

華夏導報

(刊校)

社址：中國文化學院 電話：八八六一四二轉

發行所	長編	宋長	宋長
編輯	新華	宋長	宋長
印刷	華新	宋長	宋長
出版	華新	宋長	宋長

新學期註冊選課

定二十日起舉行

各系日程業經排定

同輩們需親自辦理

【本報訊】本校月卅日至十月二日五十八學年度第一學期大學部及五年制專科部註冊與選課日期，已定於九月廿一日(星期日)下午二時至五時，在大義館舉行。學生必須親自到校，不得委託同輩辦理，且應按規定日期來校辦理註冊手續，非經請假，不得延誤。

學生修正完畢

活動中心整修

竣工

【本報訊】據課外指導組表示，新編學生手冊已會同各單位加以修正與補充完畢，於新生訓練時即可發給同學。五十八年度新生訓練的作業工作已着手進行。上學期預定計劃順利推展。本校活動中心整修工程已經動工。

代聯會將主辦

同學行李托運

【本報訊】學生代聯會為服務同學行李的搬運方便，決定自九月廿八日起至十月二日止五天，在臺北火車站出口處，每日為同學受行李托運事宜。

旅韓僑胞林深山 捐本校獎學金

【本報訊】旅韓僑胞林深山先生關懷祖國教育，對張董事長辦事做事的精神至為欽佩，特捐贈新臺幣二萬元供本校設置獎學金。

林先生現年六十二歲，山東省人，平素樂善好施，尤其熱心教育，在韓國對僑校貢獻很大。據悉，林先生所捐贈的獎學金已在華岡育英會專戶儲存設為「林深山先生」獎學基金，張董事長並已聘其為本校韓國研究所研究委員。

十月二日(星期日)：戲劇學系、體育學系、家政學系、園藝學系、政治學系、經濟學系、市政學系、法律學系、勞工關係學系等二、三、四年級。十月三日(星期一)：哲學系、中國文學系、東方語文學系(日文、韓文、俄文等組)、英國語文學系、法語文學系、史學系、新聞學系、美術學系、音樂學系等。

【本報訊】華岡學會遷址。華岡學會遷新址——大成館四樓，面北而居，俯瞰百花池。原設於大仁館二樓的華岡學會，年來業務日漸擴展，原址已不敷使用，上週乃遷往新址。鍾總幹事表示：同學們及本校教職員，如有需要該會服務，可至上述新址。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【第一週】(九月八日至九月十三日)
 ●七日 懷着憂喜參半的心情，回到學校參加合唱團暑期講習，這個講習從八日至二十日共二週；報到時那些幹事都很好，為我們安排住宿，發給我們飯票。寢室在太倫館一樓，上面貼有：華岡合唱團男生宿舍。(女生在博愛樓)
 ●八日 講習的第一天。張世傑團長鼓勵我們，在這段期間，好好打好基礎的音樂常識，能聽寫可視唱。接着團員自我介紹，彼此認識後開始上課。課程上午是視唱聽寫和專題演講，下午三天的音樂概論和合唱，晚上有合唱、電影欣賞和唱片欣賞。今天下午聲音部鑑定，分女高音、女中音、男高音和男低音四部。晚上的電影：(一)預演(二)盧賓斯坦第一〇一號(三)美國國慶日，由美國新聞處提供。每天的課程，時間自上午八時二十分至晚上九時五十分，內容豐富，時間緊湊，却叫人愉快。張老師說：明天起，將進入情況，開始緊張。
 ●九日 今天將教室固定在大仁館六〇一教室。鋼琴彈出了一段曲子，聽寫，以四分音符每小節四拍記載下來，第一次不習慣，為了考慮前個音，而漏掉後面好幾個音，寫得不理想。專題演講由楊海音教授發音練習，聲音自復肌橫膈膜出，經過喉嚨，沖向額面，引起共鳴。合唱時間聽幹枝「領袖頌」的演唱錄音，蔡伯士作曲，電弦伴奏，八個樂章，聽完，幾位男高音緊張地說：這般唱，豈不半途沙啞？而這首正是我們準備十月下旬公演。
 ●十日 聽寫慢慢習慣。專題演講由張錦鴻教授講五線譜產生演變和讀譜的重要，獲益匪淺。合唱，越感覺曲子動聽，但仍嫌視唱能力不夠。昨天那部電影「林肯中心」，介紹紐約市林肯表演藝術中心綜合大廳的興建與發展，叫人感動，為了藝術不惜代價，可欽佩。
 ●十一日 視唱聽寫沒有恐懼感了，且愈感興趣。專題演講申學庸教授告訴我們，聲音對否共鳴通否都在運氣，而中國的氣功對聲音對否更有很大的幫助。晚上電影四部，其中「絃樂器製作學校」介紹絃樂學生在一所專門訓練提琴家的獨特學校中的學習情形；使我們感到要有其環境，才能造就好的人才。
 ●十二日 今天的清冷；發覺大家愈少拘束了，團員之間處得很融洽。晚上聽寫活動，團體遊戲有土風舞、「大風吹」、「好話壞話」、「殺豬」等等異常精采，個人娛樂更掌聲不絕，可說乘興而開，盡歡而散。團員共七十四人。
 ●十三日 華岡風雨交加，上午的專題演講教授沒到。因為週末，下午晚上放映，男團員大部分集中第三寢室打橋牌或下棋娛心。明天中華合唱團將蒞校作客，舉行聯誼大會(高樓樂)

