

# ICRT 校慶擺攤推廣英文 APP 百花池畔 High 翻天

## 主持人 Joseph Lin 與學生熱情互動 讚聲華岡學生英文優



【文/李文瑜】ICRT 廣受歡迎的主持人 Joseph Lin，3月1日將整個廣播主持台搬到中國文化大學，慶祝文大生日快樂！他全程用英文與文大學生熱情互動、對話，甚至英文傳情，讓百花池現場 High 翻天。

Joseph Lin 受訪表示，應學務處舉辦 55 週年校慶園遊會，特別蒞臨參與擺攤鼓勵學生多聽多說英文，增強個人實力，並祝福文化大學 55 歲生日快樂，呼籲想要學好英文的學生可以下載 ICRT APP 或多多聽廣播，保證跟他一樣溜英文。

Joseph Lin 說，ICRT 是一個走在戶外的媒

體，樂於與年輕人接觸，連節目 CALL-OUT 也是一種與學生的互動。這些日子來，他多次參與大學各大慶典活動，希望能找回 ICRT 早年設立的初衷，因為 ICRT 成立於 80 年代與 90 年代，就是與大學接觸，與學生互動，培養學生聽廣播學英文的興趣。

Joseph Lin 說，基於擴大學生收聽族群需要，更希望推廣聽眾手機下載 APP，讓學生知道 ICRT 因應時代趨勢而有不同的收聽方式，鼓勵學生多多聽英文，培養說英文的習慣。

他說，這次有機會來到文化大學相當高興，尤其不少學生英文表達能力很強，用英文行銷



自己能力很棒，讓他看到不一樣的大學生表現，相當高興。

全商系三年級李濯晏相當具親和力，獲主持人青睞。李濯晏說，他平常就在收聽 ICRT 節目，這次有機會與廣播主持人對話相當開心。

全商系三年級楊文琪說，沒想到在校園就能與廣播主持人對話、能與節目主持人，希望這種廣播型態能多多前來學校；大傳系許惠盈則提到，ICRT 以一比一廣播電台的型態設置攤位，是很棒的體驗，提供我們學習機會體會真實錄音情形，讓自己有更身歷其境的英文演說感覺。



第 698 期  
中華民國 106 年 3 月 13 日 CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/陳虎生 楊湘鈞 華夏導報網址/ http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/ editor@pccu.edu.tw  
主編/李文瑜 攝影/戴見安 美編/華岡印刷廠 地址/台北市陽明山華岡路 55 號 電話/ (02) 28610511 轉 13602



# 師生齊聚打開雙手 同祝文大 55 歲生日快樂



【文/李文瑜】中國文化大學創校 55 週年校慶慶祝大會，3月1日在體育館八樓柏英廳舉行，數百位校友、貴賓及師生齊聚歡慶。李天任校長致詞說，今年因為氣候的關係，遲來的花季正好和我們一起迎接校慶，共同懷古、敘今、展望未來。李校長並要大家「打開」雙手大合照，象徵師生同慶文大 55 歲生日快樂！

李校長表示，文大創建於民國 51 年，創辦人張其昀博士以復興中華文化、培養五育人才為辦學理念與目標，披荊斬棘，創校維艱。其願望能夠實現，屹立於華岡 55 載，要感謝的人很多，包括華僑賢達出錢出力，大師先進貢獻智慧，方便文大綿延、華岡永續。

李校長說，尤其已故菲律賓僑領莊萬里先生當年首先捐出 200 萬元鉅款，奠定創辦人在華岡建

基的信心和力量。本校大成館萬里樓及大莊館的命名，就是飲水思源，向已故創校恩人莊萬里先生表達最深的敬意與謝意。如今莊萬里先生的兒女承襲其父與文大的因緣，對本校仍關懷有加，其公子莊長江先生日前特地趨車遊訪文大，緬懷莊先生的大度無私。

李校長也指出，本校張創辦人的一生功業及華岡辦學的經過，前理學院院長劉廣英教授去年 11 月出版的新作「俯仰 - 中華民國政略家張其昀」有詳盡的撰述，提供我們研讀與追思。

