

華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

中華民國五十七年十月十日創刊 第一一九九號
校刊·非賣品

| | |
|-----|--------|
| 發行人 | 郭長 |
| 社長 | 郭長 |
| 副社長 | 郭長 |
| 編輯 | 郭長 |
| 印刷 | 郭長 |
| 發行 | 郭長 |
| 社址 | 中國文化學院 |
| 電話 | 二二三 |

志願考選預官同學

體檢時間業經安排

請携學生證身份證體檢表準時前往

(本報訊)六十四年志願考選預備軍官學生體檢時間，各系日程業經分配如下：

法律、美術、俄文等體檢日期為十二月十三日上午八時起。

國語、建築、日文、韓文、德文、英文、地理、陶業、企管等體檢日期為十二月十四日上午八時。

中文(文學和文藝)、應數、哲學、經濟、市政、勞工、歷史、海洋(漁業)等體檢日期為十六日下午二時。

士資、法文、物理、畜牧、氣象、觀光、家政、英文B、園藝等體檢日期為十七日下午二時。

戲劇、化學、航海、海洋、植物、地質、政治、國樂

於上月二十九、三十兩日在本校展開的捐血運動，經濟系同學響應十分熱烈，但因在城區上課的關係，不克即時趕回輸血。故特於昨日再度洽商捐血運動協會人員至本校服務。

昨日捐血的同學中，經濟系同學最多，佔六十位。

於上月二十九、三十兩日在本校展開的捐血運動，經濟系同學響應十分熱烈，但因在城區上課的關係，不克即時趕回輸血。故特於昨日再度洽商捐血運動協會人員至本校服務。

昨日捐血的同學中，經濟系同學最多，佔六十位。

食品營養展

展出內容包括：「食品加工」、「營養」介紹；「膳食平衡」的重要，「疾病飲食」的設計等。食品加工之展示有罐頭食品，脫水食品，冷凍食品，嬰兒食品，果汁等之介紹及其製造原理與過程。

此次展出是為了讓國人了解食品與營養之意義及其重要性，展示食品營養組同學之所學。

展出內容包括：「食品加工」、「營養」介紹；「膳食平衡」的重要，「疾病飲食」的設計等。食品加工之展示有罐頭食品，脫水食品，冷凍食品，嬰兒食品，果汁等之介紹及其製造原理與過程。

此次展出是為了讓國人了解食品與營養之意義及其重要性，展示食品營養組同學之所學。

展出內容包括：「食品加工」、「營養」介紹；「膳食平衡」的重要，「疾病飲食」的設計等。食品加工之展示有罐頭食品，脫水食品，冷凍食品，嬰兒食品，果汁等之介紹及其製造原理與過程。

此次展出是為了讓國人了解食品與營養之意義及其重要性，展示食品營養組同學之所學。

慶祝建國八十週年國劇公演

(本報訊)為慶祝建國八十週年，並發揚中華文化，本校華岡國劇社定於明(五)日下午七時正，在本校大成館禮堂，舉辦國劇欣賞晚會。歡迎全校師生前往觀賞。

當天的戲碼是：(一)五花洞(二)打龍袍(三)蘆花河(四)玉堂春。由戲劇系，新聞系，日文系，企管系等多位同學擔任演出，並有崔暹眉、游福清、梁玉明等多位校友前往助陣。

