

# 華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第一六九七號  
校刊 非賣品

社址：中國文化學院 編輯室電話：二二三

發行人	郭榮
社長	潘維
副社長	宋仲
編輯	公關
印刷	印刷
發行	學生

## 歡送應屆畢業同學

### 舉辦國劇欣賞晚會

#### 明假大成館演出姑嫂比劍等戲

（本報訊）華岡國劇社為響應「振興國劇運動」，並歡送應屆畢業同學，特定於明（十）日下午六時正，在大成館禮堂舉辦國劇欣賞晚會。

這次排出的戲碼包括：（一）姑嫂比劍、（二）牧虎關、（三）慶頂珠、（四）八五花洞等四齣，都是趣味性很高且滑稽場面迭出的戲，大部分的對白都以「京白」一來表現，容易聽懂也容易了解，歡迎本校師生、榮民屆時前往觀賞。

據該社社長孫維剛表示：這次國劇欣賞晚會自學期初即開始排練，在陳碧華、張鴻傑、桂福根、張忠義等多位老師的細心指導下，終於要在明天下午隆重推出，其陣容之堅強可想而知。希望這次演出能激起華岡人對國劇的興趣，並給他們批評和鼓勵。

## 活動中心辦

### 社團刊物展覽

（本報訊）活動中心將於本週六（十一日）假中正圖書館二樓，舉辦六十六年華岡期刊暨社團刊物展覽，希各學社、社團將所展刊物於十日前送活

## 院長召開

### 重要會議

（本報訊）郭院長今（週四）日上午十時，假華風堂召開重要會議。

## 演講

### 配合華岡書展

（本報訊）學生活動中心表示，為配合華岡書展，將於明（週五）日下午七時假逸仙堂，邀請楊鶴嵩演講，講題是「參考資料

## 影劇組再推出

### 「海葬」及「啞妻」

（本報訊）本校影劇組繼「凱撒大帝」、「春潮何處」、「我愛紅娘」等一連串演出後，將於今（九日）晚七時在興中堂再度推出兩齣獨幕劇「海葬」及「啞妻」，歡迎全校師生屆時踴躍前往觀賞。

「海葬」是愛爾蘭劇作家森恩的不朽名著，也是森恩劇作中搬上舞台次數較多的

## 減免學雜

### 五學年度第二學期

（本報訊）六十六年度第一學期現正進行中，請同學攜帶章、役軍人子女、榮軍子女、功勳卹滿子女及退除役官兵子女，欲申請減免學雜費者，即日起至訓練處申請辦理，逾期不予受理。新週刊二一九至二二二時止。

## 籌劃書展頗為不易

### 優惠同學薄利多銷

（本報特稿）為配合華岡第八屆藝展，及提高華岡人閱書之風氣，學生活動中心和中正圖書館聯合主辦的「華岡書展」，已於本週起在大恩一樓，做為期一週的展出。

此次應邀參展的出版社皆頗富盛名，計有二十多家。所展出的書籍，均是各出版社精心挑選最富代表性的著作。包括文學、藝術、法商、理工及各專門用書等等，書籍種類繁多齊全。

由中正圖書館所提供的「創辦人文學展」，是此次書展的最大特色。該項介紹創辦人在學術方面著作之展，分監修、著作兩部分，饒富意義。此次書展的籌辦可謂十分艱鉅，主要的工作皆由活動中心的學術委員會來負責接洽辦理。據此

## 十傑杯

### 象棋賽

（本報訊）在五、月廿三日至廿四日假活動中心所舉行的華岡師生職員榮民十傑杯象棋賽，其成績業已揭曉，由國樂二張正安奪得冠軍。

其他獲獎的九傑是：海生三林翰志、士資四彭及台、航

## 服務台

△電機系六十四學年度畢業生李師誠遺失華岡郵局印章一枚，聲明作廢。  
△史二盧桂芬遺失借書証，聲明作廢。  
△航一張德慧遺失皮夾一個，拾者請送系辦公室。

## 即日起辦理報名

### 全國青年書畫賽

（本報訊）國父紀念館舉辦第五屆全國青年學生書畫比賽，分國畫、書法、山水、彩畫等三類，欲參加的同學，自即日起至六月二十日止攜帶作品至課外活動組張助教處報名辦理初賽。