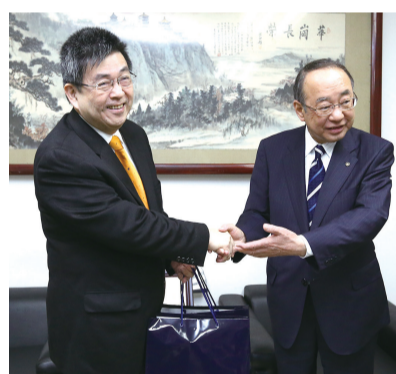
李校長說，本校擁有全國最多元的學系組，具備多元學習的優勢，除了雙主修或輔系等選擇外，目前開設許多跨領域課程，並希望全校系組都能參與跨域專長的學程，提供學生更多選修機會，創造融合當前社會發展所需的跨

領域學問，目標在發揮科際整合優勢，培育「π」型人才。

李校長期許大家一起開創未來，才有未來，相信文大能在韋路藍縷中創辦，在風雨中茁壯成長，更有能力面對未來沈著應變，追求卓越。文大的持續發展有賴董事長領導、董事會的支持，也感謝全體教職員工生的努力與團結、校友的愛護與提攜、姊妹校的合作與交流，及各界的關愛與指導，這些都是促成本校創新與進步不可或缺的力量。

他表示，我們有信心中國文化大學秉持著創辦人建校的理念，在董事長的領導與各界賢達的鞭策與期許下，必定能在多變的年代穩定的走出自己的道路，而且可以越走越遠、越走越好。

日本創價大學田代理事長也致詞祝福文大生日快樂指出，創價大學與文大淵源深厚，每年都在



創價大學田代理事長帶著池田大作先生的祝福，出席本校 55 週年校慶大會，與李校長相見歡。

台灣舉辦池田大作研討會，分享池田先生理念；池田先生與張鏡湖董事長關係如兄弟深厚情誼，每年校慶都一定會派人出席文化大學的生日慶祝會，為兩校的朋友誼持續加溫。

## 行政績優

### 陳昭吟秘書、游令宜秘書及曾文萱組員

【文/李文瑜】使命必達，積極認真。今年行政特優人員為法學院陳昭吟秘書、秘書處游令宜秘書及人事室組員曾文萱，由李天任校長頒發獎章。

游令宜自 88 年到校擔任校長室秘書，工作表現優異、效率高，並能圓滿達成各項任務；陳昭吟秘書擔任法學院秘書 15 年來，對於校、院交辦事項均能依時間規

定圓滿達成使命，並有具體績效；人事室組員曾文萱秉持人事以服務為目的之精神，精研人事法令規章，辦事仔細，任職人事室期間擔任新聘人員報到、人事資料管理、各項統計資料等業務，與全校教職員工均有所接觸，且平日以熱忱服務的態度，任勞任怨，以禮相待同仁，深獲同仁好評。



## 華岡教學三十載

### 化學系林立錦主任 青春投注文大校園

今年服務滿三十年的老師總計有 10 位，每一位老師對文大從全然陌生，到熟悉每位學生、師生與每個教學環境，無不將自己的青春投入在文大校園中，也對於文大懷著滿滿的感謝。

剛到文化大學報到時，就聽到前輩和學生說「華岡風大又大，但華岡人是熱情的」。三十年的光陰，感受到了華岡的風雨和寒冷，不知吹壞了多少雨傘，換過了多少厚重的衣物；但也感受到了華岡人的溫暖，校內行政人員

熱心的協助，各院系老師友善的招呼，專車上同儕的相互照顧，學生們貼心的感謝卡，校友偶遇的問候與閒聊，這些華岡人的熱情，早就把華岡的風雨和寒冷，化成雨後的彩虹，讓三十年教學的生涯更加美好。謝謝大家，也祝福所有的華岡人萬事如意。



## 曉園致敬 齊向張創辦人行禮

### 感念一代教育家為中國文化大學的奉獻



55 週年校慶，本校教職員工老師及百位校友齊聚曉園，向張創辦人致敬，感念一代教育家為中國文化大學的奉獻。致敬典禮由張海燕董事擔任主祭者，帶領李天任校長與行政學術主管及校友們向張創辦人鞠躬。

