

# 卓越文化 永續華岡 3月1日校慶盛典頒授學術獎章 頒授各項優秀學術表現老師 共計 224 位老師獲獎

一、103 學年度研究論文獎：刊登於 A&HCI、SCI、SSCI、EI 等學術性期刊，每篇頒給獎狀暨獎金 4 萬元為原則；TSSCI 索引收錄之學術性期刊，每篇頒給獎狀暨獎金 2 萬元為原則，受獎教師共 131 位。

單位	姓名	職稱	篇數
土資系	李家儂	副教授	5
土資系	梁仁旭	教授	1
土資系	陳起鳳	副教授	1
土資系	葉惠中	副教授	1
土資系	謝祖光	助理教授	2
大氣系	周昆炫	副教授	1
大氣系	張瓊文	副教授	2
大傳系	林純德	副教授	1
大傳系	陳威宇	講師	1
化材系	王子奇	教授	1
化材系	何筱琳	助理教授	2
化材系	吳玉娟	兼任教授	1
化材系	雷健明	副教授	2
化學系	陳輝龍	教授	5
化學系	劉清揚	教授	1
化學系	蘇平貴	教授	6
心輔系	王孟心	副教授	1
文學組	廖一瑾	教授	1
文學組	羅賢淑	副教授	1
日文系	林孟蓉	副教授	1
日文系	倪仲俊	助理教授	1
史學系	張瑞德	教授	1
史學系	連啟元	助理教授	1
生科系	吳賜猛	副教授	5
生科系	詹伊琳	助理教授	5
生科系	劉銘	副教授	3
生科系	王淑音	教授	2
生科系	林彥昌	副教授	2
生科系	黃贊勳	副教授	3
生科系	黃鵬林	教授	1
生應系	林素一	教授	1
生應系	柯澍聲	副教授	1
光電物理系	陳挺煒	博士後研究	6
光電物理系	程思誠	教授	7
光電物理系	蘇莉真	助理教授	1
地理系	陳守泓	副教授	1
地質系	郭欽慧	助理教授	1
地質系	陳柔妃	助理教授	2
地質系	劉佳玫	助理教授	1
行管系	陳世榮	副教授	1
行管系	蘇子喬	副教授	1
技擊系	魏香明	教授(技)	1
法律系	方元沂	教授	1
社福系	許碧純	副教授	1
社福系	陳正芬	教授	1
青兒福學程	林佳芬	副教授	1
保健系	施明智	教授	1
保健系	葉秋潔	副教授	5
建築系	楊欣潔	助理教授	2
政治系	王綺年	副教授	1
政治系	林炫向	副教授	2
政治系	唐欣偉	副教授	1
哲學系	周貞余	兼任講師	1
哲學系	姚富全	副教授	1
哲學系	黃春海	教授	4
哲學系	黃藿	教授	1
師培中心	單文經	教授	1
紡工系	王權泉	教授	1

