

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第二五三六號 校刊 非賣品 社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一 臺北陽明山華岡 電話：特二三三

創發名社副主印發 辦行人社 張人：長社 潘鄭：長編 張貞：新印 維嘉：蘭刷 和銘：武生室系 武生室系 銘武生室系

教育定期視導昨展開

各學院院長分別報告

今續舉行教務訓導總務座談會

(本報訊)教育部督學吳敬基、呂寶水、蕭相納等長官，於昨(十六)、今(十七)兩日蒞臨華岡，作本學年度之定期視導，以明瞭本校一般行政措施，教學設備，並發掘有關問題，作為改進之依據。

昨日上午九時廿分，由本校潘維和校長，假敬業堂主持教務概況簡報後，隨即由督學吳敬基代表三位督學報告視導重點。他說，此次視導的重點，包括八部分：(一)教務、訓導、總務措施及問題。(二)學術人員之編制及配備。(三)經費預算概況。(四)學術研究發展。

城區部設置新聞走廊

(本報訊)本校城區部「新聞走廊」已整治完畢，歡迎同學踴躍前往借書，並希望開闢後物歸原處。

另，期中考定於本月十六日至二十二日舉行，盼同學把握時間準備。又，女聯會訊已於本月十日創刊發行。內容充實，廣至交友，細至美容專談，凡有關婦女之知識皆所包容。

軍股祥貴(建築四新)二、亞軍高景寅(國雄)(哲研二)。合唱組：冠軍潘麗斐(英文一)、鄭淑貞(文藝一)、亞軍 super star 隊。最佳合作隊：A.T.A.隊。

大夏企管一等 速領保險退費

(本報訊)城區部總務分處表示，有平安保險退費未領者，速至總務處領取。

僑生民歌賽 殷祥貴奪魁

(本報訊)本校第一屆僑生民歌大賽已於本月六日圓滿結束。成績如下：個人獨唱組：冠軍殷祥貴。

海洋學系與基業公司建教合作 船藝教材捐贈儀式 今日由潘校長主持

(本報訊)本校海洋學系與基業海運公司建教合作，藝材捐贈儀式，由本校校長潘維和主持。

基業海運公司並採購船藝教材多種，捐贈航海組，本

大夏體育期中考試 本週舉行隨堂測驗

(本報訊)據本校城區部訓導處表示，該部本學期中體育測驗，已自本月十六日起至二十二日止舉行隨堂測驗。

活動中心徵晚會女司儀

(本報訊)由活動中心主辦的「世界佛教伽會第三屆大會」，定於十二月四日下午七時卅分，假華風堂舉行晚會。

大夏話劇社獲金鼎獎

(本報訊)本校大夏話劇社於上學期末演出一中國人劇，參加青年劇展，榮獲最佳團隊演出獎。

社團消息

△華岡溜冰社例 行活動自今日起因 期中考試暫停一週。

中國圖書館學會 今起舉辦徵文賽

(本報訊)中國圖書館學會為了慶祝第十二屆圖書館週，並配合文化建設，特舉辦徵文比賽。

服務台

△勞工三李偉鳳 遺失華岡銀行活存 帳號六八四七三印 鑑一枚，作廢。

△日文組參加第十五屆世界劇展，演出劇名「榆山節考」。榮獲最佳演出團 隊金鼎獎。於本月十五日下午三時在台 北市電影圖書館會議室接受頒獎。

△土風舞社因期 中考之故，本週二 四之例行活動暫 停。下週恢復正 常之例行活動。

△書法社於十九 日的活動停止。希 參加同學注意。

△中醫社自即 日起針灸、指壓、推 拿等三項課程暫停，二十二日起恢復 正常上課。

△英一B羅慶華 遺失華岡實習銀 行帳號七〇八六一 印鑑一枚，作廢。

△史三余遠六遺 失華岡銀行六八〇 九二〇存摺及華岡 郵局一七二六七存 摺，作廢。

# 觀光系友大團圓

## 演講座談鷄尾酒

(本報特稿) 每年一度的觀光系大團圓，今年於本(十一)月十一日下午三時卅分，假與中堂舉行。邀請畢業校友返校座談，藉此使觀光系同學瞭解如何在未來旅途中扮演一個積極的角色。

