

中華民國五十七年十月十日創刊 第二六三〇號

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

創發	名社	社副	主印	發行
張維	鄭嘉	方蘭	新印	武生
其維	鄭嘉	方蘭	新印	武生
和銘	武生	室學	系中	動活

宗教道德研究所講論會

由查良釗博士致開會詞

烏帕達教授主講印度古代宗教

(本報訊)中華學術院宗教與道德研究所第五十四次講論會於今(廿四)日上午十一時假本校大忠館敬業堂舉行，由創辦人兼所長張其鈞博士主持，查良釗博士致開會辭，佛教文化研究所所長曉雲法師、印度研究所前所長王漢中博士、印度研究所副所長李志夫先生引言致詞。

講論會中邀請印度立尼赫魯大學中文研究所碩士馬維亞先生主講「錫金宗教與文化」；李克莊將軍、姜漢卿將軍主講「中國的儒教與世道人心」；參加講論會的人士尚有：吳俊才教授、中華學術院秘書長潘維和、程光裕教授、鄧元忠博士及夫人、聖嚴法師、仁華法師、張吳教授、程兆熊教授、吳永猛教授、陳清香教授、林子助教授、胡憲民、依涼法師、權德周博士、馮龍、王啟瑞、陳榮波、楊白衣、心定法師、依日法師、依藏法師、依慶法師、吳美惠、吳美銀、郭乃彰、王祥齡、孫治興、陳厚漢等。

華岡建博館假

(本報訊)由本校建築暨都市設計系師生籌畫的華岡建博館，即日起至二十八日止，在華岡博物館舉辦，共展出本校校園建築設計作品四組：(一)華岡校區規畫；(二)中國文化大學建築系館設計；(三)華岡體育館設計；(四)華藝新校計畫。

曹奮平主任表示，這次展覽可給建築系同學研究本校切身問題的機會。他希望全校師生參觀後提出意見。

有與趣者前往聆聽。薛先生先後畢業於台北師專與國立藝專。現除專事書法篆刻研究外，並兼任國立藝專講師。他曾三次獲得全國大會書法比賽首獎及全國第一屆教師書法展、第九屆美展篆刻首獎，並於今年獲得第五屆中興文藝獎章之書法篆刻獎。

中醫藥社

基礎診斷

(本報訊)中醫藥研究社將於本月二十五(週日)日上午九時至十一時，假大仁館四〇二講授基礎診斷學，包括脈理研究。又，本月二十六(週一)日起，連續三週的每週一晚間七時至九時，假大仁館四〇一講授易學與針灸配穴應用，並將甄選至台灣。

談書法

(本報訊)書法社定於本月廿六日下午六時，假大仁館二一三室，邀請名書法家刻家薛平南先生主講「款式與用印」。薛先生並當場揮毫，歡迎。

週會中將選出

並表揚陳美秋等優秀學生

(本報訊)本學期第四次週會，將於本月二十六日上午十時十分假華風堂舉行。會中將選拔儀表青年及表揚本校優秀學生體育四陳美秋、經濟四曾敏傑、東語三粘信士、海洋四鄭遠松、觀光四張華寶、中文四劉燕焱、大傳五李秋萍等同學。

華岡一週大事

1. 自四月十日起各學系分別舉行一年一度華岡系展：海洋生物、藥用植物、經濟、國貿、美術、建築、都市設計等系正展示中，各學社配合活動。
2. 前中央大學校長、本校前理學院院長兼物理系主任戴運軌教授四月四日逝世，各界推請張創辦人為戴故教授治喪委員會主任委員，易總務長為總幹事，四月廿二日公祭。
3. 韓國駐華大使金鍾坤上將四月十二日蒞校訪問，由校長潘維和博士主持歡迎會並拜會張創辦人，感謝本校對韓國留學生之指導與照顧。
4. 韓國花道藝術訪問團一行廿餘人，由團長文想林、副團長申正熙率領，四月十日來校訪問。
5. 美國國會議員助理訪華團一行十二人，由Mr. Richard S. Rolf Mr. Jim Kerman Mr. Zsje Nezerien 率領，四月九日蒞校訪問。
6. 華岡學會出版，潘維和、朱重聖、張月鶴編輯「張其鈞博士的生活和思想」，四月十四日發行。

民族管樂演奏會

國父紀念館舉行

(本報訊)為推廣社會藝術教育，並展示華岡藝術學院及有關科系之教學成果，本校一年一度之「華岡藝展」，已邁入第十三屆，即將以嶄新的內容，分別以戲劇、音樂、舞蹈、美術、國劇、家政、國藝等方式演出、展示。

週日旅遊

(本報訊)華岡同濟社社區青少年組內湖區假日育樂例行活動，為提供青少年正當休閒活動，定於本月二十五(星期日)為內湖國中同學在聖人瀑布舉辦綠野仙踪活動，活動項目包括郊遊、烤肉、團體遊戲。

