

中華民國五十七年十月十日創刊 第一九三二號

校刊 非賣品

# 華夏導報

社址：中國文化學院 編輯室電話：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 一三三三

創發社主印	張：人辦
行社主印	張：人辦
編主印	張：人辦
印刷	張：人辦
發行	張：人辦
系學	張：人辦
心動	張：人辦

## 新生杯辯論比賽

### 即日起受理報名

#### 賽題由各參加系組主動提供

(本報訊)華岡演講辯論社定十一月一日至四日，一連三天，在與中堂舉辦「新生杯辯論比賽」，目前開始受理報名，至十月廿三日止。

此項活動的主要目的，在於敦睦新生間的聯誼；加強系級間的團結，並激發華岡人的榮譽感，同時藉以觀摩辯論技巧；提倡演辯風氣。凡欲參加的各系，請自行組隊，同時提供一具有意義的賽題，並推派一位評審，在規定期限內，每天中午至社團聯合辦公室演辯社處報名。

## 慧智學社

### 今辦講演

(本報訊)慧智學社定今(十九)日舉辦每週佛學講座，邀請郭敏芳居士主講「佛說八大人覺經」一人的覺悟，晚上六時半至八時半於義二一七教室。歡迎同學前往聆聽。

## 社團活動

(本報訊)僑生聯誼會為慶祝華僑節與迎新，訂明(廿)日晚七時，在大義館五至五室舉行慶祝晚會，敬邀全體僑生同學參加。

(本報訊)土風舞社定今(十九)日晚七時至九時，假大成館與中堂舉辦迎新晚會。

(本報訊)陽明學社互助基金會今

該班已於本月十六日正式開課，現接受同學陸續報名，有意參加者請攜帶一寸照片至該系辦公室報名。

該社為迎新，特苦練了多隻精彩的表演舞，做為給新生的見面禮。會中並分發社員證、紀念章。屆時歡迎全校師生蒞臨觀賞。

(本報訊)吼獅社定今(週四)晚七點假大成館三座舉行「新社員座談會」歡迎新社員及有興趣的同學踴躍參加。



## 影訊

(週四)義演電影：狼之挽歌。由查理士布朗遜主演，並加映卡通。票價十元，時地照舊，歡迎同學前往觀賞。又，持有上週義演因颶風而停演的電影票者，今日仍可換用。代售上週電影票者，請速將票及錢交至海洋系郭助教或倫三三五張德慧處。

△生活輔導組表示，僑生保險證未繳同學請速繳。新入學的僑生尚未至生活輔導組報到者，請速至該組報到並繳齊資料。

△本報訊)臺灣文化研究社為慶祝光復節，將於今日起一連三天，在大典館二樓第二閱覽室，舉辦「中原史蹟文物展」。

此項以圖片為主的展覽，內容包括臺灣割讓、抗日而至光復的許多珍貴歷史鏡頭，以及十八幅板橋林家花園、雄偉的庭園建築照片。除此以外的，該社尚附帶展出社員們近年所做的寺廟、住宅等校同學踴躍前往參觀。

△本報訊)陽明學社互助基金會今

該班已於本月十六日正式開課，現接受同學陸續報名，有意參加者請攜帶一寸照片至該系辦公室報名。

該社為迎新，特苦練了多隻精彩的表演舞，做為給新生的見面禮。會中並分發社員證、紀念章。屆時歡迎全校師生蒞臨觀賞。

(本報訊)吼獅社定今(週四)晚七點假大成館三座舉行「新社員座談會」歡迎新社員及有興趣的同學踴躍參加。

(本報訊)土風舞社定今(十九)日晚七時至九時，假大成館與中堂舉辦迎新晚會。

(本報訊)陽明學社互助基金會今

該班已於本月十六日正式開課，現接受同學陸續報名，有意參加者請攜帶一寸照片至該系辦公室報名。

該社為迎新，特苦練了多隻精彩的表演舞，做為給新生的見面禮。會中並分發社員證、紀念章。屆時歡迎全校師生蒞臨觀賞。

(本報訊)吼獅社定今(週四)晚七點假大成館三座舉行「新社員座談會」歡迎新社員及有興趣的同學踴躍參加。

(本報訊)土風舞社定今(十九)日晚七時至九時，假大成館與中堂舉辦迎新晚會。

(本報訊)陽明學社互助基金會今

## 李登輝市長一週蒞校

△臺北市對李登輝市長蒞校，本校中演說，並對本校建設深表關心。圖上為大義館前的小山頭，向李市長說：「這裏可以開闢成小公園，供市民們休憩。如果沿著山道開闢一條公路的話，就可以便利華岡同學上課。」



