

華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室：二二三

中華民國五十七年十月十日創刊 第一四二六號
校刊·非賣品

發行所	郭榮	郭維	郭維	郭維
社長	郭榮	郭維	郭維	郭維
副社長	郭榮	郭維	郭維	郭維
編輯	郭榮	郭維	郭維	郭維
印刷	郭榮	郭維	郭維	郭維
發行	郭榮	郭維	郭維	郭維

教務處增設總課程表

體育國術下週一開課

學生証謹慎保管勿再遺失

(本報訊)教務處為便於同學了解課程及上課教室，本學期特於大成館一樓的兩邊走廊，各設全校總課程表，希望同學們能善加利用。處呼籲同學謹慎保管，勿將學生証遺失，若有遺失，第一次將予以警告，第二次記小過，第三次就要記大過處分，請同學切勿掉以輕心。

至於學生優待車票，亦要嚴防遺失，以及被人冒購、冒用，若一旦有不法行為，本校華岡博物館日前邀請青年畫家王友俊先生假該館舉辦國畫展覽，展出作品共三十九件，展期至三月十二日截止，歡迎全校師生踴躍前往觀賞。

王友俊先生畫風新穎，突破傳統，這次展出多係大幅，其中「雲山無盡」、「白木林中」、「與一日落寒林」三幅氣勢雄偉，其佳構，已由華岡博物館珍藏。

華岡博物館 王友俊畫展

(本報訊)本校華岡博物館日前邀請青年畫家王友俊先生假該館舉辦國畫展覽，展出作品共三十九件，展期至三月十二日截止，歡迎全校師生踴躍前往觀賞。

王友俊先生畫風新穎，突破傳統，這次展出多係大幅，其中「雲山無盡」、「白木林中」、「與一日落寒林」三幅氣勢雄偉，其佳構，已由華岡博物館珍藏。

登記請速洽活動中心陳福壽。

又訊：寒假期間，行李寄存尚未領回的同學，現已移至活動中心；請速前去領取。

文藝組開設 歌詞研究課

(本報訊)本校文藝組二年級在新學期將開設「歌詞研究」課程，由徐哲萍博士執教，內容廣泛如歌詞定義、歌詞發展、歌詞創作、民歌整理及歌詞翻譯等，另兼授新詩創作，使詩與歌詞間有所溝通。

住宿退費 開始發放

(本報訊)六十四學年度第一學期住宿同學因故申請退費，現已開始發放，希有關同學攜帶圖章、學生證，於中午十二時至下午一時，逕往華岡實習銀行領取。

校慶園遊 攤位登記

(本報訊)活動中心表示：為慶祝三月一日校慶，園遊會的攤位登記至二月二十七日截止，歡迎同學踴躍登記設置攤位。攤位

工讀機會

除講授以上課程外，並著重習作，該課一學期二學分，歡迎系內外有興趣的同學前往選修。

(本報訊)據華岡同學會表示：由校友組成的歐泰實業公司，徵求工讀生數名，凡本校日、夜間部學生均可，男女不限，有興趣者，可親自前往台北市民族西路三十四號，與張耀明學長聯絡。

服務台

△應數一葉珍屏，遺失華岡實習銀行印鑑一枚，聲明作廢。

△經理一陳曉雲於大義經三樓，遺失皮夾一只，內有學生證等，盼拾獲者送往經濟辦公室。

週四中午舉行 畢業年刊比價

(本報訊)畢服會將於二十六日(週四)中午十二時三十分，假大成館三三三該會辦公室，舉行六十四學年度畢業年刊公開比價。

參加這項畢業年刊比價的廠商，應具備的條件有三：
一、登記資本須在新台幣捌拾萬元以上。
二、須有照相製版印刷設備者。
三、簽約時須能提供可靠之擔保人。

韓中兩國之共同課題

金在春接受中華學術院名譽哲士學位致詞

中華學術院張其昀院長、中國文化學院郭榮趙院長、各位中外貴賓！

此次本人應中華民國行政院教育部長蔣彥士先生邀請，前來日新名譽的反共民主堡壘——中華民國訪問，感到無限的榮幸。尤其是中華學術院，以及名譽哲士學位，授予對貴國毫無貢獻的本人，更加感激。今天，本人願藉此一光榮機會，略陳本人平時對韓中兩國關係的管見。

