

# 華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第二一三號

社址：中國文化學院 電話：八八六一四二轉

## 獲得省教育廳批准

## 列入國中相關科目

【本報訊】據教務處表示，本校市政、陶業、造紙三科系已獲省教育廳批准，列入國中相關科目。

本校市政、陶業、造紙等三科系畢業生多人，已接獲國中聘書並參加國中教員職前訓練班講習，近日始發現與資格審核中之規定不合，恐遭受退聘或退訓。因此，參加受訓學生曾致函學校，請求代呈教育廳，准該三科系也列入國中相關科目，經學校竭力爭取，終獲批准。

## 國文新教材

### 延月底出版

【本報訊】原定本月十五日出版的國文新教材，由於颱風致使位於濱江街的本校印刷廠遭水淹，因此課本可能延至二十五日出版。

## 獎學金三種

### 欲申請儘速

【本報訊】本學期除已公佈的各種獎助學金之外，近日又發佈臺南縣政府獎學金、廣東同鄉會獎學金、宜蘭縣政府及嘉義縣等獎學金等三種，其截止日期分別為十月廿日、卅日及廿四日（宜縣及嘉縣同）。有關申請資格及證件等問題，請各同學查看佈告欄。

(刊校)  
品賣非  
宋：人行發  
貞：長社主  
新：編行  
華：新華  
學：新華  
局：書局

## 獲攝影金馬獎

### 祁和熙副教授

【本報訊】戲劇系副教授祁和熙因「張大千的畫」而榮獲本年度金馬獎攝影最佳攝影獎。祁教授為江蘇鹽城人，現年五十歲，畢業於國立社會教育學院，曾著有電影的奇蹟、新聞攝影等書。

## 國術社招新血

### 將教授太極拳

【本報訊】華岡國術社為了發揚國粹，以及使同學們對國術有深切的認識，於昨(十三)日起招收新會員。該社希望同學踴躍報名參加。

## 名聖樂家司品蒙

### 昨來校舉行演唱

【本報訊】美國聖樂歌唱家司品蒙博士(Dr. Laque Springman)一行四人，於昨(十三)日由吳經熊博士夫婦、成文秀教授、張靜愚先生、非律賓中正學院院長鮑事天夫婦等陪同蒞校演唱。

## 聽眾踴躍·掌聲如雷

【本報訊】美國聖樂歌唱家司品蒙博士(Dr. Laque Springman)一行四人，於昨(十三)日由吳經熊博士夫婦、成文秀教授、張靜愚先生、非律賓中正學院院長鮑事天夫婦等陪同蒞校演唱。昨日上午十一時在本校大禮堂的演唱，聽眾至為踴躍，並獲如雷的掌聲。

## 參加市運同學

### 表現甚為優異

【本報訊】本校代表陽明山區參加臺北市第三屆市運會，已有部份成績揭曉：體二吳光隆奪得男子一一〇公尺高欄亞軍；體二江界山與體三盧章信囊括跳遠亞、季軍；舞五李忠美體操個人總成績第五名(平均台第四名、跳馬第三名、徒手操第四名、高低桿第五名)；海三劉振輝標槍第五名；女子組鉛球體一林清香第六名。

## 國術社招新血

【本報訊】華岡國術社為了發揚國粹，以及使同學們對國術有深切的認識，於昨(十三)日起招收新會員。該社希望同學踴躍報名參加。

## 國術社招新血

【本報訊】華岡國術社為了發揚國粹，以及使同學們對國術有深切的認識，於昨(十三)日起招收新會員。該社希望同學踴躍報名參加。

## 國術社招新血

【本報訊】華岡國術社為了發揚國粹，以及使同學們對國術有深切的認識，於昨(十三)日起招收新會員。該社希望同學踴躍報名參加。

## 國術社招新血

【本報訊】華岡國術社為了發揚國粹，以及使同學們對國術有深切的認識，於昨(十三)日起招收新會員。該社希望同學踴躍報名參加。

## 國術社招新血

【本報訊】華岡國術社為了發揚國粹，以及使同學們對國術有深切的認識，於昨(十三)日起招收新會員。該社希望同學踴躍報名參加。

## 喜愛中國文化 特來華岡鑽研

本校又增外籍生

【本報訊】據外籍輔導中心表示：昨(十三)日一位美籍人士 John Harris 來到本校，將做為期四個月有關中國藝術哲學的研完。這位戴着眼鏡的外籍同學表示：他是美國德克薩斯州猶士敦大學的碩士，目前正在攻讀博士學位。因為博士學位文須有兩國語文，方可通過，所以他現在從趙元任先生的國語入門開始研究中國語文，同時他所撰寫的論文又與中國的藝術哲學有關，故自美前來華岡，想在這方面，作更進一步的研究。

此外，他對中國的音樂及民族舞蹈都有很濃厚的興趣，希望能在這方面能有更深入的瞭解。

【本報訊】本校政工處主任表示，市政系四部大夏館正在興建中，據城區部表示，市政系與家政系全體同學將於本週四遷入上課，其餘各系仍留在師大附中上課。

【本報訊】據外籍輔導中心表示：昨(十三)日一位美籍人士 John Harris 來到本校，將做為期四個月有關中國藝術哲學的研完。這位戴着眼鏡的外籍同學表示：他是美國德克薩斯州猶士敦大學的碩士，目前正在攻讀博士學位。因為博士學位文須有兩國語文，方可通過，所以他現在從趙元任先生的國語入門開始研究中國語文，同時他所撰寫的論文又與中國的藝術哲學有關，故自美前來華岡，想在這方面，作更進一步的研究。

