校友企業簽訂產學合作，目的是為因應社會的快速變化及大學的社會責任，積極推動產學合作。

鼓勵系所及教師發揮本校系所多元的優勢和厚實的學術傳承，以共同發展技術與服務、規劃課程與教學、提供實習機會等方式與產業界合作。

企業名稱	合作系所	簡 介
台北中山雅樂軒酒店	日文系	雅樂軒酒店座落於中山區，致力於設計、音樂及科技元素上的創新。
台北市政府地政局	環設學院	臺北市政府訂定「智慧生態社區示範計畫」，提供實習機會，導入社區民眾參與。
東華書局	英文系	東華書局出版發行高中及大專以上之教科書、英語教材、人文教材、工具書等，深得教育界專家們的好評，獲頒「金鼎三十『老字號金招牌』資優出版事業特別獎」。
禾拓規劃設計顧問	景觀系	執著環境、地景規劃及設計工作，秉持熱忱及態度為台灣塑造健康的生活及環境之態度。
光磊國際版權經紀	法文系	光磊國際版權經紀有限公司 (The Grayhawk Agency) 由資深版權代理人譚光磊成立，引進歐美圖書版權到繁簡中文書市，至今代理書種超過三千種。
安碁資訊	資管系	安碁資訊耗費數十億鉅資建置宏碁電子化巨架構服務單位，為國內資訊服務產業的標竿建設，注重實體設施與資訊安全企業與政府機關的首選。
昌研企業	園生系	專注牛樟芝推廣事業，現已成立組建牛樟芝培育、產品研發中心兩大核心團隊，為更擴大牛樟芝相關產品之應用希望與文化大學合作建構牛樟芝苗木復育基地及人才培育中心。
勇博工程	電機系	提供服務高壓配電、消防設備、監視設備、中央監控及自動化控制機械工程、冷凍空調工程及通信系統工程等實習機會。
皇家護理集團	國發大陸所	具專業護理背景，全職提供照護服務期望為失能患者建立有生命力的優質護理之家。
孫文郁建築師事務所	建築系	孫文郁建築師事務所自 1988 年成立，迄今已逾 29 年以上，2010 年、2014 年獲行政院工程會頒發金質獎榮譽。
雅德娜	俄文系	A-DENA 公司為一家電子學習、監控行業和客戶服務方面的專家團隊，與大學合作提供相關實習機會。
維隆貿易	紡織系	成立於民國 99 年，合作廠商包括知名運動品牌如 Nike, Erima。為國內泳衣、高性能自行車的主要成衣廠。
歐亞信佳生物科技	生技所	利用雞的免疫系統生產多株抗體，所生產之抗體是由雞蛋純化，主要提供檢驗試劑製造商生產相關產品用。
璞玉茶業	俄文系	璞玉茶業提供遠從俄羅斯來台商洽、旅遊、或是對俄羅斯文化感興趣的台灣朋友們品嚐一杯好茶，希望與文大俄文系合作，提供學生語文服務實習。
禪問藝術	美術系	博藝畫廊致力於藝術推廣與深耕，每個月推出一檔展覽是以完整美術史介紹與合理藝術市場定位的雙重兼顧並獲得藝術家與收藏家業界人士佳評青睞的藝術空間。
禮達旅行社	觀光系	禮達旅行社張念梓學長除提供實習機會給觀光系學生，在相關課程擔任業界顧問，提供學弟妹專業上的建議及經驗！

華岡人 Maker 教學 陽明山的古老產業 - 藍靛 & 染

【文／李文瑜】校友返校節舉辦「華岡人 Maker 教學活動」邀請化學系畢業王道隆學長於 11 月 3 日至 4 日舉辦「陽明山的古老產業 - 藍靛 & 染」體驗課程，提供全校師生一個結合「想像」與「實踐」的場域，分享技術與交流，發揮「動手做」的精神，讓在校學生從中體驗，進而激發創新與創意的創客運動。結合學長姐創藝市集與 MAKER 教學活動等資源，讓全球華岡人返校與在校學弟妹分享創藝與職場實務操作，期望藉由校友們大手牽小手，傳遞華岡人的精神與寶貴經驗，成為華岡莘莘學子效學的榜樣，讓創辦人愛護學子、培育人才的胸懷綿延不盡。

可取得藍靛之植物(山藍)

