

中華民國五十七年十月十日創刊 第二三二〇號
 社址：中國文化學院 編輯室：二二三
 校刊·非賣品

華夏導報

發行人：喬寶泰
 社長：郭榮華
 副社長：宋仲華
 主編：公關系
 印刷：印刷系
 發行：學生生活中心

歡送六十六年度畢業生特刊

六三學年畢業典禮 今天上午隆重舉行

典禮中並頒發九位名譽哲士學位

（本報訊）本院六十三學年度研究部第十二屆、日間部第九屆、夜間部第八屆及專科部第七屆畢業典禮，定於今（十五）日上午十時在大忠館華風堂舉行，由創辦人張其昀博士親臨主持。典禮中除頒發畢業證書外，並由創辦人頒授韓國崔玉子、崔榮喜、金龍順、徐仲錫、李洛善、烏拉圭愛蘭娜、美國柯克蘭、普拉瑟、中國鍾鼎文等九位學者名譽哲士學位。美國柯克蘭、普拉瑟、中國鍾鼎文等九位學者名譽哲士學位。美國柯克蘭、普拉瑟、中國鍾鼎文等九位學者名譽哲士學位。

國家博士學位證書一十一名，由吳經熊先生頒授；

碩士班修業證明書一三一名，由劉毓棠先生頒授；大學部畢業證明書一八八一名，由喬寶泰先生頒授；夜間部畢業證明書六七四名，由吳敬基先生頒授；專科部畢業證明書四十八名，由喬寶泰先生頒授；其他優良獎狀由潘重規先生頒授。

為配合畢業典禮，活動中心並舉辦有園遊會，共有九十五攤位。另外並有舉行多項如花

電腦中心

（本報訊）設於城區部大夏館的電腦中心，所有的實習業務將在（十五日）天結束，今後暑假其間到下學期開學之前，將不接受其他業務。

實習結束

（本報訊）日本京都大谷大學東方佛教會最近贈送給創辦人兩部佛學巨著，一為親鸞上人

贈佛學巨著

（本報訊）日本京都大谷大學東方佛教會最近贈送給創辦人兩部佛學巨著，一為親鸞上人

（本報訊）本院六十三學年度研究部第十二屆、日間部第九屆、夜間部第八屆及專科部第七屆畢業典禮，定於今（十五）日上午十時在大忠館華風堂舉行，由創辦人張其昀博士親臨主持。典禮中除頒發畢業證書外，並由創辦人頒授韓國崔玉子、崔榮喜、金龍順、徐仲錫、李洛善、烏拉圭愛蘭娜、美國柯克蘭、普拉瑟、中國鍾鼎文等九位學者名譽哲士學位。

今日交通車時刻表

（本報訊）為適應今天畢業典禮來賓及教職員的往返交通，總務處特調整交通車如下：
 職員交通車：台北七時卅分開四部，華岡十二時十分開二部，五時正開兩部。所系科主任交通車：台北八時廿分開二部，華岡十二時十分開一部。來賓交通車：台北九時正開一部，華岡下午三時開一部。

畢業典禮程序表

時間：六十四年六月十五日上午十時
 地點：中國文化學院藝術館華風堂
 屆別：研究部第十二屆，日間部第九屆，夜間部第八屆，專科部第七屆。
 可儀：朱世憲

教行信證

也是故鈴木大師所譯，印刷裝訂都很精美。創辦人除將這兩部書交圖書館轉送中華學術院佛教文化研究所珍藏，以供參考外，並將該所所出版刊物回贈，作為交換。

圖書贈書

（本報訊）圖書館日前獲贈書一批：牛頓贈書二十二冊。羅漁贈書三冊。趙振鶴贈書十冊（小冊子）。兒童福利系贈兒福叢書十二冊。

畢業園遊會

（本報訊）共有九十五個攤位的歡送畢業生園遊會，於今（十五）日上午九時熱烈地展開在大仁、大義兩館的教室外，也有分散在大仁、大恩館四周草坪與百花池畔。活動中心的幹事們為此項場地的分配與佈置工作，煞費了一番苦心。園遊會中以冷、熱飲攤位最多，達

今日熱烈展開

（本報訊）本院六十三學年度研究部第十二屆、日間部第九屆、夜間部第八屆及專科部第七屆畢業典禮，定於今（十五）日上午十時在大忠館華風堂舉行，由創辦人張其昀博士親臨主持。典禮中除頒發畢業證書外，並由創辦人頒授韓國崔玉子、崔榮喜、金龍順、徐仲錫、李洛善、烏拉圭愛蘭娜、美國柯克蘭、普拉瑟、中國鍾鼎文等九位學者名譽哲士學位。