團圓會由觀光系主任紀讓教授主持，會中包括兩大項目(一)專題演講(邀請蔡榮章、馬德新、林茂立三位傑出畢業學長，以「觀光人何去何從」及「我為什麼選擇這一條路」為題，講述他們的經驗及成就。(二)雞尾酒會，採分組座談方式，使返校校友和在校學生彼此溝通意見，增進情感。此外，另在會中觀光系特頒盾牌給主講的三位學長及觀光校友會會長劉永隆，以獎勵其傑出的表現。同時分贈「觀光之友」錦旗予與會的各級畢業學長。

返校校友包括：五十八年畢業的吳小春、曲鎮南、陳勝安、陳麗珠，六十二年畢業的劉永隆，六十四年畢業的洪義芳、孫慶文，六十五年畢業的謝昆霖、蔡榮章，六十六年的胡卿、張國忠，六十七年的黃貴宗、唐明望、張國維、嚴祖弘、馬德新、蔡美莉，六十八年的杜錦榮及六十九年的林茂立、陳明珠、吳瑤美等。

# 慢跑

## ——跑向大自然——

· 陳和德 ·

三年前(一九七八)我旅美長跑小將蒲仲強，挾其參加紐約馬拉松分齡賽冠軍的頭銜，回到了國內大力提倡「慢跑」之後，一時「慢跑」的風氣瀰漫著每個角落。加上政府的大力支持，中華民國體育協進會配合各地「慢跑」俱樂部之全面推動，幾乎每天都有「早早晨跑」、「愛國自強慢跑」、「越野賽跑」相繼的在舉行。從此「慢跑」深植在每個人的腦海之中，也開拓了國內「慢跑」運動的新風氣。

「慢跑」是一種有氧性的運動(Aerobic Running)，也就是順其自然慢慢的跑步，舒適而有節奏的步伐，加上均勻的呼吸是「慢跑」的要訣。也唯有足夠的氧氣進入人體，用以產生運動時所需的能量。如此，持之以恆不但肺活量增加，吸氧量也增加，對於持久性之耐力的養成，人體生理循環系統的功能，皆有莫大的裨益。

「準備運動」是從事慢跑前的暖身活動，祇要在跑前花二十分鐘的時間來實施就可。它能刺激血液循環、升高體溫、增強肌肉功能。因此適度的柔軟運動、伸展肌肉，可以緩和肌肉因收縮產生的僵硬，消除疲勞，以避免意外的受傷。良好的「跑姿」就是如何保持身體的端正，使身軀成直線與地面垂直，兩手肘自然彎曲但不緊貼於胸，兩手肘不緊握拳頭。後腳跟先著地，然後往前抬起，利用脚尖推動下一步，形成球形的狀態向前滾動，經驗告訴我們此種跑法消耗熱能最少，而跑的距離最長，「慢跑」的目的就是要跑得愈久而不感到疲倦。

初學「慢跑」必須採用「漸進」的方式施行之，距離由短而長，份量由輕而重。端視「跑者」的體能與個別差異而定，在運動場上可以先跑幾圈，然後步行休息，再度跑幾圈，直到略感疲勞時才停止。最要緊的是要有「恒心」，每週至少跑三天以上才能進步。在馬路上可以電線桿或建築物為「標幟」，再逐漸加長距離，相信用而久之，必能體會出慢跑時那種怡然自得、悠哉悠哉的樂趣。

蔡榮章學長告訴在校觀光系同學說，學校課程無法一直帶領同學，必須自己對未來的前途做準備。他談到他的工作經驗，首先求職時他提出旅行卷的構想和旅行社配合，創設了寶島週遊卷，接著他在觀光部門工作中發現觀光產品的缺乏，於是刻意尋求，發掘到品茗藝術而設立「陸羽茶藝」，定期舉辦茶學講座，發揚茶道。他認為觀光系學生求職經過應具備的態度有二：(一)不要把眼光局限於旅行社、餐廳，而忽略了觀光商品。(二)要主動的應用所學，自己創造工作機會。

馬德新學長目前工作於來來飯店。他在畢業後赴美留學，曾打工於一家重鎮商店，而獲得了管理的知識。故他強調學生時代的工讀，與其找賺錢多的工作不如找制度好的公司，對自己的將來較有幫助。他在學成歸國後做海濱遊樂區規劃，接著在來來飯店俱樂部做推廣工作，馬學長有一構想是不久將創立經營管理公司，和建築業合作，利用空屋投資規劃，使成為餐廳或旅館，同時也解決社會經濟問題。他說觀光系的就業是具彈性的，若無機會進入本行，對自己可求新的突破。而當心中若有構想成熟時，要主動的推銷，多從實際工作中求取經驗。

