

中華民國五十七年十月十日創刊 第一七四一號

華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室電話：二二三

發行所：人行發社 社長：石長春 副社長：文春 編輯：謝共公 印刷：明室 印刷：明室 發行：心動活生學行

國父思想獎學金甄試 將於十一月三日舉行

請各系二年級前三名儘早準備

(本報訊)本校國父思想獎學金甄試，訂於十一月三日(星期四)中午十二時在大仁館三〇二與三〇三教室舉行。訓導處希望各系二年級國父思想課程前三名的同學(名單列於本版下面)，儘早準備，並準時參加甄試。

演講

(本報訊)俄文系定於(廿二)日下午三時，在大成館中堂舉行「俄國之旅」演講會，由美新處前駐莫斯科專員艾慈華(Mr. Iine Boyce Epstein)及艾卓立(Tol)主持。艾卓立(Toi)主講「你想知道俄國最近情況嗎？」

會中並有百餘張幻燈片介紹俄國各地風俗民情，歡迎同學準時聽講。(本報訊)兒福系的「親職教育與家人關係」專題講

新迎團社

(本報訊)本報社訂於本週日(廿三日)舉行夢幻湖遊，當

短訊

(本報訊)六十

學代在替 證學明書

五學年度暑假以前，亦即今年暑假以前的所有工讀金已發放，請同學携圖章、學生證，前往領取。

(本報訊)自十六學年度第一學期開始，新生將發給新學生證，凡持此證者即可用來代替在學證明書，欲申請「軍公教子女教育補助費」、「實物配給」、「減免綜合所得稅」、「變更戶籍上之教育程度」及「僑生肄業期間出境」等，只要繳驗學生證或其影印本即可。舊生於使用舊證明書，仍繼續發給在學證明書。此係據台(六六)高字第(六六)一號教育令。