## 第二次週會 卅二系組參加

(本報訊)本學期第二次週會定於下週一(廿三日)上午十時廿分，假本校藝術館華風堂舉行。將邀請青工會總幹事汪大華蒞校講演。

參加此次週會的地點包括氣象、地理、體育、舞蹈、系級包括氣象、地理、體育、舞蹈、觀

國樂、國劇、企管、日文、法文、文藝、日文、市政、勞工、機械、法律、財經、畜牧、英文A、B、海地、海生、營養、美術等三十二個系組四年級學生及史學三、四年級全體。

參加學生一律著大學服務服裝整齊、儀容端莊。各班代表請於本星期內到教官室各系組

輔導教官處領取座次表及點名單。週會時按座位表入座，由教官點名並檢查服裝儀容，凡缺席或服裝不整者，依校規懲處。

學術院針灸班 本月下旬開課 (本報訊)中華

遺失華岡實習銀行存摺 六七一—一三，聲明作廢。 拾獲男用黑框眼鏡一副，遺失者請到日文系領取。

拾獲男用黑框眼鏡一副，遺失者請到日文系領取。 拾獲者請送大倫館五三五室。

拾獲者請送大倫館五三五室。 拾獲者請送大倫館五三五室。

## 服務台

△十三日有人在圖書館一樓拾獲一黃金戒指，遺失者請到日文組領取。 △黃勝利於十二日在大倫館遺失天藍色運動長袖上衣，拾獲者請送大倫館五三五室。 △法四張惠慧遺失黑色小包乙只，拾獲者送回。 △華岡校園內，拾獲一支兩色金筆，遺失者請與導報聯絡。△張德彌的飯票在本報，請來領取。

# 華岡合唱團

## 環島演唱後記

劉來度

(續完)

八日早，續往第四站邁進，途經橋頭糖廠，一群蝗蟲飛進糖廠福利社吃從沒吃過那麼好吃的頭，吃得福利社存貨傾倉而出，猶見多人排隊等候，大破「燕子」一筆小財。抵高雄時，時間還早，先至大統百貨公司逛一逛，一群小男生和小女孩在大統樂園上竟也玩得樂不可支，有人還望著那搖滾球留連不走呢！十二時許抵高雄學苑，難得高市救國團可愛的「小糊塗」，忘了為這一群遠道而來的蝗蟲準備中餐，害得個個忍飢挨餓。待一點多便當送來，已餓得狼狽不堪，一副可憐相，慘不忍睹。餐中，高市校友會送來一大箱葡萄，才見個個又眉開眼笑，胃口大開，可憐的葡萄，一粒也不能幸免。

晚於高師學院演唱，高雄的聽眾像南部的太陽一樣熱情，並有空軍官校學生搭兩輛專車前來捧場，且邀請本團共遊澄清湖，當團長宣布此一消息時，女團員拍手叫好，男團員面帶憂鬱狀，但感鼻酸酸酸，唯因礙於時間，予以婉拒。演唱會後與空官學生合影留念，交換紀念旗，並說了些互相恭維的話。

九日早走馬欣賞左營春秋閣，並遙望杜老師常拿來罵我們的半屏山。後轉往高志民家，一團老少來到高雄牧場，見一大群乳牛，格外親切，一番嘍囉問暖，竟贏得欄內低沈而友善的回音，可惜全是「女低音」，否則繼A、B團後，又可成立C團了。臨行前，高家以鮮乳招待全團，據聞某大音樂家連喝六瓶仍意猶未盡，眾人議論紛紛，他老兄處變不驚，假裝沒聽到，毅然喝下第七瓶，連說：「誰還要，誰還要。」天！此人服務真到家也！飽喝一頓後，續往屏東，途經澄清湖，只過其門而不入，害得某團員帶著好幾箱果汁，在門口等了兩三個鐘頭而不見蝗蟲芳踪，原來是咱們臨時改變行程，逕往屏東而來，免得糟踏名湖勝景，有違造物也！

