

世界最長延時彩虹在文大 金氏世界紀錄代表 3月17日蒞校頒授證書



【文／李文瑜】金氏世界紀錄最長壽彩虹就在文大！2017年11月30日，彩虹高掛文大附近陽明山區長達9小時，這項令人驚奇的天文奇景經文大大氣系申請金氏世界紀錄認證成功，也打破英格蘭約克郡韋瑟比在1994年3月14日創下的6小時紀錄。

這是台灣第一次以自然科學現象認證成功的金氏世界紀錄，對臺灣、臺北市、中國文化大學的寓意相當深遠，不僅是文大之光，也是臺灣之光！金氏世界紀錄代表將於3月17日到文大頒授證書。

這道彩虹觀景區可望成為台北的新地標，因此，台北市政府日前已派《熊讚》來文大取景，拍攝相關宣傳影片，讓《熊讚》與文大地景彩虹合影。

大氣系曾鴻陽主任指出，此次長達9小時的彩虹觀測，除了讓



我們驚豔於大自然的魔力之外，更讓我們對於彩虹有更多認識。這項紀錄的完成要感謝全校所有師生、全大台北市民、乃至全台灣甚至許多國外人士的參與，更要感謝氣象應用推廣基金會以及東翰建設開發公司在最關鍵時刻的贊助，使認證得以順利完成。

文大彩虹觀測研究團隊也開始投入嶄新的彩虹學理觀測驗證及彩虹天氣條件預測的相關研究，希望讓這臺灣獨有的大氣光學現象得以持續在科學研究及民生應用上有更多的亮點！

大氣系周昆炫教授指出，位於臺北市陽明山區的文化大學這次在地理位置、地形與天氣條件都合適的情況下，才能出現這麼長時間的彩虹。彩虹的形成需要水氣與陽光，11月底正值秋冬季節，東北季風盛行，將海面上的水氣帶往陽明山所在的大屯山山脈。

11月30日的東北季風適當的風速帶來足夠的水氣，以及逆溫層的存在，使得大量的水滴凝結聚集在文大東北側的山頭，但又讓南側地區保持晴朗的天氣，陽光得以灑入雲滴而形成彩虹。

周教授說，陽光入射水滴的方向和我們觀測到彩虹的方向有42度的夾角，時間愈接近中午，彩虹相對於地平線的仰角愈低，甚至會落在地平線之下，這也是一般平地無法看見超持久彩虹的原因。但因為文大位於陽明山上，彩虹低於地平線時恰巧落在山谷中，從校區往山谷的方向依舊能夠觀測得到，因此當天從清晨到傍晚，彩虹就從文大西北邊的天空，移動到北邊的山谷，再移動到東北邊的天空，完成這趟長達9小時的旅程。



第718期
中華民國107年3月12日 CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

發行人／張鏡湖 社長／王淑音 顧問／陳虎生 楊湘鈞 華夏導報網址／http://epaper.pccu.edu.tw 電郵／editor@pccu.edu.tw
主編／李文瑜 攝影／戴見安 美編／華岡印刷廠 地址／台北市陽明山華岡路55號 電話／(02) 28610511 轉 13602



3月1日校慶典禮 代理校長王淑音期勉文大會更好 張海燕董事提案教職員加薪3%



【文／李文瑜】3月1日校慶典禮，代理校長王淑音致詞表示，謝謝所有支持與關心文化大學的每一個人，文大要永續經營，有明確目標與方向，對未來抱持樂觀與希望，邀請全體同仁一起為文化大學努力與效力，文大會更好；張海燕董事更代表張鏡湖董事長向各位同仁宣布好消息，將於董事會提案教職員加薪3%，謝謝每一位華岡同仁的付出，現場掌聲不斷。

