

# 華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：二二三三

中華民國五十七年十月十日創刊 第一〇七三號 校刊·非賣品

發行人：郭長  
 社長：黃長  
 副社長：黃長  
 編輯：郭長  
 印刷：黃長  
 發行：郭長  
 總編輯：郭長  
 印刷：黃長  
 發行：郭長

## 提倡正當育樂活動

### 發展蓬勃學術風氣

#### 活動中心舉辦各種季節活動

(本報訊)為提倡正當育樂活動，發展蓬勃學術風氣，以期達到社團活動的理想，活動中心在各委員的策劃下，自四月十五日起展開了一連串的季節活動與專刊編輯。

據活動中心總幹事林詩輝表示，這一系列活動包括：通安全週、文藝週、勞動服務週、母親週、華風週、越野賽跑、社團績效展、音的欣賞、新康樂幹事講習、園遊會等。

專刊編輯計有華岡社團概況簡介、愛校建校徵文專輯、社會服務隊專輯等。

自本月十三日至卅一日，由學術委員陳嘉陽及各委員

## 箴一日每

(子孟) 助寡者道失，助多者道得

He who finds the proper course has many to assist him.

He who loses the proper course has few to assist him.

本院文化復興分會提供

本報訊：本校圖書館最近又接獲一書，計有宋院院長贈書七冊，吳金張雪門先生紀念集四冊，孫振堃女士贈英文書三冊，文華贈書七冊。

## 本校圖書館獲贈一書

## 英語專題講座

(本報訊)語文中心英語部與英文學社，定於(廿五)日下午七時，在仁三〇九舉行英語座談會。

## 華岡攝影比賽今晚公開評審

(本報訊)第六屆華岡攝影比賽，經一個多月的收件、訂積分制評定優勝獎。共取金、銀、銅牌獎各一名，佳作二十名，分別頒發獎牌獎品。

這次攝影比賽是由華岡攝影社主辦，共計一百五十餘件作品。該社為公正起見，並使同學有觀摩的機會，特以公開評審方式舉行。

## Chinese-American

此項座談會乃語文中心英語部與英語學社合辦的定期演講之一，會中主講人將探討華裔美人在兩種文化社會的適應問題。

今日改選完畢

(本報訊)課外指導組表示：尚未選下學年新任社長的學社，請儘快於(廿五)日以前選舉完畢，並向前指導組登記報備。

電影招待券

戲劇系供索取

(本報訊)新世義，招待券為數不

馬祖高中徵求

自然科學教員

徵求六十三學年度有志服務戰地教育者

有與趣者，請將臨時畢業證書暨戶籍

膺本全份公務員履歷表與體格檢查表共

四件，寄至該校。

## 招領信件

1. Mr. I-Usiung Ju.
2. Mr. Elliot Sperling.
3. Mrs. Wang Tao.
4. Mr. Charles L. Henry
5. Mr. Kuft B. Kalfs.
6. Miss Lian Yea Jen.
7. Mr. Jung chan Kao.
8. prof. T.H. Chen.
9. Miss Liou yea Jen.
10. Miss. Feng-Lan Chiang.
11. Mr. Benedict yen .
12. prof. Jung chao huo.
13. Horng Rach-Shi.
14. Ja-Bin-Nai.
15. Chang Yen Wang.
16. Mr. Su Joe Chau.
17. Lee Ruenn-Shen.
18. prof. Wong Kenn.
19. Mrs. Ann Marie Mirchell.
20. Miss Louise D.C. Hu.
21. Chao Kuan Fu.

## 遺失

△黃淑君、蔡姪麗、黃玉堂、高延台等人的月票，現均在本報，請携學生證領回。

△甘玉虹遺失華岡實習銀行存摺第

△買一鄭清恕遺失木質印章一枚聲明作廢。

△森二周輝榮在校園內遺失一透明膠袋，內有行車執照及駕駛執照，盼拾獲者送至本報。

△昨日日本報刊登「劉毓棠」出任所長標題誤登為劉毓

堂，特此更正。

多，請至戲劇系辦公室索取。

小啓

## 學生活動中心經費收支表

收入：	上期結存	\$ 22,925.20	63/2/20
	學生活動經費	263,040.00	63/4/17
	女青年會借款	6,000.00	
支出：	社團協助費	\$ 291,965.20	
	西洋劍社	\$ 300	
	西洋劍社	340	
	各項活動費	5,912.00	
	雜項支出	2,998.00	
	公務費	1,186.50	
	文具用品	16,704.00	
	濟助費	3,746.00	
	設備費	300.00	
	宣傳費	60.00	
	刊物費	108.00	
		31,654.50	
		\$ 260,310.70	