單位	姓名	職稱	篇數
財金系	王永昌	教授	2
財金系	王偉權	副教授	2
財金系	王譯賢	教授	1
財金系	林宛蓉	副教授	1
財金系	施光訓	教授	1
財金系	洪瑞成	教授	2
推財金系	沈高毅	副教授	3
動科系	王翰聰	教授	2
國企系	周建亨	教授	1
國企系	許嘉霖	副教授	2
國企系	楊台寧	教授	1
國企系	繆敏志	教授	1
推國企系	鄭寶菁	助理教授	1
國貿系	李政德	教授	2
國貿系	林少龍	教授	1
國貿系	郭國興	副教授	1
國貿系	陳彥煌	教授	1
國貿系	鄧為丞	副教授	1
國貿系	鄭紹成	副教授	1
國貿系	駱少康	教授	2
國劇系	吳承澤	助理教授	1
推資管系	郭建良	副教授	1
推廣告系	何慧儀	副教授	2
推廣告系	游慧茹	副教授	1
景觀系	鄭祈全	教授	1
森保系	王義仲	教授	1
森保系	林敏宜	副教授	1
森保系	蘇夢淮	副教授	1
園生系	阮素芬	副教授	2
園生系	林冠宏	教授	13
園生系	黃盟元	助理教授	2
新聞系	江淑琳	副教授	2
新聞系	郭文平	副教授	1
會計系	王茂昌	副教授	2
會計系	李慕萱	教授	1
會計系	林欣瑾	副教授	1
會計系	陳富祥	教授	5
會計系	劉朝陽	副教授	2
經濟系	馬泰成	教授	3
經濟系	張瑞雲	副教授	1
經濟系	廖志興	助理教授	3
資工系	洪敏雄	教授	1
資工系	劉仲鑫	副教授	3
資傳系	陳又菁	副教授	2
資傳系	戴維良	副教授	1
資管系	李惠明	教授	3
資管系	陳恆生	副教授	1
資管系	黃謙順	副教授	2
推資管系	王舒民	副教授	1
運體系	魏誠佑	兼任助理教授	2
運體系	龔煥文	兼任助理教授	6
電機系	王明浩	助理教授	1
電機系	李克怡	教授	1
電機系	夏至賢	副教授	6
廣告系	顏惠芸	助理教授	1
機械系	江沅沅	副教授	3
機械系	張珩	副教授	1
機械系	陳為仁	教授	3
機械系	陳震宇	助理教授	1
機械系	曾敏烈	副教授	1
機械系	黃正自	教授	2
機械系	蘇國和	教授	2
機械系	鐘文遠	教授	2
應數系	江哲賢	教授	1

單位	姓名	職稱	篇數
應數系	林豐澤	教授	4
應數系	黃介鴻	兼任講師	1
應數系	黃朝銘	教授	1
應數系	鄭文巧	教授	2
體育系	彭賢德	教授	2
體育系	盧俊宏	教授	1
觀光系	林欣儀	副教授	1
觀光系	姜淳方	副教授	1
觀光系	楊增華	助理教授	2

二、104 學年度專書獎：頒給獎狀暨獎金每本 3 萬元，受獎教師共 15 位。

單位	姓名	職稱	篇數
日文系	林孟蓉	副教授	1
日文系	陳順益	副教授	1
日文系	陳毓敏	助理教授	1
日文系	黃金堂	副教授	1
日文系	塚本善也	副教授	1
史學系	王明蓀	教授	1
法律系	王志文	教授	2
法律系	鄭文中	副教授	1
社福系	郭靜晃	教授	2
師培中心	郭文經	教授	1
勞工系	彭百崇	教授	1
經濟系	柏雲昌	教授	1
運促系	陳順義	副教授	1
運促系	彭淑美	教授	1
戲劇系	葉根泉	助理教授	1

三、104 學年度藝術及設計創作獎：依「專科以上學校藝術類科教師以作品及成就證明送審教師資格作業要點」所認定之個人畫展、演唱(奏)會、舞蹈創作、演出、戲劇編劇、導演、設計作品等，頒給獎狀暨獎金每件 2 萬元，受獎教師共 7 位。

單位	姓名	職稱	篇數
音樂系	洪千貴	教授	1
國樂系	黃好吟	教授	1
國樂系	樊慰慈	教授	1
舞蹈系	林郁品	副教授	1
舞蹈系	蘇安莉	副教授	1
戲劇系	紀家琳	助理教授	1
戲劇系	徐暉鈴	助理教授(技)	2

