

華夏日報

中華民國五十七年十月十日創刊 第一〇二號

社址：中國文化學院 電話：八八六一四二轉

發行所：人行發社
 總編輯：楊長新
 副編輯：鄭新華
 主任：希貞
 編輯：楊新華
 發行：希貞
 印刷：希貞
 地址：中國文化學院

熱心貢獻愛校建校

張創辦入校慶頒發 華岡績優獎旗獎章

【本報訊】本校於七屆校慶慶祝大會上由張創辦入頒給對蓄運動而獲獎名單如下：(續昨日)

- 熱心愛校建校運動同學有：王業河(中二)、胡聰賢、李輝娟(英二)、林茂華(英三)、周健、張中靜(史三)、周乃溟(地一)、王茂剛(地二)、楊正(地三)、吳瓊興(戲三)、劉睿(戲四)、蔡昆山(體一)、葉千秋(家二)、歐陽仁(建二)、盧德(政二)、謝建宗(經二)、陳明山(經三)、林心正(經三)

燈光設計楊秉忠、聘請協助本團出國達成任務，為國爭光。李殿魁(國樂兼連絡)以及吳慕風、吳思珩、蔣德禮、李天民、周岐峰、林嘉安(隨團工作。均頒給華岡獎章。

七、工作成績優異：秀教職員十二人：趙振績(圖書館閱覽組主任)——辦理圖書師尊鑒：時光荏苒，久疏修書請安至深罪疚！欣逢春節，遙頌春禧！康泰！

海外學子念母會 華岡立成

敬呈者，來法進修之華岡校友日益增多，迄今已達十餘人，近日聚會，全體校友有意成立華岡學會巴黎分會，並定於三月一日母校校慶日正式成立，分會暫不設有組織，以全體校友為中心，一方面加強在法校友彼此間感情之聯繫，學識之敦勵與切磋，另一方面樂意為其他有意來法進修校友服務及解答疑難。倘蒙核准敬懇批交華夏日報撰稿發佈，俾便校友聯繫。母校校慶將屆，特謹以此為母校壽頌頌此稟奉敬請 安康

領袖嘉言

立志是青年好學入德的第
一義。

一、華岡學會巴黎分會暫時通訊處：
C/D Mr. CHU Cheng
1, Rue de la Coutellerie (來函信封請註明收件人中文姓名)
Paris 4e, France.

二、本分會現有會員名單如下：
朱謙 李萍子 萬慧琳 黃昭光
楊玉蓉 王佩珊 葉弘毅 劉紘
壹 李武博 高靜



生朱謙拜叩
二月二十日

校慶美展觀後記

王秀雄

一年一度的華岡美展在老師們的鼓勵督促與同學們的努力創作中，展現現在琳瑯滿目的會場上，他們的辛勤工作得到了豐碩的果實。五百多件作品中，由最初的基本素描到水彩、油畫、版畫、書法、國畫、圖案設計、篆刻等項目，其中最具有特色的是在銅版畫，這是中國文化學院美術系所獨具的一種設備，由銅版的刻繪、腐蝕，一直到印在紙上完成一幅銅版畫，在缺乏教學設備的各大專美術系科中，這項印製工具是值得選用為教學工具。我國的美術教育家往往只是傳授學生以手作畫，殊不知現代的美術教育中，普遍使用機械工具以協助學生解決創作上的技巧障礙。

華岡美展此次展出學生學習過程的基本訓練——木炭素描，這項展出的意義是使得同學深入的瞭解基礎教育，讓同學透過了解單色的素描與色彩繪畫的關係，並進而追求畫面上的質感、量感、空間感、及全面的統一。國畫的展出佔地有兩大間，可說是最充實的展出，包括山水、花卉、翎毛等，雖然大部份，其中曾木泉的山水，層層渲染，厚重沉實；莊澄欽的山景，筆法疏潤、墨色分明；王三弘的花鳥等，格調趣味都很清新，可以說是優秀的作品。

油畫展出作品約四十幅，畫幅不大，大多數同學都刻意追求主觀在物體上所產生的那種迷濛的感覺，所用的畫法不外印象主義的方法，以這種方式表現的畫法是學習過程上必須途徑，黃吉裕的靜物、裸女，二幅都能抓住空間感，穩重而有迷濛的視覺；連金球的人像，筆觸純熟、秀美而生動；于靜君的靜物以同一色調畫，有安定的美感；許坤成是用較不方向的畫法表現，所展出四幅風格皆不同，筆者認為，這種多圖案的設計展出著重於平面設計，以海報、月曆居多，設計尤其以胡澤民的臺灣觀光月曆、莎翁名劇「奧塞羅」演出海報，最為特殊，以線及色彩的面組成的形，在秀麗的柔美中透出強韌的張力；倪世賢的藥品海報，有拙趣；另有梁開明具有創造性的作品。