創辦人張其昀先生，字曉峰，是著名的地理學家、教育家。他出身於書香門第，自幼便在父兄的薰陶下勤奮向學。張其昀先生在學術上的貢獻很大，尤其是在地理學研究更是成就非凡。

張其昀博士不僅是一位地理學家，也是一位教育思想家，一生生活規律、嚴謹，勤於著述讀書。在世時常以校為家，為學生、校務盡心盡力。

# 登山社創社社長攝影展 祝賀母校生日快樂

## 李校長：吳夏雄學長結合拍照與登山 觀賞作品彷彿親自攀山越嶺



【文／李文瑜】文化大學華岡登山社創社社長吳夏雄攝影展，於3月1日55校慶在菲華樓盛大開幕。吳夏雄學長說，今年已70歲了，還有機會與學弟妹們分享台灣及國際間大山大海之美、非常難得，也讓自己有機會重返母校、體會母校之美。

李校長也前來參觀吳夏雄攝影展。他說，吳夏雄學長把拍照與登山合而為一，將高山之美化為一張張作品，提供給大家欣賞，彷彿親自陪他攀山越嶺般的真實，謝謝吳夏雄學長至今仍把華岡登山社當作驕傲，讓華岡登山社持續活躍。

攝影展致詞貴賓方元沂學務長指出，吳夏雄學長會爬山又能拍照，這是相當耗體力的興趣，學長卻能將其當作終身的樂趣，相當佩服他的毅力與能力。他當年在華岡也熱中參與社團活動，深深感覺每一場團隊活動都能帶給自己不同的人生體會，至今影響仍鉅。

來自台南佳里、畢業於建築

系、現任建築師的吳夏雄學長，於1963年創立中國文化大學華岡登山社，工作志趣均與登山相關，不僅攀登國內大山，也數次參與海外國際活動攀登世界高山，或為理想的實踐，或是工作的考察，每一張作品都是他攀山越嶺的心力之作。

他從大學時代就開始登山並推展登山活動，迄今已有三十多年的經歷。吳夏雄認為，爬上了最高點，就是對山的征服。但無論你是誰，登頂之後，終究得下山，而雄偉的山岳，卻永遠屹立在那裡。誠然，登山需要技術、體力與毅力，因此你挑戰的對象不是山，而是從前安逸的自己。「想一想，當站在最高點往四處展望，天地遼闊，感覺到的正是人類的渺小，此時面對大自然應更為謙卑。」吳學長說，這是他對攀山的體會，更是對大自然的崇敬。

吳夏雄攝影展在菲華樓展期至3月15日，每日早上九點至下午四時三十分。



創社社長吳夏雄與現任社長莊嘉仁(左)同台祝賀



### 學術研究成果獎

【文／李文瑜】卓越文化，永續華岡。今年獲頒優秀學術表現的老師共有224位，在校慶大會上由七位老師代表領獎、本校張海燕董事頒發獎章。學術研究成果獎是指凡發表的研究論文、著作、e化課程教材、創作、專利或研究計畫、建教合作等，依本校學術研究成果獎勵辦法申請獎勵，每件核給獎勵金3千元至9萬元。

### 優秀學術表現 224位老師獲獎

論文刊登於A&HCI、SCI、SSCI、EI、TSSCI、THCI、CSSCI、SCOPUS等學術性期刊，可獲研究論文獎，每篇頒給獎狀暨獎金，受獎教師共131位，其中13篇有1位、7篇有1位、6篇有4位、5篇有6位、4篇有2位、3篇有9位、2篇有31位、1篇有77位。

專書獎受獎教師共15位，藝術及設計創作

獎受獎教師共7位，學年度體育成就獎受獎教師4位。連續3學年(102、103、104學年度)獲得「科技部研究計畫經費補助者」頒給獎狀、受獎教師共58位。指導本校學生執行科技部大專生研究計畫之研究報告，經科技部審定成績優良且有創意者：頒給獎狀暨獎金，受獎教師1位。