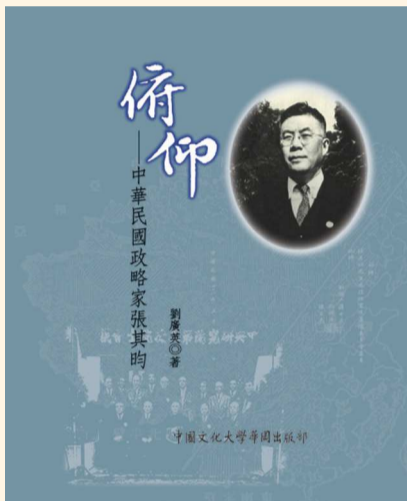
藍染技術將於文大重現布作之美



發行人／張鏡湖 社長／李天任 顧問／陳虎生 華夏導報網址／<http://epaper.pccu.edu.tw> 電郵／editor@staff.pccu.edu.tw
 主編／李文瑜 攝影／戴見安 美編／華岡印刷廠 地址／台北市陽明山華岡路 55 號 電話／(02) 28610511 轉 13602

劉廣英教授新著《俯仰－中華民國政略家張其昀》董事長序

張鏡湖



先父張其昀（字曉峯）生於一九〇一年，當其少年時，國事凋敝，外有列強環伺，內有軍閥割據。就讀中學時，每試輒冠其曹，一九一九年高中畢業前夕，先父被推舉為寧波府中學生代表赴上海參加五四運動，當時北派主張「全盤西化」，先父屬南派，主張「中學為體，西學為用」。同年以榜首考取南京高等師範文史地部，在校成績優異，大三與大四時即發表論文十三篇。

大學畢業後，先父應商務印書館之聘編纂《高中本國地理》，其內容之豐富與文筆之流暢，與林語堂的《開明英文讀本》、戴運軌的《開明物理學教本》，並稱為中學教材三大名著。旋回到更名為中央大學的母校任教，於中大擔任教職十一年間，在報章雜誌撰文兩百餘篇，包括〈虹口公園中博浪之錘〉一文，推許韓國志士尹奉吉在上海刺殺日本

白川義則少將的義舉，先父亦撰文譴責日本在濟南慘案主導謀殺蔡公時，以及侵佔東北三省之罪行，愛國之心躍然紙上。

抗戰前一年，先父恩師竺可楨膺任浙江大學校長，邀先父赴浙大創辦史地系，旋日軍大舉侵華，我空軍在八一四空戰告捷，士氣大振，十九路軍在上海英勇抵抗，以及四行倉庫守軍視死如歸的精神，使日「三月亡華」成為虛誇，然浙大為戰火所逼，展開歷時兩年的西遷長路，歷經江西泰和、廣西宜山，最後至貴州遵義。在此期間，先父全力延聘良師，成立國內第一批碩士研究所，而當時浙大學術水準之高，被英國學者李約瑟（Joseph Needham）譽為東方之劍橋，當時史地系研究生日後當選為中國科學院院士者有六人之多。

一九四一年先父獲政府之資助，主編《思想與時代》期刊，以闡釋中西文化與歷史為主旨，撰稿者除浙大教授外，尚有西南聯大、中央大學等校之學者，發刊後洛陽紙貴，至一九四九年始停刊，近年浙江大學又選擇其中若干篇再版問世。

一九四五年先父應美國國務院之聘赴哈佛大學講學兩年，返國後適值抗戰勝利，國共戰爭爆發，美國總統杜魯門派遣馬歇爾將軍來華調停未果，美國遂放棄國民黨。當時中國為一高度農業社會，城市人口不到十分之一，鄉村則是地主一人，而佃農就有數十人，貧富過度不均，這是共產主義興起的主要原因，當時之

蘇聯亦復如此。而西方如英國從十八世紀開始邁入工業社會，都市化和工商人口激增，排除共產黨成長的溫床。中國共產黨自東北勝利，南下平津，然後與國軍主力在徐蚌會戰。一九四九年二月蔣經國來杭州寓所拜訪先父，請其赴奉化晉見蔣公，時張群與楊森等人主張播遷四川，唯先父以西南無法防守，海南島僅有可泊兩萬噸船隻之港口，而臺灣高雄港可泊十萬噸級船隻，再加上臺灣農業、交通發達，蔣公聽從其言，並立即將黃金和故宮寶藏運來臺灣。

徐蚌會戰後，共軍兵臨長江，京滬鐵路停駛，先父乃率先慈與我搭乘最後一班火車自杭抵滬，再搭船轉往廣州，先父抵達廣州後在街頭巧遇國學大師錢穆（賓四）先生，兩人共商在香港成立新亞書院事，但不久蔣公來電請先父赴臺共商國事，全家遂搭機飛往臺灣。