### 屏東——贏得滿堂喝采

跨過高屏大橋，素有「熱都」之稱的屏東市就在眼前。窈窕椰影，婆娑浪漫；淡淡遠山，含睇多情，旖旎南國風采，迷煞多少華岡才子、北城佳人。

一路到此，團員天天頂著大太陽趕路，備極辛苦，尤其在台上，汗水從額頭進眼睛，又從眼睛沿兩頰而下，不明究理的還以為咱們唱得那麼感動而掉起淚來呢。每場下來，滿身濕透，團員諺稱為「三溫暖」。當抵屏東時，突然來場傾盆大雨，好不涼快，莫道椰城熱情，以兩歡迎佳賓也焉哉？

晚於屏東女中演唱，屏東的聽眾，純樸而可愛，叫人難忘，當唱到民謠部份時，一曲「安童哥買菜」，贏得滿堂喝采，台下的動作比台上的歌聲還可愛，差點叫我們笑出聲來，太好玩了！演唱會後，整團老少來到阿媽家，有吃不完的西瓜、冷飲，又巧逢阿媽爸爸生日，一曲生日快樂歌，換來一大塊蛋糕，真划算。

今晚收到各方「貢品」特別多，計有荔枝一籃，蘆筍汁六箱、大包小包瓜子等，恐怕又要吃不完兜著走了。

夜宿屏東專車，此地大概是軍事要地，「吸血式」的小型轟炸機特別多，雙方纏戰一晚，難分勝負。有道是夜來巴掌聲，蚊子屍多少，有感於雙方戰況激烈，死傷之數，自不待細數，而我團老少被炸得紅一塊青一塊，滿目瘡痍，損失之慘重更是難以估計。

十日，一早起來，已經有好多團員在操場上，有跑步的，有打球的，有暢談昨晚戰績的，難得團上有這種早起的好習慣，可喜！可賀！今早唐老師特地抽空從華岡趕到屏東，與我們共遊最後三天的旅程，多了一位佳賓，不僅是多了一張喜悅的臉，更是多了滿車洋溢的笑語。

### 南台灣之旅

八點離開屏東市，沿省道繼續南下，兩旁高聳的椰子樹，迎風搖曳，婀娜多姿，藍空底下舞弄著綠色長衫，顯得天真活潑又可愛。馳馳在平坦的椰林大道上，放眼一片碧綠，感覺格外鮮活舒暢。過了枋寮，左邊是山巒疊層、雄偉壯麗的青色山脈，右邊是碧波萬頃、浩瀚無垠的台灣海峽，觀覽之餘，也不禁昂然嘆道：「偉哉造物，雜陳百觀，唯蒼海以欣，獨青山而向榮，叫人神往！」

來時匆匆去也匆匆，貓鼻頭、南灣、鵝鑾鼻走馬巡禮一番，真有「春風得意馬蹄急，一日看盡長安花」的歡愉與愜意。至墾丁教師會館，行李一丟，多人換裝下海，其餘則馬不停蹄轉往墾丁公園，禮貌性的走完一圈，留下了不少佳儷倩影。觀海樓上憑欄遠眺，望望台灣的最南端，看看浩瀚的台灣海峽，瞧瞧無垠的太平洋，豪情萬里，盪氣迴腸，叫人發自心底的讚歎。待回教師會館，隱約從海灘上傳來陣陣銀鈴笑語，不待思量，已見多人飛奔而去，就這樣海灘上綴滿了愉悅的歌聲。

君不見山上的孩子們，在浪濤中仍是活躍的一群，不少人第一次「下海」，難免心驚膽戰，深怕越陷越深，不可自救。有人則在岸上袖手旁觀，一副不理不睬的樣子，更妙的是有人是哭著下海的，世上多怪事，無奇而不有。一個半小時的追波戲浪，似嫌太短了，任憑「燕子」團長在岸上怎麼催，仍有人不肯懸崖勒馬，甘願在茫茫大海裡載浮載沉，一副自得自樂的模樣，有心人士乃起而高呼：「浪子們！回頭吧！開飯時間到啦！」於是一陣稀稀落落腳步聲起集式的絕塵而去，岸灘上又歸於平靜。

