

毛共上山下鄉運動

實質的意義

支大青反下自專動文

近年來，共匪全力推行著兩大政治運動：一為「批林批孔」運動，一為知識青年「上山下鄉」運動。

知識青年「上山下鄉」就是強迫「知識青年到農村去接受貧下中農再教育」，並在農村「安家落戶」，所謂「知識青年」是指「初中、高中、大學畢業生」。這個運動在民國四十四年八月十一日由匪「人民日報」揭開序幕，第一批知識青年被下放到黑龍江墾荒，並在當地「安家落戶」。自此以後，被誘迫下放的對象益趨擴大，並且逐年增加，到目前為止，被下放的青年總數已達七千萬人。

前義上，毛匪驅策青年「上山下鄉」，是要青年到農村去「勞動鍛煉」，「接受貧下中農的再教育」，但骨子裏却暗藏著不敢公開的陰謀詭計：

一、大陸上城市青年均面臨著嚴重的失業問題，「上山下鄉」運動便是迫使在城市無工作的青年到農村去勞動，壓榨他們的勞力，以增加生產。

二、「文革」暴亂時期，學校停課，學生無事可讀，毛匪驅策他們「上山下鄉」，叫他們永遠拋棄書本，作一輩子的農奴、工奴，這樣便自然而然地解決了青年的失業問題。

三、尤其重要者，為在政治上的意義。毛匪利用下放青年與農工大衆「相結合」，使下放青年與農工大衆

華岡吉他社簡介

音樂美化人生。在本校夙享盛名的華岡吉他社，成立已歷五年，在這段期間內漸漸地茁壯成長，目前已擁有社員二百位，是華岡龐大社團，也是績優社團之一。

吉他是青年朋友最喜愛的樂器，音部優美，旋律輕快，令人陶醉，既經濟又美觀，出外郊遊旅行時，它是您最好的良伴，它能給您帶來更多的歡樂及別人的欣賞與讚揚，且在潛移默化之中能美化您的心靈，進而以藝會友，以臻互助友愛，確實是一舉數得。

本學期吉他社除原有的古典之外，將新設立民謠、熱門等部門，對於愛好彈奏的同學，這真是一大福音，其特聘享有「東方吉他王子」之稱的蘇昭與老師蒞校指導。本社即擁有最龐大的社員，最優良的師資及最健全的組織之外，並在去年成立了全國唯一的「華岡吉他交響樂團」樹立了音樂界的里程碑，去年的演奏，極受各界人士的讚揚與推崇，並計劃把交響樂團，帶到全省各地，以發揚校譽。

過去吉他社在本校舉行數次的演奏會，極受同學們的讚美與鼓勵，吉他社將再接再勵，精益求精地為各位同學服務。本月為了歡迎新鮮人的到來，特將在十月二十四日晚七時在藝術館舉行古典吉他演奏，及民謠演唱會，屆時歡迎光臨欣賞。

已將知識青年的「上山下鄉」作為「批林批孔」政治鬥爭的一個組成部分，「一個實際行動」，從今年起，特別為下放的知識青年們創辦業餘函授學校，叫他們研讀馬、列、毛西著作，並組織知識青年與廣大農民一起學習毛魯思想，宣講「儒法鬥爭史」，這無疑地是假教育之名，行思想改造之實，期望以「業餘教育」來幫助「批林批孔」運動，肅清弭人民對其政治措施的不滿和反感。另一方面，在文革時期曾參加過「紅衛兵」組織的青年，一直蠢蠢欲動，毛匪把他們下放到農村或偏遠地區之後，無形中便制止了「紅衛兵」在「太歲爺頭上動土」的企圖。

共匪對知識青年的策略，一向是先利用、後謀害。早年其叛亂時期，即執行所謂「打江山」、「保江山」任務，待青年的利用價值消失，便對青年加以控制，迫害。在我們瞭解了所謂「上山下鄉」的實質意義後，不難發現這種技術不過是共匪利用、迫害青年循環過程中的一個步驟而已。

大陸問題研究社提供 許繼峰執筆

我們社有一份堅定的理想與抱負，更重要的是實際的行動！我們歡迎同學們能提供寶貴的意見與建議，更希望您能以創新的熱心支持我們和盼望您能帶一顆年輕的心！充滿了熱情、朝氣、希望與理想加入了我們的行列。

