

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第一〇六〇號

校刊。非賣品

社址：中國文化學院 編輯室：二二三三

發行	人行	發社
副主	郭長	社主
編	黃公	印
刷	共	刷
印	關	印
系	學	系
心	中	心

系際杯球類比賽

於今日午點燃戰火

女子組將於十三日後次第展開

(本報訊)系際杯球賽，男籃、男足、男排的比賽，定於今日中午十二時十分在各類球場開鑼。女子組將於十三日後次第展開。

此次比賽分男、女籃球，男、女排球，男子足球，女子壘球六項，共有一百三十五個隊參加比賽。其中男籃、男排最多，各有三十四隊，男足次之有三十三隊，女

排十七隊，女籃十隊，女壘有七隊。比賽將進行到本月底結束。

系際杯球賽，近年來已成爲本校球季之高潮，一則可以相互觀摩球技，且能增進系際間友誼，此將今日登場球隊，時間列示於后。

箴一日每

君子可以欺以其方

難罔以非其道。

A superior man may be imposed on by what it seems to be as it ought to be, but he cannot be entrapped by what is contrary to right principle. --Mencius

本院文化復興分會提供

本報訊：華岡博物館即日起在第三區舉辦「航運特展」，該項展覽由海洋系合作提供。展出內容有世界航運發展資料，國內外各港埠及船舶現狀，未來發展及計劃等。

由於世界經濟的高速發展和科學技術的日新月異，人類物質的供應和交換，主要賴於航運；因爲航運能量大，代價低是任何其他交通工具所無法

比較的。此次展覽以最簡明的方式顯示航運的現況和發展趨勢。展出圖片一百餘件。



△李爾王劇團於國立藝術館演出。時衆觀神注的觀劇賞情。

李煥週會演講

指大教且主自教

(本報訊)「大學教育的主要目的在培育學生的自我教育。」救國團主任李煥，於八日上午十時三十分在華風堂，本學期第四次週會上，作了如上的表示。

由於社會份子的知識水準提高，社會的進步快速，學校的人數增多，導致了大學教育的改變，今日的大學教育與往日已有顯著的

自我教育須要不斷的努力！不斷的自我鍛鍊。而情緒的成熟，人格的成熟才

是最主要的自我教育。情緒、人格成熟的大學生需要具備面對現實，從容應變，優於領導，善與人交，以施爲樂，感情昇華六個條件。同學們在課餘參加各種社團活動，即應注意培養自己從容應變的能力，優於領導的才能，善與人交的

性格。會中並由審院長頒發三月份宿舍獎金，歷時一個多小時結束。

簡訊

(本報訊)兒童青少年福利學系，訂於四月十日上午十時在大恩館三〇一室，邀請三軍總醫院陳福民大夫，演講「產前照顧的意義」。

又該系將於十二日上午八時在上述

國父教學研習會

在大成館召開

(本報訊)國父思想教學研習會，將於明(十一)日下午三時卅分至五時在大成館禮堂召開。參加的班級有英一A、英一B、俄文一、韓一、史一、氣一、市一、園一、畜牧一、家一、電機一，希同學準時到達禮堂。(又訊)本學期