餐後的墾丁海灘又是別有一番景緻，落霞映殘紅，孤鶩已無餘，澹澹瀟瀟，幾許思維，一波一浪，也覺可愛。草坪上，悠悠長談，輕輕吟唱，雖無一彎明月，倒也灑了滿地星輝，柔和夜色裡，細草微風，星垂野潤，仰視天穹，不盡神韻！有人夜遊海灘，回來編些叫你捧腹的鬼話，有人則席地而睡，瀟灑有餘，而那副睡相卻叫你發楞。不過沁涼夏夜裡，草地上若有個摘星的夢也不錯啦！世路惶惶，何時能有滿天星斗伴人眠的閒情，不是麼？明星！一夜夢甜，醒時，自防風林而來的濤聲、鳥啼，倍覺親切。

### 東海岸之行

十一日早，揮別可愛的墾丁教師會館，踏上三百里長征的坎坷途。南迴公路上，彎彎拐拐，團員在車內暈得東西莫辨，多人已劍拔弩張，情況危急，有一觸即發的跡象，幸經處理得當，才平安渡過三個多小時的危急狀態，否則一場慘不忍睹的歷史浩劫，就要在華岡合唱團團史上留下不可磨滅的一頁了。花東路上，杜老師和承老師八天來首度展露歌喉，至今餘音猶不絕，還有唐老師的「舒伯特小夜曲」，聽了會叫你覺得莫名其妙。經台東時，至郭士鳳團友家抓了一大袋糖果上車，續往行程。抵鳳林時，遭一妙齡女郎攔截，還以為是登車突檢，原來是搭咱家便車的，有人還覺得莫名其妙。話說這小妮子，能言善道又會唱，正合本團條件，於是公推本團名「地雷手」上前「獻心」，不料卻慘遭滑鐵盧，落敗而回。哀哉！我團男兒，慘矣！慘矣！

抵花蓮已是下午六點，經十個多小時的長途跋涉，下車第一件事就是解決民生問題，在花農餐廳內，受到中橫健行學員們英雄式的歡迎，有點受寵若驚。是晚大夥在唱友陪同下，暢遊海灘，並拜訪小露家，筆者則因中途開溜，和同學騎著單車逛花蓮市，故以後情節則不得而知也。

十二日早，迎著晨曦出發，前往中橫攬勝，太魯閣、長春祠、九曲洞、燕子口、天祥等都留下了我們的足跡。中橫山川之壯麗，有若天斧神工，自不待言，迂迴峭壁間，幾度峰迴路轉，倒也賞識綺麗無限。青山蒼莽，若能伴清流而長嘯，該是何等豪情！唐老師說：「若有機會來住這裡，那該多好！」當然是好囉！以後再來時，不就可節省一筆開支了嗎？悄悄的我走了，正如我悄悄的來，不帶走一片雲，倒是帶走了不少溪中可愛的小石頭，說有多好玩就有多好玩。

### 花蓮——離情依依

晚於花蓮體育館演唱，乃此次環島演唱的最後一場，也是本團極具紀念性的一場演唱會。奈何幾天的勞累，已感力不從心，加上當晚燈光失靈，唱來別具情調，終在柔柔的「回憶」聲中，結束了九天六場的環島行程。演唱會後一場別具意義的同樂晚會接替了散場後的落寞，一方面為了慶功，一方面為了餞別即將赴美深造的杜老師，四個小組及四個聲部臨時自動準備了八個稀奇古怪的節目，做為給杜老師的獻禮。歡笑聲中，倒也叫人忘卻了即將離別的感覺，晚會在杜老師的殷殷叮嚀及唐老師的切切告勉中結束，相約明年三點半海灘上日出。

十三日凌晨二點多，已有人沈不住氣，首先發難，浩浩蕩蕩往海灘進軍。有人為了看日出而整夜沒睡，有人等了半天，太陽不出來，一氣之下，回寢室重溫餘夢，有人倒瀟灑，還勞太陽等他老兄起床，真夠意思。

匆匆用完早餐，即啟程回台北，蘇花公路上，忙著與周公打交道，無暇欣賞窗外的山明水秀。北官路上，點點雨滴敲打在窗上，熟悉而親切的聲音，可是來自岡上的迎送？似曾相似燕歸來，不帶些什麼，只帶一臉愜意的喜悅和合唱團多年來的成長！

追記至此，感謝幹事會安排此次的環島演唱及學校、活動中心、救國團、各地校友、唱友多方的贊助。