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

陳建台悉經教育部文化局甄試及格，派往伊朗參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節。他演奏的國樂名曲共計三首：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾，以及一首臺灣民謠「高山青」，音律優美，技巧超群。陳同學將於本月底返國。

【本報訊】本校音樂系二年級學生陳建台，於八月三十一日晚在伊朗希拉茲哈費紀念堂(Hafezieh)與伊朗最傑出的鋼琴家帕伊爾(Payvar)一起演奏，獲得甚多伊朗及外國報紙、電視、記者、攝影家、及訪問，並獲在場數千觀衆的熱烈掌聲，以及次日當地報紙的鏡相刊載。

華岡合唱團暑期講習日記

本校招考轉學生成績已評定公佈

計取張昭喜等七十八名

級
正取：林秋月、甄惠平、蘇宗雄、溫曼利、楊鄂西、宋明哲、鄭振、褚珠蘭等八名。
（四）政治學系三年級
正取：鄒子化、鍾旭、蔡忠太、解
（四）體育學系三年級
正取：江洽、王

【本報訊】本校五十八學年度招考轉學生入學考試成績業經評定茲將錄取名單公佈於后：
（一）哲學系三年級
正取：張昭喜、何屏東、王遠弘、陳清海、李國政、任大千、高國欽、邱政亨、劉長敬、林安弘等十名。
備取：許東湖、宋榮春等二名
（二）音樂學系三年級
正取：劉國耀一名
（三）美術學系三年級

（一）室內：
1. 辦公室注意整潔，避免桌面文件零亂。
2. 宿舍、餐廳保持整潔及靜肅。
3. 離開宿舍（臥室）注意服裝儀容整齊清潔。
4. 嚴禁穿著睡衣、短褲、木屐、拖鞋等在室外行動或進入餐廳。
5. 午睡時間及熄燈以後，禁止開放收音機或唱片。（大倫館三樓男生宿舍，特應注意肅靜）。
6. 起居、作息、用餐等必須守時。
7. 大仁館各教室，凡有會場標誌者，不得擅自進入。
（二）室外：
1. 室（窗）外不得任意曝曬衣物。
2. 行動要合規律，注重儀態禮貌，禁止在校區遊蕩。
3. 遵守車站秩序。
4. 會議期間，交通車輛頻繁，行動注意安全。
訓導處呼籲本校教職員工及同學們切實應遵守。

【本報訊】本校五十八學年度招考轉學生入學考試成績業經評定茲將錄取名單公佈於后：
（一）哲學系三年級
正取：張昭喜、何屏東、王遠弘、陳清海、李國政、任大千、高國欽、邱政亨、劉長敬、林安弘等十名。
備取：許東湖、宋榮春等二名
（二）音樂學系三年級
正取：劉國耀一名
（三）美術學系三年級

