

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第二二七號
校刊·非賣品

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

發行人	郭長
社長	郭長
副社長	郭長
編輯	郭長
印刷	郭長
發行	郭長
學生生活	郭長
活動中心	郭長
系學	郭長
室雲	郭長
趙雲	郭長
泰寶	郭長

大專盃籃球足球聯賽

男足稱王女籃封后

於廿三日同時閉幕並頒獎

（本報訊）第廿屆全省大專籃球聯賽及第十三屆大專盃足球賽，同時在廿三日晚圓滿閉幕，本校連中二元，勇奪女籃和男足冠軍。

廿屆大專籃球聯賽，經過九天共四十八場激烈的角逐，本校以二勝二和的最高積分奪魁。戰績是：勝北體、脫穎而出，以五戰五勝的佳績，榮登后座。

男子籃隊亦奮戰奪得第四名。

本校彭秀嬌、王玲、曹立妍、洪玲瑤、于立等並且當選女子明星球員。男子組中本校駱大衛亦入選。

於同時在復興崗舉行的第十屆大專盃足球賽，亦經過八天五十五場的纏戰後，本校足隊，奪得男甲組冠軍。參加的男甲組足隊，計有：本校、師大、輔大、北體和政戰五所均設有

行憲紀念

資料展覽

（本報訊）國民大會為宏揚實施憲政史實，特於本月二十八日、二十九日、三十日三天，在台北市中山堂二樓堡壘廳前，舉辦「慶祝中華民國行憲紀念資料展覽」。

美三展

（本報訊）美術系三年級，將於耶誕季節推出他們的成果——「三年展」。這次展出作品豐富有國畫、西畫（油畫、水彩）、設計共計一百五十餘件。這次展出有個特點，作品以大幅為主，有清新的感覺，歡迎同學踴躍前往參觀。

楊崇林演講

（本報訊）鑒於國內著作權制度的不完全，因而導致盜印的猖獗。法律

上社團活動照片二十五張，社長和績優幹部一吋光面照片各一張及簡介。

短訊

△救國團為瞭解大陳籍青年在學情形，凡民國四十四年前出生，隨政府來台之大陳籍學生，希於十二月二十九日前，攜帶有效證明，至團委會（教官室）陳劍華教官處登記。

△訓導處表示：冬令活動報名及收費，一律均在學校統一辦理，或直接向前往總團部自行辦理，其他地方，恐有不肖之徒冒名詐取，一概不予信任，以免受騙。

△英一B林慧貞，遺失郵局存摺印，拾獲者送至英文系辦公室。

△英二A何蕙瑛，於本月廿四日遺失新臺幣參百圓，拾獲者送至英文系辦公室。

△滬瀛添遺失華岡銀行存摺印章一枚，聲明作廢。

△華岡書局有大學服一件，學號六〇六三二八，遺失者逕往領取。

△韓一同學於本月二十三日在大成中遺失慈善捐款一百餘元，盼拾獲者送至韓一班代交。

社團簡介

（本報訊）學生活動中心為籌編各社團簡介及表揚社團績優幹部，將在本學期末，出版一本專刊。

幹部表揚

請各社團社長選拔一位績優幹部，準備一篇稿子（包括社團成立經過，活動情形，計劃與理想），稿件字數一千至二千，並附

親恩影廊樣品

（本報訊）親恩影廊的登記現已達五十二位。

近日內可完成

新近響應登記的有喬寶泰、石文濟、孫秉乾、王吉林、趙振瀾、沈成添、張溯崇、莊本立

寒假住宿申請

（本報訊）訓導處生活管理組表示，寒假期間欲申請住宿的同學，請速往生活管理組董先生處登記，並繳交住宿費一百伍拾元。此項住宿登記，即日開始辦理，至本月（十二）月卅日結束，逾期不予受理。