校長杯棋賽

余正喜第一

(本報訊)象棋社於本月十四、十五、十六日三天在活動中心社團聯合辦公室所舉行的校長盃象棋賽，成績揭曉：第一名地理四余正喜、第二名觀光三彭友宏、第三名兒福二馬明坤、第四名法律三陳永崇、第五名市政

民族管樂演奏會

項項演奏會定於今(二十四)晚七時三十分，假國父紀念館舉辦，節目內容包括各省管樂器，如簫、笛、排簫、笙、巴烏、埙、唢等之獨奏、重奏、協奏等等，歡迎華岡師生蒞臨觀賞。

農村服務社

成立烹飪班

(本報訊)農村服務社為服務農村婦女，該社家政組於今(廿四)日起，每隔一星期之星

農村服務社

成立烹飪班

(本報訊)農村服務社為服務農村婦女，該社家政組於今(廿四)日起，每隔一星期之星

建校廿週年慶典活動記要

71.3.5第十二屆十一次評議會

潘維和

一、一般概況

七十一年三月一日為華岡學府創立廿週年，校慶日奉創辦人指示，典禮要簡單隆重，並於第九五六次行政會議通過，在典禮中頒授「中國文化大學名譽博士學位」頒給功在黨的總統府資政張羣先生及嚴前總統家淦先生。

七十一年一月十五日由莊副校長、鄭副校長假敬業堂召開第一次校慶典禮籌備會議，會中決定舉辦華岡樂舞展及分派各單位展開各項準備工作。

各單位負責之工作概略分配如次：公關室負責設計及寄發請柬，連絡及計算出席禮人員，訂製博士服，設計博士證書；教務處負責名譽博士學位的報部核准，易總務處負責撰擬頒詞文稿並請曾白雲先生繕寫，建築系負責繪製典禮座位平面圖，印刷廠趕印有關慶典一切出版事宜，訓導處負責學生社團活動，總務處負責一切事務性工作，防護組負責校區安全工作，華岡學會負責校友接待，圖書、博物兩館負責展覽事宜均能及時完成。

校慶典禮的第二次準備會議於71.2.28早上九時卅分召開，會中決定請吳惠純、賀敏琳、李安娜、高世寧、張進德、柯淑齡等主管擔任接待貴賓工作；頒授服務廿週年教職員工感謝狀由宋曉教授代表接受。

二、慶祝大會儀程

- (一) 大會開始、主席就位、全體肅立、鳴炮、奏樂。
- (二) 唱國歌
- (三) 向國旗暨 國父遺像行三鞠躬禮
- (四) 主席恭讀 國父遺囑、(主席復位、請座下)
- (五) 主席致詞
- (六) 校長致詞
- (七) 頒授名譽博士學位
 - 1. 頒贈張羣先生名譽文學博士證書
 - 2. 頒贈嚴家淦先生名譽法學博士證書
- (八) 名譽博士張羣先生致詞
- (九) 名譽博士嚴家淦先生致詞
- (十) 貴賓致詞
 - 1. 請國史館黃館長季陸先生致詞
 - 2. 請教育部朱部長滙森先生致詞
 - 3. 請建校基金捐款人代表莊良有女士致詞
- (十一) 表揚在校服務廿年之教職員工代表
- (十二) 校友代表呈獻紀念品
- (十三) 名譽校長吳經熊博士代表教職員致詞
- (十四) 唱校歌
- (十五) 奏樂

(內禮成)

三、出席觀禮貴賓名錄

嚴家淦、張羣、何應欽、谷正綱、黃少谷、倪文亞、楊亮功、鄭彥棻、張寶樹、蔣彥士、馬紀壯、黃季陸、梁敬鎔、蔣復璁、查良鑑、陶希聖、閻振興、劉潤才、周百鍊、朱維森、何宜武、高信、唐振楚、陳水逢、賴名湯、蔣緯國、張繼正、定中明、吳嵩慶、柴之棟、杭立武、潘仰山、星雲法師、張伯英、潘振球、劉先雲、趙惠謨、潘康方、趙文藝、陳紀澄、林棟、陸京士、林炳康、張研田、吳延環、曹聖芬、王大任、吳敬基、王寒生、胡木蘭、許金德、張希文、張豫生、張導民、陳以令、陳奇祿、魏汝霖、虞舜、楊家麟、裴鳴宇、黎玉璽、劉真、劉安祺、龍名登、薛人仰、羅才榮、羅雲平、蕭贊育、鄧文儀、譚南光、楊懷東、李安、柯叔寶、董玉京、吳經熊夫婦、嚴家昌。

各大學校長：
 臺大：虞兆中 中央：李新民 師大：郭為藩 政大：歐陽勳
 中原：阮大年 交大：郭南宏
 中外各界人士六百餘人、海內外校友代表、本校十個學院院長、一百卅一個研究所、學系主任、教授代表千餘人。

