

中華民國五十七年十月十日刊

第三二六號

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：二二三三 特二三三

創發名社副主印發	人：長：編：刷：行
辦社長：編：刷：行	張：長：編：刷：行
人：長：編：刷：行	潘：長：編：刷：行
其維：長：編：刷：行	張：長：編：刷：行
和銘：長：編：刷：行	維：長：編：刷：行
武生：長：編：刷：行	維：長：編：刷：行
室學：長：編：刷：行	維：長：編：刷：行
系動：長：編：刷：行	維：長：編：刷：行
心中：長：編：刷：行	維：長：編：刷：行

慶祝華僑文物館成立特刊

華僑文物館成立典禮 今由創辦人親臨主持

並邀請監察院余俊賢院長剪綵

(本報訊)為慶祝光輝十月暨華僑節，本校華僑文物館定於今(廿)日正式成立，成立典禮於上午十時假大義館六樓舉行，由張創辦人親臨主持。並邀請監察院院長余俊賢剪綵，僑委會委員長毛松年、海工會主任曾廣順等及有關首長均蒞臨參加。

華僑文物館是張逸仙堂舉辦「新生杯英文演講比賽」，題目為：「MY First Glance At Hwa-Kang.」(How To maintain Our Chinese Culture Under Present Foreign Influence. 盼各系新生踴躍報名參加，逕者可於廿五日前逕至仁二樓該系辦公室報名。另該學社定於十七日上午九時，假大仁二〇四舉辦「新生杯英文作文比賽」，採用即席作文方式，盼新生踴躍參加，意者可於廿五日前逕至該社辦公室報名。

即日起報名

(本報訊)英文學社定於本月二十

為接送出席會議人員，交通車於當日下午一時十分，在城中分局二六〇車站牌附近開出，會後並於大成館前開返台北。

中國歷史地圖 特價優待師生

(本報訊)由本校史學研究所及史學系教授編輯的「中國歷史地圖」，及由中文研究所博、碩士班師生二十餘人合作的「中文大辭典」，將自即日起在本校華岡書城發售，特價優待華岡師生，希華岡人踴躍前往購買。其中「中國歷史地圖」為運用地圖學的新方法所繪製，地名均採古今地名對照，查考容易。精裝定價新台幣九百元、平裝新台幣八百元。「中文大辭典」自五十二年發行，已再版四次，應讀者要求，特發行第五次普及修訂版。定價六仟餘元。

丘正歐主掌 華僑文物館

(本報訊)為宣揚表彰海外僑胞犧牲奮鬥精神，並促進華僑學術研究，長期陳列華僑文物而設立的華僑文物館，特聘著名華僑學者丘正歐博士為館長。

丘館長乃廣東人，為法國巴黎大學文學博士，旅居國外卅年，歷任廣州中山大學教授、廣州文化大學新聞系主任、廣州日報與華南日報社長、印尼瑪瑪烈大學文學

園藝學社 每日一花

(本報訊)由園藝社主辦之「每日一花」，上學期擴大展於大典館二樓(圖書室入口)左側後，深受好評。自本週起展出的花卉依次是秋石斛、加多利亞蘭、蕙蘿、木槿、石榴、金蓮花，歡迎全校師生前往參觀。

商務研習 今起上課

(本報訊)國際商務研習社今(廿)日起開始上課。週一、週三、週五英文班，上課時間皆為下午七時至八時卅分，地點在大成館三〇一室，盼社員準時上課，並歡迎同學旁聽。

新生盃辯論賽歡迎參加

(本報訊)為提倡本校辯論風氣，提高辯論水準，加強各系新生感情，演辯社特舉辦一六十九年度新生盃辯論比賽。即日起至二十四日止，每日中午於書城餐廳旁演辯社辦公室受理報名。並於廿四日晚六時於逸仙堂召開領隊會議。歡迎新鮮人踴躍參加。

陶佩濬談 人際關係

(本報訊)企管學社今(二十)日下午六時卅分假逸仙堂，邀請陶佩濬教授講演「人際關係」，歡迎全校同學前往聆聽。

人際關係

(本報訊)書法社定於今(廿)日下午六時，假大義館三一二室，邀請謝茂軒談「書法理論」。

明午召開 導師會議

(本報訊)課外活動組表示：六十九學年度第一學期導師會議，定於明(廿一)日下午二時正假與中堂舉行，希各系組導師、系輔導教官參加。

全校社團聯合迎新 今晚假華風堂舉行

(本報訊)由活動中心主辦的迎新之夜，定於今(二十)日下午七時在華風堂盛大舉行，六時卅分開始入場。晚會節目由影劇三季宛鳳大舉行，迎新之夜為迎接學校改制大學後之首批新生，因此更顯得隆重。節目由各社團提供，共有十五項。結束後再行入場。