預官佳訊

(本報訊)由本校教授邱瓊京暨師大三教授編著之「譯註大學國文選」業已出版。

本書內容包括幼獅版篇目，為預官考試必備參考書，歡迎同學至華岡書局購買，又為優待本校同學，每本特

開會

(本報訊)華岡學會總會將於本月八日(星期日)下午三時假本校城區部學生活動中心召開各研究會、學會代表座談。

此次座談會是為商討推展台北市分

力量比賽

(本報訊)在華岡誰的力氣最大？這在今天(四)日下午就可知道了。

由健美社所主辦的第一屆華岡盃力量比賽在今年二月二十日於健身房舉行。有四十餘位各系好漢參加比賽。

健美社表示：這種比賽尚屬首創，三種推舉方式的總成績可以測出誰一最有力量」。歡迎有興趣的同學前往參觀。

崔廷廷訪本校並拜會創辦人

(本報訊)韓國民主共和黨中央委員兼中國研究所所長崔廷廷昨(三)日蒞臨本校，曾見張創辦人並參觀博物館。

崔廷廷曾留學華生，也是韓國年輕一代對中國黨政民間文化交流極傑出之一。此次是他一年一度來台與執政黨及民間做廣泛的了解。同時將於本月十日接受中華學術院之哲學士學位。

崔廷廷表示，在韓國有許多政黨及研究中國的學者，經常引用外國對中國之不確實報導，因此非常希望台灣能夠提供更多的報導給予韓國。

在曾見創辦人時，他希望與本校做更進一步的文化交流，交換書籍、雜誌等。

崔廷廷並答允創辦人協助中華學術院將在韓國設立的華學中心。

徐鍾珮演講

香港各地，尋求對文史，東亞問題有興趣的優秀同學，到西東大學做進一步的研究。

張乃維博士來訪 華岡人深造有望

本報記者 梁玉明

(本報特稿)我國駐美公使銜文化參事張乃維博士，於昨(三)日到校，拜會他的老上司——張創辦人。

張乃維博士是國立政治大學畢業，在美哈佛大學專攻國際政治。原任教育部國際文教處處長，八年前因創辦人之提携，派駐美國華盛頓。在促進中美文化交流上盡一己之力。

目前張博士是美國新澤西州西東大學國際事務研究所顧問及亞東研究所講座教授。他此行的目的在訪問中、日、非

據張博士表示：新澤西州西東大學的東亞研究所，在美國是首屈一指的，其中特別加強中、日文的訓練，並且有堅強的師資陣容，值得同學前往深造。

前一陣子西東大學有位密勒爾博士到輔仁大學訪問，當時就有四、五十位西語系，及歷史系的同學申請到西東大學深造。張博士認為：創辦人對學子如此鼓勵提携，而本校又是人才濟濟，必然可以在此尋得一批前往西東大學深造的人才。

出國深造的手續是繁瑣的，要申請學校，要附大學四年的成績單，要有教授的推薦。但只要您有興趣，可以在張博士十二月中旬離開台灣以前，直接到台北館前路中國大飯店四一四室，與張博士接洽，電話三三九五二一。

新澤西州的民風純樸，生活水準又比紐約稍低，尤其是學習中文的氣氛很盛，那兒的中國留學生，通常不敢在街上用中文罵美國人，因為怕他們聽得懂。

西東大學除了文史方面較一般大學堅強之外，他們的籃球在國際也是舉足輕重的。該校東亞研究所在祖炳民所長的主持之下，造就了不少學者。但張博士更希望：那兒能造就出一批華岡學子。這需要張博士的鼎力支持和華岡人自己盡力的爭取，為母校創下更輝煌的成果。

徐女士應新聞學

(本報訊)「多社之邀，將於今午者徐鍾珮女士回國一點至三點間在仁不久，準備在今天三一二演說。

該學社歡迎系內到校外和同學聊聊。外同學聽講。

我愛華岡

張其昀

民國六十三年十二月廿日在華風堂講

今天晚上，城區部同學第一次在華風堂舉行同樂晚會，本人敬致歡迎的誠意。各位同學進入華岡之門，就成為華岡人，華岡學園內的一切，都與諸君休戚相關。一樓一閣，一廳一堂，乃至一塊巨石，一株花木，都與諸君發生了親切溫暖的情感。在四年的大學生活，希望大家共同欣賞華岡的風光和風統和學風。

大忠館即華岡藝術館的建築，有過艱辛的歷程，自不待言。可是本館一旦完成以後，大家對此都有了無量的愛好，無限的快樂。讓我們珍惜這每一部門的空間，要充分利用，作最大的貢獻。只要時間空間配合得好，學術活動、藝術活動、社團活動，以及其他各種用途，多利多姿，都可達到地盡其利，物盡其用的目的。推而廣之，華岡人也可在此舉行結婚嘉禮，祝壽慶典，迎新會，謝師宴，以及大大小小的集會和敘談，留下了深刻的印象和愉快的記憶。在現代大都會，半小時的旅程，本不算一回事，何況北陽路上，真如古人所說，山陰道上，應接不暇，難得有此清幽絕俗的勝境呀！

就餐飲而言，大忠館內書城餐廳，成立不久，已經贏得口碑，有了良好的開始。我們理想中的華岡菜，相信終有圓滿實現的一天。那時候，我們將集全國之精英，而有一完整的菜單。粵菜、川菜、江浙菜、北浙菜、素菜、台灣菜、和西餐，融會貫通，舍短集長，好比蜂蜜百花而為蜜。我們要貴精不貴多，選擇各派最拿手的好菜，點心飲料，二三十種

足以隨時變化，而應各種需要。定價務求公道，服務力求周密，要完全表現出新生活「新速實簡」的作風，樹立起「吃在華岡」的盛譽，而成為觀光華岡者的佳話。祇要我們用智慧，肯實幹，求進步，任何事沒有不可以成功的。

最後本人要特別介紹一本最新出版的書——「我愛華岡」。這是十年來，一千三百八十五位畢業同學的集體寫作共二十五萬字，都是要言不繁的短篇，幾可說是頁頁珠璣，篇篇精彩。彷彿是在大仁館前，林間暗對，知友談心，是一部生動活潑的華岡校史，純潔誠懇的生活經驗，多少金玉良言，開卷有益。所謂「聽君一席話，勝讀十年書。」從這本書裏，可認識多少華岡英俊，做您的良朋益友。故特別推薦給諸君，我們華岡人，都是血脈相通，我心相印，千萬不要輕易放過這本好書。謝謝諸君，敬祝晚安。