（本報訊）本院六十三學年度研究部第十二屆、日間部第九屆、夜間部第八屆及專科部第七屆畢業典禮，定於今（十五）日上午十時在大忠館華風堂舉行，由創辦人張其昀博士親臨主持。典禮中除頒發畢業證書外，並由創辦人頒授韓國崔玉子、崔榮喜、金龍順、徐仲錫、李洛善、烏拉圭愛蘭娜、美國柯克蘭、普拉瑟、中國鍾鼎文等九位學者名譽哲士學位。

（本報訊）本院六十三學年度研究部第十二屆、日間部第九屆、夜間部第八屆及專科部第七屆畢業典禮，定於今（十五）日上午十時在大忠館華風堂舉行，由創辦人張其昀博士親臨主持。典禮中除頒發畢業證書外，並由創辦人頒授韓國崔玉子、崔榮喜、金龍順、徐仲錫、李洛善、烏拉圭愛蘭娜、美國柯克蘭、普拉瑟、中國鍾鼎文等九位學者名譽哲士學位。

- 一、中國文化學院六十三學年度研究部第十二屆，大學部第九屆，夜間部第八屆，專科部第七屆聯合畢業典禮，典禮開始。
- 二、全體肅立
- 三、主席就位
- 四、奏樂鳴炮
- 五、唱國歌
- 六、向國旗暨 國父遺像行三鞠躬禮（一鞠躬、再鞠躬、三鞠躬）
- 七、主席恭讀 國父遺囑
- 八、主席致詞
- 九、院長致詞
- 十、頒授名譽哲士（大韓民國：崔玉子、崔榮喜、金龍順、徐仲錫、李洛善。烏拉圭：愛蘭娜。美國：柯克蘭、普拉瑟。中華民國：鍾鼎文）。
- 十一、頒授畢業證書及證明書
- 十二、國家博士學位證書請劉毓棠先生頒授 代表邱榮錫
- 十三、碩士班修業證明書請劉毓棠先生頒授 代表陳啓隆
- 十四、大學部證明書請喬寶泰先生頒授 代表蘇登林
- 十五、夜間部證明書請吳敬基先生頒授 代表葉惠雯
- 十六、專科部證明書請喬寶泰先生頒授 代表葉惠雯
- 十七、頒發優良獎狀（請潘重規先生頒授）
- 十八、頒發學業成績第一名優良獎狀（研究部：蘇明發，日間部：法律四林信和，夜間部：陳新鏡，專科部：吳大文）
- 十九、頒發第九屆華岡青年獎牌（代表大傳四洪愛敏）
- 二十、頒發第三屆華岡最佳儀表青年獎牌（代表地理二鍾志章）
- 二十一、畢業生呈獻紀念品（日間部代表林鴻裕夜間部代表黃清欽）
- 二十二、來賓致詞
- 二十三、畢業生家長致詞（國貿四羅大文家長瞿紹華）
- 二十四、在校生代表致歡迎詞（文藝三 邵瑩）
- 二十五、畢業生代表致答詞（新四學生丘彥明）
- 二十六、大唱校歌
- 二十七、奏樂
- 二十八、手禮成

中國大學與東亞前途

張其昀

八十年前，國民革命初期。國父曾對日本友人說道：中國革命，不僅是為了復興中華，也是為了復興東亞。政府遷台初期，總統蔣公也曾說過：「我們建設台灣，不僅是看於中國，亦將看於世界；不僅圖治於一時，亦將圖治於後世。」兩千多年以前，孔門大學一書，明白揭示大學教育的宗旨，是治國、平天下。這與最近中國國民黨歷次大會宣言相符合。孔子說：「世而後仁」。三十年為一世，仁是崇高的理想，一個理想的實現，往往需時約三十年。當今重建東亞和平，進而求世界大同之治，也還需要三十年認真的努力。而三十年後，天旋地轉，一代重要人物，真能使國治而天下平，那就要看今日世界各大學培育青年，研修學術的貢獻如何以為斷。總統蔣公對於日本人物最景仰的是吉田松蔭，吉田所創辦的學塾，就是日本維新志士的搖籃。提起這個故事，實有深意存焉。

東亞一名遠東，是世界地圖上一個最特殊之區域。世界其他各區域，都沒有這樣一個群島連綿，從寒帶直達熱帶，群島與大陸之間，海天萬里，巨浸汪洋，世界上最大的大洋與最大的大陸，交流會合於此，蒼蒼茫茫，氣象萬千，環顧全球，竟無其比。自漢唐以迄今效，東亞區域一向是中華民族血統之所散佈，中國文化與教澤之所流傳，亦為中國移民遷徙往來定居創業之新天地。當今的東亞局勢，動盪憂患，已臻其極，撥亂反正，長治久安之道，必須把整個東亞當作一個區域，整個兒來看，要統籌全局，方有創造新時代的新希望。