此項書畫比賽的思想、創建、學術、偉績，或描繪復興基地建設之實況。比賽作品的規格如下：國畫一以不超過四尺宣紙之張為原則，並立幅捲軸裝裱；書法一以不超過四尺宣紙之張為原則，整幅中堂或對開橫聯均可；並立幅捲軸裝裱；水彩畫一以水彩畫紙四開至全張為限。第一名獎金貳仟元，第二名獎金壹仟伍佰元，第三名獎金壹仟元，並各頒發獎狀乙面。

## 期刊出版

（本報訊）美哉中華一〇四期、文藝復興與八三期、創刊號，已出版。請各班派代表領取。於每日中午十二時至二時半至二二二室領取。

委員會主席日文二楊鍾全表示，這屆書展是從上學期便開始籌劃，但因上屆活動中心新舊幹事交接時，並沒有留下以往所辦的書展各項有關資料。因此在毫無頭緒及乏經驗中，他們暗自摸索，從有關事項的擬定、及書局的接洽、海報的宣傳、會場攤位的佈置，皆是憑著一股「犧牲自我，服務大我」的精神，馬不停蹄的為書展奔波流汗。

此次書展的最大目的，是使同學在購書上，免除上山的麻煩，且在不久的暑假中增添些新書，故一本服務態度。主辦單位特與各書局協商，給予同等最大的優惠，各書局均酌量折扣自八折至六折不等。其中，三民、正中、榮文書局是由主辦單位批書代銷，價格最屬實在。

書展至今已展出三天，據悉，同學的光臨頗為踴躍，這給了主辦單位很大的鼓勵。本月十二日是本校畢業生園遊會，為華岡一年來最熱鬧的一天，盼第七屆華岡書展能在這高潮的一天得以圓滿結束

（江秀玲報導）

# 喜見豐收

## 從一國劇公演「玉堂春」說起

周青樺

一連四天的華岡藝展國劇公演，在台北國藝中心萬千觀衆的熱烈掌聲喝采中落幕了！廣大的觀衆群中包括全國所有愛好國劇的熱心人士，以及世界各地慕名而來的友邦人士，四天來他們把偌大的戲劇廳擠得水洩不通，座無虛席。大家都爲文化學院十餘年來，苦心孤詣在推廣國劇所付出龐大的人力物力，而建樹出令人驚訝的成就，咸表敬佩！因爲歷來華岡的國劇在國內所有大專院校的國劇演出而言，固然是壓倒群雄，冠蓋第一；事實上即使和其他專業性質的劇校演出相衡也不多讓，亦多有凌駕其上的表現，極爲難能可貴而令人推崇備至，參看六月一日中央日報影劇

「連四天的華岡藝展國劇公演，在台北國藝中心萬千觀衆的熱烈掌聲喝采中落幕了！廣大的觀衆群中包括全國所有愛好國劇的熱心人士，以及世界各地慕名而來的友邦人士，四天來他們把偌大的戲劇廳擠得水洩不通，座無虛席。大家都爲文化學院十餘年來，苦心孤詣在推廣國劇所付出龐大的人力物力，而建樹出令人驚訝的成就，咸表敬佩！因爲歷來華岡的國劇在國內所有大專院校的國劇演出而言，固然是壓倒群雄，冠蓋第一；事實上即使和其他專業性質的劇校演出相衡也不多讓，亦多有凌駕其上的表現，極爲難能可貴而令人推崇備至，參看六月一日中央日報影劇

「連四天的華岡藝展國劇公演，在台北國藝中心萬千觀衆的熱烈掌聲喝采中落幕了！廣大的觀衆群中包括全國所有愛好國劇的熱心人士，以及世界各地慕名而來的友邦人士，四天來他們把偌大的戲劇廳擠得水洩不通，座無虛席。大家都爲文化學院十餘年來，苦心孤詣在推廣國劇所付出龐大的人力物力，而建樹出令人驚訝的成就，咸表敬佩！因爲歷來華岡的國劇在國內所有大專院校的國劇演出而言，固然是壓倒群雄，冠蓋第一；事實上即使和其他專業性質的劇校演出相衡也不多讓，亦多有凌駕其上的表現，極爲難能可貴而令人推崇備至，參看六月一日中央日報影劇

