

華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

中華民國五十七年十月十日創刊 第一一六八號
校刊·非賣品

發行人	喬寶泰
社長	郭榮
副社長	高崇
編輯	公關
印刷	印刷
發行	學生
發行	生活
發行	中心

薄海歡騰慶華誕

全校師生賀嵩壽

（本報訊）為恭祝 總統八秩壽辰，本校訂於十月卅一日在大成館與中堂設立壽堂，屆時各系級由班代表負責率領前往祝壽，並請系主任主持，系教官協助。

各系組祝壽簽名，由課外指導組督導學生活動中心辦理，學生以班為單位發簽名單，以十行紙分三欄，先行簽名，由班代表於拜壽時攜帶至壽堂送交祝壽簽名處。

祝壽時間公佈如下，請各系級準時並按次序參加。

11.00	10.55	10.50	10.05	10.00	09.55	09.50	09.05	09.00	08.55
11.05	11.00	10.55	10.50	10.45	10.40	12.35	12.30	12.25	12.20
12.55	12.50	12.45	12.40	12.35	12.30	12.25	12.20	12.15	12.10
12.00	12.55	12.50	12.45	12.40	12.35	12.30	12.25	12.20	12.15

新鮮人制服 本月底分發

（本報訊）新鮮人等待已久的大學制服，決定於本月底開始分發給同學，現總務處正會同務處安排各系領取時間、地點。五專因教育部尚在編排各校學號，暫緩發給。

圖書展覽

（本報訊）為配合雙十一校慶，學生活動中心將由十一月六日至十一日在華岡藝廊舉行為期六天的圖書展覽。此次書展是由全

新聞系主任鄭貞銘 在華岡風雨中造橋

在華岡風雨中造橋

本報記者 鄧蔚偉

（本報訊）為慶祝 總統蔣公八秩壽辰，共承共榮，華岡新聞系才有今天的成就。在此，所謂成就雖僅是一堆人為的統計圖表與數字；但是，使某種成就產生所必須擁有的精神與毅力是不可估計的。

介紹鄭主任的方式，就像今天中午的快餐：四十而立，風度翩翩，喜上鏡頭，待字閨中。

造橋將近十二年的鄭貞銘教授，期望學生們個個能順利地走過坦蕩的橋面，迎接著每一個新環境、新世界的到來。

「教育學生是一種希望無窮的工作」鄭主任說：「我終身不會放棄教育工作的職責，也離不了新聞事業。」從鄭主任的政大新聞研究所畢業論文「中國大學新聞教育的研究」中，就可知道，還在學生

時代，他即表白了獻身教育的志趣，已在為教育工作做準備了。

鄭主任極力讚成系主任擔任一年級導師的工作。他認為一年級學生對於學校的工作，甚至班上相當的陌生，必須給予他（她）們較多而且正確的指導。例如學校的施政目標，系上發展的方向與所擁有的潛力，班上良好風氣的建立等等。這許多許多，班上了解與否負責任的程度來衡量，如此重任，就非系主任莫屬了。

就一個大學生而言，在這不算短的四、五年中，他（她）們如何使自己的生活在充實，更趨完美，鄭主任有幾點意見，供我們學生參考：

一、多利用圖書館 藏書廿七萬冊，期

每日一箴

準時到會，開會散會，非有必到，要宜不延，時間長短。

Be punctual If in charge open and close the meeting on schedule.

本院文復會分會提供

師生聯誼晚會 備有專車接送

（本報訊）學生活動中心為恭祝 總統壽辰以及展開十一月份一連串活動的序幕，舉辦師生聯誼晚會，歡迎師長同學前往觀賞。據活動中心總幹事陳嘉陽表示，此次晚會籌備相當久，希望能達到完美理想境地。

活動中心為顧及活動交通的問題，特商請大南、光華公司派送專車，免費接送同學下山。晚會的內容有綜合性、音樂性、娛樂性的節目，另趙廣輝教官將演奏小提琴，常慧成教官獨唱一曲「山河戀」，這次晚會節目內容相當精彩，相信足以使華岡的師長同學們享受美好的一晚。

