

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第一一七五號

校刊·非賣品

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

泰寶喬：人行發
趙雲室：系學心
榮崇係：刷學動
郭高共：公印活
長長編：主刷行
社副主：印發

本校運動會預演

訂於七八日舉行

凡參加同學必須遵守程序及規定

(本報訊)本校校運會預演訂於本月七、八日兩天舉行，下午一時至三時止。預演程序及規定如左：

(一)服裝：女生一律著校服打領結，男生穿著由學校代製之白色運動衣褲

印刷工廠

(本報訊)據印刷工廠王廠長表示：印刷工廠自英國進口基士得牌

新添油印機

(本報訊)觀光系三年級輔系一觀光學期開學，原訂上

用國產臘紙及油墨，平板式推紙系統，印刷位置可任意調整，自動計數完

戶口校正

(本報訊)據總務處表示：由於本校近日將辦理戶口校正，凡僑生、榮民、助教、職員之戶口在學校，而學歷欄、職業欄有錯誤者，需在本月十日(星期日)以前攜帶身份證至總務處找甘霖小姐辦理更改手續。

課程更改

(本報訊)觀光系三年級輔系一觀光學期開學，原訂上學期開課。但觀光系為慎重禮聘專業教授，故將此課程改在下學期實施。原繳學分費移至下

每日一箴

會開略省得，會集之單簡
Omit the opening ceremony at simple meetings.

供提會分會復文院本

解決曬衣問題

(本報訊)你願為學校解決宿舍同學晒衣場地問題嗎？總務處徵求你寶貴而具體的建議。

總務處工務組劉組長表示：在室長會議裏，同學曾提出洗好的衣服，沒適當地方晒的問題。總務處很關心這個問題，希望同學在把握一

運動您的腦筋

善的建議，送交劉組長，以共同解決晒衣問題。

總務處並表示：同學們要求晚上開放第一餐廳二樓當做閱覽室，現總務處已應同學需要而正式開放了。唯希望同學看完書離開時，隨手關燈，並維持室內的清潔

學期抵充。

校友國樂社

作首次演出

(本報訊)由在校服務的校友所組成的華岡國樂社，將於十一月十日校友返校節當天上午十一時假大恩館五樓為迎接校友的聚會中作首次演出。據華岡學會理事長郭長揚表示，國樂社此次演出的目的方面是歡迎校友的返校，一方面面是加強校友的聯繫。希望以在校校友組成的國樂團為起點，從而促進校內外校友的團結，共同為愛校建校運動作具體表現。

書展

(本報訊)由本校活動中心主辦、華岡書城協辦的書展，定於本月六日至十一日舉行，地點在藝術館藝廊。

識學的富豐 果成的煌輝

訪本校法律研究所主任查良鑑

吳鎮坤



(本報特稿)法律的學生一聽到查良鑑教授就肅然起敬；他不但學識豐富，經歷輝煌，難得的是平易近人，他時時有年輕人跟他討論學術上、生活上的疑難，對於青年學生他總喜歡以「小老弟」稱呼。

查教授原畢業於南開大學政治系，由於對法學的濃厚興趣，再入東吳大學攻讀法律，在校期間是個風雲人物；畢業後到美國密西根大學法學院深造，榮獲法理學博士學位。

返國後，初任安徽大學法學教授，繼任教中央大學，不久為司法部延攬，擔任司法部編纂、上海第一特區地方法院推事，並兼任該院書記官長；抗戰時為維護我國在上海租界內司法權的行使，堅忍奮鬥，受司法部明令嘉勉。

太平洋戰爭發生，改任四川高等分院檢察官和司法行政部參事。三十二年各國領事裁判權廢止，中央為改革司法，在陪都重慶設實驗法院，查教授擔任院長，三十四年修正的民、刑事訴訟法，簡化訴訟程序，就是依照該院實驗結果擬定。政府遷台後，任司法行政部政務次長，五十五年調升最高法院院長，五十六年起擔任四年司法行政部長。在中國法制現代化過程中，查教授直接參與立法方面的建設，貢獻頗多。