四、指導本校學生執行科技部大專生參與專題研究計劃獲得研究創作。

單位	姓名	職稱	篇數
體育系	吳慧君	教授	1

五、104 學年度體育成就獎：頒給獎狀暨獎金 2 萬元，受獎教師 4 位。

單位	姓名	職稱	篇數
技擊系	宋玉麒	助理教授	1
體育系	李軾揚	助理教授	1
體育系	張可欣	助理教授	1
體育系	詹淑月	副教授	1

六、連續 3 學年(102、103、104 學年度)獲得「科技部研究計畫經費補助」頒給獎狀，受獎教師共 58 位。

單位	姓名	職稱
化材系	施漢章	兼任特約講座
化材系	陳景祥	教授
化材系	曾梨子	教授
紡工系	邢文瀾	教授
電機系	王明浩	助理教授
機械系	江沅沅	副教授
機械系	張達元	教授
機械系	蘇國和	教授
史學系	林冠群	教授
哲學系	古秀鈴	助理教授
法律系	李寧修	副教授
行管系	蔡馨芳	助理教授
社福系	陳正芬	教授
政治系	林炫向	副教授
國發所	趙建民	特約講座
經濟系	馬泰成	教授
經濟系	張瑞雲	副教授
財金系	王譯賢	教授
財金系	林宛蓉	副教授
國企系	周建亨	教授
國企系	許嘉霖	副教授
國企系	陳彥君	副教授
國貿系	林少龍	教授
國貿系	駱少康	教授
資管系	王福星	教授
觀光系	陳玟好	副教授
國企碩專	顏敏仁	副教授
資管系	王舒民	副教授
廣告系	游慧茹	副教授
師培中心	陳琦媛	副教授
師培中心	劉語霏	助理教授
國術系	劉國同	教授
教育系	游振鵬	副教授
體育系	吳慧君	教授
體育系	彭賢德	教授
大氣系	王嘉琪	副教授
大氣系	周昆炫	副教授
大氣系	張瓊文	副教授
大氣系	蘇世顯	助理教授
化學系	陳輝龍	教授
化學系	蘇平貴	教授
光電物理系	程思誠	教授
地理系	朱健銘	助理教授
地質系	郭欽慧	助理教授
地質系	陳柔妃	助理教授
地質系	黃瑞德	教授
地質系	劉佳玫	助理教授
應數系	林豐澤	教授
應數系	鄭文巧	教授
大傳系	王毓莉	教授
資傳系	戴維良	副教授
動科系	王翰聰	教授
營養系	葉秋莉	副教授
市政系	王思樺	助理教授
市政系	張效通	教授
景觀系	張琪如	副教授
景觀系	鄭祈全	教授



第 697 期 校慶特刊  
中華民國 106 年 3 月 1 日 CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS



文 / 李天任校長

每年 3 月 1 日真是個美好的日子，春天來了，中國文化大學的生日也到了，歡迎各位蒞臨參加本校建校 55 周年校慶典禮。因為氣候的關係，今年陽明山的櫻花開得特別晚，沿途山徑和校園依然花團錦簇，進來的花季正好和我們一起迎接校慶，共同懷古、敬今、展望未來。

中國文化大學建立於民國 51 年，創辦人張其昀博士以復興中華文化、培養五育人才為辦學理念與目標，披荊斬棘，創校維艱。其願望能夠實現，本校能夠屹立於華岡 55 載，要感謝的人很多，包括華僑賢達出錢出力，大師先進貢獻智慧，方便文大綿延、華岡永續。尤其已故菲律賓華僑莊萬里先生當年首先捐出 200 萬元鉅款，奠定創辦人在華岡建基的信心和力量。本校大成館萬里樓及大莊館的命名，就是飲水思源，對已故創校恩人莊萬里先生表達最誠的敬意與謝意。如今萬里先生的兒女承襲父親與文大的因緣，對本校仍關懷有加，其公子莊長江先生日前特地趨車造訪文大，藉以緬懷莊先生的大度無私。而對於本校創辦人的一生功業及華岡辦學的經過，本校前理學院院長劉廣英教授於去年 11 月出版的新作「俯仰-中華民國政略家張其昀」有詳盡的探述，足供我們研讀與追思。

