

耕耘後的喜悅

華岡華社服務隊長樂七日記

我們的抱負

從服務隊的甄選起，不論同學們抱著何種的心情來參加；結果，少許的人幸運地錄取，當然也有些人因經費的限制而遭淘汰。評定的標準不是個人的才能，而是同學們表現出來的熱忱，對服務工作的認真。當然，擁有這些是不夠的，我們還有一連串的集訓，確立觀念、分配工作、策劃工作，在在顯示出我們對此次服務的慎重和期望；我們期望這新的考驗與磨鍊，只因為它深深地包含着伙伴們的理想與抱負。臨行前，我們的準備是充分的，我們的情緒是高昂的。

出發

六月三十日集合於高雄火車站，夜宿屏東農專。七月一日行向屏東縣滿州鄉長樂村，長樂一個對我們來說又偏遠又陌生的地方。我們會擔心、惶恐，也會對自己的信心感到懷疑。村民是否會接納我們？我們的工作能否圓滿？一路上充滿喧嚷的車內，忽然靜默下來，似乎每個人都正在想著這些問題，但在默然中，一線細微的力量牽扯著我們；是的，我們將努力嘗試，盡心盡力。

喜相逢—最初的獻禮

四點三十分，當我們將環境整理妥善後，一群身著鮮艷紅色隊服、臉上洋溢著青春笑容的伙伴們，已踏著堅毅的步伐，展開了「自我介紹」的工作。伙伴們親切的笑容，引來無數好奇的村童，他們的歌聲，天啊！他們可都是小小歌手。歌聲的力量是不可忽視的。話家常，不也是一種感情的建立！喜相逢晚會——是對民眾最初的獻禮，啟開了我們工作的序幕，伙伴們亦紛紛使出「看家絕活」粉墨登場。雖然沒有預料的熱鬧，但伙伴們的敬業精神卻讓人感動；這原是不求報酬的付出，大家都想把工作做好，肯定自己，造成一種突破和耳目一新，是不？

展開工作

七月二日：正式的服務工作開始，沒有人再怯懦，只有鼓動著「三寸不爛之舌」，頂著驕陽曝曬，挨家挨戶地叩門，問聲「你好嗎？」把沉靜化為生氣，給屋內帶來陽光，更將隊本部所需的情與個案帶回。課輔助教們則帶著歌聲和舞蹈進入小朋友們的心中，更藉著課堂上的機會教育，給予他們多方面的知識。歌聲、笑聲充塞在校園的每個角落。人與人本來就是靠著接觸，彼此信任而融為一體、打成一片。小朋友們的純真，毫不遲疑的接納我們。融洽使得我們往後的工作更順利了。「動物奇觀」吸引了他們的興趣，也給了他們新的知識。「村民座談會」氣氛自然，村民發言踴躍，縮短了我們的距離，也使我們對他們更了解。

富教育性的自強晚會

七月三日：早上十點，醫療巡迴車到達，為村民展開免費服務。「衛生教育推廣」的資料展覽，更告訴小朋友普通易懂的常識。「唱歌比賽」開始了，只見他們興奮的神情、好奇的期待者，躍躍欲試，顯然這是一個新的鼓勵，見他們唱著、舞著的神情，是那般的盡興，內心的感受又豈只是「成就感」可釋。當晚的「自強晚會」，可算是我們的重要節目，既要富於教育性、啟發性，又得兼具娛樂性；所以雖是主題嚴正的宣傳節目，但卻自然的讓村民接受許多新觀念，及讓他們了解政府為他們所做的努力。從村民愉悅的表情中，我們知道，我們又成功了。

才藝競賽帶來高潮

七月四日：當工作進入狀況後，伙伴們更是不敢浪費一秒；早上依然從事課業輔導及家庭訪問的活動。「十大建設」影片介紹，告訴小朋友們台灣各地的經建狀況，對於很少出遠門的小孩，這是新奇且有趣的。映後的常識問答，更加深他們的印象。「才藝競賽」為這寧靜的夜晚，帶來愉悅和高潮的喊聲；沒有台上、台下，或身份、年齡、性別的分別，只見一片歡騰，笑聲四起，小朋友的純樸自然，村民的渾然忘我，使得晚會欲罷不能。可是，夜深了，明天我們尚有許多新的工作等待著我們。成功的激勵，叮嚀著我們再接再厲。

英烈千秋激發愛國心

七月五日：哨聲對我們已不太重要了，每個伙伴幾已成了自動定時器，上緊的發條，在這些時間的過渡後，仍是牢緊的。「園遊會」的會場尚未佈置好，就已招攬了好些小顧客，節目一開始，只見絡繹不絕的小朋友，如彩蝶穿梭在花叢間，開心的很呢！伙伴們更是不知所措的為村民提供各種玩意，熱鬧的景象充塞在校園中；何止小朋友開心，伙伴們更是如個大小孩，玩得亦樂乎呢！「英烈千秋」正告訴這一群成長中的少年，愛一個國家已不是少數人的責任，並闡揚民族意識，加強責任心與自信心，誰說這不是頂重要的。