柴可夫斯基簡介

本報記者 陳國楨

(本報特稿)將於本月四日及六日分別在華風堂及中山堂演出的「柴可夫斯基之夜」，是個內容豐美的音樂會。會中所要演奏的斯拉夫進行曲、降B小調鋼琴協奏曲及第四號交響曲全是大曲子，尤其第四號交響曲的艱深更顯得死指揮及演奏者。

樂團指揮包克多之所以要在此時來一份全柴可夫斯基的菜單，理由是他在此年來授課時發現此間學生在演奏浪漫樂派作品時「不夠浪漫」，未能表達出曲中所含的豐富情感。

他便要求學生們練習柴氏作品，讓他們「換換口味」。此外，「柴可夫斯基的音樂有一特色，就是感染力強」。所以，來一份「全套」節目，不論演出者或聽眾均能感受到作者強烈而豐富的情緒。

柴可夫斯基是舊俄作曲家，生於一八四〇年，在一八九三年死於霍亂。代表作有悲愴交響曲(六號)及四號、五號交響曲，第一號鋼琴協奏曲、小提琴協奏曲、歌劇「尤金·奧尼金」、一八一二序曲及苗蕾舞劇「胡桃鉗」、「天鵝湖」等。

柴氏屬於晚期浪漫樂派的國民樂派，他在管弦樂的配器法上表現頗為出色，令人眩目



六十三學年度第一學期獎學金申請第十二次公告

| 獎學金名稱 | 金額 | 申請資格 | 應繳證件 | 截止日期 |
|--------------|----------------------|--|---|--------|
| 北市高雷同鄉會獎學金 | 一〇〇〇 | 限高雷同鄉會會員子弟申請其六十二學年度上下兩學期學業均在80分以上，操行須在80分以上 | 1.申請書 2.前二學期成績單 | 十二月廿日 |
| 李宗黃自治清寒優秀獎學金 | 二〇〇〇 | 限廣東省東莞籍同學申請，申請甲種者學業須90分以上操行80分以上操行體育70分以上丙種者學業須75分以上操行之等 | 1.申請書 2.前二學期成績單 3.全戶戶籍謄本 4.照片二張 5.清寒證明書 | 十二月十五日 |
| 北市東莞同鄉會獎學金 | 甲一五〇 乙八〇〇 丙六〇〇 | 限廣東省東莞籍同學申請，申請甲種者學業須90分以上操行80分以上操行體育70分以上丙種者學業須75分以上操行之等 | 1.申請書 2.前二學期成績單 3.全戶戶口謄本及照片一張 | 十二月十七日 |

六十三學年度第一學期獲領獎學金第二次公告

| 獎學金名稱 | 系級 | 姓名 | 金額 | 備註 |
|------------|----|-----|-------|---------------------------|
| 邊疆學生獎助金 | 建四 | 傅炳毅 | 二,四〇〇 | 已核准獲領獎學金 |
| 萬國道德總會獎學金 | 韓四 | 孟德厚 | 三,〇〇〇 | 逕往該會頒發典禮中具領 |
| 台南市政府獎學金 | 法四 | 郭英英 | 一,〇〇〇 | 已核准獲領獎學金 |
| | 家四 | 張亞麗 | 一,〇〇〇 | |
| | 紙四 | 林中源 | 一,〇〇〇 | |
| | 紙二 | 徐媛 | 一,〇〇〇 | |
| | 紙四 | 林征鏗 | 二,〇〇〇 | |
| | 紙二 | 林中源 | 二,〇〇〇 | |
| 台中市私立文英獎學金 | | | 二,〇〇〇 | 請攜帶學生證私章至訓導處獎學金組持據向實習銀行領取 |

他有一段時期寫過許多明朗愉快的作品，第一號鋼琴協奏曲即為其中之一，至今已早成爲膾炙人口的名曲。這是一部洋溢著青春的溫暖和光輝的作品，分爲三個樂章。

至於第四號交響曲，包克多說：「對演奏者而言」It's a killer. 他說：「演奏曲子很多地方節奏與樂句的結構非常困難，對樂團中的優秀演奏者仍是一種考驗。」

第四號交響曲不僅是柴氏個人所經歷痛苦生活的反映，同時也具體而強烈的表達了他與梅克夫人間的情愛。他將此曲獻給梅克夫人，並依她的意思命名爲「我倆的交響曲」。

(梅克夫人是位富孀，每年均以三千金盧布資助柴氏，使他能專心於作曲，但在十四年的通信中，兩人從未謀面。梅克夫人和柴可夫斯基的「友情」對柴氏的作曲有很大的影響。)

對於柴氏以「寵兒」看待的第四號交響曲，包克多說：「這個曲子可以使我看出，樂團中誰是真正的「音樂家」。」