

中華民國五十七年十月十日創刊 第二八九號  
校刊·非賣品

# 華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

發行人：喬寶泰  
社長：郭榮  
副社長：高崇雲  
編輯：公共關係室  
印刷：印刷系  
發行：學生生活中心

## 第六屆華岡藝展

### 記者會圓滿結束

#### 今年擴大舉行共有十大項目

(本報訊)為使新聞界對第六屆華岡藝展有更廣泛的了解，本校會於前(六)天假中山北路美而廉舉辦記者招待會。本校副院長石文、經濟、新聞系主任鄭貞銘均在會中致詞。今年華岡藝展增為十大項目，內容包括有戲劇、音樂、舞蹈、美展、園藝、商工、新聞、圖書、美術、家政等。在此次記者招待會中，各項目的



△華岡藝展記者招待會於五月六日舉行。記者到者非席熱加。圖上為石文副院長致詞時所攝，圖下為參加記者招待會之仁雄圖。

### 文圖雄仁龔

龔仁雄同學，其作品曾參加省展、北市展、台陽展、及第一、第二屆國父紀念館全國青年書畫比賽。被譽為青年學子中潛力雄厚的一位畫者。

他的畫風不屬於任何派別，僅是描寫他自己的內心感受。是歌頌生命、熱愛生命的，歡迎各界人士蒞臨觀賞。據華岡博物館表示，自本學期以來，該館應同學之要求，凡本校同學可憑學生證參觀，希望華岡同學不要錯過任何機會。

參與記者招待會的本校師長有莊本立、王生善、張鴻謨、趙振續、吳丞硯、程兆熊、陳宏時、唐鎮、高樞、黃貴美、吉岳、侯啓平及高崇雲等人。

經濟會計兩系週日轉系考試(本報訊)經濟系和會計系轉系考試，將定於本月十一日上午九時，假

大成館四樓舉行。考場座位將在考試前公佈於經濟系辦公室，希參加轉系考試的同學注意。

(本報訊)六十三學年度第二學期之補助費已於四月十七日開始發放，凡有關同學可持學生證私章逕往實習銀行領取。

(本報訊)本校四年級西畫組組長顏文毅同學，應華岡博物館之邀請，舉行為期十天的西畫展覽。展品共計三十件，其中二十幅油畫，十幅水彩。油畫以人物為主，水彩為風景生，即日起在博物館展出。

顏同學是台灣雲林縣人，其作品曾參加省展、北市展、台陽展、及第一、第二屆國父紀念館全國青年書畫比賽。被譽為青年學子中潛力雄厚的一位畫者。

## 知須活生

宜不，先為教身，女子教管

。罵責軌動

In rearing children, set personal examples and don't scold them too often.

## 本院文復分會提會

華岡台北分會

將舉行成立大會(本報訊)華岡學會台北分會將於六月初舉行成立大會，希望台北地區的校友盡量參加。台北分會的三十多位發起人，於四月二十七日下午在城區部學生生活中

心，有一個成立大會的籌備會，由馬大信校友擔任臨時主席，城區部主任吳敬基並於會中致詞，勉勵校友緊密聯繫、相輔相成。會中討論台北分會的章程草案，以及六月初成立大會的各項籌備工作，至於詳細日期及地點將另訂。

楊文彥校友在會中發起預繳會費，許多校友紛紛響應，共收到叁千捌百元整，原則上每人每年繳會費伍拾元。

## 顏文毅西畫展 共三十件作品

(本報訊)本校四年級西畫組組長顏文毅同學，應華岡博物館之邀請，舉行為期十天的西畫展覽。展品共計三十件，其中二十幅油畫，十幅水彩。油畫以人物為主，水彩為風景生，即日起在博物館展出。

△為慶祝母親節，學生第一餐廳特於星期六中午加菜

△航一王政芳遺失各種月票，拾獲者請送至航一信箱。

## 生活合理化 藝術生活化

美術系設計組首次設計展

(本報訊)美術系設計組的十八位同學，將於母親節前夕五月八、九、十、三天，在大典館二樓舉行首次設計展覽。展出內容包括企業海報、月曆設計展覽、攝影及母親卡等七十餘件。展出當場有兩三位同學在旁解說，以助同學們的了解。