張創辦人主張大學教育應該是與國家經濟、文化、思想等建設密切配合的，本校 12 個學院、62 個系組與各項碩士班便是依循此重要方針而設置。隨著時代的快速變遷，未來產業革命性的發展，大學早已不是學術的象牙塔，除了要積極培育與產業接軌的人才，也要就社會責任自我課責。我們積極與陽明山國家公園管理處、格致國中、陽明山國小、陽明教養院合作服務學習課程，讓在地產業及民眾感受到本校的存在，更對區域發展有實質助益。當前高教以教學為核心，學生學習為主，培育具備解決問題、生活美學、數位跨越整合、獨立思辨、團隊合作、多元創新等前瞻能力，並能透過人文關懷、環境保育、產業連結和社區投入來連結在地，最後藉由學習多種語言、參與國際事務等成為接軌國際的人才。顯見大學辦學的挑戰越來越高，任務愈來愈艱鉅，而提供跨領域與全方位的教育成為我們發展的方向。

本校擁有全國最多元的學系組，具備多元學習的優勢，除了雙主修或輔修等選擇外，目前開設許多跨領域課程，並希望全校系組都能參與跨域專長的學程，提供學生更多選修機會，

創造融合當前社會發展所需的跨領域學問，目標在發揮科際整合優勢，培育「π」型人才。大學普及化後，碩士成為人才能力的區分線，為了讓研究生廣博學習，本校將開設以創新創業為內容的各式通識課程，邀請校友參與經驗傳承，並透過業界經驗導航，針對課程內容提供精準務實的建議，讓研究生的學習與業界具體接軌。同時為因應新時代的人才與產業需求，本校積極籌辦符合當前社會及產業需要的研究所課程，如新設「電子商務碩士學位學程」，培養學生具備資管、行動商務、網頁設計、資訊安全等能力；開辦「航空管理碩士學位學程 (AMBA)」，聚焦機場、航運、航務等管理專業；結合工學院與藝術學院創設「科技藝術碩士學位學程」；還計畫將音樂加入教育、藝術、心理輔導等校內專業領域，打造全新的「藝術治療專業」。

根據 1111 人力銀行公布最新的「2017 雇主最滿意大學」調查顯示，今年雇主最滿意的畢業生表現，本校今年度在私立一般大學排名前十強，較去年進步。105 年本校教師指導學生參加科技部大專生研究計畫獲核定件數亦穩定保持，優於多所國立大學。我們應該肯定教師的指導與同學們的表現。

現今社會社群媒體已成為現代人互聯不可或缺的工具，大學的未來將與社群媒體息息相關。預料未來的高教趨勢，將瓦解科系學院的壁壘及年齡的侷限，人生各個階段都可以回校園充電，終身學習、在職進修、跨界發展將成為必然。大規模開放式課程與另類教育體制已逐漸興起，大學必須建立自己的未來教育策略。本校鼓勵勇於接受創新與挑戰的教師製作線上課程，亦歡迎教師加入行政團隊，將更多支援教學輔導的創新創意導入行政，帶動教育新氣象。

今年 8 月份 2017 年世界大學運動會即將於台北登場，本校承接排球賽事，體育相關系所師生及總務單位早已緊鑼密鼓籌備，希望藉此向外展現本校最具體育專業的場地與人才，全體師生也可就近參與國際級賽事，這是讓世界走進校園，提供師生難得的教育機會，我們應該好好珍惜及表現。

今年 10 月本校將接受校務評鑑，我們將以健康心態，以「說我們所做、做我們所說」的最高原則，依序將本校創校的理念、教育目標、中長期發展計畫策略與執行，教師研究教學輔導成績、學生學習成效及校務行政支援系



發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/陳虎生 楊湘鈞 華夏導報網址/ http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/ editor@pccu.edu.tw  
主編/李文瑜 攝影/戴見安 美編/華岡印刷廠 地址/台北市陽明山華岡路 55 號 電話/ (02) 28610511 轉 13602

