

海青班 38 期烘焙科、第 39 期烹飪科表現優異 2020 第四屆國際廚藝美食藝術大賽 獲二金四佳作



【文 / 李文瑜】文化大學海外青年技術訓練班第 38 期烘焙科、第 39 期烹飪科的學生參加 2020 第四屆國際廚藝美食藝術大賽，拿下二金四佳作的佳績，在全國近二十所大專院校及高中職約兩百位廚藝高手雲集裡，表現優異，成績斐然。

2020 第四屆國際廚藝美食藝術大獎於 109 年 11 月 26 日在台南台糖長榮酒店舉行，由津嘉食

會重複嘗試，才能拿下優秀好成績。

第 39 期烹飪科學生黃宇航、鄭家熙、劉啟達、李嘉欣參加 B. 菜餚展示組：「西式主菜」榮獲四佳作。該組指導老師為楊琮賀老師、張君同老師。同學們表示，自己是第一次參賽，就有機會參加這麼大的比賽，還拿下四佳作，非常感謝老師們的指導。

該比賽分為學生組、社會組，分別有七個比賽項目：A. 餐飲藝術類：食材類組、烘焙類組，B. 菜餚展示組：中式創意料理、中式主菜、西式開胃小品、西式主菜，C. 現場動態組：奶油蛋糕裝飾、蔬果雕刻。現場選手作品無不色彩繽紛且精緻創意琳瑯滿目的各式料理。

文化大學海外青年技術訓練班第 38 期烘焙科、第 39 期烹飪科的學生今年為參加比賽，特別南下參加比賽。在生活應用科學系與海青班的師長支持下，參與比賽同學們均是利用課餘的時間，請教師長後自主學習、熬夜練習，才辛苦完成這些作品，更能拿下好成績，表現非常傑出優秀。

文化大傳系辦理 2 日高中媒體素養營

邀請現職電視台記者 帶領高中生體驗記者播音與採訪技巧

【文 / 陳亭妘】中國文化大學大眾傳播學系與台北市私立方濟中學合作辦理的高中媒體素養營，11 月 21 日於中國文化大學開營，為期二天的活動學生透過實際訪談、創作、剪輯與完成組作品的過程體驗大學生活，並接觸影像敘事及採訪解作等專業，收穫滿滿。

國分會聯合舉辦的【年輕人怎麼看 AI？】座談會活動，讓學生不但學習到媒體相關專業，更了解時下最熱門的 AI 產業，了解產業趨勢。

第二日活動邀請到目前在職的專業記者洪譽珊、葛柔及林淳芳與學生分享記者的日常及其擔任記者的經驗，並實際帶領學生進行新聞

採訪，從旁輔助學生完成訪談工作。大傳系湯允一主任則透過傳播發展的課堂講媒體的演變，他表示：「以往的傳播都是由媒體中心向外發布，但隨著科技的進步，如今已沒有媒體中心的概念，而是人人都是自媒體，透過社群軟體可以將自

身邊的資訊發布給所有人知道，更因此鼓勵學生們要努力培養媒體製作能力。

本次課程安排除了學生體驗到本校傳播專業教育，課程中更開放校內攝影棚與使用相關設備讓學生進行創作，期許學生能在未來選擇興趣專業時能有更進一步的了解。

108 課綱的實施，「科技資訊與媒體素養」成的課綱中重要的一環，更是大傳系的強項，協助本次計畫執行的大傳系王翔都副教授指出「本次課程策略是聯盟高中所需規劃課程，配合高中校園「小小記者」活動，協助學生了解採訪、寫作、敘事等技巧，合作學校反映極佳，已有多所高中接洽未來合作的可能性。大傳系王翔都副教授更進一步指出，面臨少子化的衝擊，唯有與策略合作高中攜手合作，展現專業，才能一起強大，共同面對挑戰。

大傳系湯允一主任則透過傳播發展的課堂講媒體的演變，他表示：「以往的傳播都是由媒體中心向外發布，但隨著科技的進步，如今已沒有媒體中心的概念，而是人人都是自媒體，透過社群軟體可以將自