「連四天的華岡藝展國劇公演，在台北國藝中心萬千觀衆的熱烈掌聲喝采中落幕了！廣大的觀衆群中包括全國所有愛好國劇的熱心人士，以及世界各地慕名而來的友邦人士，四天來他們把偌大的戲劇廳擠得水洩不通，座無虛席。大家都爲文化學院十餘年來，苦心孤詣在推廣國劇所付出龐大的人力物力，而建樹出令人驚訝的成就，咸表敬佩！因爲歷來華岡的國劇在國內所有大專院校的國劇演出而言，固然是壓倒群雄，冠蓋第一；事實上即使和其他專業性質的劇校演出相衡也不多讓，亦多有凌駕其上的表現，極爲難能可貴而令人推崇備至，參看六月一日中央日報影劇

「連四天的華岡藝展國劇公演，在台北國藝中心萬千觀衆的熱烈掌聲喝采中落幕了！廣大的觀衆群中包括全國所有愛好國劇的熱心人士，以及世界各地慕名而來的友邦人士，四天來他們把偌大的戲劇廳擠得水洩不通，座無虛席。大家都爲文化學院十餘年來，苦心孤詣在推廣國劇所付出龐大的人力物力，而建樹出令人驚訝的成就，咸表敬佩！因爲歷來華岡的國劇在國內所有大專院校的國劇演出而言，固然是壓倒群雄，冠蓋第一；事實上即使和其他專業性質的劇校演出相衡也不多讓，亦多有凌駕其上的表現，極爲難能可貴而令人推崇備至，參看六月一日中央日報影劇

「連四天的華岡藝展國劇公演，在台北國藝中心萬千觀衆的熱烈掌聲喝采中落幕了！廣大的觀衆群中包括全國所有愛好國劇的熱心人士，以及世界各地慕名而來的友邦人士，四天來他們把偌大的戲劇廳擠得水洩不通，座無虛席。大家都爲文化學院十餘年來，苦心孤詣在推廣國劇所付出龐大的人力物力，而建樹出令人驚訝的成就，咸表敬佩！因爲歷來華岡的國劇在國內所有大專院校的國劇演出而言，固然是壓倒群雄，冠蓋第一；事實上即使和其他專業性質的劇校演出相衡也不多讓，亦多有凌駕其上的表現，極爲難能可貴而令人推崇備至，參看六月一日中央日報影劇

「連四天的華岡藝展國劇公演，在台北國藝中心萬千觀衆的熱烈掌聲喝采中落幕了！廣大的觀衆群中包括全國所有愛好國劇的熱心人士，以及世界各地慕名而來的友邦人士，四天來他們把偌大的戲劇廳擠得水洩不通，座無虛席。大家都爲文化學院十餘年來，苦心孤詣在推廣國劇所付出龐大的人力物力，而建樹出令人驚訝的成就，咸表敬佩！因爲歷來華岡的國劇在國內所有大專院校的國劇演出而言，固然是壓倒群雄，冠蓋第一；事實上即使和其他專業性質的劇校演出相衡也不多讓，亦多有凌駕其上的表現，極爲難能可貴而令人推崇備至，參看六月一日中央日報影劇

「連四天的華岡藝展國劇公演，在台北國藝中心萬千觀衆的熱烈掌聲喝采中落幕了！廣大的觀衆群中包括全國所有愛好國劇的熱心人士，以及世界各地慕名而來的友邦人士，四天來他們把偌大的戲劇廳擠得水洩不通，座無虛席。大家都爲文化學院十餘年來，苦心孤詣在推廣國劇所付出龐大的人力物力，而建樹出令人驚訝的成就，咸表敬佩！因爲歷來華岡的國劇在國內所有大專院校的國劇演出而言，固然是壓倒群雄，冠蓋第一；事實上即使和其他專業性質的劇校演出相衡也不多讓，亦多有凌駕其上的表現，極爲難能可貴而令人推崇備至，參看六月一日中央日報影劇