東亞是一個總名，實際上包含了東亞島嶼群與西太平洋四個重要區域：

- (一)東亞區域的本體——亞洲東海岸之半島與群島
- (2)東北亞 中華民國、日本、韓國與琉球。
- (3)東南亞 越南、高棉、寮國、緬甸、馬來西亞、新加坡、菲律賓、印尼與港澳。(西太平洋離岸較遠的島嶼)
- (4)東亞區域的延伸——西太平洋離岸較遠的島嶼
- (5)近西(現在美國人改稱遠東為近西，意謂美國最近的西方) 含夏威夷群島以西之沙小群島(Micronesia)，其中關島為美國近西之大門。二百年前，美國建國之初，哲斐遜總統等，曾主張以亞洲的東海岸，為美國國防線之西界。二次大戰以後，美國擁有關島等戰略要地，不僅為一太平洋之國家，亦已列入東亞國家之林。

(6)海洋洲 以澳洲、紐西蘭、新幾內亞(世界第二大島)為主幹之海洋洲島嶼，絕大部分集中在西南太平洋。海洋洲表面上似不屬於東亞之範圍，實際上，關係至為密切。例如從台北起飛，一直往南，方向不變，即可飛到澳洲西部。澳洲緊靠亞洲東部，而遠隔新大陸，一看地圖，便了了然。東亞的本體，包含十二個國家，兩個地區(琉球、港澳)，而蘇俄的遠東部分與庫頁島尚未計及，其空間的遼闊，人口的稠密，資源的宏富，經濟上潛力之雄厚，與其未來發展

的前途，足與北美、西歐互相抗衡。在世界政治地理上，東亞自成爲完整統一之地理區域。語其特色有三：

- 一、自然 東亞區域，從北極海到南半球，有寒溫熱三帶之景色，但爲整風風區域所籠罩，夏季風與冬季風，更迭鼓吹，寒暑燥濕，幾有一道同風之感。
- 二、經濟 東南區域，陸地從最低的珊瑚礁，到東亞最高之山脈，海底從最淺的大陸棚，到太平洋最深之海溝，因此有陸上、地下與海洋、多形多姿、無盡藏之資源。
- 三、人文 整個東亞皆爲中國文化所流傳，中華民族所移殖，二千年來，與中國歷史經緯交織，成爲一部根深葉茂、源遠流長的東亞史。中華民族不尚侵略，祇有和平移民，並無武裝侵略，故東亞各國均得遂其獨立自由的成長。共黨反人性，反文化，中共不是中國的，故爲民族的敗類，世界的公敵。

我台灣寶島，就自然言，居於東北亞與東南亞居中之策應的要地；從經濟言，目前爲各種資源綜合設計，均衡發展一個模範的櫥窗；就人文言，則爲復興中國文化，融會東西文化，保衛人類文化的精神堡壘。無論從戰略言，從政略言，從地理言，在整個東亞區域中，都居於一個提綱挈領的樞軸地位。曾子曰：「士不可以不弘毅，任重而道遠」，這弘毅的精神，正可形容今日中華民國在當前世局，貞下起元，否極泰來，所擔負創造新時代的歷史使命。

希臘大哲亞里士多德，論友誼有二，曰「道義之交，利益之交，快樂之交，三者不可缺一，方能成爲最完全之友誼。此種三位一體的友誼論，亦可適用於國際關係，各民族相互之同情、了解、與友誼。作者認爲今後大學教育，應循此三個方向，同流並進，相輔相成，造就新的領導人才，爲國家弘濟艱難，開創新局，爲人類謀持久的和平與普遍的繁榮。

- (甲)人文教育：道義之交(法學院)
 - (乙)科技教育：利益之交(工商、理工、農醫學院)
 - (丙)藝術教育：快樂之交(藝術學院)
- (甲)人文教育之主要內容爲哲學、宗教、文學、史學、人文地理學等。今後講人文教育，必須具有孔子集大成之精神，所謂「承東西之道統，集中外之精華」。這也正是 國父創造三民主義的精神與方法。我們尊崇中國文化，但並不歧視西方文化；重視科學和技術，但決非忽視哲學和宗教。宋儒陸象山云：「東西聖人，心同理同」，這是最通達之見解。講到人類文化根本要義，並無多大差別。中國學人的治學態度，一向是「致廣大，盡精微，去短集長，綜羅百家。」「道並行而不相悖，萬物並育而不相害。」因此中國人可爲世界各大宗教之友，而爲其協和者。這種廣闊的胸懷，是消弭衝突禍亂的基本條件。中國文化是東方文化的大宗，以此精神來奠定復興東亞的宏基，推而廣之，必可爲世界大同盛治，導其先路。明乎此，我們方有憑藉，來談國際間道義之交。東亞諸國語文之相互精研，與大規模譯學之興起，有迫切的需要。今後世界各國青年學子，與海外華人，來中國留學者，最重要的意義，乃爲接受中國文化博大精深之人文精神。國父與 總統蔣公，先後倡導心理建設，即在弘揚此種人文思想，俾以藉人稱世之功，而收治國平天下之宏效。