2020 僑生聯誼會 音你而唱 僑生組冠軍曾漢恩

【文 / 李文瑜】由僑生聯誼會主辦「音你而唱」華語歌唱總決賽，11 月 25 日與中堂舉行。歷經精彩比賽，成績出爐，僑生組冠軍曾漢恩，非僑生組冠軍尤大謙。今年的比賽，讓在全球疫情下仍留在文化大學還能盡情歌唱比賽的僑生感到非常開心，也謝謝文化大學舉辦這場活動，留下美好的一個紀念之夜。

榮、季軍武清顯。2020 年僑生聯誼會歌唱總決賽最佳造型獎周諾怡、最佳台風獎江佳恩，最佳人氣獎武清顯。



參與活動的國際學生表示，今年全球受到新冠肺炎疫情影響，許多活動都延期或停辦，臺灣因防疫有成，讓這場優質活動可以如期舉辦。總決賽邀請選秀節目《聲林之王 2》陳忻玥、《羅雀高飛》演員田家達獻唱，現場溫暖的氣氛感動仍留在台灣的僑生們，留下具紀念意義的一個晚上。

各組獲獎名單包括：僑生組冠軍曾漢恩、亞軍鄭康亮、季軍李宇帆。非僑生組冠軍尤大謙、亞軍尹長



第 782 期
中華民國 109 年 12 月 14 日
CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS
發行人 / 張鏡湖 社長 / 徐興慶 顧問 / 陳虎生 楊湘鈞 華夏導報網址 / http://epaper.pccu.edu.tw 電郵 / editor@pccu.edu.tw
主編 / 李文瑜 攝影 / 戴見安 美編 / 華岡印刷廠 地址 / 台北市陽明山華岡路 55 號 電話 / (02) 28610511 轉 13602



南投庄腳團仔苦學成文大校長 獲選東吳傑出校友返校演講

徐興慶校長：政府須成立國家級東亞學研究中心 為大學外語教育開創新局



【文 / 楊湘鈞】甫獲東吳大學第五屆傑出校友的中國文化大學校長徐興慶，11 月 21 日在東吳大學建校 120 年「外語菁英論壇」的專題演講中，以「我的學思歷程—從外語學習到跨領域研究」為題，細說一路求學、當上學者的心路歷程，並指出做研究應以個人志趣為方向，而非受熱門程度或待遇高低所左右，一味地隨波逐流、追求利益，並不是學者該做的事。

學聯考與大學教育有落差，城鄉之間的教育資源落差非常大。他不諱言提到，「聯考就考了三次」，兩度落榜後先去入伍服役，連父親都覺得若沒書讀就留在鄉下放牛，第三次報考終於錄取東吳大學東方語文學系。

「外語菁英論壇」主題為探討如何迎接外語教育的新時代，包含東吳大學校長潘維大、副校長董保城、外語學院院長張上冠、文化大學校長徐興慶，以及台師大英語系教授蘇子中、東吳日文系教授賴錦雀、淡大德文系教授吳萬寶、政大英文系主任招靜琪等學者出席盛會，共同探討「外語教學面臨的挑戰與變革」。

大學時代即在東吳接受嚴格日文訓練的徐校長，卻對比較歷史的研究產生興趣，因此計畫前往日本留學，專攻日本史及中日關係史，最後於指導教授的指導下，從廣域的中日文化交流史領域中，找到中日人物及思想研究主題，花費三十年的功夫，徐校長成為東亞各國之中，專注日本漢學、朱舜水人物研究、日本水戶學等領域的知名學者。