林茂立學長在新進旅行社工作，他談到為什麼走觀光這條路，主要是因他的興趣正好是喜歡旅遊，所以選擇了旅行社。短短的一個半鐘頭，無法讓學長們一一抒發心得感想，幸而接下來的無人拘束的雞尾酒會，三五成羣低聲的交談，或許更能使觀光人水乳交融。(記者：劉淑慧)

本校從本學年度開始，「慢跑」成為體育課與興趣修項目之一，本校位居陽明山前，群山環繞其側，到處蒼松翠柏，百花怒放。有怡人的景色，有清新的空氣，每當晨間或夕陽西下，「慢跑」於山林小徑，道路草坪，傾聽溪流鳥聲，把人重新帶回到大自然的懷抱之中，從流汗的過程中，更能體會到生命的可貴，實在是人生之中一種最大的享受。

「慢跑」是一種全民的運動，任何從事慢跑的人所追求的，並不是要拿錦標，而是關心自己的健康和一種每天都能為克服一些障礙而運動的心理趨勢，也就是一種「意志力」的克服，這份心理狀況加上由慢跑而得來的生理優勢，相互結合而培養出身心健全的人格，以期造福社會，服務人群。所以我們可以說「慢跑」是一種「體力」和「意志力」的試金石，讓我們跑向大自然吧！



# 國際殘障年

· 歐敬何 ·

一九八一年是國際殘障年，在此時特別的一年中，無數的殘障自強青年，受拂照於更多的愛心之下，放開了胸襟摒除了自卑的心理，更拋開了畏懼的心情，勇敢樂觀地各自走向他們所應該走的路，完成他們所未完成的事。

然而，有一個很平實根本的問題，卻普遍地給忽視了。我們都知道，人生是以年來計算的，並不是用時日來計算的，全世界有成千上萬的殘障人士，為使他們真正解決問題，得到幫助，那絕非以同情來表示，而給予救濟性的安慰補助就夠了。所以，我所要向社會大眾聲明和呼籲的就是：任何救濟性質的給予，是永遠無法解決任何的問題，唯有給予一個公平競爭的保障機會，才是真正的幫助。

今天，是殘障自強青年所要確實把握的機會，但是尚有一些為社會現實所屈服、畏懼擔憂，以致於頹喪而不振作。在此，我也要對我們自己說，利益及權利是需要自己去爭取的，前途是自己走出來的，沒有任何人會自動為你而做。俗語說：靠天靠地，靠父母父母會老，靠自己最好。所以，我們之中無論是誰，都要勇敢地站出來，努力去參與一切社會活動，自助自強、互助互愛，共同創造出光明來。

我是殘障青年的一分子，也是嘉義縣殘障青年自強愛心協會的會員及理事(後補)，我現在在為我們所有殘障人士，對社會各界做幾點的呼籲：

一、十大傑出青年及十六炬光青年之一的鄭豐喜先生，非常有力量地說明了：(1)殘障者並非是殘廢者。(2)教育工作並不祇是四肢健全的人能夠做，我們也同樣能做，甚至做得更好。我們本身是最佳的範例，教以幼嫩的一代，奮鬥的人生。希望教育部能夠免除不必要的限制，詳加考慮，使有志於從事教育工作的自強青年，有一展抱負的機會。

二、我們竭誠希望政府從長而慮，視工作的性質而言，凡是四肢殘障無礙於工作要求的，皆給予競爭的機會，而非一概排除四肢有缺陷者。新聞輿論常有公家機關又不用優秀自強青年的新聞出現，這是多麼地叫人難以心平，政府應以自作則，帶動社會履行殘障福利法，使自強青年在大有為政府的庇護之下，能真正受到人格的尊重，社會地位的大等，具有完全公平的機會來維持生命，追求幸福的人生。在賦有天生的缺陷之後，請不要再加予我們一切人為的不平等。

此外，我們更竭誠懇求慈愛人士，能盡量協助，真正達到自立自強，而真正具有才能的自強青年，不要因其外表而否定了一切。更希望全體殘障青年，真正拿出勇氣決心，奮鬥到底，排除一切不好的舊習性、壞思想，一心一意地走向你所要走的大路。