即日開始辦理

同時生活管理組繳費收據（訓導處聯）也請同學在限內繳交，逾期將以棄權論。

簡訊

△英一B林慧貞，遺失郵局存摺印章一枚，聲明作廢。

不亦快哉

（本報特稿）清代，金聖嘆寫有多條「不亦快哉」，現在，且聽一些華岡人的不亦快哉：（也許正是別人的不亦快哉）。

早餐在第一餐廳，吃完後，倉惶四顧，匆匆把饅頭塞入大學服，走出餐館，鬆了一口氣，瞧瞧袋裏「成果」，不亦快哉！

中、晚餐，華岡道上大排長龍，忽見熟人搭前頭，親熱地走上去搭訕，很自然地跟進，看看後面一大票人，不亦快哉！

走出阿珠的「福州露店」，來根飯後香蕉，邊走邊吃，吃完，瀟灑往路旁一用，不亦快哉！

上課中，教授正在黑板上寫字，結合幾個志同道合的同學，悄悄溜出室外，

下課後，候車處，看同學表演不落人後擠著上車，獨我來一招齊天大聖的「翻窗越戶」，飄然入座，不亦快哉！

在車上，高談闊論，口沫橫飛，三字經、現代青年語——好鮮、好塞、好吊，「運用自如」，不亦快哉！

諸如此類華岡特出青年，果有一日，幡然覺悟，同化於華岡之風——質樸堅毅，則文化學院幸甚！華岡人幸甚！

本報記者吳鎮坤

本報記者吳鎮坤

本報記者吳鎮坤

本報記者吳鎮坤

本報記者吳鎮坤

本報記者吳鎮坤

愛蘭娜女士——擔任烏國中國文化講座

曉公尊前。昨奉手諭。及凌翁父女畫集賜序抄稿。對於後學裝飾過當。真為汗顏！又承頒寄圖書。寄到時當以華岡學院名義贈予此間大學人文學院圖書館。因烏國國立大學創設中國文化講座。在中南美洲各國尚無前例。經教育部嚴格審查。聘後學承乏擔任教授。非華學研究所長也。餘容續陳。敬請道安後學愛蘭娜叩上。一九四四年十一月二十八日。蕭師命先代敬候即當專函伸謝照片即遵寄上。

論中國文字、文學、文化

高準 洲澳

然欲推出漢字拼音化之舉。實令人無任悲憤。為之痛心疾首。長夜不能成眠。生深感漢字之拼音化。實為對於中國文化之真正根本毀滅。以毛共

人實應立刻謀求積極保衛漢字存在之舉動。若待毛共正式推行而後始空言反對則太晚矣！此誠乃中國文化真正存亡絕續之機。還有什麼比這更重大的乎！為此，生以爲下列各點亟宜即速實施：

一、立刻廣泛發動各界人士撰寫大量闡揚中國文字爲世界最美麗、最優秀之文字之論述，並指出中國之文化無論文、史、哲、藝各方面均與漢字之基本結構不可分。

二、革新新大國文，不再具有與高中國文性質相近而零碎的歷代文選，而改以中國語言文字學概要爲教學內容，以使每個大學生均能明瞭中國文字之淵源演進及造字設詞之理由，俾得在社會上及國際上均能對漢字必須存在之理由，侃侃而談。

三、整理漢字部首，並合理簡化部分漢字，使漢字在既有之科學性、藝術性與實用性方面，均能達到更進一步之高峰，而使廣大青年學生與下一代對之更加熱愛。

四、恢復入聲字，調整國語之音韻。蓋毛共現在尚未推行拼音化，原因之一，在國語尚未全面普及。故相對之計，理應恢復固有之中原音韻中之入聲字，使國語之發音與大陸所用者不盡相同。則全國語音既未盡同，勢亦可延阻毛共拼音化之實施。同時另一方面，實際上也惟有恢復了入聲字，中國傳統詩詞才能恢復其音韻之美。

