

中華民國五十七年十月十日創刊
校刊 非賣品

第一九四四號

華夏導報

社址：中國文化學院
臺北陽明山華岡
編輯室電話：八六一〇五一
一三三三

創社	張人	發行	張人
社長	潘石	副社長	謝公
編輯	文春	印刷	關共
系學	保學	活生	心動
室系	和濟	明室	心動
系學	和濟	明室	心動

華岡新鮮人座談會

八日假正宗堂舉行

邀請救國團史濟鎧副組長蒞臨

(本報訊) 吼獅社定於(八)日下午七時，假大忠館七樓正宗堂舉辦全校性之「新鮮人座談會」，歡迎新生踴躍參加。

該項座談會的主題為：如何選擇適當的社團？如何在社團與課業間取得協調。他們特別邀請到救國團學校組副組長史濟鎧先生，就這個主題來與大家座談，交換彼此的意見。

本月十日(星期六)下午三時，他們還邀請了心理衛生中心俞筱鈞主任，講述男女同學之間應對須知，並提供幾個在本校發生的個案加以說明。

鐘點費
今日(六)日起每日中午十二時半假仁一〇七室練習。欲參加者，本週前逕往慈二一五、莊C一〇九、倫二四二室或詩社信箱登

調整
(本報訊)張創辦人在本月三日主管會報中決定，本學期自九月份起，二室或詩社信箱登

歌國民防
(本報訊)臺北社會教育館於十九日下午一時，假

該館禮堂舉行愛國及民防歌曲比賽。凡有意者於十日以前，至課外活動組林助教處領取報名表。參加者須唱指定曲「民防的人生」及自選曲「愛國歌曲」各一首，伴奏人員自聘。

羅漁教授
新書出版
(本報訊)本校教授羅漁新近大著「中古之光」佈道士對文化的貢獻一書已於近日出版，歡迎同學踴躍購買。

詩歌朗頌
該書對歐洲中古黑暗時期，修道士對教育與文化方面的卓越貢獻作了極精闢而具系統的介紹，並附有珍貴圖片八十餘幅。該書定價八十元，本校同學購買八折優待。

演講消息
(本報訊)今晚(六)晚上六時半，天文新將邀傅學海先生談「外太空尋找生命」，歡迎

有與趣者前往聆聽。
(本報訊)書法社定於本月九日(週四)下午七時至九時假大仁館二一〇教室，延請李蕭銀老師主講「書法入門」，並有幻燈片解說。歡迎有與趣的同學參加。

互助基金委員會

有關決議事項

(本報訊)北區知青第十八黨部互助基金委員會第三次會議於十月二十四日假敬業堂舉行，由潘主任委員主持，會中決議事項計有：
(一)黨員互助基金之徵集，應積極推展進行。
(二)四年級同學退還互助費後，於畢業前仍享有互助權利。
(三)獎學金之申請於每學年倫雪兒主演，屆時歡迎同學踴躍前往觀賞。
(四)義演電影「紐約、紐約」，由麗沙明尼莉、勞勃狄尼路主演。歡迎同學前往觀賞。
(五)該社為擴大服務，招收新社員，有與趣者可至社團辦公室報名。
(六)許宛如洪同興代表受獎致辭。
(七)本校社會服務隊榮獲全國績優社團後，於十月卅一日，由指導老師林明德率同該社前往社長許宛如同學，前往劍潭青年活動中心領獎，並參加次日先總統蔣公華誕及救國團團慶，許宛如在會中代表全國績優社團致辭，態度大方、言談中肯，深獲各界好評，另外校外友誼團體代表全體受獎人員致辭，共為華岡人爭取了莫大的榮譽。

觀光學社

浮生二日遊

(本報訊)觀光學社為了將理論與實際經驗配合，特於本月十一日至十三日舉辦臺北至武陵農場兩天兩夜之浮生二日遊，歡迎全校同學參加，詳情請洽該系辦公室；報名七日截止。

電影義演

(本報訊)堅如學社為籌募黨員互助基金，定於(六)日假華岡學舉辦「鐵十字勳章」，由詹姆士柯本、詹姆士梅遜、麥斯米

徐榮昌當選

畢服會總幹事

(本報訊)六十七學年度畢業生服務委員會總幹事改選，已於四日上午九時廿分假正宗堂舉行，由研究生及四年級各系等六十五位班代表以無記名方式投票選舉；開票結果，地質三徐榮昌，以二十五票當選總幹事；俄文三魏新州以二十票當選副總幹事。