出身於南投鄉下的徐興慶校長表示，「當年大

徐校長表示，日本留學歸國後他陸續至文大、台大任教。當了文大校長之後，仍致力促成跨國的日本學與東亞學研究，並積極引進資源，不遺

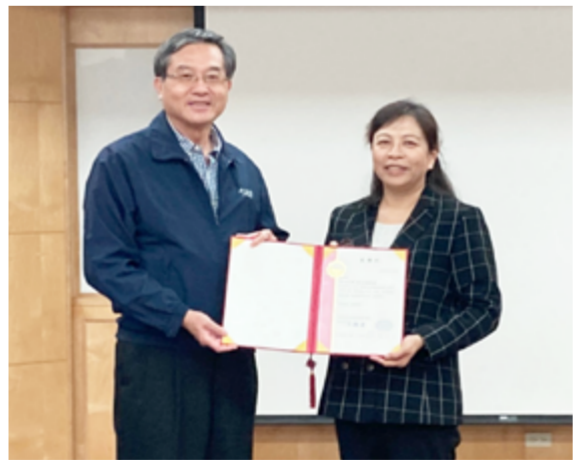


餘力培育年輕的研究人才。他籲請眾人思考，「學問的價值到底是什麼？」並提到，「談了廿多年，沒有學問是熱門或是冷門的，在於有沒有興趣。」徐校長說，或許有人會問，靠興趣來做學問會不會將來沒有飯吃？他則認為，「有沒有飯吃我不知道，但唯有興趣才能堅持下去，這就是學問的核心價值。」

在演講尾聲，徐興慶校長提到接受媒體專訪時，曾強調「未來台灣外語人才的培育需增加第二專長」及大學外語教育改革方向，說明「東亞日本研究協會」、「亞洲未來論壇」對台灣學術發展的重要性，政府須成立國家級的東亞學研究中心，才能讓未來的研究及人才培育得以永續發展，為大學外語教育開創新局。

學術與研究倫理行政辦公室邀請周倩教授演講

徐興慶校長親頒感謝狀 宣示校方積極致力維護學術倫理



【文 / 李文瑜】本校學術與研究倫理行政辦公室

11 月 27 日舉辦學術倫理工作坊，邀請前科技部科教司及國際司長、交通大學終身講座教授周倩談「學術研究這一行：研究誠信的知能與實踐」及「從抄襲到自我抄襲：內涵、規範與預防之道」，徐興慶校長也蒞臨會場，親自致贈感謝狀，感謝周教授的用心與分享。

遍，分工也越來越細，尤其網路的發展，使學術研究過程與結果透明化，師生關係也逐漸改變。周倩教授說，這些時代的種種變化「帶動」了期刊、研討會產業生態的震盪，學術倫理的議題也愈發複雜而重要。

本校為積極維護學術倫理、研究誠信，及妥善執行人類研究，保障研究對象權益，因此成立學術與研究倫理諮議委員、學術倫理委員會。總計六個小時的學術倫理工作坊，也是首場學術倫理相關的教育活動。

周倩教授強調，學術研究倫理的實踐，必須透過政策制度、管理機制、教育訓練及案件處置四個面向，缺一不可，其中前三點尤其重要，包括政策、管理及教育完善見效，才能減少案件的發生。

「學術研究是什麼？」周倩教授說，學術倫理、研究倫理與研究誠信的範疇非常重要，近年學術界競爭越來越激烈，跨領域、跨國研究越來越普

周教授提醒，學術倫理在於心，並以「高度的學術自由來自嚴謹的學術自律」與在座的師生們共勉。

文大成立全台唯一學生會永續部

徐興慶校長：永續須師生一同投入 共創未來發展願景



【文/楊湘鈞】文大學生會本學期新成立永續部，這也是全國大專院校學生會唯一的永續部。校長徐興慶領銜校內長官一同到場支持。永續部秉持永續議題校園主流化及永續創新專案人才培力平台兩大核心，永續部長蔡文培說，更應該勾勒未來人類發展的青年世代，永續部期以學生自治承載各方想法，共善更好的校園。

學生會永續部攤位「續攤啦！」於11月23日至12月4日舉辦，共迎永續部成立儀式，校長徐興慶、副校長王淑音、總務長施登山、教務長方元沅、學務長李亦君及永續社區與社會創新研究中心主任趙建民皆到場支持，為永續許願樹別上永續許願卡，盼永續議題進入校園。

永續部長蔡文培指出，隨聯合國倡議永續發展指標(SDGs)，各校永續社團紛紛成立。文大推動大學社會責任(USR)及青年永續教育有成，永續部在多方協助下成立，目前已有性別平