**副總統賀電**

中華民國 106 年 2 月 18 日

中國文化大學張董事長鏡湖、李校長天任、全體教職員工生暨會人士公鑒：  
欣聞訂於本(106)年3月1日舉辦「創校 55 週年慶祝大會」，特電申賀。長期以來，貴校憑力精進校務發展，強化產官學研連結，建構多元開放環境，培養跨界溝通人才，振鐸育才，永挹清芬。際此，敬祝活動順利成功，諸君平安如意。

陳建仁 賀

統全盤展現。這是本校即將面臨的考驗，我們的辦學理念、過去的辦學績效、現在的營運以及對未來發展的規劃與執行能力都受到檢核，全校同仁必須戰戰兢兢、全力以赴，除了要趁機體檢、補弱增強，更要順利通過評鑑。少子化對當前高等教育的威脅只會增加，不會減少，未來我們必須勇於自我挑戰，不斷檢視自己的績效，強化體質，及時調整，創新因應，以發展特色優勢與永續的契機。更需要實際間的競合及國際姊妹校交流。結盟大學跨校合作、資源共享，各校不但拼團結、也要爭優秀；合作創造教育的利多，進而獲得更多師生的認同。

開創未來，才有未來，我們相信文大能在華路藍縷中創辦，在風雨中茁壯成長，更有能力面對未來沈著應變，追求卓越。文大的持續發展有賴董事長領導、董事會的支持，感謝全體教職員工生的努力與團結、校友的愛護與提攜、姊妹校的合作與交流，及各界的關愛與指導，各位都是促成本校創新與進步不可或缺的力量。我們也有信心中國文化大學秉持著創辦人建校的理念，在董事長的領導與各界賢達的鞭策與期許下，必定能在多變的年代穩定的走出自己的道路，而且可以越走越遠、越走越好。



# 教學特優教師

# 認真教學研究與輔導 春風化雨暖華岡

為提升教學品質，鼓勵教學成效特優教師，每年表彰特優教師，今年有七位老師獲高度肯定，獲頒全校特優教師，獲頒獎勵金 12 萬元，春風化雨溫暖華岡，老師們認真其教學、研究、輔導與服務具卓著貢獻，足為師生表率。



## 應數系林豐澤

理學院應數系林豐澤教授榮獲 105 學年度教學特優殊榮。秉持「有教無類」、「積極輔導學生」的教學理念，曾於民國 86 年以訪問學人身分到美國哈佛大學應用科學及工程研究所進修一年，親身體驗與觀摩哈佛大學一流的教學環境與理念，並推動電子教材講義以及引進新式課輔與教學方式，提供學生更優質的教學品質。



## 推廣教育部資管系王舒民

推廣教育部資訊管理學系王舒民副教授榮獲 105 學年度教學特優殊榮。強調學習要與日常的工作及生活體驗結合，特別是推廣教育部的學生有著多樣化的職場歷程、不同的的生活及知識背景，透過協同學習的方式，有助於學生交換相異的經驗知識，習得更多元的內容。他強調課程理論與實務應用間的連結，引導學生重視理論的重要性及如何看待理論，給學生分析及理解實務現象與趨勢的框架與工具，期許能協助學生建立較完整及有系統的知識架構。



## 森保系許立達

農學院森林暨自然保育學系許立達副教授榮獲 105 學年度教學特優殊榮。許立達副教授堅持著「以身作則、精益求精」的教學理念，並要求學生通過英檢、考證照、跨領域，他不僅在林業技術高、普考及格外，更是取得高考林業技師執照，近年來也不斷積極參與校際語文能力競賽，藉由取得各種專業證照（教育部核准證照）充實跨領域知識與能力，用其以身作則作為學生表率。