總之，公平的機會，是我們的需要；人格的尊重，是我們所必要。政府首先開放並非不適合於我們工作的機關，更是福利法推行的模範。而自強青年們，我們一起來吧！接受任何考驗和挑戰，自助將得人助、天助。本身的社會地位，最重要的還是在於自己的奮鬥，倘若自己不知振作，別人是無法幫忙的，讓我們站在一起共勉。樂觀進取，奮鬥自強。

# 阿媽的「妝」

## 梳妝箱

蔡小瑛

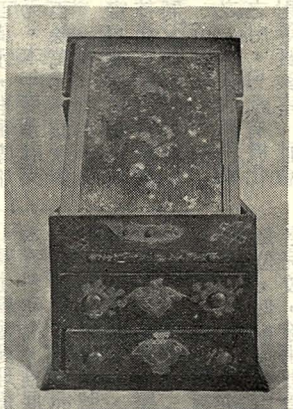
中國的漆器，由於製作方法的不同，可區分為許多種類；比較常見的，有：髹漆、雕漆、剔紅與周制等。我國漆器發明的很早，僅次於陶器和玉器。遠在周朝的時候，漆器的使用，已相當普遍。戰國時代，漆器製作的方法，有了顯著的進步；到了宋代，漆器的製作，大為興盛，明代遂為漆器的巔峯時期。華岡博物館民俗展區所陳列的梳妝箱，為清末民初的作品，乃典型的髹漆器之一，由施翠峯教授所捐贈。箱為黑色長方形，長二十六公分，寬二十公分，高（連底座）十九公分，箱蓋距正上方八公分處，裝有兩個蝴蝶葉，可以折疊，蓋子掀開後，箱蓋的內面黏貼有鏡子，蓋子掀開後，鏡子即和箱蓋成人字形（見左圖），坐在鏡子前，正好可以端詳粧扮。蓋子前端有一個銅製蝴蝶葉做蝙蝠型，可以卸上。從正面看，箱子有三層，上端一層有鈕扣式的把手，抽出後，原來是個長方形的小鏡子，可以拿在手上去察視左、右、後方的髮型。其下的兩層抽屜，內漆紅色，上層抽屜另以木板隔成一長方形小塊，狀並添上蓋子，大概是存放較貴重的首飾，抽屜前面有一石榴型暗鎖，中間部份掀開，即可看到鎖孔，設計得很精巧，一點都不影響畫面的美觀。



梳妝箱的前、後、左、右、上等五面，以黑漆為底，彩漆繪成的圖案，也暗示著中國所祈求的共同願望：(一)上方箱蓋有二位仕女，色彩褪落模糊不清。(二)正前一面(見右圖)上方，左右

各一漆繪的「盤長」，盤長在佛教中表示迴環貫徹，一切通明。通常盤長做腸形，象徵連綿不斷。在編結藝術中運用廣泛，是以一條長線不斷即可編結成一美麗的圖案。陽與長同，亦稱「綿長子」，有長久不斷之意。最上方的銅扣做蝙蝠和錢型圖案。寓意福在眼前。抽屜的銅鎖做石榴型，石榴寓意多子。全篇合乎中國古老

多福、多壽、多男子的最吉祥之圖案。(三)箱子左右兩側繪有白頭鳥、牡丹。白頭鳥即長春鳥，周敦頤的愛蓮說云：牡丹，花之富貴者也。寓意「富貴長春」。(四)後方也繪有簡潔花型，兩側的畫面有統一之感。漆器有幾塊、銅坯、瓷坯、布坯及木坯，本館所展示的梳妝箱，便是以木坯所製成的髹漆器，富有的人家選取檀木或柚、檜、烏心石等上等材料做為木坯。木坯削成方形，陰乾後，在箱蓋的轉角裂縫填以灰泥調漆，磨平之後，再用生漆皮紙糊上。再在整個器物上塗上灰泥調漆，乾後磨光以兔凸陷，而後再用黃土調漆敷上，細水砂紙磨光，再髹漆一次，陰乾後仍需用亞鉛華粉調生漆刷上一層乾後用木炭再研磨一次，木坯質的漆器才告