解決擠車問題

舉行有關座談

(本報訊)華岡車之擁擠一向深深地困擾著每一位華岡人。為徹底解決此項於十一月十三日聯合舉辦有關華岡車問題座談會。

據主辦單位表示，此次座談會將邀請大南光華公司負責人、校方有關單位及學生代表參加。同時亦希望各位同學踴躍提出具體的改善意見，轉交各班班代表，於座談會時提出討論，以便集思廣義，尋求妥善的協調辦法。

適應華岡天氣，二場地不至離開宿舍太遠的兩個原則下，提出具體改善的建議，送交劉組長，以共同解決晒衣問題。

總務處並表示：同學們要求晚上開放第一餐廳二樓當做閱覽室，現總務處已應同學需要而正式開放了。唯希望同學看完書離開時，隨手關燈，並維持室內的清潔

善的建議，送交劉組長，以共同解決晒衣問題。

總務處並表示：同學們要求晚上開放第一餐廳二樓當做閱覽室，現總務處已應同學需要而正式開放了。唯希望同學看完書離開時，隨手關燈，並維持室內的清潔

善的建議，送交劉組長，以共同解決晒衣問題。

長，五十五年調升最高法院院長，五十六年起擔任四年司法行政部長。在中國法制現代化過程中，查教授直接參與立法方面的建設，貢獻頗多。

民國五十三年，查先生主持本校法律研究所，以提倡法學研究，昌明中國法學為宗旨；同時也領導中國法學會；在這兩個學術機構合作下，曾舉辦多次研討會，出版專著多本，如為紀念 國父百年誕辰出版的「國父法律思想論集」，由全國法學名家共同執筆，是此類出版物的創舉；又曾刊行「中國法制史論集」等等，獲得極高的評價。查主任認為，中國法學者對古今中外法學都應該悉心研究，溶為一爐，建立真善美的新中華法學。

查主任來台後，先後任教中央大學、東吳大學、臺灣大學、文化學院，前年榮膺東海大學董事長，現任本校法律研究所主任。

查主任平時對學生的品德教育很重；民國五十八年七月間某報有如下標題「名師高徒，杏壇佳話」，一個法律系的學生拾到某中學出納員的數萬元，當某報記者訪問那學生時，他說，他是查良鑑教授的學生，查教授經常以「公」、「誠」勉勵他們，同學們印象深刻。

六十多年的歲月裏，司法與教育幾乎是查主任生活的全部；在教育方面，他造就不少法律人才，在司法更有不可磨滅的功績；他客廳掛了一副謝仁劍立委送的壽聯：

「良知良法學術匡時稱泰斗 便是他最佳的寫照。」

鑑古鑑今長壽報國稱完人」

正宗堂與親恩閣

民國六十三年十一月十日校友返校節致辭

張其昀

民國五十二年十一月十一日，是本校大學部第一期同學正式開學上課的日子，因此定此日為校友返校節。自從去年此時，首次舉行此節，今年是第二屆節日，因今天是星期日，為方便計，特提早一天舉行。本校校慶是在每年三月一日，今天則為秋季慶典。春秋佳日，勝友如雲，溯念創校之艱難，展望無限之光明，華岡學會代表諸君，在此集會，並參加晚宴，本人得以蒞臨致辭，深感欣幸。

我們集會的地點，是大忠館七樓正宗堂，聚餐的地點即在八樓親恩閣。新的建築，新的名義，本人想乘此簡單的解釋一下。

孝道是中國文化的特色，全世界各民族莫能與之相比，誠如國父所說：「孝道是最高境界，啓迪神性」，努力上進，而達到天人合一的最高境界。華岡與學，以中國之文藝復興為理想，而最為切近實行之處，莫如人人易知易行的孝親之道。宋人李綱在南京附近揚子江上賦詩有云：「煙雨濛濛濕，雲濤渺渺深；懷家千里意，報國一生成。」忠孝一源，懷家報國，道理是相通的，孝於民族，就是忠於國家。華岡大忠館的命名，就是我們中國人忠孝文明的象徵。這忠孝文明乃是全人類大中正、萬流宗仰的共同信仰，這也就是此地正宗堂命名的由來。樓上稱為親恩閣，其意義自不可不言而喻。正宗堂一名華學講堂，可供國際性的會議和演講的場所。