國父著作建國方略實業計畫一書，體大思精，爲其畢生學問經驗之結晶，其目的在於有計畫、有系統、開發天然資源，謀國之富強，進而造福人群，這是大學科技教育最高指導方針。舉例言之，我們治海洋地質學，應該以整個東亞爲背景，博採各國調查探勘之報告，綜覽全貌，以明中國所處之地位。其他學科，可以類推。東亞爲一整體，與中國間，長短互相扶持，盈虛互相調劑，進出口貿易，與投資合作，交易互助，各得其所，庶足以防害於未然，而弭患於無形。

國父論外交政策，謂「凡論一國之事，當就其利害之端，不可移易者以爲基礎，而各爲之想像其所取之策孰爲最宜？因之可以決定已國之趨避，決不可訴之感情。」又謂：「夫兩國聯盟，非以其條約而有效者也，真正原因乃在其利害之共同。」旨哉言乎。明乎此，我們方有憑藉，來談國際間利益之交。

(丙)藝術教育 古人云：「移風易俗，莫善於樂，廣義之樂教，即指今日之藝術教育。包含美術(書畫、攝影)、音樂、戲劇、舞蹈、體育、觀光、園藝、建築、雕刻、美術工藝、美術印刷，以及廣播、電影、電視、大眾傳播事業皆是。以觀光事業一項而言，藻飾山川，佈置文物，並以名勝史蹟，吸引遊客，以義大利、西班牙諸國爲例，觀光收入可望在國家外匯收入，列於數一數二之地位，對內則陶冶國民之心性，培養善良之風俗，對外則增進國際間對文化之相互鑒賞與愛好，其價值殊非金錢所能計算。在台灣寶島而言，觀光與建築，對山坡地之開發，土地利用價值之提高，實爲經濟建設所應特別重視之項目。我國政府在台灣，積三十年之生聚教訓，向著科學化、工業化、現代化而邁進，工作之效率愈高，休閒之需要亦愈多，觀光事業在國人心目中，對內尤當重於對外。古人所謂城市山林，總統蔣公所謂「都市鄉村化，鄉村都市化」之規模，最有利於國際觀光旅客。博物館收藏之宏富，畫廊戲院之日新又新，公園、球場、旅館、餐館等中國特有之風味，一般國民之富於人情味，與社會之安定而有秩序，在在足以提高我國國際地位，使外人視爲王道樂土。中國人乃爲有文化有修養之代表，且爲爭自由、爭獨立，反侵略、反極權之先知先覺與前驅者。明乎此，我們方有憑藉，來談國際間快樂之交。

五十四年以前，民國十年，國父著作建國方略實業計畫，至今讀之，仍有斬新的意義，足爲建設新中國之藍圖。二十六年以前，民國三十八年，總統蔣公發起遠東聯盟，親至碧瑤、鎮海，與非韓兩國總統舉行會談，擬仿北大西洋聯盟，締結太平洋公約，以抵抗共黨侵略，挽狂瀾於既倒，作中流之砥柱，建立起西太平洋之萬里長城。其實行方法，始於文化交流，繼之爲經濟互助，又繼之爲政治合作，最後則爲軍事聯盟。其範圍欲以中韓非三國之結合爲中堅，擴及於東亞區域之整體，再進而至東亞之延伸部份，即西太平洋之整體。旗幟鮮明，步驟正確，大義昭然，惜以東亞缺乏之遠見之政治家，兼以美國短視之眼光，阻礙此舉，直至於今。蔣公崩逝，仍與國人長相左右，事實證明，遠東聯盟之信譽，仍當爲今後我國外交政策之主導。復興東亞，治國平天下之大經大脈，端賴於此。遠東聯盟，始於文化交流，作者實就個人所親自體會者，敷陳要義，成爲此篇，大雅宏達，幸賜教正。

崔玉子女士頌詞

崔玉子女士，大韓民國漢城特別市人，一九一九年出生。早歲立志濟世，潛心醫學，先後卒業日本東京帝國女子醫科大學，韓國國立漢城大學醫學院等，一九六一年復再榮獲日本東方醫科大學醫學博士學位。