惜別晚會依依不捨

七月六日：誰都知道，這是最後一天。望著那純真的面孔，活潑的背影，誠摯的信任和融洽的交談，誰都不願意提別了！離了！離了！「運動會」在「乍暖乍寒」兼「晴時多雲偶陣雨」的情況下展開。雄壯的進行曲、抖擻著生意的畫下；鼓動著所有的人，小朋友賣力的奔跑、跳躍著，村民熱情的鼓勵，我們的腳步又輕鬆了。是的！這是次盛大的聚會，不但聚合了形體，也聚合了我們的心。「惜別晚會」雖是依依的，但伙伴們沒露出一絲的倦怠，又投身忙忙碌碌中。說是力不從心吧！或是那麼強忍著告別；大家隱藏著離別的哀傷，像任何一個晚會一樣，充滿著的只有笑聲；是大家都願意說：「明年見嗎？」

餘音

果過！怨過！但也會賣力過，我們只是一大群學生中的平凡人，我們沒有特殊的才能，更可能沒有一個好腦筋，但這四十三人卻全憑著一顆赤忱的心。原是新的環境、陌生的面孔，卻濃郁得抹也抹不掉。工作是辛苦的，但無形的成果

卻是支撐著我們的主力。當溫暖的人情散播到社會的各個角落，快樂的種子融化了人們心中的冰霜，在我們心中他卻是往後工作綿延不斷的泉源。社會服務工作是艱苦的，但卻耐人尋味，唯有親身體驗，始知相愛深，有熱情的年輕人，我們永遠歡迎您加入我們的行列。

華岡每日一花

園藝學社

造物主創造了許多美妙的景物，大自然應是祂最神奇的一項賜予；在大自然中我們真正能面對自己，更能獲得心靈上的寧靜，相信每個人都嚮往，深入大自然領域，園藝即是將大自然中的精華帶進吾人生活的一門藝術。

晶瑩明艷—軟枝黃蟬

科名：夾竹桃科，原產地：巴西，繁殖法：春秋季插枝。軟枝黃蟬為常綠灌木性植物，全株平滑，莖細長。葉為三、四枚輪生於一處，披針形或倒卵狀披針形，先端銳尖，基部圓或鈍，全緣或略帶波狀緣，表面為濃綠色而有光澤，中肋顯著，側脈呈網狀，於葉表面凹下而在葉背面隆起。花五、七朵呈聚繖花序生於小枝條先端的葉腋。花黃色，花萼綠色五裂，裂片披針形，花冠筒略彎曲，一側膨大，花喉具有淡紅色條紋。雄蕊五枚，着生於花喉先端。子房一室，內有胚珠多枚。果實為蒴果，球形或卵形。一九一〇年首由新加坡引進臺灣，因氣候適合，已成為全島常見的花卉之一，利用綠廊、造形棚架，遮蔭皆適合，亦可盆栽。葉和乳汁可作為毒劑。

婀娜多姿—牽牛花

科名：旋花科，原產地：熱帶亞洲，繁殖法：播種。牽牛花又名朝顏、草金鈴，種子稱牽牛子或黑白丑，白種子稱白丑，黑種子稱黑丑，又稱丑。為一、二年生蔓性藤本植物，莖光滑細長有分枝，葉為單葉互生，但呈掌狀五、七裂，外形成卵形至圓形，葉的裂片呈披針形、卵形或橢圓形，先端尖銳，基部鈍，全緣，常具有假托葉。花一枝或數枝呈聚繖花序排列，漏斗形，莖紫色、筒狀部較其他部份為淡，花梗綠色，花萼綠色，萼片卵形；花冠漏斗形，先端有五淺裂，裂片呈扇形，雄蕊五枚，藏於花冠內，子房二、三室。果實為蒴果，成熟時裂開，內有多數種子。一九一一年由日本首度引進，現在全島皆可見，是庭園中很好的蔭棚植物。花色有紅、紫、藍、白等。花期長，自夏初至秋季，但每花期開夕敗，日本人稱為「朝顏」，有紅顏薄命之意。種子可治急性關節炎、腹水及青春痘。

生動雅緻—龍吐珠

科名：馬鞭草科，原產地：非洲，繁殖法：播種、扦插。龍吐珠又名珍珠寶蓮，臭牡丹藤、海州常山，為常綠藤本，小枝方形，黑紫色，有毛。葉有柄對生，卵狀橢圓形全緣。聚繖花序呈圓錐狀，腋出或頂生。小苞綫形，萼深五裂，乳白色。花冠高盆狀，先端五裂，裂片鮮紅色，雄蕊細長，挺身花外。核果，有黑色種子四粒。花期長，自晚春到晚秋均能開花。此類植物不但適合庭園露地栽培亦可作花廊、花架、蔭棚、綠籬或盆栽。