

# 華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第二四三九號  
 校刊 非賣品  
 社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
 臺北陽明山華岡 電話：二二三三

創發名社副主印發  
 辦行人社  
 張：人長社  
 潘：鄭方新編刷  
 其維貞蘭聞學刷印  
 和銘武生室系學動活生學

## 第九屆華岡儀表青年

### 五月十一日舉行決選

#### 評審標準包括服裝機智演講等

(本報訊)訓導處表示，第九屆華岡儀表青年決選定於五月十一日上午十時，假本校華風堂舉行。決選評審標準包括服裝、儀表、口齒及機智演講，希復選入圍同學著大學服準時參加。

入圍名單如下：  
 中文二何世芸、韓文三張景南、英文二林翠如、化學四楊維棟、航海三高國隆、海生三陳超仁、植物二張振家、造紙二張振東、電機三程明亮、森林三張國英、蠶絲三嚴揚德、美術三王美惠、國劇三鍾幸玲、市政二周家華、經濟三曾敏傑、企管四王忠彥。

#### 明日截止登記

(本報訊)七十學年度畢服會總幹事改選，明(卅)日截止登記。凡本校一、二、三年級同學，上學期學業平均七十分以上，操行八十分以上，並具有領導能力或曾擔任學生社團負責人，可逕至課指組李助教處領取登記。

#### 攝影社舉辦

##### 北插山旅遊

(本報訊)攝影社定於五月三日舉辦北插山瀑布群攝影旅遊活動，歡迎對攝影有興趣的同學參加，有意報名者，可於五月一日前，逕往該社報名，社員二百元，非社員二百五十元。

#### 國際藝術營報名表待索

(本報訊)由大文化關係企業主辦，國家文藝基金會

#### 慈暉野炊

賽一，歡迎師生組隊參加。此次比賽隊數頗多，每隊六人(男生至少佔二名)，報名費每隊二百元，凡有興趣者，即日起至五月四日，每天中午十二時至一時，逕至女聯會辦公室報名。

#### 歡迎參加

(本報訊)女青年聯誼會為慶祝母親節，及提高全校師生對烹飪的興趣，定於五月八日上午十時至十二時，假大倫館旁棒球場舉行「慈暉野炊」會辦公室報名。

## 暑期工程建設隊

### 逕至教官室登記

(本報訊)救國團舉辦的暑期工讀服務青年工程建設隊，特提供本校台北市郊道路工程隊四十五名名額。工作時間為自七月五日起一個月半月至兩個月，每名隊員月支七千元。

凡本校一、二、三年級有意參加且身體強健、能適應勞力工作之男同學，可自即日起攜帶學生證，逕往陳劍華教官處登記。

#### 預官複選

##### 週五公布

(本報訊)七十學年度預官複選考試成績，定於五月一日公布，同學可逕往教官室前查詢。

## 影劇組下月公演

### 即日起預售門票

(本報訊)為慶祝開國七十周年紀念，本校戲劇系影劇組，將於五月八日起至五月廿一日，假國立藝術館，演出中外戲劇三齣。

八日至十一日，每晚七時三十分演出張曉風教授編劇，洪善群導演的「一匹馬的故事」。

十三日至十六日，每晚七時，演出莎士比亞編劇，尹世英導演的「暴風雨」。

十七日至廿一日，每晚七時卅分，演出姚一葦教授編劇，楊金榜導演的「傅青主」。

「一匹馬的故事」，是取自「塞翁失馬，焉知非福」的典故。旨在探討人生的得失，福禍之無常，人應該超越這些「暴風雨」是莎翁晚年最後一部喜劇。無論在編劇技巧、文字應用、人物協調均顯示，莎翁思想臻於成熟的鉅作。

「傅青主」是描述明末清初傅青主其人不服屈辱的高風亮節。

此次演出預售票，即日起在功學社、佳佳音樂中心、士林字音、校園書坊、本校影劇組售出，票價分七十元、一百元、一百五十元、二百元四種。歡迎本校師生購買。

#### 經二A歐陽淑慧

遺失華岡實習銀行印鑑一枚，作廢。

#### 新二邱勝旺

遺失第一區黨部互助基金卡二百元，作廢。

#### 財法二林思源

遺失第九區黨部，黨員互助基金卡六百元，作廢。

#### 新二李玉鳳

會計三黃聯聰本月廿七日中午，於大仁排球場遺失英納格手錶一只，盼拾獲者送至該系辦公室。

## 台務服

△城區部大傳系喻紹明，遺失城區部華岡實習銀行印鑑一枚，作廢。

△城區部大傳系喻紹明，遺失城區部華岡實習銀行印鑑一枚，作廢。

#### 畫畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

#### 黨員獎學金

即日起發放

(本報訊)據陽明學社表示，本學期申請黨員互助獎學金已獲核准的同學，可於即日起一週內，攜帶私章及學生證，逕至華岡實習銀行領取，黨員互助獎學金金額為新台幣壹仟貳佰元。