據展出同學表示：這不是一次畫展，而是一項應用美術的展覽，他們希望在一「生活合理化」、「藝術生活化」的原則下，開創美滿的現代生活。歡迎同學屆時前往觀賞，並把寶貴的意見提供他們參考改進。

，客飯加香酥鴨四分之一隻，請同學勿失良機。

△體育組消息：男女大隊接力賽訂於星期四下午三時半舉行，與賽各系請於三時廿分準備。

## 母親節義賣

(本報訊)女青年聯誼會為方便同學購買母親節禮物，在活動中心和大莊會客室，義賣胸針，歡迎同學前往選購。

## 遺失啟事

△遺失欣欣車票七一二一七作廢  
△新一陳國怡遺失學生證，聲明作廢。

# 哲學研究所

## 博士班接受報名

本校研究部經教育部核准，正式成立哲學研究所博士班（按目前已有碩士班），並聘華南教授唐君毅為主任。教授有吳經熊、陳立夫、錢穆、林語堂、顧翊群、胡蘭成、曾虛白、吳俊升、牟宗三等。華南目前為世界華學研究之一重要基地，中外青年學子鑒於本校哲學教授陣容堅強，殊多嚮往，從此趨向來此進一步深造之機會。此為本校第七個博士班，其他六個為：(一)三民主義(二)實業計畫甲、工學，(三)實業計畫乙、農學，(四)文學(五)史學(六)地學。

本校哲學研究所原分三組，即哲學、教育學、與新聞學，結業者授予哲學碩士學位。博士班成立後，本校及他校凡已獲哲學碩士學位者，均有報考之資格。現本校決定自五月八日起，開始接受哲學研究所博士班報名。

## 華岡學會會議士第五批 海洋研究所名單

姓名	屆別	籍貫	年齡	性別	畢業所系別	現職
陳純熙	一	台灣	四十	男	海研所航運組	招商局輪船公司 襄理兼租船課長
李正誼	一	江蘇	二十八	男	海研所資源組	工業技術研究院 礦業研究所

## 華岡學會會議士第六批 經濟學系名單

姓名	屆別	籍貫	年齡	性別	現職
劉大慶	二	廣東	二十九	男	宇星潔具公司總經理
張茂成	二	台北	三二	男	會計師
張永生	二	江蘇	二八	男	福州紡織貿易公司出口部經理
戴濟華	二	湖南	二九	女	中國石棉瓦工廠會計主任
林建民	三	台灣	二九	男	味全企劃中心負責人
吉岳	三	江蘇	三二	男	華岡貿易公司副總經理
羅吉鴻	五	台灣	三三	男	大中鋼鐵公司外務部主任
謝讚煌	五	台灣	二七	男	華岡實習銀行經理
林昇平	五	台灣	二九	男	東海大學講師
蔣天成	五	湖南	二七	男	湘聯企業公司董事長

## 華岡學會會議士第七批 氣象學系名單

姓名	屆別	籍貫	年齡	性別	備註
程萬里	一	浙江	三二	男	本年度獲澳洲佛靈端大學哲學博士

姓名	屆別	籍貫	年齡	性別	現職
李瑞靄	二	湖南	四七	男	本年度獲國家地學(氣候)博士
鄭師中	六	福建	二七	男	曾任本校氣象學系助教並當選聯會主席現在本校地研所進修碩士
梁瑞員	五	福建	二八	女	六十三年度曾獲美國夏威夷大學氣象學碩士現在國科會自然組工作
程傑三	五	江蘇	二八	男	六十三年度曾獲美國馬里蘭州立大學碩士現在繼續攻讀氣象學博士
陳民本	三	江蘇	三〇	男	曾獲高考榜首並獲台灣大學海洋學碩士現在美國德克薩斯工業大學攻讀海洋學博士
林宜人	三	台灣	三十	男	現在美國華府基督聯合大學大氣科學系攻讀氣象學博士
李旭南	四	台灣	二十	男	已獲美國猶他州立大學氣象學碩士現在美國密西根州立大學攻讀氣象學博士
曲建華	二	山東	三二	男	現在美國洛杉磯南加州大學攻讀氣象學博士
孔祥德	二	湖北	三十	男	現任美國德克薩斯大學攻讀地質學博士
徐曉明	四	江蘇	二八	男	已獲美國紐約大學碩士現在密西根州立大學攻讀氣象學博士