## 機械工程系陳為仁

工學院機械工程學系陳為仁教授榮獲 105 學年度教學特優殊榮。學歷完整且擁有產業服務的經驗，強調著理論與實務兼具，除了教導學生學理上的知識外，還融入實務的課題於課業中，使得學生所學能與實務接軌，並製作教學媒體及電子講義建立完整的教學檔案資料，以增進學生學習成效。



## 景觀系張琪如

環境設計學院景觀系張琪如副教授榮獲 105 學年度教學特優殊榮。張琪如副教授以建立學生自主理念，點燃學生終生學習的火苗作為自己的理念。而在快速變動與知識快速增長的世界裡，大學必須給學生帶得走的能力，包括自學、感受與思考的能力有了學習動機，並找到自己的方向，培養出學習的自信，就等於給了學生永續學習的基礎。

張琪如認為抄筆記、做作業、討論、整理報告、實際操作等參與式學習方法有限，他除了發揮創意把教學內容改用另一種形式讓學生參與學習，以此戰略式的置入教學計畫中，使所有項目都能顧到，而在課堂上給予操作的機會，讓問題在有老師的情況下出現，可以培養學生對學習的信心，進而願意在此時舉手求助，很多問題便可以獲得解決，以此方式讓學生有更完整且有系統的學習。



## 財金系洪瑞成

商學院財務金融學系洪瑞成教授榮獲 105 學年度教學特優殊榮。洪瑞成教授強調「態度」優先於「專業」，在此教學理念下培育出之人才方能為企業所用，乃至於為國家謀福利，並呼應本校商學院「專業性知識教育」、「教養性智慧教育」之理念。洪瑞成提出「身教重於言教」，以自身為例建立學生正確之言行與態度，他教導學生學習的方法需養成自主學習的能力，並配合著教學卓越計畫與整體教學之政策，使學生能在知識爆炸的時代不斷充實自我並找尋通往藍海的道路。



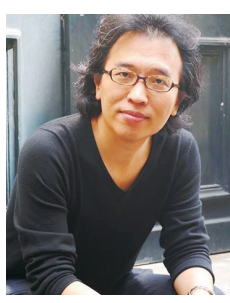
## 教育系郭妙雪

教育學院教育系郭妙雪副教授榮獲 105 學年度教學特優殊榮。郭妙雪副教授秉持兼容古今教育傳統、並蓄中外思想精神的教學理念，融合了教育精神基礎理論，形諸具體教學實踐。她於每學期依課程的屬性與學生背景，擬定教學大綱、課程進度及授課內容，建置個人教學網頁或開發及更新教材，並利用課餘時間參加專業進修研討會，及教育專業學術研討會，以此精進的教學方式提供學生優質的教學環境，更配合學校教學政策與方向，適時提供英語文教學內容與教材強化學生語言能力及國際觀，提供學生更趨時代性的教學內容。

# 傑出通識教育教師

# 創新創意通識課程 激發學生學習動機

為鼓勵優秀資深教師投入通識教育，每年表彰傑出通識教育教師，頒發 2 萬元獎勵金，指導通識課程教學方法創新創意，足能激發學生學習動機，培養學生對知識、價值與生命進行反省、批判、探索與統整的能力。



## 哲學系吳豐維

文學院哲學系吳豐維副教授榮獲 105 年傑出通識教育殊榮。吳豐維認為，通識教育的本質在於提供學生博雅、跨領域的、兼顧理論與現實的知識，他在規劃「西洋哲學導論」時，避免學生在學習上面對生硬、深奧的文學理論，試著以「問題導論」的方式規劃課程，兼容不同科系同學，使其領略哲學家的獨特思考方式。

吳豐維透過「問題導向」的方式設計課程，避免「哲學史導向」所造成的隔閡感，更能刺激學生進一步思考，營造活潑的課堂討論風氣。經過一個學期的學習，他的目標是讓學生能夠理解重要的哲學問題與基本理論，其次是讓學生能夠感受思考的樂趣，其三是讓學生培養思考問題、解決問題、表達自己的能力。