(本報訊)中國訓育學會舉辦大專學生論文競賽。此次競賽的題目為「如何塑造現代中國青年之典型」，歡迎有興趣參加的同學在十一月廿日前將稿件逕交課外活動組林助教處。

此項參觀訪問活動，係配合新聞組「輿論與宣傳」的課程而安排，由該組主任鄭貞銘教授率領，參觀訪問國內主要宣傳機構，以求理論與實際的相配合。

服務台

△會計室主任王美瑞日前於百花池附近，不慎遺失名牌女用金筆一枝(粉紅皮套)，拾者請送至會計室。

△印刷三蔡志堅於校園遺失學生證及聯營公車票，盼拾獲者速送該系辦公室。

△美二吳學孟遺失華岡實習銀行存摺，聲明作廢。

因大恩館後面正在興建研究大樓，故目前臨時設站在大成館旁。但校方考慮最近天雨，願及學生方便，故恢復原處上車，希望同學能夠遵守秩序，依次上車。

華岡車候車處 將恢復於原處

(本報訊)總務處表示，從下週三(廿六日)起，學生上車處恢復原處，即大恩館學生活動中心內。

六十六學年度第二學期 國父思想前三名名單

- 建築：楊明凱、許博尉、戴自強。印刷：郭耿明、劉日海、謝登鳳。哲學：謝新豐、蘇益興、何秀麗、王義澤。文學：李美麗、陳宜生、李曉星、李安仁。文藝：徐蕙蘭、楊素卿、王春月、蘇中慧、陳麗卿、陳麗娟、吳麗芳、張清風、蕭慧卿、柳運財、黃文裝、林瑞鶯、曾蕙華、許艷鳳、林春朝。經濟A：鍾國樑、吳紀任、孫志祥。經濟B：曾美妙、毛春美、葉滄淇、邱金蓮、林如鈴、張松華、張文湘。國貨：張聖龍、許雪梅、王瓊堯、簡麗卿、全振孟。體育：黃學仁、黃揚誠、葉鴻奎。舞蹈：葉雪月、周恩利、沈福信、王美娜、崔國強。德文：申生太、葉勝冠、莊益利、何元圭。國劇：徐志琳、熊同鏗、鮑宏志、姚時菁、白其威。影劇：江錦群、李玉滿、周伶瑛、張贊桃、周雅玲。陶業：凌宇光、蕭力恆、黃芳民。造紙：李乃祺、倪惠民、韓樹信、施勝鑫。蠶絲：劉銳、黃士元、賴進昌。俄文：黃月英、林世偉。賈情情。觀光：翁朝騰、何明修、夏文媛、陳明珠。航海：陳耀財、孫俊嵩、燕翔。海地：鄭永生、蘇春樹、林曉武。陳若玲、李柏芳。海生：李松峯、何啓明、翁其明。畜牧：趙茂榮、胡文濤、周金山。政治：曲兆祥、詹明哲、楊中立。家政：吳美治、江婉美、黃慧娜、王錦霞。營養：吳丁山、張基隆、蔡長治。電機：林興結、陳裕越、陳瑞益、黃崇秦、謝哲森、林朝鵬、朱增福、洪哲智、陳劍峯。植物：馬慕坤、賀台萍、施義賢、曾斐翊、黃秀珍、宋清亮。氣象：葉可超、王健華、楊煥堂。地理：張永乾、呂宗俊、張光輝。簡志雄、姚榮燦。英文A：葛寧佳、王永莉、鄭子媛、林素真。英文B：陳獻燦、鄭玉螺、陳美選、陳秀雲。市政：王淑珍、李玉芳、林安錫、阮宗蝶、張昭富、徐秀雲。日文：蔡如蘭、羅惠琪、陳美純、黃慧玲、張廷榮、翁桂雪。美術：周麗華、王露茜、葉圻輝。會計：鄭明達、郭平昌、劉蓉香、葉淑華、蔣鶴蘭、王蕙如。機械：薛重海、劉茂村、林慶昭、吳祖榕、柯俊明、孫肇新。應數：蔡世文、林孟新、馬昆山。森林：邱義俊、陳正豐、張智煌。物理：康念雲、鄭忠仁、賴昇斌、葉振芳。園藝：林淑卿、張漢端、劉正怡、鍾文徵。地質：謝朋章、李興德、李致一、余秀玲。勞工：張瑞和、尹承先、高玉琴。舞音(舞蹈組)：高宜君、陳清美、陳萬慈。舞音(國樂組)：莊淑玲、施慧美、黃玉華、楊麗英。舞音(西樂組)：林瓊玉、陳季霞、劉玉君。國劇：陳碧華、謝美蓓、林保華。法律：張浴美、于善從、王淑禎、許洲國、陳志青。法文：張美華、李璋、黃以冬。企管：朱村驥、廖昇瑾、杜弘仁、呂銘泰、西樂：林苑華、林慧婉、陳真佩。國樂：林志恭、甘正志、傅碧梅。新聞：張義宮、黃真憲、劉曉玲、梁震坤、王慧璧。史學：李芳秀、韓桂華、呂綉敏、王紫雲、郭淑吟、張淑華、莊慧玲、張靜浩、諸仲萱。化學：葉培壯、范銘勳、林和正、李柱雄、許月琴、章朗天、蔡樹旺、黃清松。土資：林宗賢、陳克炫、黃自成、黃明堂。

寫在自立自強專欄前

學生活動中心學術委員會主席 郭俊男

自立自強專欄的產生，是由幾位參加此次社團負責人研習會的同學，鑑於會中所舉行有關自立自強的專題演講及座談會中所感受到的撞擊；一種意識型態的覺醒，用我們自己的話所寫出來的，要瞭解這種撞擊產生的根源，不得不追溯到當時所發生的情景……

此次華岡社研會從十月八日起在陽明山上的苗圃營地舉行，到了第二天的下午，社研會的活動進入了高潮。由國防醫學院教授郁慕明先生主講的自立自強專題演講，為此次社研會的中心議題，一百多位學員在郁教授深刻懇切的演說中，不禁熱血澎湃，對於當前國家所面臨的，外來的及種種無形的文化侵入，使我們抑壓已久的民族意識及愛國心激動得久久不能自己。當天晚上又舉行了自立自強座談會，與會的老師除了郁教授外，還有東吳大學理學院張源俊院長、中央大學王顯達教授、交通大學張一凡教授、本校俄文組歐西主任及中央日報「大陸透視」主筆唐柱國先生。他們分別從文化、歷史、社會的觀點參酌當今海外現況及大陸匪情的分析，詳盡而深入地剖析當今國家所處的境地，教授們侃侃

數位熱心愛國運動學人參加「自立自強」座談會

張一凡指出，先要恢復民族自信及自尊，才能發揮自立自強的精神。他說，中國人向來自尊、自信，而鴉片之戰，僅有的自信心也抹殺了；於是在當時

有些人想恢復民族自信和自尊，引進新思想而產生崇洋媚外的心理。今天的社會已瀰漫了「洋派」的氣息，所以今日談自立自強，必須要先建立自信心與自尊心。張源俊亦就恢復自信及自尊，做進一步的說明；他說，我們一切要從基層做起，許多留學生在美國為好，只為自己的利益着想，找出一個心理上的藉口，就是認為台灣不好，不願為鄉土建設。但唯有不好的不理想的，地方才更需要有人回去貢獻力量。同時，我們要走出自己的路；提倡民族主義，但是並非排斥

外國而是吸取他們的優點。王顯達認為，經濟的自立，是國家自立自強中刻不容緩的工作。他說，許多的國貨在實質上仍需仰賴國外的技術及品質，這種情形亟待我們去改善，然而，今天卻有許多人強調自我，想到的儘是現實問題，能為國家社會盡心盡力者幾許？