## 華詒孫教授應聘任教

詒孫出國以後，繼續研究法律，經過了七年，從去年學業上的告一段落，考取美國律師，以至執行任務至今，自知距離成就仍差的很遠，所以雖有報國之心，家父亦十分盼望詒孫回國試教。

最近因事到加拿大，美東、美北至西岸，正準備返回中西部。接到家父來信，說先生有意徵召，第二信東時，即說聘書已經收到，並叫我暫且結束今年在美業務或其他方面之接觸，返國應先生之召。

詒孫本來準備暑假中休假一月返國探省父母，既蒙先生如此看重，詒孫就決定追隨先生，在文化學院試做一年。如果自己所認為之專長能適社會的需要，當改慮開業，對中美商業之互易，文化學院的繼續發展上，期有所貢獻。

郭榮趙先生，與我在美相識，對愛國工作，大家是同道。將來詒孫到院，除得先生領導外，一定能承郭先生許多指教與協助，詒孫所學重於英美法，郭先生亦很清楚，所以現在同時有信給郭先生，希望對將來詒孫所教課程，給予較早安排與指示；因在研究所及大學部之教課，範圍、性質、深度等均不相同，教材之準備選配當需一段時間，詒孫相信做事不隨便，負責任，必為先生所期許。

詒孫特此間事務結束，即儘早回國，彼時再面謁請示。先此誌謝，敬請 道安

晚學華詒孫謹叩 六四年四月廿五日

## 環境科學專欄(一)

### 鳥兒不再歌唱

從前在美國中部有一個市鎮，那兒所有生物春來都是與其四週的環境和諧地生存著，這個田疇種植穀物，山坡密佈果園的市鎮，位於星羅棋布的富庶農場之間，在春天，白雲般的花搖曳在翠綠的田野上。在秋天，橡樹、楓樹及樺樹編成一片彩艷的光輝，在蒼松的幕上發閃閃爍爍。在秋日晨曦半隱半現的迷霧中，狐狸在山野中嗥叫；鹿群寧靜地在田間踱步。

沿著路旁，終年都有著使遊人賞心悅目的月桂、莢蒾、赤楊及大簇的鳳尾草和野花。甚而在冬天，路邊亦是美麗的處所。無數的鳥雀飛來，在啄食漿果及露出雪面的雜草稻穗。其實，鄉間鳥類繁多是馳名的；每當春秋季節，候鳥大批翔集，吸引不少遊客遠道而來觀賞。有些人是來釣魚的，此間河溪的山水流涼清澈，有的是魚雁集的陰暗水池。這些乃是多年以前，初期定居者在這裏建屋掘井，搭廠架棚時的景況。

其後，一團奇異的暗影遮蓋了這個地區，一切都開始改變了。壞的運氣停息在這個市區，鷄群遭遇到奇異的疾病；牛群及羊群，病的病，死的死；到處都是死亡的陰影。街坊上的農夫談論著許多病症，而鎮上的醫生對各種新病例愈來愈感迷惑了，許多的死亡都無法解釋其病因，不但是成人，甚至小孩也一樣，在遊戲時突然遭受侵襲，在幾小時之內便告死亡。

這是一個不可思議的寂靜。鳥兒飛到那裏去了呢？許多人談及這些，不禁為之迷惘不安。後院的飼養場用不著了。在每一處看見的少數幾隻鳥都是氣息奄奄，在激烈抖索，無力飛翔。這是一個寂靜的春天。

一度引人入勝的路邊，如今盡是焦黑凋殘的草木，好像是被火焰燒毀過。所有的生物都是寂靜的，荒蕪的，甚至連河溪都沒有生氣。垂釣的人不再來了，因為所有的魚都已死去。

這不是魔術，不是敵人，使這世界受害，使新生命無法延續。這乃是人們自己在作孽。這個市鎮實際是不存在的；但在美國或世界上各地很容易找到上千個類似這樣的市鎮。我知道沒有一個地方經歷過我所描述的那種不幸。然而每一項這類災難曾經實際地在某些地方出現，同時有許多地方已經通過過好幾項。殘酷的魔鬼已經不動聲色地爬到我們的頭上，而且這種不幸的悲劇，可能輕易地變成我們所知道的真正事實。

到底是什麼使得春天寂靜了下來，那就是本專欄所要談到的公害問題，「公害」已經使得春天從都市裏面失落掉了。你或許早就覺得這是一個值得談一談的題目。

(本專欄由環境科學會提供)