該會甄選過程，先由各系

新當選畢服會總幹事徐榮昌說，他將堅強該會服務陣容，並秉持財務公開的原則，使學長們度過愉快的最後一年。

第二學期開始辦理申請。
(四)四年級同學申請退費由互助基金會按區黨部系統由各區所屬小組長攜帶小組組員私章及會員證，前往實習銀行領款(領款時間另行通知)。
(五)互助會員證遺失時須刊登華夏導報，並連同當日登載之遺失啟事申請補發，刊登時須註明系級、姓名、學號及所繳金額數。
(六)互助各項補助金額，視本

次收入情形再予以提高。
(本報訊)僑生保險證已發放，請未領同學至生活輔導組領取。
(本報訊)課外活動組表示，各社

園藝風景規劃
獲得一致好評
(本報訊)園藝系造園組日前完成桃園縣復興鄉巴陵達觀山巨木群與三民蝙蝠洞兩風景區的規劃工作，獲得該縣政府的一致好評。

達觀山巨木群區與蝙蝠洞區是桃園縣近年來發掘深具觀光潛力的兩大風景區，由於缺乏完備的管理與發展方案，使得自然景觀迭遭破壞，桃園縣政府乃委託本校園藝系造園組作上述地區全面規劃設計工作。(詳見二版)

今年暑假，在造園組吳梓主任的領導下，經過許添壽老師、池詒助助教與該組同學三作多月積極實地調查研究後，於九月底提出初步規劃藍圖報告，深獲地方好評與有關單位的重視，咸認確實可行，並且十分完備。

目前該組正將各方面反應意見蒐集整理，對規劃方案作最後的修正，將出完整的報告書，作為桃園縣政府發展復興鄉風景區的依據。

復興鄉風景區規畫工作 調查研究獲結論

園藝系 組園造

重點開發達觀山風景區

達觀山巨木群風景區位於復興鄉華陵村，規劃面積約二〇〇公頃，由於地幅廣大，適合做分區及據點式的開發，且需着重自然景觀的維護，其規劃分為五個區進行：

一、下巴陵區：下巴陵為北橫中間站，從大溪和宜蘭兩方向來的班車在此相會，因此本區應開闢成一停留站，添設公共設施如加油站、停車場、候車亭、餐飲部及山產販賣等。從下巴陵至下巴陵吊橋間，開闢一條賞景步道，沿途遍植桃花，並在爺亨吊橋巴陵大橋下，闢垂釣及露營區，使遊客徜徉山水之間。

二、中巴陵區：此區地勢較平坦，居全區之中，聯絡較便，可加整頓，闢為巴陵住宅區及文教區，如此可提高居民生活水準。並在住宅區中保留一塊適中平坦地，設立一所小學，供做發展後巴陵國小遷校之用，此外，公共設施如垃圾、污水處理、蓄水池、變電所、水果集散場，則設於上、中巴陵之間，以應兩地之需。