以竹管來輸導木汁；左右各一撇，即象竹管形，下方的「水流聚之處，根據東漢許慎的「說文解字」：「黍，木汁，可以繫物；从木，象形。」「漆，漆水，出右扶風社陵岐山，東入渭；从水，黍聲。」清朝殷玉裁在說文解字「黍」字下注說：「木汁名黍，因名其木曰黍；今字作「漆」，而「漆」廢矣。漆，水名也，非木汁也；詩書「梓漆」、「黍絲」皆作「漆」，俗以今字易之也。」漆，不勝枚舉。漆，在禮、樂、兵、車及日常用具上廣泛，可作美化劑、保護劑、膠黏劑，「可見漆樹在上古時期已普遍生長了，漆液用途非常的廣，可作美化劑、保護劑、膠黏劑，漆樹是我國的原產植物，詩經：「樹之榛栗，椅桐梓漆。」又說「山有漆，隰有栗。」「阪有漆，隰有栗。」

第五屆編研會實習報  
最佳版面獎今評定公布

(本報訊)由第五屆編研會學員所實習的編研報，成績業經評定。最佳版面獎由第一小組(第一版)、第二小組(第二版)、第六小組(第三版)、第七小組(第三版)獲得。據新聞系教授歐陽醇表示，該刊物編排正規，內容豐富，顯見事先周詳籌畫。惟美中不足的是仍有一些錯字，一份報紙，一本刊物要認真做到沒有一個錯字，當然更要避免不正確的報導文字和標題。

△家政系與台北基督教女青年會合作，輔導中和快樂社區母姐會，已於十月六日由王院長主持開班儀式。女青年會劉學俊女士及本校家政系陳麗、助教、學生楊淑女亦前往參加。此次活動中，組織了班會，並選出班長、書記、財務、康樂、服務及負責管理班務等人員。會中並請黃幼蘭以「如何作好母親、好妻子」為題作專題討論。江美春也介紹媽媽們有關「子宮頸癌」的醫學常識。該社區母姐會的班員反應非常踴躍。

本學期負責該區家政推廣指導實習同學為本校家四楊淑女、崔筱蓉。她們對這一活動課程安排及媽媽們的休閒娛樂也作了更深一層的調查，以利於家政推廣教育工作的進行。

## 隨時隨地為他人處心著想

### 黃玉敏拾金不昧物歸原主

(本報訊)下課鐘聲清脆地響起，俄文三黃玉敏同學結束一天的課程，和往常一樣收拾了東西，趕著回家。走在大仁館通道中，突然地上有一個皮夾映入她的眼簾，她好奇的拾起來，發現皮夾裡面有存摺、印章和若干現款，總共六千多，另外有一個獎學金袋子寫著「邱玉嬌」三個字，「這大概是失主吧！」她心裏猜測著，「這個人遺失皮夾一定會焦急得回頭尋找，我就在原地等等看。」可是左等右等都不見有人尋找東西，眼見天色已晚，黃同學決定先送到訓導處，可是教官們早已下班。「若先拿回家等明天再送，恐怕那位邱同學就急壞了，可是全校數千個女生到哪儿去找呢？」她切切思索著。

「可不可能邱同學就住在大慈館呢？」於是她趕忙去找住在大慈館的郭春金同學(郭同學由於工讀的關係，接觸的人

較多)，請她代為尋找大慈館是否有這麼一位同學，把事情原委交待妥當，她才帶著皮夾，奔回溫暖的家。

隔天一早，郭春金很興奮地告訴她找到了失主邱玉嬌。邱同學也於下課時來到教室認領回她的皮夾。就這樣，皮夾子完璧歸趙，邱同學很感激她，堅持請黃玉敏吃一客排骨飯。以表示萬分的謝意之後，他們兩人也成了好朋友。

固然這個小故事是導因於人為的疏忽，但是因為有人能夠設身處地的為他人著想，並運用急智，而使得整件事有個令人欣喜的結果。它讓我們看見社會可愛、溫暖的一面。雖然黃同學一再表示，事情過去就算了。然而希望這件小事能提醒我們——要隨時隨地為別人設想，給別人一點幫助。那麼，整個社會將更祥和、安寧，我們也會過得更快樂而有意義。(記者：朱佩瑩)