一九五〇年七月美軍遠東司令兼駐日盟軍統帥麥克阿瑟來臺訪問，赴草山（後改名為陽明山）拜訪蔣公，謂願促成遠東反共聯盟，蔣公得麥帥之助，先是赴菲律賓賓碧瑤晤菲國總統季里諾，再赴韓國鎮海晤李承晚大總統，商談成立遠東反共聯盟，此事激怒北韓，成為韓戰之導因。碧瑤與鎮海兩次會談，先父俱隨行擔任秘書，並著有〈碧瑤紀行〉及〈鎮海紀行〉。為此事麥帥遭美國總統杜魯門解職，麥帥在國會臨別演講留下了「老兵不死，只是凋零而已。」（Old soldiers never

die; they just fade away.）的名言，而美國對華政策亦在韓戰爆發後改弦易轍，與臺灣訂定防守條約。

先父在臺任職期間，特別著意於教育與文化事業，擔任國防研究院主任時，開始撰述《中華五千年史》，同時糾集學者編修《中文大辭典》，所著《孔學今義》數年前由北京大學發行簡體字版，浙江大學則發行英文、德文、法文及俄文版，為全世界七百餘所孔子學院之教材，本校與浙大現正研商在大陸出版《中文大辭典》，對推動教育與文化的發展，先父貢獻卓著。

先父卒於一九八五年八月二十六日，享年八十有五，在其遺囑中自稱為全神教（polytheism）的信徒。東方的儒教、佛教和道教是「非人格神的宗教」，「道並行而不悖」。日本禪宗大師鈴木大拙說他「生而奉行儒家思想，死而為佛教信徒」，中國歷史五千年未曾因宗教而引起戰爭。西方宗教自猶太教、伊斯蘭教、基督教、天主教及東正教，互不相容，十字軍東征八次，血流成河，歐洲亦因宗教之鴻溝，未能統一。

先父一生出版專著兩百餘種，中文論著約二千三百篇，英文論著一百零七篇，逾一千五百萬字。二〇一二年五月七日，先父之母南京大學建一紀念堂，陳列其著作，以懷念其「學海淵深，赤心報國」之貢獻，是為序。



張其昀先生與公子中國文化大學董事長張鏡湖博士



1957年4月2日在台舉行中央研究院第二次院士會議



創辦人創建中國文化大學



創辦人曾與學生至西北地理考察

俯仰—中華民國政略家張其昀 傳記面世 永誌華岡風範

氣象學者劉廣英教授耗時經年出版 兩岸三地最詳實張其昀傳記

遵奉科學家之精神，俯仰一代政略教育家張其昀一生，中國文化大學劉廣英教授廣蒐資料，耗時經年、出版近 25 萬字的傳記體《俯仰—中華民國政略家張其昀》，力求如實展現張其昀學術成就和教育理念，折射一代史地學者融合政治判斷兩岸政局，成就一本具歷史、政治、文學、教育之傳記，為兩岸三地唯一以學術為經，行誼為緯，清楚闡述張其昀之重要傳記，將於 11 月出版上市，永誌緬懷這位為國家、為教育、為文大投注畢生心血的華岡典範！

劉廣英教授有感於既有之張其昀傳記有所不足，深恐許多資料將隨著時間流失，即使將來有名家巨著問世，但已乏人驗證，對國家、對歷史、對文大而言都將是無以補救之缺憾。因此，劉教授著手廣蒐資料，並請文大董事長張鏡湖先生提供書面與口述資料；同時，劉教授亦勤於搜羅文大圖書館與博物館珍藏之張其昀手稿、書籍與典藏；亦請大陸學者協助蒐集早年資料；歷經一年餘時間，在多方齊力後畢其功成，就此部《俯仰—中華民國政略家張其昀》。

張董事長提到，創辦人為兩岸三地著名史學家、地學家及教育家。曾任中華民國教育部部長、

中國國民黨秘書長、總統府資政等要職，以華學基地為目的，創辦中國文化大學，是國家之政略家、地史學者，更是一代教育典範家，大陸曾經出版四本張其昀著作，但台灣至今卻仍未有張其昀著作書，甚為可惜。劉廣英教授出版之《俯仰—中華民國政略家張其昀》，則是國內第一本，更是兩岸三地撰寫最清楚紀實的一本張其昀傳記。