等、潔淨能源、氣候行動等專案。12月也將以風力發電機及太陽能板舉辦「風光音樂會」，及「溫暖節菜鳥食驗計畫永續市集」，希望師生能從今天開始，支持永續部。

校長徐興慶說，學生會永續部成立是全台指標性創舉，文大近年非常重視永續發展，推動陽明山學，永續討論的是未來發展方向，師生必須一同投入，共創未來發展願景。

副校長王淑音指出，文大自2013年獲得國家永續發展獎殊榮後，在大學社會責任、深耕社區的陽明山學、總務處節能措施及學生跨領域永續培力發展有成，非常慶幸學生能自決成立永續部，有了學生的參與及鞭策，未來校園的永續發展相信會更有助力，也期待永續部能永續發展。

社會科學院永續社區與社會創新研究中心主任趙建民表示，除了唯一永續部指標，永續部也是全台第一所建置太陽能板的大學，可以讓社區參

觀公民電廠，深化文大推動陽明山智慧綠能社區的願景。中心也落實青年永續教育，看到文大能由學生自主發起成立永續部，能夠一同共創永續價值，非常欣慰。

學生會理事長陳維聰表示，能看到那麼多一級長官到場支持，代表學校樂見學生會能成立永續部，也期盼師長與學生能有更多連結，看到學校有那麼多永續人才，可以設立部門，推廣永續議題校園主流化很讓人振奮。

109年度全國教職員網球賽 文化代表隊奪長青組冠軍

【文/李文瑜】109年度大專校院教職員工網球錦標賽，文化大學由體育系陳嘉遠主任率隊參賽，成員包括運動教練研究所盧俊宏所長、國際企業管理學系林炎旦老師、美術系李錫佳老師、體育學系沈啟賓老師、余清芳老師、詹淑月老師，以及運動與健康促進學系劉宏祐老師。他們代表文化大學參加長青組賽事，技壓去年冠、亞軍，拿下2020年全國教職員工網球賽冠軍寶座。

109年度大專校院教職員工網球錦標賽，11月27至29日在國立中正大學舉行。11月28日預賽先以2:1力克去年冠軍東海大學A，

再以2:1擊敗中興大學藍，晉級八強決賽。29日決賽首場以2:0力克東海大學B後，再以2:0擊潰去年亞軍高雄應用科大學挺進冠軍賽。

冠軍賽中再度遭遇東海大學A，第一點的比賽由詹淑月老師及劉宏祐老師以6:1獲勝，並由沈啟賓老師及李錫佳老師出戰第二點。

雖然在第二點的比賽中，一度從5:0的領先被對方追至5:4，但沈啟賓老師及李錫佳老師展現高度抗壓力，立刻掌握比賽節奏，最終以6:4贏得第二點勝利，終場以2:0擊敗東海大學A拿下比賽的冠軍。



導師們辛苦了！華岡有你們更溫暖

徐興慶校長：擔任導師最引以為傲的就是收到學生謝謝兩字

未來文大校訊將定期刊登獲獎導師感言，謝謝導師們的付出。



工學院 化學工程與材料工程學系

張鈞智 老師

因面對的是青澀的大一新生，發現種種因素都在考驗著師生的相處與互動，認知到唯有投入時間與心力，才能達到自己預期的成效。雖然過程中有甘有苦，但能伴隨著學生開心成長，是身為導師最可貴的成就感。



工學院 電機學系

謝劍書 老師

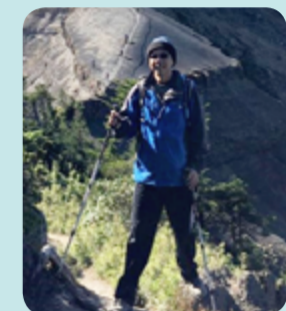
由於任教職的二十年中，擔任導師工作只有短短三年。擔任導師最有成就感的方面就是能解決學生切身問題，使其能逐步邁入自我和快樂學習。在未來擔任導師的日子裡，將持續秉持教學初衷，使得班上每一位同學都能建立自己明確的求學方向及找到自我正確的人生觀，以能進入文化大學就讀為榮，未來更能成為一個有用的文化人。