大學及五專部期中考定於四月十五至二十一日一週內舉行，由各任課教師自行監考。

試題命題如需打印，請在命題紙上註明考試時間，於考前一週交至課務組。命題紙至各館教授休息室取用，試卷紙至教材組領取。

月票超出款額

請同學速領取

(本報訊)訓導處表示：於近期發還三、四月份陽明山線學生月票款額，出差額，部份班級及研究生尚未領取，請速領回，否則將報請學校處理，概不予以保管。

五月份陽明山線月票，已於本月八日至十一日(星期一至四)中午十二時五十分至五十分，在訓導處由班代表統一辦理，請各班從速辦理。

華岡攝影比賽四月十二截止

(本報訊)由本校攝影社主辦的第六屆華岡攝影比賽，因春假的關係，延至四月十二日截止。

交件地點爲倫二五〇，莊A三一，照片12吋至15吋，題材不拘，黑白，每人五張。

此次比賽獎金獎品甚爲豐富，而且

得獎作品將於園遊會展出。希望同學能把握此次機會，發揮攝影專長，踴躍參加。

教育部舉辦文化講座

(本報訊)教育部爲推行文化復興運動與加強青年思想教育，特在台北市實踐堂按月舉辦文化講座。

遺失

△新聞系程哲仁遺失學生證五八一六〇二聲明作廢。

聘名家評選，計取金牌獎、銀牌獎、銅牌獎各壹名，佳作十名，入選二十名。

遺失

遺失學生證五八一六〇二聲明作廢。

得獎作品將於園遊會展出。希望同學能把握此次機會，發揮攝影專長，踴躍參加。

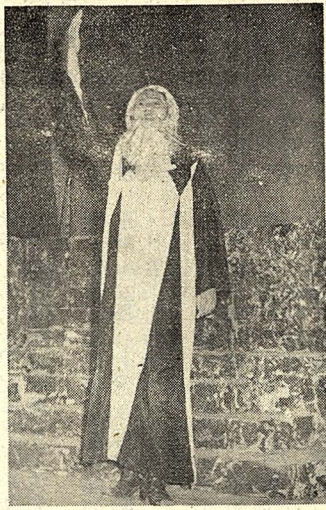
李爾王連日演出 頗獲各方好評

今晚終場後將於明推出「不了緣」

(本報特稿)莎士比亞的名劇，在應屆戲劇系畢業同學演下，又在舞台上活現了。

經過五天的演出，「李爾王」之後，四傳維德，揣摩著「李爾王」獲得，戲劇系將推出一個角色的悲劇精神，終於能在舞台上，各界好評，將於今晚最後一場的演出，海路國立藝術館演後，結束華岡藝展打頭陣的戲。緊接

飾演李爾王的戲



△(飾德維傳)王國的衰力老年演扮△的現活氣生得演情劇個整把能又而一，上型造在先首，年青的頭出十二位一。的功成常非是

角由康靈扮演，這由他演，引起了不少觀眾的笑聲，有一位小妹妹看完李劇一後就表示，她最喜歡的角色是傻瓜。

演肯特的忠心，大公主的虛偽和貪婪，二公主的吝嗇和刻薄，三公主的坦白與格勞勃斯王子爵的忠厚，這些角色都很適切的表現了「李」劇裏流動的人性，以及所表達的親子關係的主題意識。



△公位二爾瓦康與尼本奧子授冠皇把，爾李的齡高五九△得的時狀此見人夫爵公的獎貧、偽虛、薄刻那為旁，爵。態神意

「李爾王」跑龍套自許為王
演出花絮
背台辭準備求婚

△戲四的西洋文
化史老師在演出中
到後台慰問，結果
看到同學們那麼緊

張，又悄悄的退了
出來。
△每晚演出後，
演員們聚在一起吃

點心，一邊檢討當
天的演出，有位演
員忽然說：「嘿！
不是蓋的！咱也是
一王。什麼王？」
「龍套王」，咳，你
瞧瞧！

△有一位觀眾，
看完戲不停的背著
一句台詞：「陛下
，我和您沒有訂婚
的女兒三生緣訂。
一據說這也是他準
備求婚的「術語」。

新聞學會年會七日舉行

曾虛白應邀演講

六十年回顧與感想

新聞學會(華等等情形。對於當時辦報的方針，他表示完全是按自己理想希望去發展，以新聞重要性排版，採用自己稿子，不用外稿，並充實國內外的新聞。發行五個月銷售量即達八萬份，超過預定的目標，與當時上海有名的「申報」同為顯赫，更由於對當時的戰況有深入的報導，並激勵民心，使得這份報紙為當時最重要的精神食糧之一。