《文大校訊》為您掌握校園動態。歡迎前往曉峰紀念館資訊中心八樓、圖書館櫃檯或大雅館、大慈館櫃檯索取。



# 華岡巴洛克樂團 柏英廳獻美聲禮讚校慶

## 全台唯一全部原樣古樂器演出 呈現巴洛克音樂純淨活力

【文／李文瑜】文大55週年慶校慶獻禮，由創團超過十年、台灣唯一的華岡巴洛克樂團端出美聲饗宴，讓現場數百師生校友於體育館柏英廳親身感受國家音樂廳等級的頂級音樂會。音樂系洪千貴老師說，感謝文化大學持續灌注經費投入巴洛克音樂課程，以理論導入實務，培育學生以原樣古樂器演奏巴洛克音樂。

文大藝術學院陳藍谷院長帶領的「台灣巴洛克樂團」，是全台灣唯一全部使用巴洛克原樣樂器演奏巴洛克音樂的樂團，忠實原味呈現巴洛克音樂時代纖細又純淨的音樂活力。多年來已經在國內外演出多場、聞名全球，未來期盼能永續發展台灣唯一以古樂器演奏巴洛克音樂的樂團。

洪千貴老師說，巴洛克的音樂具崇高時代意義，是基於法王路易十四對藝術的熱愛，對

十八世紀初歐洲的音樂產生極為重要的影響。當時他積極網羅各國才華洋溢的音樂家，在凡爾賽宮中共同創作、彼此觀摩激盪，奠定未來巴洛克音樂發展的基石；隨後此一音樂氛圍影響歐洲鄰國，富麗、華美風采的音樂形式和內容從此誕生，創造一個巴洛克時代的音樂地位。

她提到，近三十年來，歐洲興起「巴洛克古樂」復興運動，帶動全球的研究者與演奏家開始致力振興巴洛克古典音樂，為古典音樂環境注入清新的泉源。並且，當今歐洲樂壇樂迷對於使用現代樂器演奏巴洛克音樂，已逐漸失去新鮮感、厭膩了音樂的僵化，也讓崇尚原汁原味的巴洛克古樂器演奏與巴洛克時代的樂曲相輔相成，帶來清新又富麗的音樂之風，再度躍居主流地位，蔚為風尚。



音樂系王典老師為校慶獻唱

### 教學特優教師

#### 春風化雨溫暖華岡 認真教學貢獻卓著

【文／李文瑜】為提升教學品質，鼓勵教學成效，文大每年表彰特優教師，今年有七位老師獲選為全校特優教師及獎勵金12萬元。李天任校長除親自頒發獎章，並肯定老師以春風化雨溫暖華岡，指他們認真教學、研究、輔導與服務具卓越貢獻，實為師生表率。

今年獲特優教師(右圖左二起)包括：理學院應數系林豐澤教授、農學院森林暨自然保育學系許立達副教授、工學院機械工程學系

陳為仁教授、商學院財務金融學系洪瑞成教授、環境設計學院景觀系張琪如副教授、教育學院教育系郭妙雪副教授及推廣教育部資訊管理學系王舒民副教授。

特優教師們以身作則，在學術上精益求精，秉持有教無類精神，積極輔導學生，期盼建立學生自主理念，點燃學生終生學習的火苗，在教學創意上，兼容古今教學傳統方式及協同學習等，增強學生交換相異的經驗知識，提升學生學習意願。



### 傑出通識教育教師

#### 通識課程創新教學 激發學生學習動機

【文／李文瑜】為鼓勵優秀資深教師投入通識教育，提升通識教師教學績效及提高通識教育教學品質，每年表彰傑出通識教育教師，頒發2萬元獎勵金，並由校長頒發傑出通識教師獎章。

獲獎老師(右圖左二起)包括：文學院哲學系吳維維副教授、文學院史學系倪仲俊助理教授、新聞暨傳播學院資訊傳播學系柯舜智副教授、教育學院教育學系陳

寶山教授及藝術學院美術學系劉小玲副教授。

今年獲獎五位老師，其通識課程教學方法創新，以生動活潑的角度來思考通識哲學，足能激發學生學習動機；同時培養學生對知識、價值與生命進行反省、批判、探索與統整的能力，兼具溫婉良善人格，促進學生自主思考判斷及行動之能力，足為推動通識教育表率。



《文大校訊》是一份記載華岡大事，與全校師生加強溝通的刊物，歡迎全校師生提供訊息，進行交流。