出納	會計	總務	副總幹事	總幹事

為昭信守，如有疑議，請依規定程序，撥寫至活動中心查核。



# 不同凡響的神劇以利亞的演出康誦

中國文化學院音樂系師生，四月十八日、十九日連續兩天，在華岡華風堂與台北市聖教堂，先後演出孟德爾頌的神劇「以利亞」的全部。此一清唱的神劇，計分兩個部份：第一部份包含薄奏、序曲、大合唱、女聲二重唱、男高音獨唱、小型合唱、女低首獨唱、女高音獨唱、混聲二重唱、男低音獨唱等廿曲；第二部份包含女高音獨唱、大合唱、男低音獨唱、女低音獨唱、男高音獨唱、小型合唱、三重唱、四重唱等廿三曲。全部共有四十三曲。（大合唱有廿二曲）大合唱由該院音樂系暨五專西樂組全體學生擔任，由華岡交響樂團伴奏，獨唱與重唱，則分由該系老師學生擔任，指揮是美籍教授包克多。動員演唱演奏者將近二百五十人，場面龐大，情況熱烈，由於長時間的認真練習，準備充分，效果堪稱良好，表現令人滿意！這部神劇在台北用管弦樂團伴奏，作完整的演出，可以說是空前創舉。開拓了音樂演出的一項新的紀錄，而且在音樂藝術的效果上，提供了值得讚美的成績。他們在演出的要求上也盡了最大最佳的能力。指揮包克多，獨唱唐鎮、曾道雄、席慕德、歐秀雄、李水蓮以及重唱合唱合奏的團員們，都有高水準的表現，尤其是合唱音量的雄偉，厚實；合奏技巧的細膩幽雅，指揮技術的嫺熟樂句表情處理的適妥，動作姿態的優美，均使聽眾獲得最佳的享受，與衷心的欽佩。兩天來聽眾踴躍，座無虛席，由於樂聲動人，表現精彩，得到全體聽眾的一致贊揚，還有很多的聽眾因為座位已滿，居然站着聽了兩個半小時，興趣盎然，毫無倦色。這是神劇以利亞音樂力量的驅使吧！該院音樂系的師生，九個月來的辛苦努力，的確收穫豐碩，在音樂演出的水準上，又創立了一段新的里程碑，實在是一件可喜的事。兩場演出的比較，似乎以聖教堂的效果為更優，可能是因為該堂略有回音，增加了若干的共鳴的緣故。

## 日本天理大學交換教授蜂矢宣朗、藤善尚憲

### 推薦彭淑美為體育系助教

謹啓者：萬象嘉轉，傲地櫻花怒放正殷。敬惟閣下與居日泰，為頌為賀。久疏請安，容或見遺於閣下，惶恐戰兢，執管奉書。不才乃民國五八年秋至五九年夏間，忝任天理大學交換教授，被遣至貴院日本研究所之一員。僕不諳中國語，以致歸國之際，晉謁辭行後迄今，惘然寸斷函候。唯從來做天理大學任職之江樹生教授處，時間閣下貴書。

却說，斯次所以敢冒不韙，乍然上書，乃為貴院畢業生彭淑美事。僕歸國趨際之際，巧逢體育系一年級在學生彭淑美、吳盈幸兩女式網球選手，在連仲杯（比賽）優勝之際，閣下垂頌表彰。不久，即獲閣下關照，惠於「美哉中華」一關一特輯專欄。彭淑美乃是役之後衛。

據彭淑美之近函云，貴院體育系助教，現正有缺，爰就她是否應徵該助教職事，徵詢僕意。僕當即勸其務必應徵，併附書：此為她發揮網球技術絕好之機，亦係顯其技能，以貢獻母校之體育教育，博取最大光榮之機等，僕之兩點意見。

僕歸國後，民國六十一年夏，天理大學方面邀請彭淑美、吳盈幸兩氏，參加天理大學網球俱樂部之暑期集訓，及各種（比賽）大會，以冀其技術之磨練與上進。於此期間，僕屢與她共同行動，熟知她之人品與技術，認為她今後之職，當推體育系助教，最為適當。覆她信後，擱筆再思，深感右星之經緯，實有稟告閣下之必要。更有進者，僕亦恐，以對文化學院已乏攀緣之一介外間教師，竟實聞該事，誠甚悻悻、失禮。經再三考慮結果，認為彭淑美如被擢為助教，對其本人之將來有益，併對文化學院之教育，容或更多貢獻。故此，不能緘默，下一大決心，書呈此函。良因為臻大善，小節不拘也。

