

華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

中華民國五十七年十月十日創刊 第二一九八號
校刊·非賣品

發行人	喬長
社長	郭崇
副社長	榮高
編輯	趙雲
印刷	公共印刷
發行	學生活動中心

應屆畢業生資料

速至課務組領取

詳細填寫，否則扣發畢業證書

(本報訊)教務處日前呼籲四年級本屆應屆同學，密切配合教務處各項通知，以利教務處工作之進展。首先註冊組希望各班代表速至註冊組領取「應屆畢業生資料名冊」。

註冊組說：該名冊係隨畢業證書呈報教育部，故需按學號次序(轉系及轉學生亦按學號次序)填寫。姓名、年齡、籍貫、學籍文號，必須填寫正確，若錯一字，即會扣發畢業證書。

籍貫欄之縣、市，必須寫出，例如「台灣省台北縣」，不可僅寫「台灣或台北」，通信地址欄，如有「街、路」者，不必寫「里、鄰」。

轉系同學並要在備註欄註明教育部核

生須知

子弟應從尊長，如有意見，應婉轉說明。

Sons and younger brothers should obey the orders of their elders. If they have suggestions or complaints, they should explain these politely.

本院文復會分會提供

據註冊組表示，應屆畢業生之畢業證書、相片冊等均需學生照片，因此每位同學應繳五張(二吋)學生照。背面並寫明學號、等級、姓名、用迴紋針夾好或用小紙袋裝好，由班代表收集，在本(十二)月底以前送交教務處註冊組谷先生。大學部學生照片

套，業已整理完畢，歡迎同學前往借閱。

(2)聖若望大學教授路易士布勞特先生贈書一批二九冊業已到齊，目前正在整理中。

(3)前安中局局長鄭介民先生之夫人日前捐贈本校圖書館二十五史一部，業已整理完妥，將於近日內入庫。

環境科學會舉行蘭嶼展

(本報訊)環境科學會定於今日起三天假大典館舉行蘭嶼展。

該項展出是鑑於目前政府正在該地致力於改革與建設工作；若於年後整個蘭嶼必將大為改觀，及為意料之外。因此以學術立場將此一極富於研究價值之蘭嶼社區作

第二屆科學月

天文台星象展

(本報訊)為慶祝本校第二屆科學月，天文社獲圓山天文台之協助，自昨天至星期四止假大典館二樓舉行為期四天之星象展。

展出內容：圖片部份有一各國天文台天文望遠鏡，二太陽系，三星圖星雲，四銀河系，五四季主要星座，六天文社拍攝之星象照片。

書籍介紹部份：一、各種星圖，二、有關書籍。

望遠鏡介紹部分：一、折光式望遠鏡，二、返光式望遠鏡，三、迫視式望遠鏡。另外明後兩天將有星象幻燈供同學欣賞。

一項特展。歡迎同學踴躍前往參觀。

注意整潔

維護校譽

(本報訊)據生活指導組馬主任教官表示：本月十二日(星期四)，教育部將在本校作學生生活例行視察，以便將各大專院校的成績評定公佈。這是個兩年一度的視察，為了維護校譽，希望同學能從現在起，特別注意服裝，儀容，禮節，環境衛生及內務的整潔。

尤其在軍訓課時，必須穿著全套制服，平常亦不可奇裝異服或蓄長髮。

演講

(本報訊)政大教授林英彥博士應本校農研社之邀請，定於本月四日(星期三)下午七時假義五〇八演講，討論租佃制度與農業現代化，歡迎同學前往聽講。

招領

△祝南非同同學，妳的欣欣及公車月票在本報，請速來領取。

△堯雄同學，你爸媽送你的白金牌鋼筆現在本報，請攜帶學生證至本報領取。

華夏師生聯歡晚會

日夜間部感情交流會

(本報特稿)上星期六在華風堂所舉行的「華夏師生聯歡晚會」，除了增進院本部與城區部師生情感之交流外，更替華團造成了另一高潮。

這是一個由日、夜間部聯合籌劃的聯歡晚會。會中分別有主辦人訓勉與頒獎，喬院長、吳主任分別致辭。還有大夏合唱團的合唱，華夏國樂社的演奏，服裝表演以及白雪藝工團的文康表演，可說是莊嚴中透露著活潑，輕快中帶些趣味，令人留連不捨。

第一個節目大合唱，由大夏合唱團演唱滿江紅、杜鵑、國父紀念歌，畢業生主題曲等四首，在三十位團員中有八位是華團合唱團前往助陣的。據他們社長表示：目前大夏合唱團正在徵收新團員，歡迎略有音樂細胞的同學報名加入。