歐西西談及她在歐洲十多年從事社團的經驗，國外的留學生環境比較複雜，在種種阻礙下推行活動較難，在這環境下要有自尊、自立、自強的的精神，每當活動展開時，必需針對各種

（本報訊）華岡社團負責人研習會於十月九日晚六時四十分假苗圃童子軍營舉行「自立自強」座談會。會中邀請六位海外熱心從事愛國運動的歸國學人，有國防醫學院教授郁慕明、中央日報大陸透視主筆唐柱國、交通大學張一凡、文化學院俄文組主任歐西、東吳大學教授張源俊、中央大學教授王顯達等，就自立自強此一問題提出見解，並答覆同學們的問。

我們相信自立自強專欄的產生，不是情緒一時衝動的發洩，也不是滿佈口號與一些冠冕堂皇高調的官樣文章。面對著這直接而強烈的撞擊，我們試圖以著不同的角度、不同的層面，用我們自己的話、自己的觀點來討論有關自立自強在實質上的含義及我們身處在時代的隙縫中所擔任的角色。我們也將從歷史及文化的演變來探討現代中國人在心理上的變遷；從以天子自居的天下唯我獨尊的思想到卑顏屈膝於列強予取予求的懦弱，到今日崇洋媚外氣息瀰漫的社會風氣。這種心路的過程，我們也將從現在的大學生生活來重新評估與塑造一新的生活模式，從積極性的生活態度到周遭所曾發生過的現象，都是這專欄將討論的範疇。

我們希望這專欄的產生，能帶給同學一些鼓勵與啓示；我們不標榜著些什麼，我們只是冷靜地講出我們心裡所要表達的意思。本專欄從下週起，將陸續在導報上刊出，敬請同學期待。

情況來應對，同時面對破壞份子要軟硬兼施讓對方了解你不是個委曲求全的人。身在海外十多年，使她深深體會到推廣自立自強的必要。唐柱國談話語，使得場面輕鬆不少，他強調我們的自信心，他說中國人是世界上最優秀的民族，不要一味的盲從、附會，只有我們自己才教得了自己的國家。郁慕明是在國內外積極參加愛國活動的中堅份子，他說：愛國是不分階層的，要結合獨力為羣力。中共的統戰人員是不斷利用中國青年易於盲從的心理，進行統戰陰謀（孫亞文報導）

我參加「義務服務隊」——百種罐展嚮導

史二許志慶

常見浩浩盪盪的華岡學子們在假期中，開入深山內地，散佈他們的熱忱。但您可知，這可愛的華岡也同樣需要這批人，利用在校課餘的時間，以相同的熱忱不同的角度，從事耕耘。

臺灣文化研究社選擇了這兒的最高點——「華岡博物館」展開了工作。經由陳國寧館長詳述義務服務的重點之後，臺灣民俗百種罐展的特區內便設立起一項導遊的服務工作。先由此次展出收藏者為同學介紹展出物品，後徵得史學系二年級為主的志願同學，排出生空，開始了這次的活動。兩個星期的展出中這些人，眉飛色揚的為前來觀賞的人做著講解的工作。

張靜浩對史學及新聞特別喜好，他主張這服務要主動的邀請與客觀、虛心的與人共同研究。被他請到場來的同學都樂於聽他如珠妙語的帶領。

韓桂華、李秀秀抽出星期四下午一、二兩節的時間，擔任服務嚮導的工作，我問及他們的感受時，他們認為：「義務服務較無約束性，更能表現責任心對人行動的重要。他們還提醒許多較少注意校內活動的同學，華岡博物館正展覽些什麼。這次他們兩人與我邀請了一年級新生來參觀展出。希望我們能在較熟悉一點的環境中先為探路。

兩個星期下來，這次的服務也將隨著結束展出而落入尾聲，不同的是，感覺博物館內一景一物更為親切。雖然並不是每個專門的展覽中都能讓我們效力，但所有收藏的物品卻長久同屬華岡，我們還會來一一探索。

秉承著學校優良的傳統，繼續著學長們早就作過的種種「人生以服務為目的」，臺灣文化研究社鼓足十足的勇氣，願以後有更多的機會，能在學術上、在服務上爭先恐後。有感於此，乃寫出點想法向有志、有心的人提醒、請教，並深向那些不計名利的服務隊員們，致崇高敬意。

圖書板本要略

屈萬里 昌彼德合著

本書凡分四卷。首曰前篇：述我國歷代書籍名稱、形制，及與雕板術相關之諸問題。次曰源流篇：述雕板源流。復次曰鑒別篇：述鑒別板本之事。殿之以餘篇：略舉考訂善本圖籍應用之參考書，與板本項著錄之則例，以及板本術語、年表等。

本書意在供初習考訂善本圖書者之參考與應用。前篇及源流篇所述，皆屬一常識範圍。源流篇亦經費心整理，鑒別及餘篇所述，皆屬應用範圍，言時賢所未言。卷末附列圖板二十餘幅，供用參閱，應幾初習者護知初步之途徑。定價四十二元。