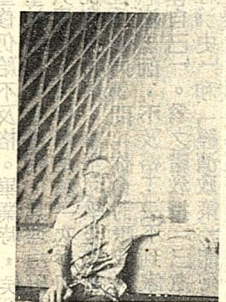
活動中心為這次晚會印了一份精緻的節目單，請各班班代於二十九日當天至活動中心領取分發給各班同學。

遺失

△新四李台進日前在大恩館電話機

△課外指導組遺失一串四把鑰匙，請拾獲者速送回。

△文學三處文錄遺失黑皮夾一個，內有重要證件，拾獲者煩送大倫11室。



旁遺失書本一冊，內有大南光華車票及公車票三張，盼拾獲者送至新聞系辦公室。

△俄三吳靜芬於大仁館附近遺失俄文講義一份，盼拾獲者送至俄文組辦公室。

△森二黃福生在大倫館後面籃球場拾獲男用精工自動手錶一只，盼失主至課指組陳志清處認領。

華岡興業基金會簡介

民國六十三年十月

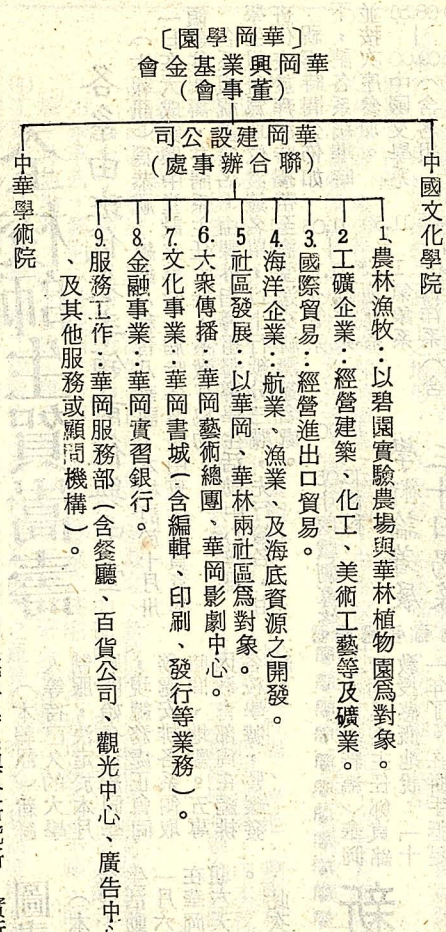
一、華岡興業基金會（以下簡稱爲本基金會）與中國文化學院、中華學術院爲教育、研究、企業三位一體之組織，稱爲華岡學園。

二、本基金會創辦人爲張其昀，成立於民國六十一年三月一日，（本校成立十週年紀念）爲一財團法人，在經濟部立案。

三、本基金會之目的，在於以建教合作方式，發展各種實業，尤注重於(1)發展高山資源，增進坡地利用價值(2)發展地下資源(3)發展海洋資源，以適應台灣寶島之地理特性。凡經營實業之收穫，累積爲基金，基金之利息，全部資助中國文化學院與中華學術院，爲發展教育文化事業之用。