第二個節目是國樂演奏，由華夏國樂社二十四位同學擔任，該社分有器樂組和古箏組。器樂組演奏金蛇狂舞、普天同慶，其中普天同慶是依據國劇曲牌改編而成的，鑼鼓喧天，熱鬧非凡。古箏組則演奏平沙落雁、錦上添花、高山流水等三首，將群雁飛翔漫步，古代宮庭飲宴，和大自然的樂章，表現得淋漓致盡。但他們的社長劉明智却表示：平常演練時的效果比上台要好，因為同學們上台之後，多少情緒上有些緊張，不能隨時所欲的運用技巧。以一個社長來說，他這種求全責備的心理，也是在所難免的。

第三個節目服裝表演分兩部份，前半部是華團舞蹈學社所提供的歷代服裝表演，後半部則是城區部女青年聯誼會所提供的現代服裝表演。

舞蹈學社的演出可說是熟練極了，舉手投足，都是行家模樣。女青年聯誼會的現代服裝表演，則花費了不少心思。據她們的策劃人，也就是女青年聯誼會的主席鄭慧淑表示：為了籌劃這個表演，她先挑選身裁適合表演的同學，然後以她們現有的服裝做一個適當的搭配。音響和解說方面，則由觀四潘曼怡同學全權負責。

在演出者當中，三位男同學瀟灑的儀表風度已使台下為之震驚，女同學一個個曼妙的步伐體態，更令人歎為觀止。其中應三林文芳同學，身穿花襯衫牛仔褲，踏著恰恰的步伐出來，贏得滿場的掌聲。觀三李琪同學以綠色晚禮服加披黑色長外套，風姿綽約的步到台前，由於她的姿態嫵媚，有人懷疑她是個職業模特兒呢！新三秦台鈴同學，大家對她似乎有特殊的好感，一襲荷葉邊的小禮服，頗有舞台劇中茶麗葉的味道。最後出場的是家政二黃翠娥同學，乳白晚禮服，將她襯托得更加纖小而秀麗。還有許多動人的場面，限於篇幅不能一一例舉，是為憾事！

白雪藝工團似乎也把握最精彩的節目拿了出來，數十位團員穿著漢、滿、蒙、回、藏、苗的服裝，載歌載舞，又是一番新氣象。在激烈的掌聲和讚歎中，結束了這場聯歡晚會。

明玉梁 者記報本

華岡之外

曉蘭

華岡的建築宏偉偉麗，舉世聞名；華岡校園雅潔清新，風光怡人。然而，華岡之外——通往法美的「情人道」，通往「大眾」的石屋巷……卻是果皮與紙屑齊飛，叫人掩面看不得。昔日，當朋友自遠方來，除了帶他到美麗校園，總還有個餘興節目——到法美園俯覽大台北。如今却只能縮頭縮尾，為的是怕丟臉。

縱使有天大的理由，也不會使人相信那條路旁花木扶疏的垃圾街不是本校堂堂大學生砌成的。每回走到那裏，除了感到好像突然進入了另一個國界的不適感和與懷古悠情（幾年前不是這種景象）之外，內心忍不住汗顏不已，只因自己也是華岡人之一。

除了建議學校在通往法美園以及石屋巷的路旁，設幾個垃圾箱之外，不禁翹首雲天，寄語上蒼，勉我萬千學子，慎勿隨手扔果皮！慎勿隨手丟紙屑！

環境科學會 舉辦蘭嶼展覽

沈中洲

蘭嶼為純雅美族人所聚居之社區。因日據時代日人故意將本島保留作為研究原始社會之樂園，故島上居民之生活文化甚為原始與保守。站在學術立場而言，至今仍有極具研究價值之社區，不過目前我政府正致力從事改革及建設該島，故若干年後勢必大為改變，面目全非乃意料中之事。

蘭嶼的居民，被人安排，不怨天，不尤人，沒有富與貴的或貧與賤的抵觸，排拒，更沒有好勇鬪狠的意念，「復仇」的觀念；社群間只有合作與互助，許許多多所謂「文明社會」的「作奸犯科」的罪案，在這種不僅是未見