吉他社即日起受理報名，凡對吉他有興趣的同學，歡迎您們到社「104 倫 240」報名參加，星期一、四練習。

我們相信華岡吉他社在這新的學期新的作風裡，將帶給我

華岡吉他社社長：李杉茂

校友蘇順國來函

曉公夫子道鑒：欣逢 母校校友返校節，更體夫子創校之艱，及理想與人格之崇高偉大，晚近以來之名流，鮮有能與吾師相提并論者。前此曾與同窗至友淵濤兄之令尊徐副院長慶公，談及本校之發展情形，徐公對夫子創校之精神，至為欽佩。尤其彼之男女公子及晚生，均畢業於文化學院，悉為夫子門下，誠最大之殊榮也。又晚生新著「五權憲法精義」乙書，惠承夫子賜題書畫，今已印行，特此恭奉乙冊，敬請斧正，屢承指教與照顧，端此致謝。并請

教安 學生蘇順國 頓首六十二年十一月十五日
(蘇君係五十九年夜間部法律系第三屆畢業)

給參加預官考選的同學

(續昨)

筆者當年也就犯了這種錯誤，聽一些同學講前年的法學緒論是如何的容易，於是拼命死法法學緒論，結果卻翻了大船。據考此科的法律系學生說，不及格者大有人在，科班出身的同學尚且如此，何況是半途出家的呢？

一般科目：物理、化學、數學、歷史、公民、地理六科中任選兩科，照樣高中預官。明智的你，自己決定吧！

綜合以上所說，對於考試之準備，我再做一個提綱式的報告。

一、不要買很多的參考書籍，坊間的參考書，大都是粗製亂編，要買時一定要做一下比較，認為那一本值得買，再去買，不要濫買。何況現在的書價又十分昂貴，或許幾個人可以買不同的參考書，然後再交換閱讀。因為這種參考書，考試一考完，也就丟棄了，再不然就是被別人要走了。

二、對於所指定的書籍，一定要徹底的閱讀過。對於這種考試，依我個人意見，最好是採取「穩紮穩打」的方式，把所有指定的書本都看過、記得，考試時是絕無問題的，因為試題的範圍，不會超出所指定的書本，參考書也只是從指定書本中，提一些出來而已，其效果僅在幫助我們增加書本內某部份的記憶，與一些易於忽略了的小地方。我最不贊成一些投機的人，認為買了幾本參考書來看看，做做試題，就可以拿到分數了，那是「浮而不實」，最愚笨的做法。

三、儘量的利用時間。不管是下課時間也好，坐車、等車時間也好，有機會就拿書瀏覽，因為在這種準備期並不長的情況下（約有三、四個月），「多看一分，便有一分的效果」，抓住任何可供閱讀的機會。

四、同學間互切互磋，相互勉勵。幾個好朋友在一起研究，互相提出自己認為重要的問題，不但自己可再提醒自己一次，而且從對方的問題中，也可獲益。問題總是愈問愈多的，儘量將一些小問題發掘出來，在這種情形下所記取的問題，會有十分鮮明的印象，並且不易忘掉。

最後，就考試時應注意的事項略提一下。由於試卷是由電腦閱卷，最要緊是不能忘記帶「B」鉛筆與橡皮擦。答題方式，是以「B」鉛筆在答案卡上的位置劃一橫線（最好不要依著尺劃，因尺常會黏帶鉛粉而散置於卡片上的其他地方），電腦閱卷，只認鉛粉並不認人的。如有答錯欲改正時，務必要以橡皮擦拭乾淨，也須注意不要將鉛粉粘帶到其他地方。總之，答案卡上，除了該劃線的地方外，一定要保持乾淨，以免使電腦產生錯誤，最好是把試題看清楚，確定後再下筆。

好了，從分析當官、當兵的利害關係，到培養你們旺盛的企圖心；從預官的制度，到考準的內容、準備、方法與須知，也都告訴你們了。「師父領進門，修行在各人」，朋友，一切都還得靠你自己了。再見！

林青芳敬上