女士秉性慈和，才氣縱橫，除對醫學有專長外，又擅文學、美術、陶瓷鑑賞及古典舞蹈等，其所作墨彩畫，常能不落陳套，別開蹊徑，流露柔美風韻，而其著書立說倡導教育新理念，則高邁剛健，令人折服。至處事為人則慷慨好義，曾創辦城東病院，自任院長，濟貧助困，有口皆碑。一九四六年以來歷任首都女子學園理事、首都女子師範大學教授、大學長、現任該校校長。又熱心公益，為韓國新女性運動領袖之一。曾任大韓民國家庭法院家事調停委員，女性問題研究會理事，亞洲人民反共聯盟理事，現任國際親善婦人會會長，率領首都女子師範生及韓國藝術人士，赴海外宣揚韓國文化，先後凡十三次，曾獲韓國總統頒發國民勳章「木蓮章」及「鐵塔」產業勳章等，以為表揚。

女士對推動中韓邦交，增進兩國文化交流，不遺餘力，本院對女士獻身教育，暨中韓文化交流之工作，至為推崇，爰經本院院務會議決議贈授名譽哲士（國際通稱名譽哲學博士學位）以示崇敬。

中華民國六十四年六月十五日

崔榮喜先生頌詞

崔榮喜先生，大韓民國漢城特別市人，一九二二年三月一日生。早歲留學日本，一九四四年自日本專修大學法學部畢業後，即返國獻身韓國之獨立與復興事業。韓戰爆發後，先後出任大韓民國陸軍步兵第一師第八師團團長，陸軍第五軍團團長，第二軍司令官，及陸軍參謀總長。治軍之暇，潛心學養，先後又入美國參謀大學及喬治華盛頓大學政經學院深造。一九六二年出任駐土耳其大使，一九六八年任國防部長官。自一九六七年以後，獻身民主，歷任國會議員，並兼工部共和黨政策委員會副議長，國會國防委員會委員長等重要職。

先生志節清高，文武兼資，在朝在野，均熱愛自由，堅持反共。對促進中韓邦交，加強亞洲國家與人民之團結，貢獻卓著，本院對先生以上之業績至為推崇，爰經本院院務會議通過贈授名譽哲士（國際通稱名譽哲學博士學位）以示崇敬。

中華民國六十四年六月十五日

金龍順先生頌詞

金龍順先生，大韓民國漢城市人，一九二二年八月五日生。自幼即以才華卓越見稱于鄉里。及長卒業於韓國長老會神學大學，一九七四年復入延世大學聯合神學大學校大學院研究，對神學有精深獨到之造詣，旁及英國文學、心理學及現代管理科學等，好學不倦，且能學以致用。

先生為一身體力行之宗教家，曾在韓國各地創立長老會，並歷任平壤長老會會長，長老會平安教會牧師，大韓基督教勝共聯合會事務總長，大韓基督教自由聯盟理事，現任慶熙

大學教會牧師，著有「勝利之證言」一書，駁斥共產邪說，闡揚基督精神，貢獻良多。先生又曾多次率領韓國宗教反共團體，出席國際反共大會，對團結自由陣營力量，增進中韓邦交，多有貢獻，本院對先生崇尚真理，敬神愛人之德操，至表推崇。經院務會議決議，贈授名譽哲士（國際通稱名譽哲學博士學位），以示崇敬。

中華民國六十四年六月十五日

徐仲錫先生頌詞

徐仲錫先生，大韓民國咸鏡南道惠山郡人，一九二三年十一月四日生。早歲畢業於奉天東光中學及奉天學院政經學部，參加中學教員檢定考試及格，韓國光復後，又畢業於國立漢城大學政治學系，政治研究所，嗣本學無止境之意潛心鑽研，於一九七三年二月，再獲慶熙大學政治學博士學位。先生學識豐富，具多方面才識，歷任大學新聞社主筆兼編輯局長，國防部政訓局涉外隊長，國家再建最高會議諮詢委員，極東問題研究院院長，外務職國家公務員考試委員，韓國政治學會副會長等要職，並先後任教於戰時軍人聯合大學、成均館、東國、國學、檀國、慶熙等大學，作育英才，桃李萬千，對國家社會之貢獻頗多。

先生對中國問題，造詣亦深，任教之餘，動於寫作，著有極東國際政治史，近代極東國際政治史，韓國政治外交史，美國對極東政策，美國的新中國政策，民主市民論等書，韓國政府曾頒發銀星花郎武功勳章，共匪討伐記章，金星忠武功勳章，以酬其助勞。本院對其弘揚學術，致力中韓關係之促進至表推崇，爰經院務會議決議，贈授名譽哲士（國際通稱名譽哲學博士學位），以示崇敬。

中華民國六十四年六月十五日

李洛善先生頌詞

李洛善先生，大韓民國慶尚北道安東郡人，一九二七年十二月卅日生。早歲畢業於慶熙大學研究院，歷任韓國國家再建最高會議議長秘書官、大統領秘書官、首任國稅廳廳長等職。現任商工部部長。