五、應更透過各種關係，在大陸內部發動批判，指出漢字拼音化實爲「極左機會主義」之盲動，連會在大陸上可以打得出的招牌，來從內部徹底批判其妄議。

六、中文系之文藝組，應急速使之獨立成系，俾使中文系得一增爲二，而使漢語語言文字學之研究與文藝之創作，得以分頭發展，各盡其能。故中文系應正式分爲中國語言文字學系，與中國文藝學系兩系，蓋語言文字學之研究發揚，對保存中文非重要，亟須有一系統式標明專攻此項學問。而文藝之創作及對歷代文藝作品意境之闡揚，對於發展中文亦極爲重要。若中文不能繼續有偉大之文藝作品出現，或對既有之偉大作品，不能作藝術性之良好闡揚，以吸引青年之醉心，則終將不能確保其在世界上之重要地位。故亦應專門有一系，標明此項內容。且語言文字學之研究，與文藝創作，在本質上兩者須冷靜分析與記憶，後者則須馳騁情思與想像，方法正相抵牾，而難於爲一人所兼顧。故亟有各自獨立成系，以分別培養不同人才，而分頭並進，爲中文作更進步更良好之發揚光大之必要。吾去年中文系文藝組欲獨立成系而竟發生論戰攻訐，其實乃人事之爭奪權利，故實不宜因噎廢食也。而現代兩組英文譯名一稱「Cultural」一稱「Mod-ern」亦不大妥當。如此則古今對立，殊不相宜，允宜就性質分爲語言文字學系，以促進中文之發達。

道德感

曉蘭

有人一提到道德便嗤之以鼻，不屑一談，那或許是討厭「道貌岸然」那幅臭德性使然。事實上，道德岸然就如同宗教儀式的末節，不一定是宗教的眞精神。

世界像個萬花筒，單靠法律並不能維持一切公理存在。正如法律沒有規定年輕人乘車時一定要讓座給老弱者，但存在人心中的道德感却會趨使一個人犧牲小我，去做善不容辭的事。人類便是靠類似如此的小善事一點一滴累積而成超等動物。這些超等動物擠在二個大型大

港再搜集一些資料，然後再返澳。台灣各大陸資料中心如無人介紹，無法去查閱，當祈吾師可否賜函推介，以便回台期間去一查。這一來回的旅費，要弄得我一貧如洗了，但爲解決此研究上的問題，也只好如此。

此間博士學程原來規定要修二個月，但生現蒙系主任特准，於前兩月底九月初即可結業，而視爲完成全部應修學程。屆時願即返母校執教，除原任之中國通史外，並希能爲母校文藝系略效微力，並用一點廿世紀中國詩或歷代詩選一類課程。

隨函附上雪梨大學及雪梨其他風光之彩色圖片六幅，又四百字簡介一則，不知可供近期美或中華之用否？生近更構想將來返校後或可發動文藝系同學群策群力，編一部中國古今詩歌大系，比古今詩三百首更增十倍。十册一套，堂皇推出，亦可爲發揚中國文化之一盛舉，不知吾師以爲如何也。謹此 敬頌誨安 並賀新禧 生

高準 敬上
十二月十二日
前次所述民國人名大辭典評介，由於自己無書，寫了一點，書被人家要回去了，致迄未完稿。最先以此澳洲雪梨風光，作爲對母校刊物的一點貢獻，附上的這些彩色圖，都是任何刊物上沒有見過的。

空船——地球上，爲善爲惡各隨已便，爲善則使船上和風煦煦，春暉普照，張張和善的笑臉迎向你，等你需要援助時，也就受之無愧。爲惡的却損人不利己，別人笑容消失了，自己也陷入良心自責的深淵，不敢把臉抬起來讓陽光安撫一下。

爲了使大船上的人類同舟共濟，利人也利己，培養每個人的道德感是非常必需的。有了道德感，在個人來說就如同生活有了指樁，遇事不必猶疑，縱使失敗了，却也問心無愧。那種存在心中所依賴的美感，真如「江上之清風，水中之明月，取之不盡，用之不竭。」不知您是否願意早日納入它爲生命中的一部份？