王代理校長指出，適逢中國文化大學五十六週年生日，三月是花季，也是春季，春暖花開百花怒放，陽明山的人潮非常熱鬧，像是幫我們慶祝，我們應該要珍惜。緬懷張創辦人華岡建校華路藍縷，有幸得到各位賢哲的助益，使本校屹立不搖；在張董事長接任以後，克紹箕裘帶領我們學校走出負債，轉危為安，開創新局，需要很堅實的意念才能達到。

王代理校長表示，張董事長博學多聞，在國

際間具非常崇高的地位，也深知高等教育及世界知名大學的教學理念，期許文大在張董事長的帶領之下，能夠與世界各大學名校並駕齊驅；張董事長對台灣的高等教育之貢獻，也實在令人敬佩。

王代理校長表示，過年前文大獲得教育部深耕計劃九成補助，我們是非常開心與榮幸，期許未來能以此為基礎，持續推動校務深耕發展。

代理校長王淑音說，自己臨時接受任命為代理校長，在非常倉卒情況下挑起這樣重責大任，深覺惶恐之餘，也一定會克盡其責，跟所有教職員工還有師生們一起協力，讓校務持續順利的發展，安定學生求學的心情與環境，也希望全校的教職員工大家能夠跟她一起同心協力，讓校務順利進行。

「文化大學正式邁入第五十六個年頭，悠久歷史，體質很健全，我們制度很完整，我們基

業也很穩定，我們很好，真得很好，這不是一朝一夕能達到的。」王代理校長說，我們跟全世界有三百多個大學簽訂姐妹校，在國際間富有聲望，希望大家一起維持得來不易的成就，面臨少子化的危機，全體上下能夠努力求新求變，讓文大屹立不搖。

張海燕董事致詞指出，從今年一月起軍公教將調薪百分之三，我們看到本校同仁與教師們，沒有受到大環境不景氣的影響，仍然秉持對高等教育的理想與熱情與奉獻，努力在自己的崗位上，所以這邊幫董事長宣布此事，我們將在今年的時候，提出幫全校教職員加薪百分之三的提案，謝謝全體同仁的努力與奉獻。



產學結合 開創新利基 觀光系感謝張國安先生捐贈 100 萬元

【文／李文瑜】觀光系承蒙張國安先生捐贈100萬元，希冀透過年輕學子的創意，發掘優質而值得推薦給國內外遊客的遊憩機會，及提供旅宿業界推廣，達到產學結合、服務社會等目的。

觀光系盧惠莉主任指出，未來觀光系將利用此一經費舉辦「神機妙算~2017機場捷運周邊旅宿開發企劃專題競賽」，目的在發現林口、桃園及機場捷運相關區域的遊憩資源，設計新創旅館，讓遊客透過規劃設計的展現，瞭解當地遊憩資源。

盧惠莉主任指出，透過學生創意發想，進

行初步地理位置、周邊遊憩資源、當地遊憩產業SWOT分析、客層與客源分析、新創旅館簡介、人力需求計劃、房價分析及財務試算、新創旅館可行性分析等，期待參賽學子有精彩展現，讓國內外遊客有機會認識臺灣的豐富與美好。

她指出，很榮幸邀請張國安先生之子張宇林先生代為領取本校致贈之獎座，感謝其捐款，會後觀光系並邀請張先生前往該系的實習咖啡廳-文化咖啡參訪，並進一步了解及討論競賽進行時程及進度，希冀可以順利完成此合作案，達到產學結合、服務社會之目的。



還攜筆墨向高丘 歐豪年八十回顧展 北京中國美術館展出

【文／楊湘鈞】由對岸中國美術館主辦的「還攜筆墨向高丘——歐豪年八十回顧展」，三月二日於北京市中國美術館開幕。此展除了是中國美術館捐贈與收藏系列展，也是2018年度中國國家美術作品收藏和捐贈獎勵專案之一，並獲對岸多家媒體報導與推崇。