三、上巴陵區：位於巴陵山比亞山稜線上，展望良好，目前商業規模粗具，惜相當零亂，宜規畫整理後發展成一主要觀光據點。本區土地之分區使用分為十二項：①商業區：將目前現有的雜貨店稍加整頓，提高服務水準，發展成主要交易場所。商店前方廣場，與停車場及捷運中心連接成一個帶狀廣場，以供遊客購物及集散之雙重效果。②旅館區：目前上巴陵僅有「古木山莊」可供住宿，容納約一〇〇人，多為登山客，設備尚可。但一個現代化的觀光區應設有便捷、舒適的旅館，發展成帶狀旅館區；因此旅館區的設立是以古木山莊為據點，發展成帶狀旅館區。另築單棟小築，提供更具風格的休憩。③停車場：在上巴陵商業區西側，開闢一處大的停車場以供大型遊覽車及小轎車的停車。④捷運中心：自下巴陵至上巴陵或巨木群間有相當的距離，但尚無固定的旅運系統，只有當地的計程車或拼裝車充當臨時接運工作，價錢昂貴，又不安全。因此宜設置一種中型公車連接下、中、上巴陵及森林公園入口作為接送來往下巴陵及停機坪的遊客，以解決交通問題，同時可增加風景區之收入。⑤青年活動區：此區的開闢是針對年輕人，為他們提供團體活動空間和解決食宿問題。此區將對外開放，可由救國團提供。⑥教堂保留區：上巴陵有兩處教堂，為當地居民精神寄託之所在，為保存當地風俗民情，將保留此教堂，並予適當的美化。⑦觀景區：位於巴陵山頂，標高一二二九公尺，極目四眺，周圍山光水色，盡收眼底。並將原有的測候站，加設一天文觀測台，開放給遊客，達寓教育於遊憩的目的。⑧山地文物區：山地人的風俗、習性、服飾、文物等有極異於平地居民者，值得保存研究並公開展示；故在青年活動區底下築一小型的傳統山地部落村，供遊客參觀。⑨示範菓園區：在商店廣場東北角有一大片菓園，盛產蘋果、梨和水蜜桃。菓園展示是一種嘗試，同時販賣山地鮮

果及加工處理品，一方面加強土產的銷售，增加收入，一方面到此一遊的遊客認識果樹生長的過程和了解果園經營的情形。⑩巴陵公園區：連接觀景區，鳥瞰大漢溪，其間添加休憩涼亭、座椅，並以花木植栽。⑪綜合廣場：即巴陵國小現場，而將巴陵國小遷移。

四、森林公園入口區：設有停機坪可供直昇機臨時停機，此處停車場為收費性質，小型汽車可行駛至此，並為中型公車終點，後則屬森林公園區，特殊情形下車輛亦可進入設有入口管理站，門票收入可作為森林公園的維護費用。此處並設有餐飲服務、公廁、用水等設施。沿階而下，另有涼亭、花壇等休憩美化設施，四周風景優美，是遊玩巨木區之主要中途休憩站。

五、巨木公園：分兩大區！①公園入口區：位於停機坪側上方，是捷運及車道的終點，往後皆為步道，使人車達到鬆弛的效果。道路終點為停車場、有餐飲、茶水供應中心等。管理處並附設森林陳列館，介紹達觀山的森林、巨木，使遊客在觀賞巨木之餘，更能增加對森林之認識與了解。②巨木群區：保持原始森林為觀光重點，使久居城市，飽受污染、噪音、緊張的人們能重返大自然。區內一切設施如涼亭、廁所、座椅等設計，皆以安全設施為原則。設施之安排，除必要之安全措施及適當的說明和休憩設施外皆不予設置，且區內嚴禁狩獵、伐木，以確保自然環境。並於距入口約二公里處，擇景觀較佳處作休憩點，提供原始型態之座椅設施，並設立說明附近山峯名稱、地形、植物分佈等的標示牌。此外，為使遠道遊客有滿足感，將利用地形設立觀景、拍照的場所，並將巨木四圍八公尺內雜木全部清除，整地供做休憩用。另新闢步道連接區內巨木，使區內步道成一環狀系統。且為旅遊方便計，酌量增加休憩、餐飲、廁所、安全等公共設施。

蝙蝠洞風景區
可闢為鄉野度假勝地

之縣界，南邊至台七號公路。由於目前山地遍植竹林樹木，尚能保持自然景觀；因此該風景區規劃範圍定為：自東安橋至停車場，以教堂為中心，四五〇公尺為半徑的圓周以內，而界線之劃定皆以具影響視線之山稜線為準，規劃面積約為一百公頃。