本校有外賓集會 請注意：避免嘈雜 校園整潔

【本報訊】本（九）月十五日至廿四日十天為外賓在本校集會期間，為了避免嘈雜，保持校園整潔，院方特別規定了住校教職員工及學生應行遵守事項如左：

（一）印刷工程學系二年級
正取：曲華成、苗魯、邱紹鵬、趙國材、呂紹宗等五名。
備取：楊舉功、陳昆方等二名
（二）化學工程學系造紙組三年級
正取：林滄城、方一平、葉慶旋、陳國忠、張立信、李元俊、李勝仁、余勤國等八名。
備取：郭慶一名
（三）地理組
正取：孫常川、阮蘇有、楊恭莊、向中和、黃翊、許俊發、羅晏生、楊海寧、張宜坤、魏添進、向哲立、李治南、王彭等十五名。
（四）地學系二年級
正取：鄒國琴、余幼梧、鍾秀惠、張雲燕、王鎮秋等五名。
（五）家政學系二年級
正取：賴碧薇、許建隆、黃也美、吳淑珠、趙建華等五名。
（六）家政學系三年級
正取：孫常川、阮蘇有、楊恭莊、向中和、黃翊、許俊發、羅晏生、楊海寧、張宜坤、魏添進、向哲立、李治南、王彭等十五名。
備取：郭慶一名

【本報訊】本校橄欖球隊、華岡合唱團、柔道隊與棒球隊暑期集訓，將於今（十八）日下午一時在大仁館六〇一室舉行開訓典禮，由張董事長親臨主持，宋院長、龐訓導長及華岡藝術總團團長周中助一併出席。會中張董事長並將授旗、授印給華岡合唱團。
此次暑期講習受到學校多方的援助，使暑訓得以順利進行。講習會的學員計有：華岡合唱團七十四人、橄欖球隊十七人、棒球隊十四人、柔道隊八人。
【本報訊】暑假期間，本校召集了多項運動代表隊，施以嚴格集訓，俾使選手們參與各項比賽，為校增光。

本校四個暑期訓練團隊 今將舉行開訓典禮

創辦人親臨主持授旗授印

有輕鬆的一面，大家同聚一堂，舉行同樂晚會及檢討會，十分融洽。前（十六）日陽明山管理局諸科長及體育會會長特來本校邀請橄欖球隊、柔道隊代表陽明山，參加今年雙十節臺北市運動會，並致贈水果費五百元以示慰問之意。

此次暑期集訓的項目有橄欖球、棒球、柔道等三項代表隊，共計四十餘人，教練由王玉珏、吳允擔任，並有畢業校友杜光富、蔡森群等擔任助理教練。
為增強選手體力，規定每人每天跑步十公里，另外每天集訓五小時，訓練多日，隊員們個個精神抖擻，體力已有顯著進步。
隊員們日間認真苦練，晚間亦真苦練，晚間亦

氣象組
正取：祖湯生、劉成沛、彭鳳君、馮光雄、武允恭、張戈特、吳強生、劉至能、林修仁、段居仁、郭斌、劉新平、梅念先、李明規等十四名。
備取：李瑞林、徐敏初、胡亞棟等三名
（四）印刷工程學系二年級
正取：曲華成、苗魯、邱紹鵬、趙國材、呂紹宗等五名。
備取：楊舉功、陳昆方等二名
（五）化學工程學系造紙組三年級
正取：林滄城、方一平、葉慶旋、陳國忠、張立信、李元俊、李勝仁、余勤國等八名。
備取：郭慶一名

曉公吾師尊前

生此次能得教育部文化局甄試及格，派往伊朗，參加伊朗希拉茲第三屆國際藝術節，實受吾師之教誨，得此榮譽，行前並得吾師在百忙中接見，更為感激，生於八月廿八日上午八時乘機離臺，經香港、西貢、曼谷、新德里，於當晚十二時抵達德黑蘭，由大使派一等秘書陳清雲先生專門接待，廿九日中午在德黑蘭由劉大使為我安排一個小小音樂會，在蔣參事家裏舉行，十幾位大使館人員參加，對生演奏中國國樂極為欣賞，其中蔣參事之老廚師趙先生聽我所演奏之國樂後，竟感動得流淚，據其自稱，已十多年未回祖國了。

獲甄選赴伊演奏成功

陳建台 海外來鴻

我與伊期最傑出的洋琴家：帕伊菲爾（Pavich），在一起演奏，演奏時有甚多伊期及外國記者、電視公司記者，相競拍攝鏡頭，演奏完畢，獲在場觀眾數千人熱烈掌聲，並得主辦人之一法哈特博士道賀稱讚，次日當地報紙都刊載「中華民國青年音樂家陳建台演奏之中華民族國樂名曲」：孔雀開屏、粧台秋思、倒垂簾及民謠高山青，音樂優美，技巧超群，極為成功……云云，會後並接受美國女記者瑪利里的訪問，介紹我國悠久傳統文化及近年來音樂界發展概況。謹將在伊朗希拉茲演奏情形，先行由家書內夾來稟告（生臺北家住安東街三〇九巷三之五號），餘待本月底返國後，再向吾師稟明，肅此敬請 教安