歐豪年先生是臺灣畫壇享有極高聲譽的藝術家，17歲師從嶺南畫派巨擘趙少昂，畢業於嶺南藝院，是嶺南畫派再傳弟子。他的藝術創作題材豐富、形式多樣，繪畫遍涉山水、人物、花鳥、畜獸、書法詩詞等多門類，不僅繼承嶺南畫派「調和中西」的創作傳統，更以「融會古今」的藝術態度，取得了多元的藝術面貌。

1970年，歐豪年先生受聘於中國文化大學，進一步弘揚嶺南風格並將之融滲臺灣文化環境中，不僅接續了兩岸藝術傳統，更為水墨創作提供了新的藝術選擇，進一步推動中華傳統文化藝術精神。

中國美術館館長吳為山以「文以化人、相由心生」八個字來概括、形容歐豪年先生表示，邀請歐先生來中國美術館辦展，更多的意義在於讓觀眾從畫中看到中國畫所涵納的精神是何以通過藝術家個性的創造得以表現；看到大陸和臺灣何以在民族的脈象中延傳中華文化的血液；看到嶺南畫派在個體藝術家的生命歷程中何以傳承。所以歐豪年先生的展覽是一個具有啟發性的展覽。

本次展覽展出歐豪年先生中國畫、書法等



作品近130件，以「嶺南傳馨者」、「筆落生寶宇」、「腕底造物功」、「涵泳古今氣」、「吐納皆豪情」等五大篇章綜合呈現藝術家多年不懈求索、境由心造的藝術成果。

「還攜筆墨向高丘」，歐豪年先生以此獨往精神，堅持寫生，淬勵不懈，覽其畢生成就，山水、人物、走獸、花鳥、書法詩文，蔚為大觀。如今，歐豪年先生雖已年逾八旬，但仍創作不息，教學不止。

展覽舉辦之際，歐豪年先生不顧身體辛勞，親自挑選其各階段藝術作品20幅捐贈中國美術館。更令人感佩的是，戊戌新年之際，歐豪年先生遠在美國仍不忘此次展覽與捐贈事宜。他特別為此次展覽與捐贈擬詩作文，完成丈二尺幅的藝術巨作《中國美術館展出感

賦律詩》，並於作品完成後慷慨捐贈。其詩曰：

東風今喜得清時，南國人文此振衣。
頹頹名山嗟白首，迢迢碧海想青絲。
詩書載道遺國故，藝術關情愧世譽。
若許餘年身手健，天寬更爾創新思。
尺幅末端揮毫點綴的一樹紅梅，作品不僅體現出藝術家在詩、書、畫的多重藝術表達中洋溢的豪邁才情，更體現出歐豪年先生崇高的藝術境界和無私的慷慨奉獻精神。

展覽同時舉行歐豪年藝術研討會，出版作品集《還攜筆墨向高丘：20世紀中國畫名家——歐豪年》。

展覽呈現在中國美術館13-17號廳，將展出至3月13日。

七位教師獲教學特優教師 認真教學研究與輔導 春風化雨暖華岡

【文／李文瑜】為提升教學品質，鼓勵教學成效特優教師，表彰特優教師，今年有七位老師獲高度肯定，王淑音代理校長於3月1日校慶大會，頒授獎章予獲獎特優教師，並頒發獎金12萬元，老師們認真其教學、研究、輔導與服務具卓著貢獻，足為師生表率。

外國語文學院日文系蔡珮菁副教授（圖左一），其教學一貫秉持「教學相長」、「結合理論與實務」、「注重情境模擬」、「讓學生獨立思考解決問題」的理念從事教學工作。

理學院光電物理學系程思誠教授（圖左二），因材施教促進同學學習熱忱，其教學態度強調知識的傳承，沒有程度不好與不想學習的學生，只有學習興趣須提升的學生，了解學生困境，熱心協助同學學習，並依據學生能力，給予適時的指導，引發同學的學習熱忱。