四、本基金會之下設華岡建設公司，採權能區分制，基金會爲權力機構，建設公司爲執行機構，向基金會負責。

五、本基金會所經營之實業，分爲九個企業群，每一企業群包括一個或一個以上之公司，分別立案，而由華岡建設公司綜合聯繫之。列表如左：



六、華岡建設公司的九個企業群，均與中國文化學院、中華學術院各學系與各研究所，實行建教合作制度，保持密切配合之關係。

七、華岡建設公司爲九個企業群聯繫協調，互助合作之中心，人事統一，財務統一，以期節省成本，提高工作效率，向華岡興業基金會負責。

八、本基金會資金來源有四：(1)華岡實習銀行之儲蓄款(2)合作(與其他公司合作)(3)投資(4)貸款(以吸收國際長期低利貸款爲目標)。

九、本基金會之董事及各公司重要人事，以本校教職員與華岡學會(本校畢業校友會)會員優先充任爲原則。

十、本基金會各企業，歡迎國際投資，與技術合作，以華岡科技中心名義行之，例如對德國方面，已經成立中德科學技術中心統一辦理之。

十一、其他事項，依一般公司企業之精神與方法分別規定之。

華岡已有六年未光臨，今年六月利用時間重遊母校，母校發展驚人，十年前的景象不復存在，幾棟大樓矗立，給人幾許莊嚴與自傲，華岡實在太令人想念。

看到華岡就會使人不知不覺的回憶起一切。首先肅然對張創辦人的精神起敬，這座校園完全是堅苦奮鬥的精神象徵。另一方面令我感到回味一生，除了華岡風雨氣象外的，就華岡同學的感情。這一切唯有身歷其境早期華岡人才會有所感。

一學生重修仍給不及格。畢業時，侯師帶我們進禮堂婉拒研究生進修，其理由研究生已有過一次畢業，大學都是第一次參加學院畢業式不能沒有人陪，事畢同學全圍著他，他還到那位重修同學問「你會討厭我嗎？」答「我很感激老師，不及格工夫不到家不能怪誰只能怪自己」。翁之講教授(已逝)主講「中國經濟史」和「經濟政策」能夠抓住中國歷史變遷的主因提出經濟措施目的，同時重視地理條件對經濟的影響。「經濟政策」闡揚公平、正義、自由與成長，費時良久，再就過去政策予批判，除介紹一般經濟政策內容外，最值得一提的就是能針對當前環境論政策方向，給學生有個提示，對政策要下評判，本身要有豐富經濟、政治、哲學和歷史的知識兼敏銳社會洞察力。另外一位令人尊敬而知名度極高的老師——王作榮教授，看過他的著作「台灣經濟發展方向」的人，必然知道是個充滿感情與負責的人，他認爲系主任就是學生的家長，爲聘翁師任課三顧翁府並親送聘書這種尊師的行爲，實可給後任者做榜樣。王師任期四個月即出國，但他在送別會上說：雖然師生四個月，但我們中國人師生觀念是永不斷絕，我們永遠是師生，不因相聚時間長短而有差別。

華岡人憶華岡

本校都一樣，不要三心兩意，要下定決心好好讀，讀經濟學不能像他系可躺在床上看，怎麼不令學生懷念他呢！

賀老師亦一樣，其做爲不遜於陸師，能把一本經濟學教完，鼓勵學生看書，本班的同學都很感謝他的指導。在第二二年時，學生突現精神的苦悶，此時理則學的先生尚德元(張師請原諒)同學見面總是以此稱之「年青又帶有讀書人的氣質，是同學們精神領袖，一時全班讀書方向向有關政治哲學史書的呆頭氣，有時先生在談西洋社會經濟演變的，還不如學生。也許思想奔放後，總需冷靜想一下，適時進入三年級，產生第二次讀書高潮，因侯家駒教授從國外回來，主講名讀「席克斯」資本與價值」在當時也是沒有人會想到文化學院經濟系開這門課，同時傳授他的「生產價格論」與「平均分析」，此引起學生很大的衝擊，讀書風氣更盛，侯師可說是經濟系扭轉局勢的重要人物。他是很重感情而不徇私的人，記得全班六五人當

當年這幾位師長可說是爲傳授知識而到華岡，以照耀自己子女心來到華岡，尊敬張創辦人心來華岡，開拓這塊經濟學園地。他們不但不埋怨鐘點費無法按時發，反而替學校未來發展資金來源量而力。如王師歷任所系主任的津貼全是退給學校或是購書贈送學校，陸師任主任津貼亦是用於學校圖書設備。這是華岡經濟系師長的特色。

我們這一群同學，在自由風氣與師生之愛的薰陶下都能各得其所。師生間大談理想與抱負，目前系裡流行「華岡經濟學派」就是當年侯師與學生談理想時所提出來的，這一名詞由於學生畢業與侯師離華岡而成爲歷史。向德元大座回娘家就在學校宿舍過夜，與學生暢談整夜毫無倦容，去年七月筆者有幸趨前拜訪，居陋巷生活樸實，誠是難得。

恒夫