撤開體育諸教授，直接上書閣下乙節，是否有當，僕曾斟酌頗久。所憾者，僕與體育系諸教授，未有識荆之幸，故所恃者，唯獨閣下一人已耳。

再者，僕僅為愛好網球之一業餘選手而已，故關於專家見解一節，即附呈天理大學副教授、網球俱樂部監督、「軟式網球教室」（民國六一年十二月，曾由一文出版社譯刊）一書著者、藤善尚憲氏之意見。如逐一覽，即感幸甚。以上微意，敬請酌裁，是所至祈。最後敬祝閣下，政躬康泰。

天理大學教授 蜂矢宣朗 再拜

張其陶先生閣下：  
關於彭淑美之網球（技術），敬陳推荐詞如左。  
僕初睹其網球（技術），為昭和四十六（民國六〇）年春，天理大學軟式網球部為訪華親善比賽，造訪貴地之時。該時，她們在台北比賽之後，曾陪同天理大學球隊，前往台中、嘉義等地，於僕指導之下，歷經練習與比賽。該時之印象為：其比賽之應對，雖極巧妙，但有欠缺基礎技術之嫌。併且其發球、對打等工夫，如能猛進，即更有優秀選手之素質矣。

其後，因峰矢教授之贊助，她於昭和四十七（民國六十一）年夏，曾接受天理大學之邀，在暑假中，參與天理大學球隊之共同集訓，亦在各種大會中出場。為期雖短，但她非常起勁，學取日本式之硬式網球，故基礎球技，亦格外進步。其表現之效果為：昭和四十八（民國六二）年秋，在韓國所舉行第九屆亞洲大會之個人戰，以五比零成績擊敗前屆優勝者朴東順氏之一佳績。她早於第八屆大會（民國六〇）年在台北舉行一即膺選為國家代表，但此（九）屆係以主將資格出場者。毋容置疑，今後她將為中國一流之選手，為斯界之發展，貢獻鉅力。再者，僕希望其能再度來日之機，俾更磨練其天成之素質也。

天理大學體育部助教 藤善尚憲  
天理大學軟式網球部監督 蜂矢宣朗

## 旅美梁大鵬教授（前海南南大校長）

### 希望華岡成為世界哲學勃興之重鎮

曉峰先生道右：晚曾於前年創設「亞美研究所」The Asiamera Research Institute]於三藩市，業經完成立案手續，得美聯邦與加州政府之核准。一俟基金着落，規模即可粗具，倘以此一研究所為初基，則其餘計劃較易實現。晚年來之心力，大都集注於茲，可告慰者。

關於中國文化學院之發展，現已具為第一流大學之楷模，最可貴而為中外學府所缺乏者，即先生以創辦人之身份，駐校策劃推行，不特領導權之集中，且又持續無間，效一「特殊」，誠為任何偉大事業不實或缺的。故擬建議者，本校今後發展，擬須針對現世人類之迫切需求，速即計劃充分籌設並特加強哲學之研究。盼能三數年內，物色禮聘世界較為著名之哲學家（惜人材奇乏），配合吾國之治哲學而深植根柢者，群聚華岡，相信不數年當可成功為世界哲學勃興之重鎮。此對人類未來所應朝之方向而言，必為可歌可泣之不朽偉業豐功也。晚多年來，鑒於現在甚至名大學之哲學教授，所授者僅為哲學「史」，而其本身難得稍具哲學思想。效一危機，誠屬可慮！未審高明以為如何？

此外，晚正從事向若干民間學術教育團體，徵求圖書免費寄贈本校。此間亞洲基金會，已答允贈大量圖書於本校。盼即與該基金會駐台辦事處代表取得聯絡。由其依本校之需要，向該基金會總會請求（手續如此），即可照辦。另一建議為徵求西方已退休之名教授至少十人，來校講學，藉可加強原有教授之陣容。國內學府從未作此考慮，本校似可試辦。查退休教授既有其退休金，若輩來校，僅由本校致酬若干生活補助金便可，如校方能給予住宅，則事較易舉。謹此敬陳並頌崇祺。

晚梁大鵬 拜啓 四月十七日