農學院園藝系黃子彬教授（圖左三），鼓勵學生走出教室進入田野，深度了解產業情況。他指出，園藝與生物技術係實際應用而非純理論探討之科學，黃子彬教授將教學結合學術理論、實用技術與產業實務，學理與實務並重，讓學生保持學習之興趣與熱忱，除專業學識之探討外，更能熟知當前產業現況，遭遇問題與解決方法等。

工學院機械系陳震宇助理教授（圖左五），教學態度認真積極汲取新知，除了學理上的教學外，於課堂中藉由各種實際探討增加學生學習動機，上課強調理論與實務並重，為學生未來的就業做好準備。陳震宇助理教授富教學熱



忱，除了基本的授課外，每年指導同學撰寫科技大專生專題研究計畫，鼓勵學生積極尋找計畫題目與解決問題的方法，增值大學履歷。傳播學院傳系戴維良副教授（圖右三），鼓勵學生多元發展，啟發內在之潛能。他強調教學的重要性不只在於知識的學習，亦須注重於發展個人的潛能，因此他也遵循學校的多元學習理念，提供多元的教學，多元的評量，朝向多元智慧的開發，啟發同學內在的興趣與潛能。藝術學院音樂學系洪千貴教授（圖右二），鼓勵學生參與比賽，態度熱忱而敬業，時常超

時上課並課後指導學生，因材施教、認真負責。除了時常鼓勵學生、督促學生用心學習之外，也輔導學生參與各類音樂比賽、參加大師班研習、校外樂團學習經驗，更幫助學生出國留學等事宜，學生也屢獲佳績與各類獎項。教育學院師培教育中心劉語霏副教授（圖右一），鼓勵國際多元文化的理解，培養包容態度與開放胸襟，重視修課學生的個別學習特徵與需求，因此於學期之初便讓學生填寫「學生基本資料表」與鼓勵學生上台自我介紹，藉此了解學生的學習需要與起點行為。同時，設計多元評量方式以因應不同的學習特徵與需求。

三位教師獲通識教育教師殊榮 培養學生對知識探索與統整能力

【文／李文瑜】鼓勵優秀資深教師投入通識教育，每年表彰傑出通識教育教師，頒發獎金，指導通識課程教學方法創新創意，激發學生學習動機，今年獲獎三位老師於3月1日校慶當日接受王淑音代理校長頒發獎章，鼓勵老師們繼續將所學，相關教學經驗及研究成果為文大學生服務。

獲傑出通識教育教師有哲學系傅皓政副教授，其課程教學活潑有趣，多次得到哲學系與文學院推薦教學優良教師，並多次以優秀的課程內容，獲得教育部補助，為本校通識課程的跨域與優質化貢獻良多。

獲傑出通識教育教師社福系許蓉純副教授（圖右），在推動性別與外配領域上，獲學生好評，通識議題活潑具吸引力，選修其通識課

程的學生非常多。許蓉純副教授也提到，在開設通識課程期間與不同科系學生互動與學習，帶領不同背景的學生認識社會科學的相關知識，謝謝學校的肯定與支持，未來更將秉持對通識教育的理念與目標，繼續將所學，相關教學經驗及研究成果為文大學生服務。

獲傑出通識教育教師史學系洪玉儒助理教授（圖左），其專業領域在世界史，尤其是世界近代史以及美國移民史方面，其講授相關通識課程，能夠充份發揮所長，深入淺出教導學生，並運用多媒體修教學，自編教材，獲得學生愛戴與好評。洪玉儒助理教授並擔任全商系通識課程，以全英語授課及編立教材，為校方解決教學問題作出具體貢獻。



三位同仁獲行政特優殊榮 工作表現優異、效率高、品質好

【文／李文瑜】今年三位同仁工作表現優異、效率高、品質好，王淑音代理校長於3月1日頒發行政特優獎章，包括學務處課外組陳宗顯組長、教資發展組陳貞玲組員及秘書處文書組趙維娟組員。

