

華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

中華民國五十七年十月十日創刊 第一三九九號
校刊·非賣品

郭：人行發	榮：長社
維：編主	潘：副主
仲：公編	宋：公編
華：系印	和：系印
室：學刷	心：學刷
中：動活	中：動活
心：動活	心：動活

捐血運動熱烈展開

救人助己一舉數得

活動中心盼同學踴躍響應

(本報訊)學生活動中心為宏揚 蔣公勉人捐血、闡揚仁義道德的遺訓；以及發揮華崗人的愛心與熱心，將於十七、十八兩天，假大恩館一樓該中心展開捐血運動。

據活動中心表示，捐血不僅對本身無不良影響，還可促進人體新陳代謝的功能，同時，又可藉捐血而作一次免費的健康檢查。該中心為鼓勵同學們支持這項運動，特設獎勵辦法：

- 一、凡捐血同學，均呈報學校獎勵。
- 二、每位捐血同學可享受乙份禮物(牛奶、餅乾、蛋、水果等)。
- 三、班與班競賽，績優班級將呈請校方記功獎勵。
- 四、捐血是一項「平時可助人，急時可救己」的最有意義的社會行為，歡迎全體同學踴躍支持。

史學社邀請 朱重聖演講

(本報訊)史學社將於今(十一)日下午三時至五時，假大恩館六〇一教室，邀朱重聖老師作專題演講，題目為「選擇題目與蒐集資料的方法」。

十三位同學 違規申購月票

(本報訊)最近有十三位同學採用他人相片，違章申購陽明山線月票，光華大南公司聯合小組，已通知本校申購處半年，申購處表示，黃文光、馬慶明、戴正修、曾文庚、廖文政、魏士傑、穆錦雲、周淑雲、葉台昌、洪嵩芬、林珠圓、鄭毓慶、鄭清森等十三位同學

返鄉火車七折票 今、明兩天辦理

(本報訊)寒假返鄉火車七折票，今、明兩天，請各班代表於中午十二時十分至一時，至活動中心辦理。

新聞學社舉辦 永恆之夜

(本報訊)本校新聞系定於本月十四日，假南京東路二段二〇八號雙橡園舉行「永恆之夜」。

「永恆之夜」是新聞系每年的例行活動，由該系在校同學表演節目，與畢業校友歡聚一堂，共渡佳節。

書城廉售 精美卡片

(本報訊)華崗書城為配合聖誕佳節，特別供應精美之中西聖誕卡及賀年卡，其中並包括一批由國外直接運口的聖誕卡。美觀高雅，一律以八折優待本校師生。

另有精美的華岡月曆，特價四十元，一次購買十幅以上僅收35元，歡迎前往參觀選購。

該書城位於大忠館地下室，服務時間自上午八時至下午九時。

王青雲教授 舉行獨奏會

舉行獨奏會

(本報訊)音樂系鋼琴教授王青雲，訂於十五日(週一)晚八時假中山堂舉行鋼琴獨奏會。內容包括海頓、普洛克、非夫、舒曼、拉威爾等人的作品。

王教授係保加利亞籍，畢業於馬尼拉聖·伊薩伯拉學院，多年前受名指揮家郭美貞之邀，回國任教於華岡音樂營，繼之，受聘為本校音樂系。前年曾和台北市立交響樂團演出柴可夫斯基第一號鋼琴協奏曲，極受音樂界推崇。

違規申購月票

(本報訊)最近有十三位同學採用他人相片，違章申購陽明山線月票，光華大南公司聯合小組，已通知本校申購處半年，申購處表示，黃文光、馬慶明、戴正修、曾文庚、廖文政、魏士傑、穆錦雲、周淑雲、葉台昌、洪嵩芬、林珠圓、鄭毓慶、鄭清森等十三位同學

海美系 徵求美文字能力

(本報訊)海美系徵求美文字能力優異，待優。有意者請於今日下午二時前，將作品送至大忠館五樓該系辦公室洽。

閣愛德演說 談本子結構

(本報訊)物理學社將於明日(十二)日，假義三〇四教室，邀請閣愛德先生，演講「淺談基本粒子之構造」。

閣先生為台大校動中心與張中本聯墨的配合，能有異軍突起，打破傳統的效果。通常水墨畫的「餘白」部份很難控制，必須有足夠的經驗和技巧，他認為「山」是所有作品中，水墨運用較成功的一幅。

簡訊

長崗振興先生之公子，家學淵源，剖理清晰，歡迎同學聆聽。

△課指組表示：各行政單位請速至課外指導組領取學生手冊。

△陳宗君、王宗森二位同學速至活動中心與張中本聯

胡永傑、張浦畫展 顯示出課餘成就

他們自稱這只是個小型的聯展，內容包括胡永傑的油畫、水彩、速寫等十餘幅，張浦的水墨、山水、人物等十餘幅，每幅都是他們心血的結晶，雖然稱不上洋洋大觀，却有他們獨特的風味。