多品作展美季秋岡華

(本報訊)由美術學會與元培學社合辦的「華岡秋季美展」，將自本月廿日起至廿六日止，假華岡博物館第一展區展出。

多品作展美季秋岡華

今年為了提倡繪畫的自由性，不規定同學作品的數量和形式，使同學們能本著自身對藝術創作的慾望，提高作品的價值。

多品作展美季秋岡華

此項展覽的內容，分國畫、西畫、設計三大類。一百餘位同學的作品，經所有老師嚴格的評審後，展出了老十九件作品，歡迎校內、外愛好美術創作的師生觀賞。

華僑文物館簡介

一、設立旨趣

丘正啟

中華兒女移殖異域，可遠溯至商周時期，秦漢以降，人數日增，逮及現代，益趨衆多，近百年來，炎黃子孫，更因國內外種種因素，紛紛外移，遠渡重洋，散居各國，時至今日，海外僑胞數達二千四百萬以上，遍佈全球五洲，構成中華民族向外發展之龐大集團與力量，實爲世界任何其他民族從所未有之特殊移民現象。

多年以來，我海外僑胞，冒險犯難，不屈不撓，開荒闢野，流汗流血，犧牲奮鬥，歷盡艱苦，謀生創業，繼往開來，繁榮當地，貢獻祖國，創造一部血淚斑斑、可歌可泣之華僑奮鬥發展史篇；而此種歷史發展精神，綿延不斷，更復發揚於今日各地華僑社會中。

但此種精神及其表現，尙多未爲中外人士所共悉，必須予以具體呈現，表彰宣揚。因此，華僑文物館創設之主要旨意，即在：

- 蒐集關於海外各地華僑過去與現在之文獻與物品，特設專館收藏，長期陳列展出，供人參觀研究，藉以——
- (1) 表現中華兒女在海外各地冒險犯難，流汗流血，堅忍奮鬥，開基創業，愛鄉愛國史蹟及其成就與貢獻；
- (2) 顯示祖國對海外僑胞特別關懷與重視；
- (3) 增進國內外人士認識海外華僑歷對祖國與各僑居地種種貢獻之事實及其重要性，而特加注意與研究；
- (4) 加強海外華僑與國內同胞之相互了解與聯繫，團結一致，共同爲三民主義之實現而加緊努力。

二、籌備經過

基於上述創設華僑文物館之旨意，本校創辦人，中華學術院院長張曉峰博士，乃指示民族與華僑研究所所長丘正歐教授，進行策劃，負責籌備；並即就中華學術院基金項下，先行撥出新台幣拾萬元，作爲籌備費用。旋於商得有關機構，如僑務委員會、中央海外工作會、世華銀行、華僑協會總會、僑聯總會等之贊助合作後，即組織「華僑文物館籌備處」，開始進行工作。

籌備處之首要工作，即爲徵集有關文物資料。因即擬定「華僑文物館籌設綱要」，內訂徵集有關文物詳細辦法，大量印發。時值去年十月慶典，又爲僑聯總會理事會舉行之期，海外各地華僑紛紛回國參加，乃乘此即將該項綱要，儘先分發回國僑胞；又將之交由中央日報航空版，聯合報海外版，華僑通訊社，僑訊，華僑什誌及華夏導報等，大幅刊登，廣爲傳播；後復將是項綱要，分寄海外各地僑校，僑報，僑團及僑領；請其儘量提供各項有關資料。同時，再行分函國內各有關機構，請予協助合作。時經數月之多方進行，由於國內外各方逐漸了解創設華僑文物館之重要意義，結果良好。

國內方面，僑務委員會，中央海工會，世華銀行，均分別補助籌備費用；國外方面，模里斯，印尼，法國等地熱心僑胞，亦多捐助款項。資料方面，國內外各有關機關團體，書局，如正中、三民、中華、時報文化事業公司等，熱心僑胞，歸僑，均多提供，而僑聯總會黨史委員會，所提供者特多。總計現已收集之各種資料，計有：大小圖片，照相數百幅，書籍，什誌，紀念刊等壹千多冊，報紙數十種，剪集書報各種圖文多篇，物品比較缺少，已收到的，現有服飾、各地手工藝品等多種，中國古錢及古銅器卅多枚。

綜上所已收集資料，尤其圖片，照相，書籍，刊物等，繁多復什，整理編排，極爲費時，且有許多資料，剛於近日收到，限於時間，館地，未能及時全部整理展出，故只先行整理一部分予以陳列，其餘資料，留待以後繼續整理，調換補充，分批展出。