陳宗顯組長從事學務工作已10年時間，帶領同仁戮力推動社團發展、學生自治、服務學習、性別平等教育、法治教育、品德教育、個人學習護照等學務重點工作，並屢獲獎項肯定，落實學生課外學習成效與軟實力提升。

教學資源中心教師教學發展組陳貞玲組員工作表現優異、效率高、品質好、主動積極

者，待人處事具服務熱忱，且對人關懷，樂於為校犧牲奉獻，自民國82年起在本校學術與行政單位從事教務工作，服務期間表現優異，積極主動，執行各項業務負責且效率高。93年任職教務處課務組，負責通識課程改革業務，積極規劃協調各系通識課程，並安排全校通識課程分門別類井然有序，順利推展業務，趙維娟組員能力強，工作效率高，擔任校長各項演講稿件之撰寫，成效卓著。自調至秘書處文書組，對各項文稿處理，會議之辦理，法令之掌握均嫺熟，並熱心指導組內同仁，營造極佳的工作氣氛，極有貢獻。



文大績效卓越 獲國防部表揚

代理校長王淑音親自出席接受頒獎



【文／楊湘鈞】107年「第75屆兵役節慶祝大會暨頒獎典禮」，2月27日上午於國防部博愛營區舉行，由國防部副部長蒲澤春上將及內政部常務次長邱昌嶽共同主持，並頒獎表揚績優政單位、役政有功人員及績優官兵，肯定他們的努力與付出。中國文化大學亦因績效卓越獲國防部表揚，並由代理校長王淑音親自出席接受頒獎。典禮中，蒲副部長與邱常務次長分別表揚年度推行兵役工作、辦理兵員徵補作業等各項工作，表現優異的123個單位及270位



績優個人。蒲副部長致詞表示，當前國軍正值兵役制度轉型，在行政院、內政部及教育部等部會資源整合協助與支持下，志願役人力編現比已增加12%，顯示人力均呈增長趨勢，國防部為持續招募有志青年加入國軍，將落實「人性化管理」、「良好服役環境」、「合理薪資待遇」、「提升均人地位尊嚴」及「未來出路規劃」等作為，留用優秀人力繼續投入國防工作，貢獻所長。

走出教室 服務偏鄉兒童

大傳系「海嘯揮棒吧」邀戴維斯到長濱國小演講

【文／李文瑜】走出教室，服務偏鄉兒童，大傳系畢業製作「海嘯揮棒吧」，半年多來推動各項宣傳活動，讓台灣台東的孩子被看見，也讓大家看到大傳系學生的努力成果。

今年2月27日大傳系邀請為台東、為體育界創下許多紀錄，帶給台灣籃球許多幫助的「新台灣人」戴維斯（Quincy Davis）到台東長濱國小，為少棒隊演講，傳達戴維斯對教育及運動「缺一不可」的理念，也要告訴長濱少棒的孩子們，勇敢做夢，努力讓自己心中小小的夢想幼苗成長茁壯。

戴維斯去年11月曾與紅葉少棒分享教育及運動平衡、兩者缺一不可的理念，這個理念讓「海嘯揮棒吧」團隊看見了，也與長濱國小的嚴政雍校長十分契合，因此邀請戴維

斯至長濱國小，希望透過這項交流，帶給長濱國小少棒隊不同的視野。

戴維斯不怕辛苦、不怕累，他說：「聖誕節已經讓小朋友們等過一次了，這次我不想再讓小朋友等。」讓「海嘯揮棒吧」團隊相當感動，也了解到戴維斯是真正關心孩子們，真正喜歡台灣的運動員。

在遠赴台東的火車上，戴維斯告訴「海嘯揮棒吧」說，台北的孩子大部分注重唸書、成績，卻忽略了運動的重要性；而偏鄉的孩子擁有很大的空間可以跑跑跳跳，但學習資源卻沒有台北孩子多元、充足。他希望自己能成為改變台灣，讓每個孩子都能成為「運動與教育」平衡的人。