並問候全校老師暨同學好
音樂系二年級學生 陳建台敬上
五十八年九月三日寄自伊朗希拉茲

韓建大校總長文熙奭

函創辦人將加強聯繫

張其均博士尊鑒：

時屆清秋佳節，鑒祝 張博士健甯及貴學院之隆盛進展。本校大學院長金斗憲博士，日前蒙博士領導之中華學術院邀請訪華，接受貴學術院之聘書，並拜受姊妹深誼之紀念牌，以作本校之校寶，謹此奉謝博士之高誼。

本人謹代表建國大學，向博士與貴處中國文化學院對本校足球隊及本校元老教授金斗憲博士所賜之深情厚意，再三表示謝忱。切望貴我兩校間之姊妹友誼，日益敦篤，兩校間之互相理解日益增加，而學術文化之交流亦日益擴張，俾獲成功美果。欣聞貴學院曾舉林尹博士為貴院與本校聯繫之負責人，本校亦以教務長權寧贊教授為聯繫人。貴院惠贈之刊物，將珍藏本校圖書館，以供教授及學生參閱，目前正集中一切，特別關懷。

本校為報答貴校之厚誼，將蒐集本校刊物、各種學術研究論文集及校刊等奉贈，以助對本校及韓國之了解。專此奉達，順頌

張博士康寧，並希貴校發展無疆
建國大學校總長
文熙奭敬上

九月四日

美國洛杉磯華岡分會成立

劉炳吉同學致函張創辦人

「顏文雄學長於八月三日抵此，是日邀請明學長同赴機場迎接，程先生亦同車前往。顏君於生處住了一週，即遷往加州大學宿舍。上週亦曾去該校看他，蒙他招待一餐晚飯。因該餐廳亦是採取自助餐式，不期然地使生等又聯想起母校當年的情況來。明後天擬會同程先生再去看看他。」

此地華岡學會已於本月十七日召開成立會，由程先生出名，邀請校友在中國城金龍餐廳午餐。洛城原有十位教職員及校友，其中三位女同學，一位已離洛城，其餘兩位因事未能出席。男同學方面，除郭幸江同學（原第一屆史學門研究生，一年後來美改習電機）臨時因事缺席外，其餘林成、奚中元、徐彞明及顏文雄等同學以及程先生、周秉維先生等均出席。（名單及通訊處附呈）飯後來生處座談，首由程先生報告本院近年來的發展，以及分校籌備情形。次即選舉分會會長，顏文雄同學以四票當選。顏君做事熱誠，又新由本院來的，對於會章及有關分會事務亦較清楚，同學們也都會幫助他，比較起來，為一適當之人選。生上週打好此地的校友名單及通訊處一份交給了他，至洛城以外的校友，如何連繫及組成等問題，亦擬於明後天相見時加以討論。」

(五十八年八月廿五日)

The Member of Hwa Kang Literary Society in Los Angeles (August 17, 1969)

- Professor K. Y. Cheng (程光裕)
1140 W. 30th Street, Los Angeles, Calif. 90007 Tel 748-1659
- Mr. P. W. Chow (周秉維)
c/o Wong's Radio T. V.
934 Meiling Way, New Chinatown, Los Angeles
Tel 623-3435 (Office) 221-7814 (Home)
- Miss Teresa Chen (已離洛城) (陳萍如)
1326 Geddes Ad. Apt 2 Ann Arbor, Mich. 48104
- Miss Mangarel Hsu (徐春美)
10815 Lind Brook St. Los Angeles, Calif. 90024
- Mrs. Kathleen Tseng (章景齡) (曾武政夫人)
5409 Dobbs St. Apt. 19 Los Angeles, Calif. 90032 Tel 223-0166
- Mr. Charles Hsi (奚中元)
842 1/2 Kingsley Drive, Los Angeles, Calif. 90005 Tel 343-6103
- Mr. Sherman Hsu (徐彞明)
1211 W. 27th St. Apt. F. Los Angeles, Calif. 90007 Tel 749-15 3
- Mr. Henry Kuo (郭幸江)
2671 S. Magnolia Ave. Los Angeles, Calif. 90007 Tel 746-81 20
- Mr. Albert Lin (林成)
2587 Military Ave. W. Los Angeles, Calif. 90064 Tel 473-7491
- Mr. P. C. Liu (劉炳吉)
1122 W. 30th Street Los Angeles, Calif. 90007 Tel 748-2664