#### 社團速交改選名單

(本報訊)據課外活動組表示，各學生社團幹部已開始改選，並於五月廿日前改選完畢。各社長可至各班信箱取得改選通知及有關資料。盼社團於改選後將資料送交該組協助教處，逾期不理。另，三年級班代表改選名單，速於近日內送至課指組李助教處。

#### 侯德健談詞曲創作

(本報訊)歌詞歌曲創作研究社定於今(廿九)日下午六時，假逸仙堂邀請「龍的傳人」、「歸去來兮」、「泥鰍」作者侯德健，以「詞曲創作漫談」為題發表演講，歡迎同學前往聆聽。

#### 社團消息

(本報訊)跆拳道社欲組「北區大專院校跆拳道邀請賽」校隊，盼本校跆拳道好手，及該社社員，於每週一、三、五下午五時廿分至七時十分，前往義三二七練習。

△華岡詩社今(廿九)日的例行活動，因期中考暫停一次，盼社員注意。

#### 繪畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

#### 畫畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

#### 畫畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

#### 畫畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

#### 畫畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

#### 畫畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

#### 畫畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

#### 畫畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

#### 畫畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

#### 畫畫治療

(本報訊)兒福學社與心理衛生中心，定於明(卅)日下午三時至五時，假逸仙堂舉辦「繪畫治療」中心顧問Dr. Sandy Smith

# 總務處呼籲華岡師生 節約用電以維護安全

壹、您想知道本校為什麼會常常停電嗎？

一、電力公司線路工程檢修（此種停電大部份能事先預知停電時間）

二、電力公司輸電線路突然故障須緊急搶修（此種停電事前無法預知）。

三、電力公司與本校責任分界點高壓熔絲開關三個，任何一個損壞，本校即無法供電。

四、本校架空高壓線易受強風吹損，一旦損壞，必須停電施工檢修。

五、O.C.B.（油壓斷路器）使用年久，易生故障，一旦發生故障，勢必停電檢修，排除故障，始能復電。

六、各館樓電源變壓器一次側（註一）熔絲開關或高壓電力棒（註三）開關架損壞換新，亦必須停電施工。

七、各館樓電源變壓器損壞（因雷擊或過載燒燬）也要停電，才能拆裝。

八、各館樓電源變壓器二次側（註二）總開關損壞（大部份係因過載燒燬）亦將全樓停電拆舊換新。

九、各館樓分路開關損壞（大部份因過載燒燬）部份停電拆舊換新。

十、各館樓總開關或分路開關保險絲燒斷（大部份係過載）以上十項原因無論任何一項事故發生，本校即遭到全部或局部停電。

貳、我們應如何避免常常停電的困擾呢？

一、最好之方法自備發電機，一旦發生停電，自備發電機即自動供電，俟外電修復，發電機自動停止。

二、架空高壓線，改為地下電線，以減少故障之發生。

三、O.C.B.老舊不堪，應重新設計。

四、停電原因自三至十項除四、七兩項係有天然災害因素外（風災與雷擊），其餘部份多為用電過載所引起，故應儘量節約用電。

參、本校各館樓用電負擔統計除大館、大慈館外，其他館樓不是已達飽和，就是業已超過，且統計資料僅以學校裝後之電氣用具為準，新增設之影印機及私人所用之電壺、電爐、電鍋、電熱器、冰箱、電視、除濕機等五花八門的各型電器尚未計入。

肆、本校各館樓牆上所裝之插座只能提供您電風扇、收音機、錄音機、幻燈機、刮鬍刀、柏台等小電量之器具服務，您若使用大電量之電器用具，那就無怪您的插座時常損壞，保險絲常常燒斷，這就是過載的信號，您若擅自接上一根較粗的保險絲或銅絲，那麼您已經埋下了一場嚴重災害的種子。

伍、本校年有數起電線走火情事發生，所幸沒有引起災害，希望您不要心存僥倖，本年因電線走火所帶來的災害損失數以億計，且有許多寶貴生命喪失，我們能不警惕。

陸、只要大家能夠犧牲一點享受，節約用電，使本校線路負載不致超過，雖然我們沒有發電機，也不會發生常常停電的困擾，那是大家不肯犧牲一點，一味濫用，就是裝了發電機，也將因過載而發生故障。

柒、任何電氣用具都是可以使用的，但您必須知道它的耗電量是多少，線路是否承受得了，否則，一旦用錯了，線路就會發生故障。本校也將因此多添一次全部或局部停電的事件。

捌、名稱註解：一、一次側—變壓器電源輸入端。  
二、二次側—變壓器電源輸出端。  
三、熔絲開關、高壓電力棒—高壓開關。  
四、過載—超過負荷量（用電量超過）。

## 亞太地區童子軍大會 華岡羅浮群友現優良

（本報特稿）中國童子軍總會為慶祝建國七十年暨迎接世界羅浮年，於四月四日至八日假陽明山苗圃營地，舉辦「亞太地區童子軍第三次羅浮大會暨中國童子軍第四次全國羅浮大會」。本校華岡羅浮群共有十六名伙伴分別擔任該次大會的總幹事及配給組、公關組、服務組和生活輔導組的工作人員，並有六名羅浮參加大會活動。