# 華岡書城

## 草書通論

劉延濤著

本書之體例，力求簡要，每一時期之作家，僅舉其享名最高而影響最大者，對於餘年來草書之演變與每一作家之得失，作一闡釋。定價三十七元。本校師生可享八折優待。

## 蕉舍詞曲五百首

顧一樵著

本書爲作者三十五年所填詞曲的選集，以長短爲序，計詞四百五十首，曲七十四首。作者歷遊名山大川，襟懷山風明月，摹擬鏗鏘，創造新聲。有描美人香車之思，有寄故國山河之慕，或雋逸、或豪壯。一唱哦成，輒自譜音階，試歌拍，始爲定稿，迥不同於凡俗。這是年長一代的詩人，唱出迎接新世紀的歌聲，獻給愛好新詩，創作新詩的青年們。定價五十六元。本校師生可享八折優待。郵撥：一〇一四二五。電話：八六一〇九二三，校內分機：三一六。門市部：華岡書城大忠館二樓。

# 教育部辦理大學部獎學金

## 本校同學核定名單公布

六十五年學年度第二學期

哲學二倪南華、哲學一王義澤、文學三曾巧雲、文學二許端容、文學二雷僑雲、文學三蔡綾纓、文藝三方得時、文藝二李弘基、文藝一張清風、日文四鄒之玲、日文三許覺康、日文三彭勝鎔、韓文二游娟鑽、俄文三管絮芬、俄文二張月紅、英文四黃錦雪、英文三任朝明、英文二楊嬌娥、英一A葛寧佳、英一B姜淑娟、英一B曾國根、法文三楊瑞英、法文二康輝安、德文一葉勳良、德文二黃世鈞、史學三、陳木杉、史學三廖瑞銘、史學一陳文豪、新聞三黃瑛坡、新聞三張之濤、新聞一張學津、美術四李國泰、美術三蘭德、美術一林志偉、西樂一陳漢金、政治二柯義龍、政治三麥興利、影劇組羅榮釗、影劇一江錦輝、國劇四楊台雄、國劇三朱桂枝、體育三吳美卿、體育三陳嘯虎、體育二簡玉維、體育一翁楊秋文、體育系舞蹈組二徐淑玲、政治一江慶謙、政治一翁

經濟組三A林振桂、經濟組三B林昆金、經濟組三B梁修金、經濟組三B洪滿、經濟組三B羅能清、經濟組二B潘祥駿、國貿組三王文智、國貿組一曾雨本、法律一黃清秀、法律一汪樹華、市政三劉相煌、市政二林美龍、市政二王進財、勞工三王健生、勞工二顏昱明、勞工一孫效文、觀光三駱明祥、觀光一陳德民、觀光一張達森、觀光一章順仁、企管三姜耀茂、企管二陳文進、企管一呂銘恭、企管一鍾秀珠、會計三洪龍平、會計二林振利、會計一何介真、地理三孫永銘、地理一姚榮燦、氣象三周俊民、氣象二林振宏、地質二吳文齊、地質一林金和、航海三陳書耽、航海三董加亭、航海二陳正文、地質三蕭幸國、地質三許煥斌、生物三方曉芬、生物一宋學文、應數一蔡世文、應數二蔡錦雄、物理一陳世萍、物理三施子亮、化學二明立君、化學一張啓泰、化學二蘇金川、植物一張春林、兒福三林芳

水成、國貿一陳清士、國貿二林寬政、法律三簡秀蓮、法律一王淑滿、經濟組三B洪滿、經濟組三B梁修金、經濟組三B羅能清、經濟組二B潘祥駿、國貿組三王文智、國貿組一曾雨本、法律一黃清秀、法律一汪樹華、市政三劉相煌、市政二林美龍、市政二王進財、勞工三王健生、勞工二顏昱明、勞工一孫效文、觀光三駱明祥、觀光一陳德民、觀光一張達森、觀光一章順仁、企管三姜耀茂、企管二陳文進、企管一呂銘恭、企管一鍾秀珠、會計三洪龍平、會計二林振利、會計一何介真、地理三孫永銘、地理一姚榮燦、氣象三周俊民、氣象二林振宏、地質二吳文齊、地質一林金和、航海三陳書耽、航海三董加亭、航海二陳正文、地質三蕭幸國、地質三許煥斌、生物三方曉芬、生物一宋學文、應數一蔡世文、應數二蔡錦雄、物理一陳世萍、物理三施子亮、化學二明立君、化學一張啓泰、化學二蘇金川、植物一張春林、兒福三林芳

註：以上經核定獲獎學金同學，請即日攜帶私章，至大成館二樓訓導處獎學金組蓋印領清冊，以便報請領款。