## 史學系倪仲俊

文學院史學系倪仲俊助理教授榮獲 105 年傑出通識教育殊榮。倪仲俊指出，通識教育是全人教育或通才教育的核心課程，並且可以引領學生成為未來社會的領袖與健全公民。

倪仲俊採用問題意識導向的教學，透過發現問題來開啟知識與能力的開端，引領同學進行觀察，進而發現問題，才能啟發同學進一步思考解決問題，並且利用「從做中學」的教育哲學，實作練習方能激發同學們以行動實踐的能力，他提出科學整合的重要性，通識之通，除了博通各種知識外，也在於使個人之專業與其他學門知識能彼此連貫，相互為援，彼此整合地運用，達成通貫知識的層級。



## 資傳系柯舜智

新聞暨傳播學院資訊傳播學系柯舜智副教授榮獲 105 年傑出通識教育殊榮。柯舜智提出，媒體素養並非是每位學生「理所當然」必備的常識，而是長時間接觸媒體的現代人皆需必備的。

他希望能讓學生培養對於數位新媒體的本質功能與角色認知，能夠洞悉數位媒體的運作邏輯與產製模式，亦提升對新媒體的反思批判能力，免於淪陷為數位媒體的「消費者」而非「公民使用者」，甚至在數位媒體的科技特質下，成為無知的受害者或加害者。



## 美術學系劉小玲

藝術學院美術學系劉小玲副教授榮獲 105 年傑出通識教育殊榮。他對於課程的設計是以鑑賞為取向，以藝術與生活的連結為目的，而從希望同學在專業領域、生活面向上，具有美學、藝術與思辨的能力。在此大目標下，藝術通識課程以多元設計與跨界的主题為主，期望藉著藝術課程進行審美的教育，以達成藝術生活化，生活藝術化的理想目標。

劉小玲的課程設計理念，主要以介紹東西西方藝術及多元文化為主。同學在「學」的回饋，注重跨領域學習的整合與連貫性，一方面藉由同學的報告，學習藝術美感的培養。

劉小玲老師訓練每個同學就其專業部分與藝術的相關內涵整合，從學生的創意報告，培養他們將藝術與日常生活結合，例如：歷史系的同學談論兵馬俑的類型與歷史文化；理工科的同學引用流行小說《達文西密碼》詮釋〈最後晚餐〉。藉由跨領域的教與學，讓藝術進入同學的生活，打破狹隘的專業訓練與單向思考的思維模式，達到通識教育的全人教育。



## 教育學系陳寶山

教育學院教育學系陳寶山教授榮獲 105 年傑出通識教育殊榮。陳寶山秉承通識教育理念與目標和特色，妥適規劃「品格典範」導讀社會通識課程，落實關懷與省思當代社會議題，啟發學生見賢思齊的楷模學習，藉以深植品格核心價值。

陳寶山老師重視學生倫理、民主、科學、媒體及美學等公民核心能力，以及道德人格、公民素養、藝文涵養等人文教育，並追求通識課程精緻化、多元化。

他擅於運用多元教學方法，如故事教學、合作學習、問題討論與解決、實力蒐集與訪談等，藉著品格專題中的典範故事，啟發學生心中的良善，以具體實踐，透過反思學習深植好品格，他強調，唯有見賢思齊，反思自己的優與劣，找出心中良善的種子，才是品格典範的教育根本。



# 行政績優

## 秘書處秘書游令宜

現擔任校長室秘書游令宜自 88 年到校，工作表現優異、效率高，並能圓滿達成各項任務，擔任私立大專院校協會秘書處工作，辦理接洽聯繫，安排私立協進會理事長（本校校長）各項行程、會議及文件準備等工作均表現優異，主動積極，圓滿達成各項交辦任務，工作完整圓滿，表現優異，深獲好評。