衆所周知，韓中兩國自古以來，即為「兄弟之邦」，保持著「唇亡齒寒」的密切關係。我們韓國，雖以李朝初葉，世宗大王所創造的「韓文」當做國文，但是中國的漢字，仍在韓國具有絕對的影響力量。特別是在韓國三國時期傳入韓國的儒家思想，已成為韓國人的精神生活砥柱，儘管西方物質文明的浪滔如何澎湃，共產主義逆流如何兇猛，儒家思想將繼續成爲永垂不朽的道德規範和東方經典。

就以近代韓中兩國關係來說，我們透過派往清國的領事使，間接地將西方現代潮流帶到韓國，而當時由魏源撰寫的「海國圖志」，不僅使我們了解世界狀況，並使韓國朝野，對所謂「學習西方以制勝西方」的洋務運動，發生莫大的共鳴。後來，由康有爲、梁啟超等倡導的「變法自強」論，更給我們重大的刺激，尤其是收錄於「飲冰室文集」中的梁啟超的「新民論」，幾乎成爲韓國「開化運動」(現代化運動)的南針。因此，日本帝國主義者們，在統治韓國四十餘年期間，一直把該書列爲禁書加以查封。

孫中山先生的思想和行動，也給予韓國很大的影響和貢獻。先生的革命路線，不僅扭轉了中國的歷史，並且爲人類，特別是世界上被奴役人民，帶來新的希望、勇氣和光明。一九二一年，當孫中山先生擔任護法政府總統時，在兵馬倥傯的非常局勢下，仍不忘照拂韓國的獨立運動志士，而於十一月舉行「誓師北伐」典禮時，更正式召見韓國臨時政府代表，給予外交上的禮遇，這是我們永銘難忘的。自一九一九年韓國發生三一運動後，成立於貴國的韓國臨時政府，在貴國政府和國民，特別是蔣中正總統保護支援下，始得保持政府的法統，直到韓國解放時爲止。

當然，長久以來我們在精神、物質和軍事上所受到的支助，是無法一一列舉的。但是其中，蔣總統特准韓國青年進入洛陽軍官學校就讀，使他們後來成爲創立韓國光復軍骨幹一事和一九四三年在開羅舉行中、美、英三國首長會議時，由蔣總統倡議保障韓國獨立的事實，將與蔣總統的英名，千秋萬世永遠銘記在我們的心坎上。

各位貴賓！今天韓中兩國的情況如何？貴國在故蔣中正總統的英明領導下，已建立了驚人的經濟發展和固若金湯的共和體制，而繼承蔣總統的嚴總統等貴國領袖們，更加同心協力，爲建設更加進步繁榮的國家和完成反共復國大業繼續努力。同時韓國也在朴正熙總統的卓越領導下，已使政治空前穩定，經濟快速發展。然而，盤踞在中國大陸和韓國半島北部的共產集團，則是人類史上最殘酷的暴力集團，它們剝奪了所有人民的自由和財產，而且虎視眈眈的伺機侵略我們的自由樂園。

在一八四〇年和一九一〇年，我們兩國所遭受的浩劫，都是受外國的侵略，但是今天威脅我們的却是同族，這是最殘暴的破壞行爲，也是最無恥的搶劫行爲。本人深信，在過去數世紀以來，韓中兩國所形成的合作關係，在消滅我們的共同敵人——共產集團的聖戰中，必能合作無間完成使命。因此韓中兩國應該爲達成光復大陸與南北統一目標，並肩攜手勇往直前，直到兩國人民在鴨綠江畔，揮動着青天白日滿地紅國旗和天極旗，握手言歡的那一天爲止。