漆樹是我國的原產植物，詩經：「樹之榛栗，椅桐梓漆。」又說「山有漆，隰有栗。」「阪有漆，隰有栗。」



# 本校教務現況報告

高輝陽

「教務」為學校教育之重心，本校從無到大，成今日之氣象，誠賴張創辦人之高瞻遠望、潛思構想，苦心孤詣、篤實力行有以致之。茲將教務現況概述如后。

## 一、師資

1 各學院院長如下：① 研究學院院長：張吳。② 文學院院長：潘重規。③ 外語學院院長：孫熾美。④ 理學院院長：鄧天德。⑤ 法學院院長：查良鑑。農學院院長：程兆熊。⑦ 工學院院長：鄭嘉武。⑧ 商學院院長：廖大林。⑨ 社會科學院院長：張天開。⑩ 藝術學院院長：鄧昌國。  
2 專任教師有六七九人，兼任教師有九四一人，共有教師一六二〇人。另並設有華岡教授制度，為本校永久性之榮譽教授。

3 教師中獲有國內外博士學位者一八四人，碩士學位者六五二人，其中包括國際著名大學如英國愛丁堡大學、法國巴黎大學、德國慕尼黑大學、美國紐約大學之博士，以及在國際知名之高等學府任教已數十年之有名學者。  
4 教師送審合格者達一〇六八人占教師總數之六五·九二%之五·六九%。

5 訂有「師資培養專案」，逐年選送優秀校友出國深造，由學校供給一切費用，期限兩年，必要時得延長一年，惟返國後至少應在學校服務四年，現已選送者共計十一人，第一期選送出國深造者已有三人學成歸國，現在本校服務。  
6 訂有「教師聘任服務辦法」，嚴格要求教師送審，逾期不送審者不予續聘。

7 鼓勵系主任及專任教師經常在校輔導學生課業及生活，以實現「教授治校」之目標。  
8 鼓勵教職員進修，先後舉辦各種技能課程進修班，包括英語會話、英文作文、日文、電腦概論、及程式設計、書法、繪畫、陶藝、太極拳、縫紉、烹飪等班。

一、研究部：博士班：男生一三九人、女生十人，總計一四九人。碩士班：男生四九〇人、女生一九四人，總計六八四人。  
2 大學部：全校男生六、六〇〇人、女生三、八三三人，總計一〇、四三三人。其中包括：  
文學院男生二九八、女生五〇九人，總計八〇七人  
外語學院男生四二二人、女生八二八人，總計一、二五〇人  
理學院男生一六二二人、女生二七九人，總計一、八九一人  
法學院男生七三三人、女生二九五五人，總計一、〇六八八人  
農學院男生五九〇人、女生五〇五人，總計一、〇九五五人  
工學院男生二八七人、女生五三三人，總計一、三二〇人  
商學院男生七二四人、女生二九七人，總計一、〇二一人  
社會科學院男生四七二人、女生三八五人，總計八五七人  
藝術學院男生四二二人、女生六八二人，總計一、一〇四人

三、教室  
1 校本部現有教室二六三間（包括普通教室一六九間，專用教室九四間），尚不敷應用，故有部份班級暫時使用城區（夜間）部教室上課。

2 本校校舍，建築宏偉，共有建築物廿一幢，總面積八〇、七七七·四五平方公里，另因宏揚中華文化為本校建校使命之一，故有學術研究室百餘所之多，使用房舍數量可觀，上課之教室乃感不敷。此種不計物質損益，祇求實踐理想，為本校特色之一。

四、課程  
1 一般課程之安排已能充分顯示系所特性。全校開課達二六八六科。  
2 鼓勵學生選修課程已經見效，並有輔系選課之設施以適應學生興趣，增加就業機會。  
3 語文中心專設語文實習教室，供外語學院各系及大學一、二年級英語實習之用，成績不及格者不得畢業。另開設實用英語十班，實用日文、德文、法文、西班牙文、阿拉伯文各一班，供各系同學選修以增進外語能力。  
4 大一英文及語文實習，自本學年開始實施能力分班，以收教學之實效。  
5 本校體育課採取興趣選課，共分卅一項，以學期為單位，選過的不得再選。以收身心均獲發展之效，亦為本校特色之一。

五、考試  
1 平時查堂監考均能嚴格執行。  
2 各種考試均本公正公開原則認真辦理。本年度碩士班入學考試平均錄取率為七：一，其中法律研究所高達二〇·七。遠比大專聯招劇烈，可見本校學生素質之一斑。

