

中華民國五十七年十月十四日創刊
社址：中國文化學院
臺北陽明山華岡
編輯室電話：八六一〇五一
一三三三

第二〇四六號

華夏導報

創辦人	張維文
社長	潘石
副社長	謝春
主編	謝春
印刷	謝春
發行	謝春
編輯	謝春
印刷	謝春
發行	謝春

春季校運會合格賽

下週一起展開角逐

各系明午至體育組領選手號碼布

（本報訊）本校六十八年春季運動會，將於本月廿三日起展開田徑、拔河、趣味競賽等各組預賽及合格賽。

又，體育系表示，請各系派代表於明（廿）日中午至該系領取號碼布。且參加各項賽程的選手請於賽前廿分鐘在大成館前點名，逾時以棄權論。各組預賽及合格賽時間表如下：

- 男子乙組田賽(1)跳高，合格賽廿三日下午五時。(2)跳遠，合格賽廿三日下午五時。(3)鉛球，合格賽廿三日中午十二時。(4)鐵餅，合格賽廿三日中午十二時。(5)標槍，合格賽廿三日中午十二時。
- 女子乙組(1)一百碼，預賽廿三日十二時四十分。(2)二百公尺預賽廿三日下午五時四十分。(3)四百公尺接力，預賽廿五日十二時四十分。
- 華藝男子組二百公尺預賽廿四日十二時五十分。
- 華藝女子組二百公尺預賽廿四日十二時五十分。

演講消息

（本報訊）心理衛生中心定於今（十九）日下午三時至五時，假大典館六〇四室，邀請本校勞工研究所所長賀淦堯，以「轉系前後的抉擇」為題發表演講，歡迎同學前往聆聽。

華岡博物館展中國圖案藝術

（本報訊）華岡博物館定於明（廿）日至本月八日，舉辦中國圖案藝術展，展出內容以中國平面工藝品花紋

服裝儀容檢查

廿三日起舉行

華岡師生活動中心

（本報訊）華岡師生活動中心

華岡師生活動中心

（本報訊）華岡師生活動中心

生的版畫、范和鈞先生的漆器、陳夏生女士的中國繩藝編結、馬良宜女士的刺繡與剪紙、劉良佑先生的青花團案窗花、張木養先生的團案刺繡、中壢地毯公司的天津地毯等等，總計有四百餘件之多，精彩豐富，是中國民俗藝術的一大特色。

（本報訊）行政院國家科學委員會，將自即日起至五月廿五日，接受「六十八年度傑出科學技術人才」之推薦，凡中華民國國民，從事自然社會科學技術，對國家社會具有重大影響性、改革性、創造性之貢獻者，均得參加推薦，接受表揚。本校有上項才能與資格者，可於四月廿五日前至人事室詳細查詢，由本校予以推薦。

（本報訊）元培野柳郊遊學社定本月廿八日舉辦野柳郊遊，報名於即日起至廿五日截止，費用廿五元於報名時繳交。歡迎美術、音樂、戲專、舞專等科

（本報訊）華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇，以及「柴可夫斯基」、「史特拉汶斯基」的專題演奏會。這些龐大、艱深的節目，是國內別的樂團至今所不敢輕易嘗試的。

（本報訊）華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇，以及「柴可夫斯基」、「史特拉汶斯基」的專題演奏會。這些龐大、艱深的節目，是國內別的樂團至今所不敢輕易嘗試的。

課外活動組舉辦學生社團總檢查

（本報訊）課外活動組為考核各社團工作績效，以激發服務熱忱，充實活動內容，將於五月十四日至十七日，連四天（每日上午九時至十二時，下午二時至五時），假大典館二樓舉辦「六十七年度學生活動中心各委員會暨學生社團績效總檢查」。各社團應隨時將資料送檢，若當天無法參加評鑑，社團負責人需先與該組連繫協調。

野柳郊遊

（本報訊）元培野柳郊遊學社定本月廿八日舉辦野柳郊遊，報名於即日起至廿五日截止，費用廿五元於報名時繳交。歡迎美術、音樂、戲專、舞專等科

健康保險證

（本報訊）教官室表示，僑生健康保險證已辦妥，僑生速至該室領取。另，僑生同學欲辦暑假返鄉出境者，請及早準備僑居地寄至生活輔導組的封口家書。

服務台

（本報訊）華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇，以及「柴可夫斯基」、「史特拉汶斯基」的專題演奏會。這些龐大、艱深的節目，是國內別的樂團至今所不敢輕易嘗試的。

本校教授包克多

（本報訊）本校音樂系教授及華岡交響樂團指揮包克多教授，於本月十一日因癌症病逝於美國俄亥俄州，享年五十一歲。

包克多對我國音樂的最大貢獻

在他的訓練下，由華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇，以及「柴可夫斯基」、「史特拉汶斯基」的專題演奏會。這些龐大、艱深的節目，是國內別的樂團至今所不敢輕易嘗試的。

華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇

（本報訊）華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇，以及「柴可夫斯基」、「史特拉汶斯基」的專題演奏會。這些龐大、艱深的節目，是國內別的樂團至今所不敢輕易嘗試的。

華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇

（本報訊）華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇，以及「柴可夫斯基」、「史特拉汶斯基」的專題演奏會。這些龐大、艱深的節目，是國內別的樂團至今所不敢輕易嘗試的。

華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇

（本報訊）華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇，以及「柴可夫斯基」、「史特拉汶斯基」的專題演奏會。這些龐大、艱深的節目，是國內別的樂團至今所不敢輕易嘗試的。

華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇

（本報訊）華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇，以及「柴可夫斯基」、「史特拉汶斯基」的專題演奏會。這些龐大、艱深的節目，是國內別的樂團至今所不敢輕易嘗試的。

華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇

（本報訊）華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇，以及「柴可夫斯基」、「史特拉汶斯基」的專題演奏會。這些龐大、艱深的節目，是國內別的樂團至今所不敢輕易嘗試的。

華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇

（本報訊）華岡交響樂團演出了「伊利亞」、「彌賽亞」等歌劇，以及「柴可夫斯基」、「史特拉汶斯基」的專題演奏會。這些龐大、艱深的節目，是國內別的樂團至今所不敢輕易嘗試的。

