

華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：二二三三

中華民國五十七年十月十日創刊 第一〇八四號 校刊·非賣品

發行所：人行發社 社長：郭長 副社長：黃長 編輯：郭長 印刷：黃長 發行：黃長

嘹亮歌聲悠揚琴韻

合唱比賽昨午舉行

史學中文家政分獲冠亞季军

（本報訊）本學期系際合唱比賽，昨日下午在華風堂演出，經音樂系主任唐鎮、包克多教授及杜黑助教的評審後，以系際組中文系獲

得第二名，第三名家政，第四名英文，第五名企管，第六名經濟系一年級。自組隊獲勝者為紅樓合唱團。

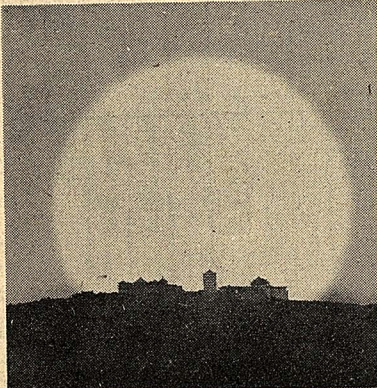


音樂系唐鎮主任，在比賽後的講評中表示：進步甚大；參加的隊多；以失學生證作廢。

箴一日每

富貴其得道，人之不處也。Riches and honors are what men desire. If it cannot be attained in the proper way, they should not be held. Confucius

本院文化復興分會提供



圖為攝影比賽金牌獎品——昇華

（美三陳英宗）

論，他說：第一名的昇華，得獎毫無問題，可以評審完後，陳學文先生會對得獎的作品立下評

簡訊

大通銀行台北分行經理 Mr. Aric Butelaar 主持，歡迎同學參加。

據課務組表示，俟各任課教授評定成績及應修學分是成足夠後，即可參加論文口試。

（本報訊）攝影社敦請中國攝影協會理事長鄧靜山來校，講評國際攝影比賽的幻燈組，於五月九日晚六時半在國父思想教室放映，內容有自然組與寫意組，彩色調和，希望愛好攝影的同學準時參加。

研究生學科試昨日圓滿結束

（本報訊）本校博碩士班學位學科考試，在昨（八）日中午最後一堂「第二外國語文」考試完竣後，圓滿結束。

計有博士班十一人，碩士班一〇九人組成績股。

四月二十六日晚七時，國父思想教室已有許多同學在翻看攝影比賽的作品，彼此之間互相提出意見。不久，陳學文、溫靜平在劉社長陪同下到達逸仙堂，受到同學的鼓掌歡迎，爾後陳宏也來到。於是三位先生協同後，評審會即開始。

第六屆華岡攝影比賽記實

此次評審採初選、複選、決賽方式，以積分多寡來決定。共分〇、一、二、三、四等四級，在評審先生的初審下，一百伍拾件作品中，零分有四十六件，一分有三十四件，於是零分與一分的作品都被淘汰，剩

下八十多件，再度評審，產生了三十三件入選作品，再由這三十三件作品中選出佳作與前三名，決賽的結果，以美三陳英宗同學的「昇華」，獨占鰲頭獲金牌獎。印三王正帆的「一色調分離」得第二名，印四林坤鴻的「純真」奪得第三名。第一名的昇華是以華岡遠景為主題，配上太陽的背景，使華岡城看起來的確有昇華的意味。

評審完後，陳學文先生會對得獎的作品立下評

發揮自愛自潔 保持環境衛生

（本報訊）「保持環境清潔，注意健康衛生」一向為全校同學默默服務的榮民先生，昨日昨呼籲住校同學，保持室內室外的整潔，並注意衛生。

前些日子，榮民隊為同學衛生計，特別動員榮民先生，把大倫館男生宿舍的一天，井一清掃乾淨，一切污穢雜

會西霸陳朝震著作近日出版 華岡生活，並曾在僑生游泳比賽

（本報訊）本校新四陳明震及戲四曾西霸在畢業前夕分別出版新書，以紀念華岡四年生活。

陳朝震新著「空空的把」，曾西霸大作「談影」，本校同學前往購

說是當之無愧，華岡本來就是很雄偉的校舍，以遠角度來拍攝，更顯得氣派，而且背景處理得很好。第二名的色調分離，處理得當，有四種層次，這種作品在國際展覽的作品也是罕見的，所以說大膽的嘗試是成功的開始。第三名的純真，快門的機會捕捉恰到好處，人物的表現逼真。溫靜平先生亦會勉勵參加比賽同學說，從這次參加作品來看，已有相當水準，但是在暗房處理方面仍

不夠用心，許多小技巧如小細節尚須注意，譬如，小點、刮傷、髒點都應除去。細部層次都需顯影充足，相片處理必需乾淨。最後陳宏先生也表示，本校攝影水準非常高，作品都屬不錯，不過學校的攝影風氣的提高，仍需全校同學的努力，才能達到預期的目標。將攝影風氣帶到全校的各個地方。

會後三位評審先生對同學所提的問題一一解答。這次攝影論評的確讓同學獲得更多的知識與技巧。

（劉樹棠）