先生睿智幹練，實事求是，對韓國稅務體制之改革，貢獻良多，在擔任國稅廳長任內，健全稅務人事，革新稅務風氣，簡化稽征程序，改進課稅技術，對保障工商，防止財富過度集中，成效卓著。曾榮獲大總統褒彰及黃條素星勳章。嗣轉任商工部部長，復致力於國際貿易之開拓，提倡通商外交，與各國建立多邊貿易關係，積極籌建一貫煉鋼廠，發展造船工業、電子工業、汽車工業、石油化學工業，吸收外資，引進技術，互惠共榮，實至名歸，又再獲比利時，薩爾瓦多等國勳章，近年對促進中韓貿易與經濟合作，尤多致意，本院以先生促進國際貿易，功在民生，致力技術改革，普及工商。爰經院務會議決議贈授名譽哲士（國際通稱名譽哲學博士學位）以示崇敬。

中華民國六十四年六月十五日

愛蘭娜女士頌詞

愛蘭娜教授，烏拉圭孟都人。自幼穎敏好學，秀外慧中，多才多藝。父為空軍軍官，篤信天主教，律已甚嚴，在童年

時，即渴慕中華之聲名文物。一九五三年，蕭瑜教授暨夫人凌卓女士，由法抵烏，從事華學播種工作。女士即師事之，學習中國書畫史書，與三民主義兼及孔孟學說，二十餘年如一日，語文暢達，書畫有成。曾寫各體書字一萬餘，繪松鶴圖八十幀，慶祝我總統蔣公八秩壽慶。一九六五年，孫中山先生百年誕辰，得其父之贊助，決心創辦孟都中山學院，翌年正式成立，即以宣揚三民主義，促進世界大同為職志。一九六八年十二月，應我行政院新聞局之邀，初度來訪，蒙總統蔣公暨夫人茶會招待，最勉有加，並與朝野人士多所交往，其義母立法院任委員培道，獎掖尤多。翌年，中國文化學院與孟都中山學院結為姊妹學校，又應邀駐院講學半年。一九六九年二月廿五日，加盟中國國民黨，為中南美洲唯一之外籍黨員。一九七二年，再度應邀訪華，我國政府為酬庸其先後訪問菲律賓、美國、日本，以及中南美洲各國，弘揚中華文化，力斥共匪邪說之貢獻，頒有景星勳章一座。

女士著有中文「我愛中國」一書。並編著「出藍集」、「凌氏父女畫集」等，阿根廷國立大學仰慕其名，聘女士主講中文。其卓越之才華與奮鬥之精神，殆無異為一位中華民族之文化大使。

本院以女士為一外籍人士，潛精中華文化，廣為弘揚影響深遠，至為推崇。爰經本院院務會議決議贈授名譽哲士（國際通稱名譽文學博士），以示崇敬。

中華民國六十四年六月十五日

柯克蘭先生頌詞

柯克蘭先生，祖籍愛爾蘭，一九〇三年八月廿八日誕生美國羅德島州，早歲畢業於哈佛大學研究院，獲商學碩士學位。

先生甫學成，即投身商界，於一九三三年起服務於美國施德齡公司，以其卓越之組織能力，傑出之構思，全力推展海外市場。四十餘年來，業績突飛猛進，並於我國等百餘國家，建立營業或製造機構，而使該公司成為國際間最知名商業機構之一。其處事之決心，遠大之眼光，以及領導之才能，企業界同人所欽佩。

先生於二次世界大戰期間，協助陳納德將軍組織美國志願援華飛行團，後改組成為舉世聞名之飛虎隊。名稱即由先生與當時之行政院長宋子文博士所商定。並主持中國物資供應公司，對中國抗戰期間供獻良多。抗戰勝利，榮獲我國政府頒贈勝利勳章。戰後復與陳納德將軍成立民航空運公司，嘉惠工商，貢獻亦大。

綜先生一生服務社會，業績功勳，世人共仰，實至名歸，詢非溢詞，本院對先生之畢生貢獻，至為推崇，爰經本院院務會議決議，贈授名譽哲士（國際通稱名譽哲學博士學位），以示崇敬。

中華民國六十四年六月十五日

柔諾·普拉瑟先生頌詞

柔諾·普拉瑟先生，原籍匈牙利，生於一九二〇年八月十五日。自幼穎慧過人，勤敏好學，原入匈京布達佩斯市彼得帕瑪萊大學，攻古代希臘哲學，畢業後，入羅馬尼亞約瑟夫費蘭大學繼續研究，並從事著述，甚獲世譽。一九五六年