應人情的，沒有「條」，「文」來浸蝕他們的「人權」和「人格」。當然，另一方面，觀察他們的文化，不免是原所具有的「分配」即嫌不夠；外表滲透的「傳播」也難領受；遲滯，不完整的，不能適時的相稱。環境給予他們的祇是「隔離」，摸不着「文明」的核心，停滯在「孤立」與「不流通」的狀態中。例如，他們會造船（並不是獨木船），會冶金、會編織、會造房屋；有磨法、有陶器、有金屬用具，有藝術品，可是究其實際，却祇能算是「聊勝於無」而不能算是「完整一套」；像木材祇是「劈削」成粗胚，不能「鋸」，也不能「鉗」，「鑽」孔的用具也是簡陋不堪。冶金只不過是銀金，沒有焊接，也沒有「鑄」、「鑄」。

有磨法，却不識「星座」。此種種，證明蘭嶼人具備了創造的頭腦，但缺乏文字記載的流傳，以致所創造之物質文明，尚停留於以往之時期，不得進化。

海天涯望，謹以虔誠的心願，祝福那些「隔離」在蘭嶼的雅美人，能「及時」的獲取「時代文明」所給予的

一切，老實說，雅美人之所以保留那樣原始型的一切，就是他們「固守」了他們那淳樸率真的「習俗」，希望不致染受「畸形」文物的腐蝕和變質。此外，還祝福那些留在蘭嶼的軍警公教人員，能「馴俗致治」的日進無疆的表見其績效、識知、體驗，「毋意毋必毋固毋我」的為雅美人獲取「文明」的幸福，同時，也就是為本身的事業，獲取豐碩的果實。

守秩序·好榜樣

已故教授凌孝隱女士著「孝隱詩文選」，（正中書局出版）其「大時代的巴黎」一文中，敘述第二次大戰巴黎難民守秩序之情形，爰加摘錄，以供參考。

「我每見難民排隊購票的各守秩序，恐後而不爭先，每見他們在街心及在街道內的沉靜，真令我傷感之餘，肅然起敬。令我想到叫囂喧嘩，確是野蠻民族的一種表現。這如個人的修養一樣，學問深時意氣平。讀者諸君，請就眼前風光，隨時隨地，加以觀察。你就知道要使一個民族在平時，尤其在非常時，做到不喧嘩叫囂的地步，真不容易。意氣之平，全由乎學問之深，一個民族能鎮靜，有秩序，不叫囂，不喧嘩，必須有一種文化的培養。請以為這是一件小事。還有一層令我注意的，當巴黎最緊急的時候，巴黎全城的交通，祇有地道車了，一般難民，東西來往，當然都紛紛搭乘地道車。每個車廂，都擠到沒有立錐之地；然而頭等車廂是寥寥數人，他們買的二等票，就決不擠上頭等。地道車的頭等，比二等所貴無幾，而且這時又絕無查票的人再來執行補票的手續；然而他們還是如此安分守法不敢亂動一步。這是聰明？還是愚笨？這是守法？還是沒有革命精神？這是值得恭維？還是值得訕笑？」



華岡博物館 11月展覽統計表

展出名稱及內容	地點	日期	件數
廣東 文物時展第3、14區	11月8日	12月2日	二六〇件
地 質調查 展第16區	11月11日	12月8日	七件
國民革命史蹟展第10區	11月24日	12月25日	二〇〇件

冬令青年自強活動名額分配表

編號	活動項目	總名額		日間部	夜間部	備考
		男	女			
27	國際事務研習會	五	三	二	一	英、法、德、日、西班牙文特優者
28	衛生社負責人研習會	-	-	-	二	公費
29	溜冰裁判教練研習會	四	二	一	一	自費
30	康樂輔導康樂組人員研習土風舞	二	二	一	一	自費

日夜間部共一〇六一名

注意：

- 一、希同學按時報名。
- 二、希注意錄取繳費時間為十二月八日至十一月十一日止，逾期無法辦理。
- 三、報名表要詳細填寫，加蓋家長（監護人）及個人私章。
- 四、繳費時一定要帶學生證，並準備零錢。

美國國友通訊 王抗曝

生現在美國「閩斯樂理工學院」教書，同時在進行出版的第二本書「環境工程辭典」(Environmental Engineering Glossary)已出版問世，(因書太重，已另以平郵寄出)效隨信寄上敬請 董事長轉贈母校圖書館。該書正在積極校對中，完成後再正式以硬皮書出版。生主

修「土木及環境工程」，目前也擔任成功大學的「兼任副院長」，已通訊方式隔洋指導成大之研究生。如董事長來美國考察，或要生在國外為「文化學院」服務之處，敬請來信吩咐。敬祝您老人家新年快樂身體健康

生王抗曝 叩賀