附註：張子元學長地址不詳

蕭滋函創辦人

曉峯先生助鑒：吾倆定於中華民國五十八年九月二日上午十時，在臺北舉行結婚典禮，素蒙先生關懷並垂愛，備此敬稟。惟時值炎夏溽暑，未敢煩勞枉駕，敬祈見宥。

夫置身中國，知其禮樂之邦而不爽。履斯土也，賓至如歸，好客俠義，蓋決決大邦之風，猶江海之不擇細流；民淳風樸，猶太山喬岳。猶有甚者，先生之禮賢下士，推心置腹也，敢不鞠躬盡瘁，使吾熱愛中國益甚！先生高風亮節，與先生交，如沐春風。余等也生而有幸，忝列先生門客，微中國吾誰與歸？俗云：「良禽擇木而棲」，余將盡一己所能，冀能對貴國有所貢獻。

先生不以爲鄙，如復蒙賜教鼓勵，則幸甚矣。

貴國青年學生，稟賦優異，家教育有度，異日必將光耀於天下者。爲此願與先生共同努力，先生以國鼎之尊，立百年樹人之基業，超人宏識與氣魄，亦無可與倫匹矣！今吾等迭蒙先生之多方鼓勵，及親朋之關懷，在臺北市結婚。吾熱愛中國，中國乃吾第二故鄉，爾後受先生教益日長矣！敬頌

蕭滋 吳漪曼敬上 民國五十八年九月一日

潘健行校友 給創辦人信

曉公吾師賜鑒：上月生曾以中國青年反共救國團首席代表身份，前往日本參加第十六屆國際學生會議。生在華岡時生會新聞，如今在木柵仍以新聞學爲研究的對象。因此對會議程序，無實際運用經驗，加上語文能力不夠，在整個會期中，未能爲國家多爭一份榮譽，想來深覺汗顏。所幸私下與來自各國的代表，均相處甚歡，言談中曾介紹生的母校，臺灣的學生課外活動，我們反攻復國建國的必勝信念。雖然印度、新加坡、紐西蘭等地代表有左傾之看法，但他們對於中國五人代表團立場之堅定，均表敬佩。印度一位首席代表曾對生說，儘管他們政府與中共有邦交，但他們對中國人並無認識。今日看到中國青年活潑堅強而能忍讓，他們深知這才是將來真正的中國主人翁。

上月底生返國後，即入中國電視公司。中視正爲十月十日國慶的開播而忙碌，生打算在此工作一年後，再以中山獎學金出國深造。目前生已申請哥倫比亞、史丹福、UCLA、SYRACUSE、明尼蘇達、以及印第安那等大學的電視科系，爲將來作電視教學的工作鋪路。

明天(星期日十四號)生將與華岡第二屆新聞系畢業生曹怡勤結婚，怡勤是她們那一屆新聞系畢業總成績第二的好學生，您老是我們的大家長，一定高興聽到這個消息。本來生與怡勤應當親自呈上請帖的，但您老公忙，不敢打擾，只好專函呈上。

五十八年九月十二日

鴻來友校

中華學術院

○○地區華學研究委員會組織通則

- 一、本會為中華學術院所屬華學研究單位之一，全名為○○地區華學研究委員會。
- 二、本會為一學術性之聯誼組織，以聯繫研究華學之學人，與協助促進華學之研究為宗旨。會址或通訊處得附設于某一學術或文化機構內。其面積較大，人口較多之國家，必要時得設立一個以上之委員會。
- 三、本會參加份子稱為分會會員，其資格為中華學術院已聘之會員（含哲士、議士、研士）及曾出席中華學術院主辦之國際華學會議或有意參加國際華學研究會之人士為限。參加人應就其研究科別，每隔三年，提供論文一篇，（附中英文提要）俾編入當年華學研究論文集，以供相互切磋。
- 四、本會設召集人一人，由各會員互推之。任期一年，得連任。
- 五、召集人與各會員之連繫，應以私函為之。對外正式連繫一律由總會以中華學術院名義為之。
- 六、召集人於當選後應將該地區會員名冊寄本院存查，代表本院邀約該地區學人撰寫論文參加研討，並於每年八月至少推派代表一人，參加在中華民國華岡召開之研究工作小組會。（其性質即為小型之國際華學會議。）如推舉代表不克來華，得以通訊方式為之。
- 七、各地區華學研究委員會來華訪問，經各分會介紹者，中華學術院當予以訪問之便利，並不限於特定時間。
- 八、各地區研究委員會均可收到中華學術院寄發之書刊，並希各會員每年將其本人著作或有關書刊，寄贈中華學術院，以充實本院之華學文庫。
- 九、各分會每年集會時間及會員間之交誼活動，由各分會自定之。
- 十、本院各地區華學研究委員會得參照本通則，遵照所在地政府法令，自行訂定組織簡則。並寄本院存查。