工學院 化學工程與材料工程學系

陳彥友 老師

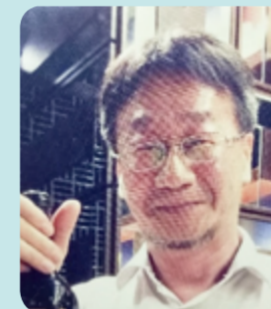
這是我第一次擔任大一新生班級導師，細數過去一年的日子裡，從與同學們的相見歡，到引導同學們適應大學生活，再到課業、生活與未來生涯的經驗分享，我與同學們從陌生到建立互信，一路走來指導同學也讓我對於學生的引導更得心應手，很高興看到同學能順利融入文化大學這個大家庭，未來將更兢兢業業的扮演好母雞帶小雞的導師工作。



工學院 紡織學系

張志鵬 老師

從文大到任第一天就開始接任導師工作，至今連續將近30年，這些年來是在邊做邊學中學習與學生們互動與相互成長。輔導工作在面對一班50多位同學要全面俱到的關懷與照顧，在實務上確實有許多的難度，慶幸背後有學校生活輔導相關單位與系上同仁們的支援，使導師工作能夠順利完成。謝謝！



工學院 資訊工程學系

徐盛軒 老師

在與同學的互動中，聽著同學述說自己的生活、學業以及面臨的煩惱。身為導師的我，除了傾聽，所能給的具體建議實在不多。然而，同學卻給我可以了解他們想法的機會，了解站在他們角度所看見的世界。師生互動中，我的確因此獲益良多，期許自己努力學習，師生共同成長。



農學院 園藝暨生物技術學系

林信宏 老師

與學生相處的經歷不僅豐富了我的人生，也讓我更精進待人處世的態度。我透過循循善誘的方式，讓學生知道視野決定他們的廣度，知識決定他們的深度，態度決定他們的高度。我常以自身經驗為例子告訴他們生命中存在著許多挫折，積極看待挫折可以走得更遠、更速，永遠不要放棄追夢的勇氣。相信自己的能力，期許自己的夢想有一天終會實現。



農學院 動物科學系

張雅琇 老師

回想學生們來訪長談，或偶遇聊及課業、日常、甚至是未來專研學術方向等話題時，我總是期許同學們被啟發更多正面能量。如以經驗談，當然不忘提醒同學們要享受大學時光，因為這段求學過程會是一段特別又美好的回憶。進入課堂，學生們和我都在學術氛圍中被培育著，對新知識以好奇，對科學論述求甚解，我也期許彼此在教育的環境裡快樂地茁壯。



農學院 森林暨自然保育學系

許立達 老師

擔任這班級的導師剛好是代理主任期間，因此從新生報到起，乃至開學後的校歌比賽、新生盃比賽等，都一路陪著他們，帶著他們步入大學生活。第二年看著他們努力地投入系學會的各項服務工作，見證了他們日漸成熟、成長，內心感到無比欣慰。這兩年來雖然難免有些波折，但希望未來的兩年能一切順利，能和大家有更多機會一起相處、共同努力。



農學院 土地資源學系

林佩萱 老師

在忙碌的教學與研究工作中，尚須扮演導師的角色非常不易，包含關心並追蹤學生學習情形、校園生活、社團活動等等，所幸在遇到任何困難或狀況向系上師長及助教請益，皆獲得有幫助的建議、資源及經驗分享。學生是最佳的回饋者，未來將致力於建立良善師生關係並和學生一起成長。



農學院 生活應用科學系

王惠珠 老師

2007年，我來到景色宜人的文化大學，時光飛逝，已經送走了13屆的畢業生。記得接下導師職位時，心中就想：我希望能像親人一樣關照他們，也想像朋友一樣跟他們融洽相處。這幾年，最要感謝的是系上老師和助教常提供不錯的想法或精神支持，且有學校作為後盾，所以沒有所謂的「最困難」。



農學院 保健營養學系

張維棠 老師

踏入校園任教僅三年的時間，對於「導師」一詞仍感陌生及窘促，也還在認真地摸索，獲得了這樣的一份殊榮，是肯定也是一種鼓勵。回顧這一年擔任導師的經歷，有很多的甘苦與樂。導生的相遇是一種緣份，我珍惜與每一位導生的相處點滴，也很幸運有機會能繼續陪伴他們成長並邁過接下來的三年大學生活。