版畫部份分木版畫、及銅版畫二部份。木版畫以胡澤民的失樂園最佳，運用圖案設計的技巧，表現木刻線條的強力；湯婉慈的彈吉他的女人；于靜君的親情都表現不弱。銅版畫都以精細的構圖作畫，對人物的刻劃有極佳的成績，以卓春美、汪幼蘭、翁美娥三同學的作品較具表現力。綜觀這次華岡美展，比前數次美展都有長足的進步，不僅在量上增加畫幅，同時質素也同樣提高，這應歸功於美術系主任陳丹誠先生及各指導教授們，筆者於滿懷欣悅看完這一豐富的美展之後，更寄望中國文化學院美術系的同學，努力創造這一代藝術的新風格，正如胡澤民的華岡，日新又新。

嚴格執行點名制度 定近日開始施行

希按圈定座位就坐

【本報訊】本學期點名制度，將從最近幾天開始施行。教務處黃助教表示：本學期同學座位，均按照註冊時自己所填就座。註冊時沒填的同學可到助教辦公室申請補填。選修生座位，由點名小組負責安排。各系另有規定者，則按原規定。教務處表示：本校點名制度，將從本學期起嚴格執行。

【本報訊】本校愛惜時光。【本報訊】本校班班代表，希於明正上課外活動指導組開會，並不得無故缺席。

【本報訊】本校班班代表，希於明正上課外活動指導組開會，並不得無故缺席。

大陸來臺生學獎請

【本報訊】大陸來臺生，專科以上學校，經救濟委員會登記，確係單身無依或直系親屬，確無謀生能力，不能擔負在學費用，學業成績七十五分以上者，從即日起，到三月十二日，可向學校申請大陸來臺就讀專科以上學校清寒優秀學生獎學金。

加強時間觀念 百花池置電鐘

【本報訊】據總務處稱：本校計劃在百花池中央裝置一座新穎的電鐘，使得大家能隨時獲得優待同學。又「美哉中華」第四期業已出刊，希望各班班代表，到華岡書局領取。

慶祝校慶 書籍特價

【本報訊】據華岡書局張經理表示：慶祝本校兩週的各種書籍大優待。文星書店出版的圖書，更以五七週年校慶，自校日起，舉辦為期兩週的各種書籍大優待。文星書店出版的圖書，更以五

興學報國 宏揚文化

欣逢校慶 各界賀電

【本報訊】三月一日為本校七週年校慶，海內外各界紛紛來電慶祝。紛讀張創辦人「興學報國」、「宏揚中華文化」。

賀電：①張其鈞 楊希震先生 欣逢院慶敬電恭賀以公務未克赴會。謹祝 貴院「宇範益宏、懋猶永建。

②張曉峯先生 欣逢創辦七週年 謹電申賀 賀函：①曉公賜鑒 今日欣逢貴校第七屆校慶，緬懷 公履畫艱卓著，興學報國，宏揚中華文化，培育建國人才，賢勞卓著，欲譽國際，曷勝歡忭，敬肅寸箋，聊表賀忱。恭祝 成功

德國孟澤爾 謹啟

我們的話

談我與你們 也談將來

【本報訊】本學期點名制度，將從最近幾天開始施行。教務處黃助教表示：本學期同學座位，均按照註冊時自己所填就座。註冊時沒填的同學可到助教辦公室申請補填。選修生座位，由點名小組負責安排。各系另有規定者，則按原規定。教務處表示：本校點名制度，將從本學期起嚴格執行。

徵稿

我們希望的稿件如下：耐人尋味而不晦澀的新詩。九百字以內的感人的散文。一千五百字以內的感人的小說。客觀、正確、誠懇的批評、討論。

我們期待：屬於你的、屬於華岡的、屬於現代的、屬於創作的、屬於任何有深度的、屬於任何有深度的、屬於任何有深度的。

來稿請投：陽明山華岡新聞研究室或華夏日報社稿箱紗帽山收。



中國花瓶 玫瑰的插著

我的桌上有一束玫瑰
玫瑰插在我瘦瘦的頸項
月色流進來 醞釀我澎湃的血液
順花莖導管 我底血液
使玫瑰開成妳臉的那種顏色

天空就捲成了妳那多棱瓣的臉
插在一隻乾隆時代雙龍耳的花瓶
我的頸項忍受着 霜露的凍寒
一柄厚厚的刀脊 流映着月色的冷冽
我感知我鮮紅血液的洶濤

一種霧雨陰靈的夜晚
我擁抱着一束玫瑰睡覺
我輕撫着貓 絨絨的毛
我睡在藍色 晴空的草原
我眼睫開處盡是妳溫馴的容貌

妳是我靈魂的一束玫瑰
開着三種不同顏色的花
妳是我血液的原糧
我血液供養着 玫瑰怒放的不凋
玫瑰插在我瘦瘦的頸項