此外，游令宜擔任優九聯盟文大秘書工作，並配合東吳大學秘書處辦理各項聯繫工作，尤對籌備聯盟成立一事，著有貢獻。

## 法學院秘書陳昭吟

陳昭吟秘書擔任法學院秘書 15 年以來，對於校、院交辦的事項，均能依時間規定前圓滿達成使命，並有具體績效，對於法學院院務所涵蓋的一切事項，均能完全配合學校政策，戮力從公。

陳昭吟秘書協助院務規劃並辦理中程計畫及教卓計畫，卓有成效，主動積極、認真負責，勇於任事、樂於為校奉獻，積極落實校務政策，規劃辦理法學院移地教學相關事項，深獲師生一致好評，工作表現優異、品質好、行事合乎行政倫理，深值嘉許，足為同仁表率。

## 人事室組員曾文萱

人事室組員曾文萱民國 87 年到校，97 年調至人事室服務至今，秉持人事以服務為目的之精神，精研人事法令規章，辦事仔細，任職人事室期間擔任新聘人員報到、人事資料管理、各項統計資料等業務，與全校教職員工均有接觸，以禮相待同仁，

深獲同仁好評。她並自行進修專業資訊知識，迅速且正確統計分析，提供給各單位參考，並做為人事政策調整參考，提出解決之道使業務能更順利進行。

# 服務滿三十年

服務滿三十年的老師總計有 10 位，每一位老師對於文大從陌生到熟悉每位學生、師生與每個教學環境，無不將自己的青春投入在這樣的校園之中，對文大懷著滿滿的感謝。

英文系周敏潔副教授  
地質系蔡裕偉講師  
國音樂系郭國興副教授  
音樂系馮萱副教授  
舞蹈系江映碧教授



## 舞蹈系江映碧

1968 年就讀於中國文化大學舞蹈科時還未滿 18 歲，文化優美的環境令人心曠神怡，自由的學習風氣，培養豐富的創意人生，親切的師生關係，友善的同學情誼，成為我終生最美好的回憶，除了出國留學的七年半，其餘三十年的歲月都享受這塊沃土上的浸潤，培育與滋養，從幼苗長大到茁壯；由小舞者漸長成為舞蹈教師、編舞家、教授與舞蹈教育家，如今將面臨退休，心中只有無限的感恩、滿足與自在。



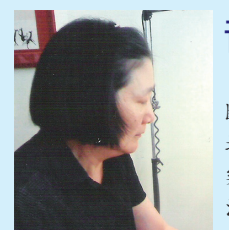
## 國樂系吳源鈞

沒想到已在文化大學任教這麼長時間，好像前幾天還是個文化的大學生，光陰如箭！大學時學校音樂系有聲有色，那時我們的樂團在美籍包克多的帶領下，在國內首演許多職業團沒有演過的曲目，我們也都參加歌劇演出，感謝學校一向重視藝術教育。



## 國企系郭國興

在處處洋溢著溫馨又充滿著愛的美麗華岡講學，迄今已逾 30 年，對母校時時抱持著感恩及回饋之心，也相當珍惜這份福緣，未來將期許自己能發揮華岡人的愛，為培育文大學子的成長茁壯，以及協助職場的發展盡一己之力。



## 音樂系馮宣

衷心感謝文化大學，在不斷地擴展中讓個人的專業領域，從國家音樂廳到曉峰音樂廳，從不停歇地發表鋼琴演奏會，累積的作品得以豐富教學資源；在行政上建立起音樂研究所的雛形。回想種種是文化大學穩定的力量，讓學生與我一起成長。



## 英文系周敏潔

感恩在文大三十年，能夠有美好安定的環境從事熱愛的工作。從一個沒有經驗的老師到熟悉教學重點、和學生互動及學校事務的運作，感謝學校給我機會和師長及學生一起成長進步。恭祝文大校運昌隆，為國家培育更多英才。