



# 華岡藝術學校概況

## 一、緣起與沿革

華岡學園有中國文化學院、中華學術院、華岡興業基金、華岡學會四大機構，創辦人張其昀博士為達成教育與國之弘願，更在民國五十四年創建了華岡中學。（即今日華岡藝術學校的前身。）創辦之初設有初中部、高中部。民國五十九年，初中部停辦，遂將教育重心移至高中部。民國六十四年，中國文化學院除研究院（博士班、碩士班）大學日間部、大學夜間部之外，其原有之專科部五年制專修科依大學法規定，申請停止招收新生。同時為保持一貫的教學精神，提倡樂教，又奉教育部核准，於是先在華岡中學增設國樂、西樂、舞蹈、國劇四科，每科各招一班，招收對象為國民中學的畢業學生，修業時間為三年。

民國六十六年三月四日，經奉教育部及台北市教育局核准，正式改制為台北市私立華岡藝術學校，仍本國樂、西樂、舞蹈、國劇四藝術科，每科三班，計十二班，學生人數共二百七十名。從此校務發展蒸蒸日上，迄六十八年度為止，學生人數已達四百一十七名，華岡藝術學校之規模，於此大備矣。

## 二、宗旨與特色

（一）華岡藝術學校（以下簡稱本校）的宗旨：  
藝術的目的內在抒發性靈，調和性情，培養高尚情操；外在導引風俗，發揚我固有溫柔敦厚之民族精神。故本校自民國六十四年設立藝術科，更進而到民國六十六年改制，即致力於藝術人才的培養與訓練。其近程目標，固在陶冶性情，將藝術和人生的境界昇華、融合為一體；而遠程目的更是以闡揚中華文化為己任的教育宗旨。

- （二）本校的特色：
- 1 本校是一所完全以培養藝術人材為宗旨的學校。
  - 2 本校招生對象是國民中學畢業學生，修習三年，並擬籌設專科部及初級部。
  - 3 本校目前共設立國樂、西樂、舞蹈、國劇四藝術科，每年級每科一班。
  - 4 本校對師資的延聘，力求審慎，所有任教老師均為各有所長的一時之選。
  - 5 本校為期能達到理論與實際合一的教學效果，每年定期舉辦華岡樂舞全省巡迴公演。此外各科亦有不定期性的班展如國樂演奏會、西樂演奏會。

## 三、財團法人登記

（一）本校財團法人，早於六十六年十一月十四日登記，載於台北地方法院法人登記簿第35册第31、32頁，因土地增直稅問題未獲解決，尙未能辦妥過戶手續發給證書。

（二）上項問題，業經台北市教育局轉報教育部，函請財政部專案研議中。（台北市教育局覆函有關校地過戶時涉及土地稅問題處理影本附件）

## 四、編制與人事

本校人事與編制除校長外，目前設有教務處、訓導處等行政單位，俾以處理教學及輔導學生事宜。此外，另有董事會財團法人組織及學生家長會等，今茲詳述於后：

（一）歷任校長：

學校校長為此有機團體之首腦，上自政策的決定，下迄學生的督導，無不多所決定。華岡藝術學校草創至今，而能頗具規模者，諸位先生之功，實不可沒。今將歷任校長（包括華岡中學時期）列表於下：

區別	姓名	任期	止	年	月	日
華岡中學	張積祥	二年	54年7月30日	56年8月1日		
	三任大華	一年	60年8月1日	61年7月31日		
	四任江芷	一年	61年8月1日	62年7月31日		
	五任羅敬之	二年	62年8月1日	64年7月31日		
	六任本立	一年	64年8月1日	66年3月4日		
	華岡藝術學校	一任本立	66年3月4日			

## （二）歷任董事：

華岡藝術學校為財團法人組織，沒有董事會依法創辦人張其昀博士為當然董事，並為第一屆首任董事長，並以董事蔣建白博士為代理董事長，第二屆為蕭師毅博士，第三屆原為郭榮趙博士、繼為潘維和博士，潘董事長並連任本屆四屆董事長迄今。今茲將歷屆董事長與董事列表于下：

屆別	任期	稱職	姓名
一	54年3月11日	董事長	張其昀
二	61年12月11日	董事	張宗良、蔣建白、楊希震、林子助、易大德、袁潤、王志鶴、宋晞、蔡國水、談子民、林振興、維茂彬、蔡璉、周秉維。
		董事	劉炳吉、陳清香、羅敬之、徐先麟、江芷、喬寶泰、趙振績、潘維和、石文濟、郭榮趙、鄭嘉武、安密遜。
三	65年12月1日	董事長	潘維和（六十七年六月七日董事會選出）
		董事	郭榮趙（自65年12月1日兼董事長，67年6月7日辭職）、石文濟、張潮崇、蔡漢賢、焦仁和、王吉林、劉炳吉、鄭嘉武、馮文質。

姓名	職稱	姓名	職稱
高梓	主任	吳永猛	委員
程國強	委員	張潮崇	委員
劉炳吉	委員	王吉林	委員
蔡漢賢	委員	謝春明	委員
謝春明	委員	王美瑞	委員

## （三）學生家長會

家長會為學校與學生家長間，不可或缺的溝通橋樑。其組織設會長一人，下設常務委員、委員多人及秘書、幹事。今茲將本學年度（六十八學年）家長會委員列表於下：

職稱	姓名	姓名	姓名
會長	顏伯岑	黃運球	郭志堅
常務委員	張漢東	盧昭洋	王鐵山
委員	李健	張俊傑	莊本立
委員	石世賢	蔡瑞朗	鄭德淵
委員	梅錫	徐義身	郝忠貴
委員	胡之光	劉主典	

## 華岡藝術學校六十八學年度學生家長會委員名單：

會長：顏伯岑。  
常務委員：張漢東、李健、石世賢、梅錫。  
委員：胡之光、黃運球、盧昭洋、張俊傑、蔡瑞朗、徐義身、劉主典、郭志堅、王鐵山、莊本立。  
秘書：鄭德淵、幹事：郝忠貴。

## 五、學生近況

民國六十四年開始在華岡中學增設國樂、西樂、舞蹈、國劇四科各一班，人數為七十三名，至民國六十六年改制華岡藝術學校後，乃將每科擴增為三班，人數二百七十名。次年（民國六十七年）學生人數增加為三百廿名；今年招收學生四百一十七名，預計在下年度，學生的人數，可高達五百名左右。

## 六、展望

依據華岡藝術學校第四屆第二次董事會決議，今後發展的方向如左：

- （一）申請籌設美術工藝科（含廣告）、美術印刷科、博物館學科。
- （二）依據創辦人指示，增建新校舍，其風格採取中國傳統建築之設計。
- （三）視適當時機，籌備增設專科部，先辦五年制，再辦二年制。