據擔任總幹事的經濟系四年級謝孟宏同學表示，此次大會旨在增進國際友誼，培養羅浮精神，積極進取的精神，並探討人生價值，俾確立服務的人生觀，同時以「創造美好的明天」作為大會的主題。活動內容方面，包括露營、聯誼、展覽、參觀、研討、技能觀摩與家庭接待等。而報名參加大會活動者，計有來自全國各大專院校內童子軍六百九十六名，以及韓國、日本、新加坡、印尼、菲律賓、黎巴嫩等童軍一百零二人。

大會工作分秘書、露營、生活輔導、活動、公關、供應、配給、服務、會計及行政等十個組進行。任配給組召集人的森林系三年級劉淑慧同學說，該組的工作主要是在事前擬定所有與會人員四天所需的伙食菜單，並詳列預算，接洽果菜公司；大會中則從事主副食之採購與配給。該組副召集人經濟四顏貽萍則表示，以中餐為依據而精心設計的菜單，如火燒鳳凰、螞蟻上樹等佳餚，並二位適合外國童軍的胃口。如印尼代表團中有兩位童軍因回教徒，不吃豬肉，只得特別為他們準備些牛肉等；日本童軍則將配給的食物不以中餐的食譜烹調而改用他們熟悉的日本料理做法。

配給組工作人員在工作當中亦發生幾個有趣的現象：為使配給作業能順利進行，乃將配給對象劃分為一百個「配給單位」；由於某些外國代表團成員僅二、三人即自成一配給單位，常常分到七、八人份的食物，餐餐如此，令他們有吃不消的感覺，而常大呼「夠了！太多了！」由此可見伙食豐富之一斑了；同時，服務於該組的數位伙伴對日本童軍在營火中所唱的歌，頗為欣賞，故每每在其前往領取配給時，令其表演而後發放，如此一來，在繁忙的作業中，又增添了些愉快的氣氛。

參加該組服務的伙伴皆表示，因彼此間的默契夠，遇事都能全力以赴，表現優良，故在各組中評價最高。同時，由於和校外人士

接觸，從自聯絡到採購當中，經歷多番波折，偶會產生挫折感，然亦獲得更多的常識、經驗並增進團隊間的情感。

這次大會的特色在於在各組工作委員及召集人均由參加大會籌備工作之羅浮擔任，共同發揮合作精神，同時，也使來自世界各地的青年朋友能聚集在一起交換經驗、互相學習、彼此親摩、增進友誼，進而共同研討如何以童軍精神，為童軍運動作反哺的貢獻。

大會期間，有幾項較具特殊意義的活動。如四月五日逢先總統 蔣公逝世六週年紀念日，為感念其豐功偉業，德被萬民，乃於當天上午舉行一項簡單隆重的追思儀式；為增進各營區伙伴間情誼，溝通觀念及意見，而有營區聯誼，虔敬集會等；同時，為使羅浮童軍體認國家貿易政策，增進專業知識，配合專長訓練及接受職業陶冶，而有參觀中華藝術館和外貿協會展示中心之活動，此外：還請到陸軍作戰訓練中心教官，在七星山夢幻湖登山步道等處架設工程，實施單、雙索突擊吊橋、爬岩、攀登等山訓探涉活動；講解蛇類捕捉、無具炊事等野外求生技巧；並為了宣揚中華民俗藝術，提供操作研習機會，而以拳術、摔角、擒拿、體操、舞獅、舞龍、平衡及耐力測驗等項目作為中國功夫、體能活動及民俗活動的內容。

在大會營火中各國童軍皆提供具本國鄉土電器尚未計入。肆、本校各館樓牆上所裝之插座只能提供您電風扇、收音機、錄音機、幻燈機、刮鬍刀、柏台等小電量之器具服務，您若使用大電量之電器用具，那就無怪您的插座時常損壞，保險絲常常燒斷，這就是過載的信號，您若擅自接上一根較粗的保險絲或銅絲，那麼您已經埋下了一場嚴重災害的種子。

伍、本校年有數起電線走火情事發生，所幸沒有引起災害，希望您不要心存僥倖，本年因電線走火所帶來的災害損失數以億計，且有許多寶貴生命喪失，我們能不警惕。

## 拉丁美洲史 楊宗元著

本書係由巴西學人楊宗元先生所撰，共分二十二章，拉丁美洲的地理背景、拉丁美洲的土著文化、構成拉丁美洲文化主幹的伊比利安文化、地理大發現、探險和征服、殖民地的政治制度、殖民地的經濟制度、西班牙殖民地的教會及信仰、西班牙殖民地的人民及社會、殖民地的擴張、十八世紀的變革、葡萄牙的殖民地巴西、獨立的背景、西班牙美洲的獨立戰爭、舊的結束新的開始、十九世紀的十九個國家、十九世紀的墨西哥、巴西帝國的盛衰、牛仔國家阿根廷、發展到一九〇〇年的智利、混亂的烏拉圭生活。材料豐富，為一本研究拉丁美洲的重要參考書。