學生諮商中心【心靈診所】

專欄作者：王威中

莫名失控的心跳聲 ～淺談恐慌症

輔導老師，您好：

我叫孔孔，最近有個困擾就是每次上台報告的時候我會心驚膽戰。從去年在進行期末報告的時候，我突然感到輕微的頭痛與暈眩，一開始並不以為意，但後來感覺越來越糟，出現心跳加速、呼吸急促、喘不過氣、身體發抖等狀況，面對班上老師的提問，我都回答不出來，當下只覺得十分慌張。自從那次以後，我其實很「害怕」同樣情況再度發生，然而最近這種感受越來越頻繁，最可怕的是，有一次在騎車的時候發生，從那之後我就不太敢騎車。後來去看給醫生檢查，醫生也說我身體上沒有任何問題，請問老師我到底該怎麼辦。

By 總是很驚恐的孔孔

親愛的孔孔，妳好：

老師從信中感受到孔孔真的很擔憂，好像自從期末報告後就失去了對身體的掌控能力，好像隨時都有可能因沒來由的感受，身體處在不太穩定的狀態。我想對孔孔來說，在這樣充滿威脅的情況下，要維持穩定規律的生活，真的是一件很辛苦的事情。老師覺得孔孔很勇敢，這段時間獨自面對陌生的身體感受，我想孔孔一定很疑惑自己到底怎麼了。然而從妳信上所描述的種種身心狀況，諸如：莫名的心悸、發抖、呼吸急促、心跳加速，根據孔孔的描述，老師猜測孔孔可能是患有「恐慌症」，然而這邊要提醒妳的是，疾病的確診還是需要其他面向的評估，如果有需要老師鼓勵妳去身心科做進一步的檢測，以獲得更適合的幫助。以下老師提供一些有關「恐慌症」的資訊給妳參考，期望透過這些訊息有助於妳對自己的狀況有更多的瞭解與安心。

一、何謂「恐慌症」：
「恐慌症」(Panic Disorder, 簡稱PD)屬於焦慮症的一種，依據「精神疾病診斷與統計手冊第五版」(DSM-5)定義為：(A)當事人經常反覆出現「非預期性恐慌發作」(如心悸、發抖、呼吸急促、頭暈等症狀)；(B)並為期一個月(或更久)出現：a.持續擔憂「恐慌再度發作」或「發作的後果」(失控、發瘋)；b.出現與發作相關、明顯適應不良的行為(如避免運動等)；(C)無法歸因於其他物質使用情況或身體病況；(D)無其他精神疾患替代解釋。

二、如果有「恐慌症」，我可以怎麼做：
1. 尋求他人的支持與協助：面對這樣的狀況，一個人面對承受是辛苦的，會建議您先找一個信任且覺得安全的對象聊一聊。他人的支持，一方面有助於，自己減緩恐慌發作當下的情緒狀況；另一方面能夠分擔自己對恐慌發作的擔憂等情緒，有助於舒緩經常性的擔憂。

2. 找到適度放鬆的方式：「恐慌症」患者因為體質敏感的緣故，容易出現經常性的焦慮感受，建議您可以嘗試一些放鬆方法，協助減緩焦慮感受，像是運動、打坐、肌肉放鬆、腹式呼吸等方法，都是有效減輕緊張的感受的良方。

3. 尋求專業管道的協助：倘若當症狀開始影響到您的生活，建議您可以尋求專業管道的協助，像是身心科或學生諮商中心等，專業人員會基於維護當事人隱私原則提供合適的協助，只要您有需要，想要進一步的討論，也歡迎前來學生諮商中心找老師談話，中心的老師都十分歡迎。

～有心理困擾或需求，歡迎前來學生諮商中心～
電話預約初談：
(02)2861-0511 轉 12612 至 12615
親自預約初談：直接前往大孝館 2 樓
學生諮商中心 安排會談時間