各位同學，正當三十而立的壯年，政府連台已歷四分之一世紀。例如本校前院長賈泰是河南省南陽縣人，可作為華岡青年一位代表。他們很多是從大陸離鄉別井，渡海來台，國家難家仇，集於一身，奔走流離之苦，備嘗之矣。今天我們大家神聖的使命是什麼？就大我來講，乃是光復大陸，重建中華；就小我來講，乃是重返家園，祭祖慰親。即以台籍同學來講，早則三百年，遲則幾十年，何一而非大陸移民？如今祖宗廬墓，淪陷匪窟，千里懷鄉，一心報國，與大陸渡海來台之同學，只有來台先後之差，而盡忠盡孝的深情厚意，那是同心同德，完全一致的。

今天本人想有兩個重要建議，略述其理由與辦法如下：

第一、在大忠館親恩閣上（即八、九兩層），設置「親恩影廊」，即在閣之四壁，劃成五千個方格，每一方格可容雙親肖像或遺像一幀，題有雙親尊號及孝子或孝女敬立字樣。這是永久性的陳列，以供子女及後代裔孫登高瞻仰，永遠懷慕之所。每方格收費新台幣一萬元，其中八千元作為華學研究基金，供本校博士班碩士班研究生及大學部（合城區部）各系各級學生之獎學金。又二千元作為華岡學會基金，因

此舉為華岡學會所主持實施之故。「親恩影廊」目前可供五千人之需要，乃為華岡人（含中華學術院）三萬人，及其戚屬（每人平均以三人計）共十二萬人而開放。將來如認為此舉一面報親盡孝，一面作育青年，對此良法美意，踴躍響應，則整個大忠館各層的莊嚴樓閣，儘有增設影廊推廣設施的餘地。

第二、在本校華林植物園內華林峰上（海拔六百公尺），建大報恩塔一座，供台灣本島居民與海外華僑，孝親報恩（限於已去世者）作為共同祈禱的聖地。此塔乃仿從前南京郊外號稱天下第一塔，即大報恩塔（毀於太平天國之亂）之嘉名而建，簡稱華林塔。高九層，每層建坪平均為四百五十坪，共約四千坪，純用白磁為外壁，塔頂覆以黃色琉璃瓦。又仿本市南海路台灣科學教育館之規範，各層之間，不用樓梯上下，而用徐緩之斜坡，以期便於登臨，觀賞風景，當然亦可裝有電梯。第一層將為公共祭堂，第九層設觀光茶座。餘七層，均作祖先祠廟之用，懸掛遺像，代替神主，以適應工業國時代之新需要。每層四壁可陳列五千遺像，七層可供三萬五千家紀念祖先之用。每一像位收費兩萬元，所有全部收入除建築及設備費外，悉數作為中華醫學與藥學研究基金之用。大報恩塔附近將設有中華醫學研究所與附屬醫院，廣求世界有識之士與著名醫師之同情與支持。我們理想中，中國醫藥的發揚光大，乃指中國醫藥的文藝復興，亦即將中國固有優良傳統與西方最新科學技術，融會貫通，創造新文化，要如中庸所說：「中國為一人，天下為一家。」造福人群，至於無窮。

大報恩塔的內部，自二至七層，列為萬姓共有之陳列室，其內容為各族家譜，故鄉風光，名賢手澤，故家文物，以一姓為一區，觀其全貌，無異為民族博物館，在全世界各民族，只有中華民族有此源遠流長之光榮史蹟，其在國民精神教育上價值之高，實為無與倫比者。