匈國作家睡棄共產政權，發動抗暴革命，先生為中堅分子。匈國民眾揭竿而起，聲勢浩大，東歐鐵幕，瀕於崩潰邊緣，旋因蘇俄出兵鎮壓，大肆殺戮，功敗垂成。先生流亡國外，代表「自由匈牙利」，奔走各地，進行反共宣傳，曾於一九五七年訪問我國，與我朝野人士建立深厚交誼。

先生自一九五八年後，定居美國，旋入美籍。初任波士頓國家研究所秘書，一九六二年受聘於哈佛大學，主持該校設於華府之希臘研究所，以迄於今。一九六三年至六五年間，先生入華府美國天主教大學繼續研究，獲博士學位。自一九六七年起，復兼任紐約古代經典社總編輯，整理並出版古典文獻。

先生之於古代哲學，造詣既深，而於現代詩學，貢獻尤鉅。其代表作有「愛之花架」、「秋之舞」、「冬之曲」等詩集，「秋之舞」已譯成中文出版。先生以英文作詩，仍其歐州風格，意境深遠，詞藻清新，為美國詩壇開拓新境界，深受學界讚賞。一九七三年我國主辦第二屆世界詩人大會，先生遠道前來出席，藉表支持之至意。第三屆世界詩人大會，將配合美國開國二百年，於明年在馬里蘭州巴爾的摩市舉行，先生膺任大會籌備委員會主席，為宏揚詩教，促進大同而努力。

本院對先生在哲學與詩學上之卓越成就，及堅持反共信念，支持我國之立場，至為推崇。爰經本院院務會議議決，贈名譽哲士（國際通稱名譽哲學博士學位），以示崇敬。

中華民國六十四年六月十五日

鍾鼎文先生頌詞

鍾鼎文先生，安徽省舒城縣人，現年六十一歲。幼承家學，博覽群書，雅好吟詠。稍長入上海中國公學大學部，習政治經濟，畢業後留學日本，入京都帝國大學攻哲學。學成歸國，初任教於南京中央軍校，旋執鞭於上海復旦大學，後轉入新聞界，主天下日報筆政。迨抗戰軍興，乃投筆從戎，歷任軍職，民國卅一年改任青年團中央團部秘書。卅四年調任中國國民黨中央黨部文書處長，卅七年當選國民大會代表。先生自民國卅八年追隨政府播遷來台，即專心著述，擔任聯合、中國、自立等報主筆，撰為社論與短評，以文章報國為職社。而於推進詩運，宏揚詩教，尤不遺餘力。民國六十二年，先生主辦第二屆世界詩人大會，各國詩人雲集台北，為世界空前盛大之詩人雅集，世人謂其為「詩人聯合國」，洵非虛譽。

先生輩聲詩壇，歷有年所，來台後寫作益勤，出版詩集多種，類皆愛國愛時之作，其風格乃溶傳統詩與現代詩於一爐，雄渾清新，兼而有之。所作既見重於國內，亦馳譽於國際，經譯成英、法、德、義、日、韓、西班牙、葡萄牙、土耳其、阿拉伯、孟加拉等十餘種文字。復因國際聲譽，經英國國際學院及巴基斯坦自由大學贈予榮譽學位。

本院對先生領導詩運，宏揚詩教，貢獻良多，甚表推崇。爰經本院院務會議議決贈名譽哲士（國際通稱名譽哲學博士學位），以示崇敬。

中華民國六十四年六月十五日

國際詩人大會會長

余松博士來函

菲律賓余松博士一九七五年五月廿八日 致創辦人函

中華學術院同人代表本會提名，以哲士學位頒贈給普拉賽和鍾鼎文二先生，非常感謝。

不僅二位先生感到光榮，同時學術院得有這二位文學家參加，實堪慶幸。

承提名胡品清教授為「一九七五年國際著名婦女」，證書屆時可寄上。

菲律賓余松博士一九七五年五月廿九日 致創辦仁函

美國青年詩學協會，業已通過以音樂桂冠詩人榮銜予何志浩將軍，並承西蒙博士捐贈聖西蒙紀念獎章（係一金桂冠），特寄奉該獎章，敬請代為頒授何將軍為荷。

史學研究所主任

宋晞出國報告

本年前四個月在美國聖若望大學邀請，前往訪問。其間曾赴美東、美西各大學如哈佛、耶魯、勃朗、哥倫比亞、普林斯頓、特萊威爾、加州、史丹福等大學與華府、紐約市、波士頓、舊金山、堪薩斯、克里夫蘭等城市之博物館參觀。五月上旬離美，取道歐洲，又訪問西柏林、羅馬、雅典與香港，參觀自由大學、雅典大學、香港大學與上述城市之著名博物館。茲就觀感所及，提供與大學行政有關之淺見數項如次：