三、內容要項

現在陳列展出之文物，計有如下主要數項：

- (1) 統計圖表：全球華僑人數及其分佈地區，華僑團體，海外僑資事業，華僑學校，華僑校刊，回國升學僑生，華僑各項捐款，民前南洋華僑革命烈士，民前華僑革命報刊等等。
- (2) 照片：國父與華僑，先總統 蔣公與華僑，蔣總統經國先生與華僑，華僑先烈先賢，美國僑團歡迎我國出席聯合國第一次會議，首次僑務會議，各地僑團、僑校、僑報，對各節日慶祝紀念，海外僑社之愛國活動，反對美匪建交等等。
- (3) 書籍報刊內分：華僑問題著作，海外華僑著作，華僑誌，華僑問題研究論文、僑團、僑校、僑校紀念特刊，海外華僑期刊，國內有關華僑刊物等等。
- (4) 物品：計有：印尼華僑男女服裝，室內裝飾，中國古錢，古銅器，泰國華僑手工藝品，越南華僑手工藝品及其他各地華僑所提供之手工藝品等等。

四、特有性質

對於上述本館收集陳列之內容，加以分析，可以歸納爲兩大類別：一爲足供一般人參觀瀏覽，增進對於海外華僑的一般認識了解之文物；另一則爲足供有意研究華僑問題人士參考資料。因此本館實具有博物館與圖書館之雙重性質與功能。

五、未來擴展

依據上述旨趣，內容與性質，本館將來不獨特有擴大充實的必要，而且極有擴大充實的可能，而可從下列數點，積極努力進行，逐漸達成目標：

- 第一、本館現尙收存許多各項資料，應繼續予以整理，以資調換補充，分批輪流展出；

第二、國內外各方尙有無數有關文物資料，可繼續徵求，追尋，蒐集，整理，展出，以使本館內容日益充實擴大；

第三、在組織方面，本館可以分設兩大部門，一爲執行部，二爲理事會。(1) 執行部，經常處理一切實際業務，遴請專人負責，其組織原則另行訂定。(2) 理事會，聘請各地僑領爲理事，負責決策，供應資料，籌募基金等任務，其組織原則，另行訂定。

上述三項，果能切實推行，則本館之內容自必逐漸充實，規模日趨擴大，而其功能作用亦必愈益顯著，自將形成一個規模宏大完備之華僑文物館。如能籌措充足款項，自建獨立館所，自當發揮更大功能，提供更多貢獻。

附錄

陳列內容

擬定陳列展覽之文物，概爲海外各地華僑過去與現在之有關文獻及物品，主要內容計分如下：

- (1) 文獻方面：報紙、什誌、書籍(詩文著作)、繪畫、書法、紀念刊、圖表(如華僑人數分佈地區、僑校、僑生、僑團、企業、捐款、匯款、回國僑生、回國投資等等統計圖表)、照片(如華僑先烈、先賢、古跡、華埠、僑校、僑報、僑團、寺廟、教堂、以及愛國活動、紀念集會種種照片或複印品)。
- (2) 物品方面：生活器物(如服飾、家庭用品、設備等)、手工藝品(如各地僑胞自行創製、發明、買賣使用之實用與藝術物品等)、古物(如先僑遺留之各種器物)、各種複製模型標本、現有種種特殊物品等。

徵集文物辦法 關於上(二)項陳列內容所列舉文獻物品之徵集辦法如下：

- 一、經由本館籌備處辦理
- (1) 分向各方，或請捐贈，或由捐款購製，搜集種種有關文物；
- (2) 復印重要文件(如無法取得原件，則設法復印)；
- (3) 複製或塑造珍貴物品(如無法取得原件，則予複製或塑造)；
- (4) 編製各種統計圖表。

- 二、請由各地僑胞及其他人士(或機關團體)捐贈
- (1) 上(二)項陳列內容所列舉(1)文獻方面之各種文件，如書籍、報刊、圖表、照片等等；
- (2) 上(二)項陳列內容所列舉(2)物品方面之各種物品，如服飾、家庭設備、手工藝品等等；
- (3) 如無現成文物，而熱心贊助者，則請隨意的捐款項，以供購製有關文物設備之用。
- 三、所有各方捐贈或捐款購製而取得之文物，概予登記、收存、保管，以備設計陳列。
- 四、所有捐贈及捐款購製之文物與設備，均將標明捐贈人姓名(或機關團體名稱)。
- 五、凡捐贈與捐款購製文物設備之熱心僑胞及其他人士(或機關團體)。均將芳名表列館中，並印發徵信錄，永留紀念。