本人希望今天到會諸君，都能成此兩大盛舉的發起人，俾以華岡學會之名義，努力向全體華岡人與海內外積極宣揚，以期眾志成城，理想成爲事實，不勝厚幸。

大忠館之崇樓，高凌霄漢，外國遊客一下飛機，見此金頂白廈，巍然在望，以香山為背景，壯麗無比。台北全市，遠至桃園皆可仰瞻本館，在青山白雲間，實為陽明山最突出之勝境。由華林峰上俯瞰台北市公園路之總統府，亦清晰在目，則將來台北市市民亦可仰觀此全民共有之大報恩塔。仰高山而思先哲，臨崇樓而懷親恩。華岡華林兩處嶄新建設，南北遙對，雄鎮名山，足為我華岡學府文藝復興之具體象徵。今後華岡學會着手締造經營之偉績，自文藝復興，而民族復興，自孝於民族，而忠於國家，承東西之道統，忠孝一貫，集中外之精華，禮樂昌明，此乃新學代之大學所應有之抱負也。

發新現化石遺跡

上古人類已具完整形體

存並猿人與前人萬百四 論理舊源淵類人翻推能可

據幾位考古學家稱：他們已發現了三到四百萬年間的「人類化石遺跡」。而這類發現可能將推翻以往我們對人類淵源方面的某些見解及看法。

由美、法及衣索比亞人所聯合組成的遠征隊員，在衣索比亞的遠征隊員，在衣索比亞的斯亞貝巴舉行了一個記者招待會，並展示了他們十月間在衣索比亞東方的中央偏遠地區，靠近愛娃娃河附近所發現的部份類骨。

起初，這些化石的年代，被鑑定為大約一百五十萬年前的人類遺跡，遠比人類學家李察雷凱在肯亞的魯多爾湖畔所發現的那些化石還要古老，因為這些化石被認為是「真人」最古老的遺跡。

這些最近發現的化石，包括有一個完整的上顎並且牙齒齊全，另有半個上顎及半個下顎也都有牙齒在上面。

遠征隊曾經聲明說：「這批化石樣品很明顯地顯示出很多特徵，毫無疑問的顯示這些化石是屬於人類的。」

「它們象徵著一個屬於上古時代的人類最完整的遺跡……所有先前影響到我們人類的一些原始世系理論，均需要全部加以修正。因此我們必須否定許多現存的理論，並要對人類的淵源可以追溯到四百萬年以前的可能性加以考慮。」

他們還聲明：「最近在衣索比亞所發現的人類化石，也許是所有在非洲所發現的遺跡中，最令人興奮的一種人類化石。毋庸置疑的，全世界的人類學家，面對這些新發現的人類遺跡時，都會有激動的爭論和驚訝。」

他們說：「從發現遺跡的位置看來，我們可獲得一項革命性的假定，那就是說人類的起源乃在於非洲之外。而李察雷凱一直主張說非洲是人類的搖籃。」但是，遠征隊承認，他們預料這種說法，可能會受到極大的懷疑。

（路透社科學編輯彼得莫里斯表示：愛娃娃地區的遠征，乃是最近幾年在衣索比亞的許多工作項目之一。到目前為止，一些最令人興奮的遺跡發現，正好都位於歐莫山谷與愛娃娃地區的西南之間。在各遠征隊之間，一直存有劇烈的競爭，同時毫無疑問的，其他科學家們在接受這種說法以前，都想要知道最近所發現的這些人類化石的準確年代，即以放射性質變率的方法來測定其年代。同時他們也都想要瞭解這次所發現的遺跡，是如何的不同於類似人類的遺跡，許多這種類似猿類遺骨在東非及其他地區被發現。一般認為：真人——人類——最初開始時都是一種叫做直立人類的，這種直立人類可能與另一類叫類猿類者同時並存。而現代人則是經過進化再進化演變而成的。（蘇元康取材自英文日本時報）