六、設備  
1 除各系均自備專業圖書設備現有系圖書館一〇間外，校本部圖書館樓高八層，建地一萬一千餘平方公里，閱覽座位三千二百個，藏書四十一萬四千餘冊，中外期刊共一千二百八十六種，報章廿五種，並訂有指導學生使用圖書館之具體辦法。  
2 博物館典藏文物七萬餘件，經常舉辦藝文教學活動，為一般公私立院校所未備。  
3 自設「碧園實驗農場」及「華園實驗農場」共占地五十公頃內分園藝、畜牧、林木觀光遊樂等區。  
4 上年度獲鈞部補助設置重要儀配合款四百萬元，惟實際添購儀器設備支出逾三千七百六十二萬餘元。本年度預計支出二千餘萬元，已呈請鈞部補助一千五百餘萬元，該款對本校充實設備至為亟需。

5 各學院現有之特殊設備，包括農學院之實習農場、實習住宅、實習餐廳、華林開發中心、碧園農林漁牧綜合實驗場。工學院之印刷、機械、電子、自動控制、熱工、材料、工具等實習工廠。理學院設有電腦中心，所設 COC CYB BR LNT 系統電腦為全國最大型電腦之一，除供理科學生使用外，並支援其他各學院電腦實習之用，另設有理化學、無機化學、熱學、光學、力學、鐳射等實驗室。社會科學院設有新聞報刊、電視、廣播、心理衛生中心、實習市政府及兒童發展觀測中心。文學院設有語文中心、敦煌

研究中心、華學文庫、紅樓夢研究小組、大學辭典編纂小組。商學院設有實習銀行及實習商店、資料處理中心、景氣預測中心；法學院有實習法庭、法律服務中心。藝術學院設有藝術館、藝術總團（含西樂、國樂、舞蹈、國劇、崑曲、地方戲等社團）等。  
七、研究及合作  
1 為獎掖優秀及清寒學生，設有校內外獎學金二七九種，六十九學年度獲得獎學金人數達二二三四人，獎學金總額達新台幣一〇、九一〇、〇〇〇元。  
2 本校自設出版部，出版教職員生著作及研究心得共廿六類，叢書五九七種，期刊十五種。  
3 各系對外建教合作單位包括行政院衛生署等共四十個單位。上年度合作收入逾一千萬元均已作為充實教學設備之用。  
4 國外著名大學與本校締結姊妹學校者有十二所，包括韓國慶熙等大學、日本天理等大學、美國聖若望等大學。民間興學，至為不易，其財務皆賴學雜費收入，為數有限，然教育乃百年大計，世界上各先進國家對私校均有鉅額補助，其數常數倍於學雜費之收入。近年來，鈞部雖正克服困難大力支援，但距實際需要，尚甚遙遠。仰望繼續有關單位協助爭取，至少對私校校舍、儀器、設備等各方面所需經費，予以有力的支持。俾使私校校務行政正常發展，共同為國家教育百計大計，貢獻其潛在力量。

## 教務行政電腦化作業簡介

一、前言

八十年代為資訊工業的時代，政府有鑑於資訊工業為提高國家生產力及促使其他工業升級的基礎，因此在我國今後十年經建計劃中明訂其為策略性工業，為了全面推廣資訊與電腦有效應用，資訊教育已為當今之急務，而在資訊處理教育的推廣中，教育行政管理系統資訊化，亦為資訊教育的一環。本校鑑於學生人數及資料處理日增，於教務作業嚴謹之前提下，奉 創辦人暨校長之指示，近年來全面推動教務電腦化，引用電腦資訊於行政與教學，步上行政、教學科學化之途徑，現已正式用於輔助教務，成為本校特色之一，也為全國率先利用資訊處理教務之幾所大學之一。

### 一、利用電腦處理學生學籍

學生學籍處理係以學生管理系統為主，先將學生之個人基本資料建檔，推展至選課、考勤、成績等有關作業，同時並配合課程管理資訊系統，確立整體目標，加強原始資料之核對，編訂科目代號，改善作業項目，其中包括審查畢業生資格、學生歷年中、英文成績單、學生考試日程、座次之安排，俾能使選課、學籍、成績、考勤等相互配合完成整體作業。

### 三、展望

資訊管理科學應用於教務工作是時代推進所必然的現象，本校已列為行政校務重點，並計劃在近幾年來推展至各行政單位，俾能產生電腦一元化作業。為使資訊管理推廣至全國各院校，除由教育部成立機構指導推動各院校在教務計劃圖列預算外，並建議教育部在財務及行政事務各方面多予支持協助，使教育行政資訊化在全國各大專院校能逐步完成。