曾虛白教授的演講，贏得在場熱烈的掌聲。本校新聞系師生曾以鑄有「經師人師」的銀盾贈給曾教授並為曾教授祝壽。

年會中並改選第二屆理事，結果由張徽貞、范大龍、李廣淮、歐陽元美、吳東權、賴福來、陳揚揚、馬兆興、侯建文、林國泰、江陵燕、黃明家、郭淑敏當選。

出席該項年會的有本校新聞系主任鄭貞銘及系教授歐陽醇、王大空、顏海秋等。

談到他這一生從事新聞工作最得意的一件事時，曾教授說，民國廿一年在上海創辦大晚報，打破了當時新聞界許多陋習，如記者之間交換新聞，派報社控制

論述韓國李朝一代巨儒宗師時烈先生之偉著「宋子大全」縮影本全套七卷，日前由韓國成均館大學總長朴東昂博士贈送。創辦人已交由本校圖書館珍藏中。為便於讀者對此書之瞭解，在此，謹就本書作一簡介如後。

「宋子大全」簡介

陳伯豪

「宋子大全」一書是為記載李朝尤庵宋時烈先生的一代著述；換言之，亦即集尤庵先生學問、思想大成之文獻。尤庵一六〇七年生於忠清北道沃川郡九龍村，一六八九年卒於全羅道井邑，享年八十三歲，時當宣祖四十年至肅宗十五年間。宋時烈先生一生精研朱子學，而有一代儒宗之稱，仁祖十一年(一六三三年)九月狀元及第，越二年，即奉仁祖徵召而為太子鳳林大君之師傅，其後，尤庵做「學而優則仕」之精神先後輔弼仁祖、孝宗、顯宗、肅宗四代，凡五十餘年，官至左議政，義乘春秋，學傳武夷，集群儒成，實為萬世師表，尤於孝宗時參劃北伐大計，而為國家立下顯赫功績。

綠水喧如怒 青山默似嘯
靜觀山水意 嫌我向風塵

此雖為尤庵先生的一首五言絕句，但也可視為其一生精神之寫照，在此絕句中，我們當不難發現尤庵絕非是追求權勢的世俗政客，而實為以嚴峻、誠實之態度來凝視自然與人生的一代哲人。

「宋子大全」一書，最初為依閱鎮厚之建議，後得肅宗之讚許，而於肅宗四十三年(一七一七年)在藝文館刊行了鑄字本，此即為本書之初刊本。其後至正祖十一年再行刊印增補版，至此，「宋子大全」方於焉完成，凡二一五卷，一〇二冊。然至今已年(一九二九年)時又補遺了六冊，合為一〇八冊，目前在本校圖書館珍藏之「宋子大全」即為此一百零八冊之縮影本。(由韓國國文學會印行)

此書蒐羅甚廣，含意深切，除收錄尤庵宋時烈先生一生之思想精華外，更著重其學問及文學。觀此書之內容，其意義與價值，約可析如下述四點：1. 收錄了先生各種封事、策文、啓文、疏文、書翰、詩等，而為研究李朝政治思想的貴重資料。2. 蒐集了先生與當代學者、弟子間的質疑問目及疑義文、諸說等，而為研究性理學的最佳文獻。3. 精選先生日記、序、跋等，而為文化史上的貴重史料。4. 匯集先生神道碑文、墓誌、祭文等，而為研究李朝金石文的珍貴文件。

尤庵歷經李朝四代，以哲人風範輔弼國政，追求理想與現實相一致，並以斯文顯暢為己任，誠為李朝不可多得之「噫，道德之純粹，學問之高明，歷數古今，無出卿右。」(「肅宗實錄」)

演講消息

(本報訊)新聞系定於今(十日)下午一時，在大忠館華風堂，邀請中央圖書館館長朱家驊，以一全國圖書統一編號與中央圖書館「為題，作專題演講，歡迎同學踴躍聽講。