最後敬祝中華民國國運昌隆，中華學術院前途無量。謝謝各位。

公元一九七六年 二月二十一日 大韓民國國會議員金在春

圖書館十二月份新書目錄

書 號	著 者	書 名	出 版 者	出 版 年
557-18	松尾俊郎	交通地理學概論	地人書館	民26
4723				
592-3	小川琢治	戰爭地理學	"	民26
9213				
609	辻村太郎	景觀地理	"	民26
3443				
609	小川琢治	地理學序論	"	民26
9213				
609-2	北田宏藏	地圖投影法	"	民26
1634				
609-2	田山利三郎	ブロック・グイェ クラムの描方	"	民26
6221				
609-3	下村彦一	地理教授論	"	民26
1401				
609-3	小田内通敏	郷土地理研究法	"	民26
9643				
609-33	富士徳治郎	地理教材論	"	民26
3423				
609-9	小野鐵二	地理學發達史	"	民26
9681				
685	石橋五郎	人文地理學概論	"	民26
1413				
685-2	石橋五郎	人口地理學	"	民26
1413				
801-8	泉井久之助	言語地理學	"	民26
2523				
802-92	史秉麟	蒙文源流	譯 者	民61
5020				
810	高明	廿世紀之人文科學 文學	正中書局	民55
0022				
843-51	黃節註	鮑參軍詩註	藝文書館	
4428				
848	張茲闓	張茲闓先生論文集	台北市銀行 撰 者	民59
1147				
848	卽學富	五車書室見聞錄	撰 者	民64
2423				
848	吳稼秋	稼秋遺稿	吳政泓	民64
2622				
848	文雷	胡適的詩	天下社	民53
4700				
848	胡適	胡適手稿第一集	胡江冬秀	民55
4730				
848-5	陳天錫	戴季陶先生文存三 續編	黨史會	民60
4327				
8 51-4	余紹宋	寒柯堂詩	商務書館	民61
8023				
853	王國維	宋元戲曲考	藝文書館	
1062				
853	王國維	曲錄	"	
1062-1				
8 5 3	不著撰者	元曲選圖	"	
1454				
853-3	馬致遠等	元曲選	"	
7113				
853-7	王國維	論曲五種	"	
1062				
857-151	劉義慶	世說新語	"	
7280				
857-41	不著撰者	林公案	天一社	民63
1454				
857-43	陳忱	禪真逸史	"	民64
7594				
857-43	陳忱	禪真後史	"	民64
7594-1				
857-44	正一子等	金鍾傳	"	民64
1011				
857-44	不著撰者	廿載繁華夢	"	民63
1454				
857-44	不著撰者	龍圖公案	"	民63
1454				
857-44	無名氏撰	照世盃 豆棚閒話	"	民64
1454				
857-44	無名氏	洪楊蒙傑傳	"	民64
1454				

書 號	著 者	書 名	出 版 者	出 版 年
857-44	不著撰者	醉菩提 三國因合	"	民63
1454				
857-44	汪 寄	希夷夢	"	民64
3130				
857-44	韓子雲	海上花列傳	"	民64
4411				
857-44	陳森	品花寶鑑	"	民64
7540				
857-45	不著撰者	隋煬帝艷史	"	民63
1454				
857-4523	遇安氏	後三國演義	"	民64
3632				
857-46	陳忱	水滸後傳	"	民64
7594				
857-47	無名氏	後西遊記	"	民64
1454				
857-48	丁耀元	繡金瓶梅	"	民64
1090				
857-49	無名氏	紅樓夢補	"	民64
1454				
857-49	無名氏	後紅樓夢	"	民64
1454-1				
857-7	李篤恭	賽跑	學術社	民64
4025				
910-92	梁在平	中國古代音樂史料 輯要	學藝社	民60
3741				
916-71	陳鳳威	再談三弦一三弦閑話 續集	撰 者	民63
7575				
940-92	江兆申	關於唐寅的研究	故宮季刊	民58
3136				
943-32	王世昭	王羲之書聖教序	亞細亞藝 文學院	民64
1056				
943-4	王世昭	柳公權書玄秘塔碑銘	"	民64
1056				
943-93	王世昭	唐四家小楷精品	"	民64
1056				
911-5	蕭而化	基礎對位法(重編)	開明書店	民62
4412				
913-52	蕭而化	中國民族合唱曲集	開明書店	民64
4412				
916-7	梁在平	中國樂器大綱	中華國樂 會	民59
3741				
911-8	梁在平	古箏獨奏曲	國樂會	民61
3741				
910-99	開明書店	近世十大音樂家	編 者	民63
7650				
922	梁思成	中國建築資料集成	成大建築 系	民58
3765				
940	許敦谷	繪畫入門	開明書店	民63
0808				
940	開明書店	繪畫與文學	編 者	民62
7650				
942	王壯為	書法叢談	中華叢書 編審會	民54
1012				
942	史絮忱	采色書法	中華博物 館	民64
5029				
945-31	台隆書店	南畫大成 蘭竹·菊附四君子 明清十一家山水集錦 畫譜	編 者	民53
7703				
945-5	石濤		學生書局	民60
1034				
947-5	呂清夫	西洋美術全史 原始·古代·中世 文藝復興·近世 近代·現代·民俗	光復書局	民64
6035				
951-2	林啓昌	照相感光材料	五洲社	民62
4436				
952-4	林啓昌	黑白照相沖印技術	五洲社	民64
4436				
952	林啓昌	照相化學概論	五洲社	民63
4436				
953	林啓昌	彩色沖印技術	五洲社	民63
4436				
953	林啓昌	彩色照相概論	五洲社	民62
4436-1				
955-3	林啓昌	光電製版綜論	五洲社	民63
4436				