張其昀先生畢生志願是做為一位教育家，其〈七十自述〉中曾云，若要他提供履歷，則為：「一、華岡學府（中國文化大學）的創辦人；二、《中華五千年史》的著作者；三、全神教的信仰者。」如今華岡學府已燦然大備；張其昀的傳世鉅著，《中華五千年史》、《孔學今義》，2010 年在北京發行簡體版，2012 年在浙江大學南京校區發行英文版，進而成為全球七百餘家孔子學院的教材；其提倡的全神教，精義在於希望各宗教並行並育，合作共融，以期世界大同，而這也是張其昀一生人文思想的最終企盼！

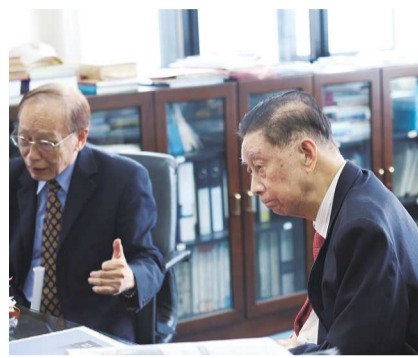
張其昀先生一生出版專著 200 餘種，中文論著約 2300 篇，英文論著 107 篇，他對推動教育與文化的發展，貢獻卓著。其母校南京大學為其建一紀念堂，陳列其著作，以懷念其「學海淵深，赤

心報國」的貢獻。迄今，在臺灣和大陸地區，以張其昀及其學術思想作為研究對象者，單篇論文已逾 200 篇，專書出版數冊。

張其昀一生的貢獻不侷限於教育文化，例如在國家關鍵時刻，張其昀以其學術專長，提供灼見，影響時局。例如 1949 年大陸局勢緊張，時有主張政府應西遷四川者，張其昀向國民黨總裁蔣中正建言，以臺灣有可泊 10 萬噸級的高雄港，且交通文教發達，蔣採納其意見，隨後即將黃金和故宮寶藏運來台灣。這是中華民國在臺灣繼往開來的轉捩點。

劉廣英教授取《孟子·盡心上》「仰不愧於天，俯不作於人」之意作為書名，一方面取俯仰天下皆文章以彰顯張氏著作等身，與俯仰無愧天地，褒貶自有春秋的學者風範。全書分為十章，從張家昀之家學淵源到參加五四運動，以及進入南京高等師範學校開始投身學術，到任教於中央大學及浙大、赴美講學，同時論述其國家政略觀以及一生致力於復興中華文化，最後在華岡興學，著書立說，留下永遠的典範。

劉教授為著名之氣象專家，今以科學家的精神完成張其昀的傳記，內容信實，讓大家對張其昀偉大的一生有更深一層的認識。



南京大學成立 張其昀傑出校友陳列室

南京大學為紀念傑出校友—中國文化大學創辦人張其昀先生，於仙林校區校史館成立「張其昀傑出校友陳列室」，永久展示張其昀先生一生重要事蹟與著作，張鏡湖董事長曾於 2012 年 5 月 7 日率領 31 位文大師長與校友舉辦揭幕儀式。

「張其昀傑出校友陳列室」陳列展示創辦人一生貢獻的文獻、書信、手稿及編撰的書刊，真實、豐富、精彩。張董事長說，創辦人在思想與政治上的貢獻影響深遠，以「多神教」信徒自居，期盼世界大同的理想，彼此不要互相排斥，要互相尊敬，因為這些貢獻，使得中國大陸會替創辦人建立紀念館。

南京大學創校 110 年，培育無數的人才，其中許多校友都在台灣做出重要的貢獻。而張創辦人是繼去年南京大學設立「李國鼎傑出校友陳列室」，第二位獲重

視之成立的「張其昀傑出校友陳列室」的紀念館，顯見大陸對張創辦人之貢獻的重視。

南京大學「張其昀傑出校友陳列室」分 6 個單元簡介張其昀先生一生事蹟，分別是：啟蒙教育、南京高師問學尋道、研究有成母校任教、任教浙大開創研究新風

氣、渡海來台發展教育文化事業、創建中國文化大學。特展以年表方式，展現張其昀先生一生事蹟及其重要論著，並搭配相關照片、文獻、書信、手稿及編撰之部分書刊，呈現張其昀先生在教育與宣揚中華文化上的貢獻，為立德、立功、立言的典範。

創辦人故居為地方文物保護點

2010 年 9 月 16 日，由寧波市鄞州區文化廣電新聞出版局正式公布，並由寧波市鄞州區文物管理委員會辦公室，以「張其昀故居」豎立牌匾，正式列為寧波市鄞州區文物保護點。牆外掛著「張其昀故居」牌匾。