- 一、美國著名大學對圖書館與博物館均極重視，如哈佛、耶魯、勃朗、加州、史丹福等均有收藏豐富之博物館。圖書館與博物館之性質稍異，前者是要鼓勵與吸引讀者去利用藏書，因此在閱覽室之陳放與佈置上，力求美觀與舒適；借閱圖書要快速而方便；但進出書庫，必須經過嚴格檢查。
- 二、當參觀勃朗大學時，其校史資料可較嚴密。本書庫在一起，足資參考。本校創立未久，校史資料不多，但胡佛研究所圖書館收藏本校史料相當豐富。（浙大校史資料在美國國會圖書館，史丹福胡佛圖書館與香港大學馮平山圖書館均有收藏，且為外界所罕見者。）
- 三、美國各大學圖書館收藏本校圖書刊物，以華岡叢書（即以之前之國民基本知識叢書）為多，刊物以英文中國文化季刊、華岡學報、史學叢刊、美哉中華等較為普遍。如聖若望大學、哈佛、普林斯頓、史丹福胡佛圖書館等均有陳列。
- 四、本校出版新書，各大學圖書館收藏不多，與上述各館負責人員洽談，謂未收到本校出版目錄，無從知悉。按出版館書目之寄發，必須經常，方可收效。已將最新美國各大學東方或東亞圖書館名冊一份交華岡出版部復印，以為寄發書目之用。

五、當訪問雅典時，承張步仁君陪同拜訪雅典大學校長 Prof. Dr. Andreas Fyribes，願建立交換關係，本校似可以以英文中國文化季刊、英文中國文化叢書，美哉中華月刊贈送雅典大學願贈本校獎學金兩名。此事請郭院長去函聯繫，可作進一步的決定。

六十四年六月十日

美哉華岡

文藝 林美惠

來到華岡已有一個學期了，然而對於她——我所深愛的學院，依然還有陌生、興奮的感覺。在每個山嵐風雨的早晨，喘息著的汽車送我到她懷抱，總不難從環境裡發現到一點新的東西：一片落了伍的浮遊朝霞；一朵耐不住寂寞而奮力綻出笑臉的小花；幾顆因天明太快而不及逸去，顛顛惶惶的露珠；幾枚因昨夜春風吹拂而醒來的綠葉。歸去時的收穫是一次精彩演講的精華；一部古書的寶貴資料；一些新知識的灌注；一絲感觸、幾許溫情；它就是我來華岡的喜悅及企盼。

巍巍學堂，幾棟大樓是我孕育智慧，吸收知識，受道去惑的地方。老教授揮毫的神情會叫我心嚮往之，年輕老師的闡釋道理，有條不紊的解析會令我茅塞頓開；圖書館是經常使我留連的地方，那書香四溢的燦爛感，從小就對我具有吸引力，這一生只要能坐擁如此書城，夫復何求？不記得是誰說的：「愛書是一種痛苦。」如果愛書是一種痛苦，那是一種高尚的追求，滿足的壓迫。

如詩如畫的校園是我徜徉徘徊、思想遨遊的夢境。擷取華岡的秀麗色彩，能塗滿我的生命畫頁，採拾大自然的給予，能填滿我生活的空白。華岡春曉，長虹貫日，我會隨著暮色，追尋着悠遊自怡的彩雲，一抹青青山色便灑然的悠遠的映入眼簾。心靈放任而忘記它與身軀的關聯，並幻想它能質樸堅毅力量，改變它思想客體的自由，馳騁六合，從台灣海峽飛渡到西北高原，為中華文化復興而翔舞。

從一個文藝種子，走進一個文藝創作園林，我依稀飛騰在百花池畔。面對着縱橫捭闔的華夏神韻，隱約叫人有急起直追的衝動；俯瞰寬廣谷中蜿蜒縈迴的淡水，像一個飽學的哲人，像一位悠閒的逸士，可不是？「萬物靜觀皆自得，四時佳興與人同。」

國文教授曾說過：「任何一種描述，都是主觀的訴諸心性，客觀的破壞物性。」——來自風沙澎湖的女孩，面對着雲霧如海，學風醇郁的華岡，正感到禿禿的筆光，照不透它的幽邃處。也許平凡的描述，正是深探訴諸心性，間接破壞了華岡的實質美，但一股蘊藏在胸臆深處股氣息的毅力，帶着華岡思想家與藝術家的餘韻，使我更有放射這股氣息的毅力。

「華岡是一個捕捉靈感，培養創作力的地方，羨慕你也祝福你。」舊日同窗們希望我能從華岡摘到文藝果實。「真的一小鳥枝頭亦朋友，落花水面皆文章。」我相信我能抓住這些。在普勞瑟帕納納初級角的此時，我拋棄冬天沉甸甸的外衣，聽到綠山翠谷裏迴響着「承東西之道統，集中外之精華」的交響曲。