海

外

來

鴻

曉公音師大鑒：

上週學校舉行英文與音樂考試，外國學生數百人均須參加三小時多的能力測驗，看起來比托福難，不及格者只准入 Extension Course，生幸好通過第一關考試，已註冊正式入研究部進修。指導教授 (Adviser) 為名音樂學者 Dr. Mantle Hood，他是民族音樂研究所所長，民族音樂學 (Ethnomusicology) 也有人譯作比較音樂學 (Musicologie Comparee)。民族音樂研究所搜集了許多東方音樂的樂器書譜，為研究東方音樂的中心。中國音樂與日本韓國音樂專關研究室一間，除資料外還懸掛不少樂器。所長曾鼓勵生致力於中國音樂的研究，但還要涉及鄰邦日本、韓國、越南的邦樂。

九月二十九日中央日報國際版以很大的篇幅介紹母校，曰寶島風光畫頁、中國文化學院，介紹文說：「……院舍建築多採用宮殿式，典麗堂皇，極富中國文化氣息。……」並有 ①華閣遠眺 ②校舍之一角 ③大義館與博愛樓 ④大仁館 ⑤大成館 ⑥百花池等之風景圖片。

華南同學會美國分會自八月十七日假洛杉磯成立後，已經陸續有校友從他州寫信來，願意參加共同為發展母校而效力，生也一一覆函說明本會的宗旨，希望多加連繫發揚「質樸堅毅」的校訓。日前曾致函總會陳介山學長能寄下其他有關資料能參考或轉寄各校友，以瞭解母校發展的情形，及華南同學會的動態。

生自上月二十八日又從 University Cooperative Housing 搬到公寓與三位美國研究生同住，我們兩人住一間，彼此相處很好，對於改進英文的「講」「聽」大有幫助。他們對「美哉中華」稱讚不已，對吾校美麗的校舍更加讚美。謹此祝頌

黃正銘先生贈書目錄 (五)

- 民族學研究所集刊 第十九、廿期
- 社會科學論叢 第十一、十五輯
- 馬來亞華僑志 華僑志編纂委員會
- 韓國華僑志 華僑志編纂委員會
- 社會調查與研究 王維林譯
- 世界新聞史 李瞻著
- 中國新聞史 曾虛白主編
- 國民大會憲政研討會實錄
- 國立政治大學學報 第五卷合訂本
- 問題與研究 第五期
- 中華民國開國五十年文獻 第一編第十三冊

生顏文雄敬上 五八·十·二

霧起時



記憶中有許多湖泊，平滑如鏡，霧起時，便有星斗沉睡在湖心。記憶中有許多城堞，心的城堞，霧起時，這些城堞都幻成了一個個的問號，掛在我思緒的末端。我的思緒理不出一絲微笑，也理不出一聲嘆息。記得寫「方向」那晚，濃霧掩沒了這世界，踩過山道，當我幾乎看不見時，我如此寫下：「重重雲霧包圍着童叻，只能就地而立，迷離的引導不出一個方向。」彼時正是初別家園，異域的意識使我只知道禁錮自己，只懂得懷念，不懂追尋。在那陌生的時刻，我的心靈好似一泓死水，被霧這染得發不出一點亮光。直到有一天，有人問我生命在於我象徵着什麼？我竟毫不遲疑的回答：生命象徵着一

連串的清醒。我知道是自欺欺人，但我突然發覺，我的內心原來也是多麼渴望着清醒的呵！於是，我開始試着自己清醒，就像那日，我站在高處，把一大堆的迷霧遺棄在腳下，就像那日，我隻身入山，去尋覓那扣人心弦的迴響——即使是一絲絲的。今夜，霧起時，窗外的雨聲淅瀝，一如哀悼昔日時光的輓歌。我捻熄桌燈，以一首短詩埋藏了我禁錮的少年——翻起風衣，踩過雨塚年輕的笑靨破碎如浪花許是昨日的風情單純如此一任潮漲潮退，構成你與靈魂的共舞唔，未知的彼岸有旭日此岸有你唯一不被詮釋的弦音

偉人英雄於其本身而言，其「偉」者乃自然的生活過程，的成就建築在多數人理想的崇拜裏。人人都想為自己生活，結果人人皆難免為他人生活。人生的春景俯拾皆是；在於你尋求的方式。

「流浪者之歌」廣告取用了一句：「人生的春景不在那兒，便在這兒」，我沈思，想想我們竟在「迷失」與「何所適從」的口號下過了近二十年，是我們閉着眼睛，捂着耳亂鬧呢？還是為我們「怠惰」作飾詞？

世間有着太多矛盾與極端，我們不能斷然說那一個對，那一個錯，因為他們各有價值；有人會為一字拚命，也有人

浮光掠影

雲樵

天下事也毫不在乎——這全在你站在那一角度來看了。生活本身的真實性，乃是無法滲進一絲一毫的虛假，它是每個親身經驗的累積。人類一直重覆着同一齣悲劇，前一代人留下的教訓，不足以阻止悲劇的發生。把這歸於人類的冥頑不靈，還不如說是人類對真實生活體驗的嚮往。「除了大智者，其餘的人皆會明知深坑，仍要往前走，跌下了，再爬出來」，任何走在我們

榮·民

自槍林彈雨中走出 斑斑的血跡未乾 而你的血又正開始滴下  
黃金年代的脚步已聲 滄過萬里江山的步聲也不復再聞 呵！榮民！為了我們 你們又跋涉在這寂靜的山岡  
太陽已落下地平線 群群的雁也正南飛 而你似溫煦的和風 在這風雨的季節 無私的輕拂着我們 在這風雨的季節 無私的輕拂着我們



每週二、五刊出