造園組吳主任認為：三民蝙蝠洞洞口，開口極大，洞的內壁，組成一座音樂合式的舞台構造，地面由內向外傾斜，亂石成堆而立，洞內地面，土質鬆軟，略呈紅色。山洞右側上方的懸崖留有一缺口，兩道涓流，自上潺潺流下，在洞前的廣場匯為一泓深潭，清可見底，彷彿人問仙境；本區中心的教堂，建築古雅，形式優美，座立於溪旁，四周梯田麥浪，視野清新廣闊，極具發展人工休憩設施之潛力，但如若以蝙蝠洞一景，實不足吸引遊客作較長時間的停留，因此得在其外圍造景，主要的在闢建人工湖，添加活動遊憩設施，增設停車場及提供旅遊服務，使該風景區成為一個設備齊全的觀光渡假區。

蝙蝠洞的規劃，以人工造景為原則，作如下分配：

①入口廣場：目前大多數遊客皆自三民東安橋進入，故將主要入口區及風景區管理處設於攔水壩及停車場旁，以收管理之便。原有的停車場，因為太深入內部，不宜發展成大型停車場，只考慮未來停車量增加後之使用。

②人工湖：計劃利用源出觀音洞經蝙蝠洞之溪流，在現有之教堂附近築一攔水壩，蓄積溪流之水成一人工湖，不僅在景觀上獲得良好效果，而且對當地居民的水源做一儲備，同時湖上也可提供划船泛舟、垂釣等水上活動的消遣式娛樂。

③野炊露營地：現有一座教堂，其建築型式非常特殊；倘若人工湖築成後，教堂附近恰成一座小島，其周圍可闢成一處野炊露營區，自樹一格，同時湖中小島，不易受人干擾，別具洞天，另外湖濱公園亦可提供家庭假日野炊。

④汽車旅館和山莊小築：近年來國民所得提高，汽車持有率及國民旅遊的風氣亦逐漸盛行，故在湖濱利用山坡地闢築成渡假旅館區，提供自助性旅館，足

以讓渡假的旅客享受鄉野情趣，此足以引發民間投資的興趣。

⑤休息服務區：提供遊客休息的空間，兼營餐飲業，增加對遊客的服務，並對露營區提供食品補給。

⑥體能運動公園：其形式是利用自然地形、地物設計而成，就地取材，使未到此地渡假的遊客，在休閒遊樂之餘，也能一展身手，鍛鍊體力，測驗體能，平添幾分樂趣。

⑦湖濱公園：沿人工湖闢成公園帶，山光水色，樹林幽徑，遊客休息散步其間，怡然自得，美不勝收。

⑧竹林幽閉：此地盛產桂竹，竹林蔭翳，曲徑通幽，步行其間，別有滋味。

⑨溪澗蜿蜒，亂石成趣：潺潺溪水自石縫流出，炎炎夏日，涉水溪中，抓蝦捕蟹，歡笑盈耳，令人難忘。

⑩蝙蝠洞：為本區主景，目前至此皆必湖濱谷而行，安全堪虞；建議另闢兩條人行步道：其一利用現有通往觀音洞之山路，開闢小徑通達蝙蝠洞口平台；其二通往觀音洞的道路上，在洞口最近距離處，築橋越溪而過，使遊客可自洞的上方鳥瞰此洞全貌，不致破壞周圍的自然景觀。且在此地稍作停留後可沿溪北側山徑回到運動公園及休息服務區，可免重複行程道路。

⑪觀音洞：此處供奉有觀音佛像，是個宗教色彩極濃的岩洞，且岩石亦因風化而狀似觀音，經常有善男信女結伴來膜拜，故需注意小型公共設施之設立，如公廁、用水等。

依規畫單位之設想，上述兩大風景區之規劃，除公共設施及具獨佔性之投資應由政府經營外，餘各項旅遊設施可鼓勵指導民間投資者之成長，分年分期分期投資興建，至於政府之投資多屬基本設施，為吸引較多的遊客與民間投資開發的興趣，應儘速興建。

本校規畫前述兩大風景區，係以適合今後二十年發展需要為原則，就區內現有之地形、地物，自然景觀、交通狀況、氣候條件等觀光資源，綜合分析，詳如規畫，使與北部地區之各遊憩系統連成一氣，其方案堪稱十分完備。