五十八年（一九六九）九月

華學研究的新努力

中華學術院三周年報告辭

張其昀

中國文字、文學和文化，對於世界人類的重要性，已為世界有識之士所公認。世局愈動盪不安，對中國文化的認識亦愈深。中國學或華學之研究，在世界著名大學及重要學術機構，大都已有五十年或百年以上之歷史，而新成立的中國學系或研究所仍日益增多，圖籍宏富，人才輩出，訪問考察，不絕於途。甚至有些國家在中等學校裏，也都開始增設中文課程。而歐洲若干位華學大師，昌言中文，勢將成為未來的世界語。

中華民國是華學的本土，對於國際華學研究之新發展，應以中心樞軸的地位自居，是責無旁貸的。我們當以己立己達的精神，作立人達人的努力。一面採擷國際華學研究的精華，他山之石，以資攻錯。一面傳播我國華學研究的成就，藉為宏揚三民主義於世界樹之風聲。中華學術院，即為基於此種觀點而創立，其目標至為遠大，其工作至為切要。本院成立於民國十五年十月廿九日，總統八十華誕的前夕，迄今已滿三年。國際友人多予以同情與響應，逐漸成為一國際性的學術機構。茲將本院進行中之業務，分為下列十項，列表說明如下：

(一) 華學研究委員會

這是本院的基本組織，委員由二十個分科協會曾任會長者擔任之。同時鼓勵各國家各地區相繼成立華學研究委員會，作為互相聯繫合作之對象。目前已成立了二十個，大體已包含華學各部門。每一協會會員（研士）平均為六十人。每年舉行研討會一至二次。在舉行年會時，選舉會長及常務委員，又選舉新會員約五十人。各協會每三年舉行國際華學會議之分組會一次，得邀請外國及在國外之會員參加。會議之學術貢獻，印行論文集，供國際學術界研究參考及交換之用。

(二) 分科學術協會

(三) 各研究所

本院設各研究所，從事於各項專門研究。其與中國文化學院合作，並經教育部核准招收研究生者，稱甲種研究所。（例如日本研究所）其從事研究而未申請招收研究生者，稱乙種研究所。（例如韓國研究所）甲乙兩種研究所，均以供給適宜的研究環境為目的。此所為乙種研究所之一，其任務為約請有關學者，每兩年編印「世界各國華學研究概況」一書，（已出第二輯）並就書中所述各國重要學者與其著作，設法保持通訊聯繫與書刊交換。

(四) 世界華學研究所

(五) 華府文庫

(六) 國際華學會議

(七) 華學研究論文集

(八) 華學叢書與叢刊

(九) 華學期刊

(十) 獎勵學術

(一) 華學研究論文集

每屆華學會議各會員所提出之論文，分冊印行出版，稱為「華學研究論文集」，中文有英文全譯或摘要，外文有中文全譯或摘要。

(二) 華學叢書與叢刊

本院各協會各研究所出版叢書與叢刊，以及譯述外國名著，其特有關係者，則列入華學叢書與叢刊，旨在供應世界各大學華學課本及參考用書。

(三) 華學期刊

本院得華岡學會之同意，以該會出版期刊三種，即(1)東西文化月刊，(2)美哉中華書刊月報，(3)中國一周，經常分贈本院全體會員。本院中國文化研究所出版英文本「中國文化」季刊，與中國文化學院出版「華岡學報」，可供採購。

(四) 獎勵學術

(1) 以名譽哲士榮銜（其意義與水準，與國際通稱之名譽博士同。）贈授對華學研究或中外文化交流特有貢獻與成就者。

(五) 華學期刊

(2) 以金質華學獎章，贈授四十五歲以下之青年學者（含外籍學人），由各分科協會每年授予一人為準。

本院各協會各研究所出版叢書與叢刊，以及譯述外國名著，其特有關係者，則列入華學叢書與叢刊，旨在供應世界各大學華學課本及參考用書。