胡永傑和張浦都是自幼喜愛繪畫，但他們既沒有考上美術系，也沒有機會轉入美術系，只好利用課餘時間，繼續不斷的鑽研繪畫，在林克恭、李奇茂、何懷碩、姚夢谷等多位師長的指導下，能有如此豐碩的成績，這不但是他們個人的榮譽，也是其他同學的一針與奮劑。

張浦在去年曾經舉辦過一次個展，這是他的第二次展出。他的作畫特別注重構圖與佈局，他要在構圖與佈局上給人感覺上的震撼。他希冀色與

籃球場遺失全套衣褲鞋子，內有月票及現款少許，盼誤拿的同學將月票送至新聞系辦公室。

△黃錦雲遺失的數種車票，有人拾獲，請見報後，速電三八一七七一〇與陶惠君小姐聯絡。

△影二莊楨坤遺失一存在主義一書，盼拾獲者請送至影劇組辦公室。

△舞專二姜荷莉遺失一牛皮紙袋，內有重要文件，望拾獲者送至舞專辦公室。

校本部開辦 業務進修班的意義

褚應瑞

大學傳二章「湯之盤銘曰：苟日新，日日新，又日新」；總統蔣公也說：「活到老，學到老。」都是說明：為人處世，必須不斷的求新，以適應變動的世界。現代由於科學的發明及技藝的改進，這變動乃愈見顯著。自一九五〇年電子計算機問世後，第二次工業大革命開始，已形成「知識與技術爆炸」的現象，其變動的繁複急劇，已出乎人們想像之外，我們倘再墨守成規，故步自封，不迎頭趕上去以適應這變動的潮流，將不免淪為落伍者而遭淘汰。可是舊觀念由於「先入為主」，根深蒂固，一時不易更改；社會人士也為安於現實，對於創新之舉，却又躊躇不前。我們身為教育者，負有國家民族承先啓後的重任，倘不大聲疾呼，先自銳意改進，豈能仰望社會其他各界人士來領導我們去追隨時代的需要！試先就我們切身的高等教育言：

(一)對於日間部與夜間部的看法：一般人往往以日間部為主而以夜間部為輔，這顯然是一種偏見。今日先進國家，謀發展人力資源，學校無論校舍，設備人員，早晚都在儘量的運用，毋使閒置，尤其是城市附近的院校幾乎二十四小時都在利用，那有什麼日間部和夜間部的分別！我國現在絕大多數的學校，下午課畢，往往全部空置或關閉，這是人力物力絕大的浪費。除須重行檢討迅予改進外，一方面更要促起社會人士，改變上述這種重日輕夜的觀念。

(二)對於就學期限的看法：一般人不免偏重於就學期限較長的大學，從而降低期限較短的專科學校的地位。其實大學與專科學校的目的不同功能也不同。其修業時間，純視科目或就業的需要而定。有些科目需時較長，有些科目祇需短期便已足夠，如以長時間列入不必要的課程，將成累贅。誰都知道法國巴黎大學和巴黎專科學校，德國的慕尼黑大學和慕尼黑專科學校，兩者專科都遠比大學更為有名也更為社會所重視，其入學也較難。這完全是社會對該專科學校需要的緣故，因而也成為青年所追求的對象。又德國的工程師有兩種，一種是須先入「中間學校」後再經修業六至七年的正規大學才能獲得 Diploma Engineer 的頭銜；另一種是須先做幾年學徒、工人、領班後再入專科學校進修兩至三年，便可獲得 Practical Engineer 的資格。

以上兩種工程師，同為社會所崇敬，也同為工業界所需要，他們負有不同的任務而可受類似的待遇，却不在修業年限的短長。

(三)對於理論與實際操作的看法：一般人不免認為研究高深的理論勝於實際的操作，而不知高深理論的研究，祇能局限於極少數有某種智慧的人去擔任，才能習之有效。這不是多數人可以濫竽充數的。何況大學本部的功能，原在造就人才，至於高深學術的探討，乃是研究院的任務。日本近兩年來已提倡二年制大學，課程偏重實際操作，以應就業需

要，畢業後工作數年，再回來作進一步的研究，這樣，實際與理論，便能更配合。

四對於學位與工作才能的看法：現代工業心理學實驗室的研

究，已證明工商業界對於學歷或能力超過本職所需要的人，會發生怨憤、懶散、取巧、不平、疏忽等問題從而導致不良後果。此外，在事實上工商業界需要高學歷的工作者或有關職位，畢竟有限。一方面工業先進國家在傳統上，對於任何職業的工作人員，又必須有專業訓練始能任用，因此，現在有很多曾受高等教育之青年或成人，找不到適當的工作，他們不得不在求職的履歷表上，放棄原有博士

士甚至學士的頭銜，改為「成人學校」×「科短期進修班」的資格，以應實際需要，如此，反而容易找到工作。足見這種進修班地位的重要了。華岡學園創辦張其陶先生，早具遠見，這次特地親自設計「校本部進修班辦法」以適應這變動社會的需要。決定利用景色優美，環境絕佳的華岡文化城，開辦進修班。課程偏重實際，並將與實業界或其他團體舉辦合作以增進實習機會。必期學有所用而為各界所歡迎。教材方面，加以濃縮，務希在短期間內，學生可以獲得有關服務各行業應具備的必要知能，而能操作運用。上課時間，以下午六時至九時為主，每日教學三小時，一年結業，無寒暑假（若干班可在日間上課，每日四小時，八個月結業）。即將招生的進修班，有秘書管理、會計、貿易、建築、觀光、餐廳、圖書館及博物館業務，共八班。以上各班，都是當今十大建設所迫切需要，不易獲致而亟待訓練人才的進修班。高中畢業或同等學歷的人，便可報考，上山下山，備有交通車接送，並可在華岡餐廳供應晚餐。相信這項措施是我國現時代的創舉，必將為我國教育界別開生面。更希望社會人士，有鑒及此，革新對於學校教育的舊觀念，以適應今日新時代的需求。

校友通訊

紐約白正華

創辦入膝前敬稟者：久疏問候，伏乞金安。月前中華綜藝團至紐約表演，轟動異常，生後臺會晤美秀、天羽等，翌日晚餐後，生導遊紐約數處名勝，並得母校校友近況。上週郭院長訪紐約，校友會聚餐歡迎，喜聞母校欣欣向榮，公福體康泰，精神奕奕，最為佳音；郭院長獻身母校，孜孜不倦，更是令人敬佩，凡我海外校友聞之，莫不振奮！是夜隨即推選各股幹事，加強組織，並請數位師長指導，籌備基金，將發行會訊，並定期開會，團結一致，以發揚華岡精神為榮。身處異域，校友相見如舊交，再聆聽郭院長一席訓示，更濃縮向心力，人人牢記 公之明訓：「今日你以華岡為榮，明日華岡以你為榮」，人人竭誠為母校而服務！校友王士儀、江陵燕、郭聯佩、方蘭生、葉致潔、趙冬筠、王韶中、黃筱蘋等現均就讀聖大（朱世蕙亦將於明春由華盛頓轉來），平日不但熱心公益，功課亦不後人；王學長士儀於雙十國慶日在聖大主辦「中國文化之夜」，十分成功（生協辦並參加國劇演出「探母坐宮」），乃聖大外籍學生生活活動之創

舉，夏大使公權及薛師光前親臨指導，會後並與演出者合影留念。節目內容包括歷代服裝表演、國樂、山地舞、民族舞蹈、國劇、藝術歌曲、國術等，節目表演前供應豐富的中國餐點，節目表演過後，尚有摸彩、舞會，是故觀眾踴躍，場地的容納量超出兩倍以上，凡是參與盛會的中外人士，莫不驚嘆呢，聖大「孫中山史料研究中心」現請哥大俄籍圖書館學專家 Dr. Sorich 做技術性顧問，生間接習得卡片整理及圖書編排之方，獲益匪淺。日前並特請陳先生立夫錄音帶國父會晤史實之問答，經整理及翻譯後，將製成卡式錄音帶發行各處，此第一手資料，實足珍貴。簡報數言 肅請 萬福金安 生白 正 華叩首

六十四學年度第一學期 獎學金申請第十次公告

獎學金名額	金額	申請資格	格應繳證件截止日期
台北市開學二年	二千元	限籍貫廣東省開平縣之學生，上學年學業、操行成績均在八〇分以上者申請。	1. 申請書 2. 上學年成績單 3. 戶籍謄本 限十二月二十二日
台北市開學一年	一千元	凡潮州府屬十二縣市局籍之學生，曾參加該會會員或直系親屬係該會會員者或直系親屬係該會會員者或直系親屬係該會會員者，上學年學業成績在八〇分以上者，操行七二寸半身照片一張	1. 申請書 2. 上學年成績單 3. 往該會直會會員或直系親屬係該會會員者，上學年學業成績在八〇分以上者，操行七二寸半身照片一張
台北市開學一年	一千元	凡屬江西省籍旅居高雄（市）縣）設有戶籍六個月以上，並經登記為該會會員者或該會會員之直系親屬為該會會員者，上學年學業、操行成績均在七〇分以上者均可申請	1. 申請書 2. 上學年成績單 3. 戶籍謄本 4. 在學證明書 5. 中校長室生處申請
易樹人先			
生獎學金			

鄧昌國教授致音樂系主任書

唐主任大鑒：昨晚演奏會異常突出，為台灣樂界帶來新希望。五專結束後，是否仍有足夠樂器同學參加樂團演出，將永留校史的。 候安 鄧昌國 敬上 十一月廿九日