四、頒授名譽博士予張資政羣、嚴前總統家淦

(一) 民國七十一年一月下旬，奉指示頒授名譽博士學位予張資政羣、嚴前總統家淦先生即進行推薦及審查會議等有關事項。

(二) 教務處於二月三日在第九五六次行政會議提案通過，二月五日在評議會報請核備，同日下午舉行審查會議，亦獲通過。

(三) 二月十二日函送教育部報請核准(連同推薦書、審查會議紀錄)。

(四) 二月廿六日，奉教育部臺(71)審字第六〇〇號函「准予照辦」。

(五) 頒授典禮盛況見三月一日華夏導報。

五、建校廿週年校慶學生慶祝活動

- 1. 由學生生活中心與各社團聯合舉辦之「社團刊物展」，地點在學生生活中心，展出各社團歷年來出版之書籍，自三月一日上午九點至下午五點結束。
- 2. 由哲學系主辦之「哲學週」活動自三月一日(六)日有師生著作展、學術思想成果展、校友座談會，邀請學者專家作系列演講及綜合座談，內容相當充實、有意義，並於三月一日上午九點半由該系系主任、假活動中心舉行開幕典禮。
- 3. 由插花社假學生生活中心交誼廳舉辦之插花展，展出時間自三月一日(三)月二日。
- 4. 由土風舞社假中堂舉辦之土風舞聯歡會，自三月一日上午九時至下午四時半，共有一百首舞，全校師生均可自由參加，氣氛十分輕鬆愉快！
- 5. 由民族音樂學社舉辦為期一週之「民族音樂週」自三月

一日至三月六日有國樂演奏、中國地方戲曲音樂欣賞，中外樂器幻燈片介紹、中外民族音樂資料樂器展及專題演講，由莊副校長親自指導並提供多種樂器與資料，內容充實豐富。

6. 武術社自指導並提供多種樂器與資料，內容充實豐富。時卅分假大義館前籃球場舉行，有國術社的舞獅、拳術表演、跆拳道社的跆拳道對打、空手道社的表演及西洋劍社等學生團體表演，內容精彩獲得全校師生之讚美。

7. 橄欖球大賽由體育社舉辦於大操場舉行，不分風雨，十分熱烈精彩。

8. 學生生活中心於當晚假華風堂放映電影供全校師生觀賞

六、圖書文物展覽

(一) 圖書展覽
 1. 展出時間：七十一年二月二十七日至三月一日
 2. 展出地點：中正圖書館二、三樓。
 3. 展出內容：
 (1) 創辦人著作展：
 ① 展出場所：圖書館二樓
 ② 展出項目：
 專書：二五〇冊、專文：一一〇〇件
 (2) 葉資政公超先生遺贈圖書展
 ① 展出場所：圖書館二樓
 ② 展出數目：圖書七四冊，包括中文：二一〇六冊
 ③ 博、碩士論文展
 ① 展出場所：圖書館二樓
 ② 展出數目：博士論文：九十篇、碩士論文：二二〇〇篇。

(二) 建校廿年藝文展各界致贈贈賀辭者：

倪文亞、余俊賢、朱滙森、劉先雲、王亞權、李新民、許開淵、王廣亞、陳涵光、方向、史紫忱、吳學讓、潘重規、王啟瑞、釋曉雲、姚兆明、王壯為、曾興平、康保延、陳定山、徐艷芳、楊向時、曾紹杰、朱蔓萍、張德正、賴明聰、陳麗嫻、王友俊、熊宜中、黃微、黃崇鏗、陳秀娟、劉平衡、侯翠杏、許坤成、吳永猛、何志浩、王淑英、宋瑞和、陳榮輝、王恢、王士儀、麻瑞民、李沛、詹前裕、蔡智贏、陳俊宏、葉震勳、胡明珽、吳承硯、單淑子、蔡淑昭、李復甸、鄧昌國、陳其銓、陳國寧、李福臻、張導民、田曼詩、林耀生、梁臺生、林灝翁、張簡麒興、印刷系。

七、出版部出版慶祝專刊
 (一) 美哉中華第一六一期：又名「華岡二十周年圖集簡編」，計一百二十三頁。
 (二) 文藝復興第一三〇期：為師生感懷之文集，計一百又五頁。
 (三) 創新周刊第三八二、三三三期合刊：亦為一校慶感懷專集，計四十八頁。

(四)三慶集：屬一慶祝中國文化大學正名改大、創辦人榮獲總統府資政暨八秩華誕所有賀詞、詩詞之彙編專刊，計七十九頁。

(五)另，中華百科全書第五冊，亦於校慶當天正式出書。

(六)配合承印校慶各種印件：榮譽博士證書、感謝狀、座次表、頌詞、三慶集、創新、文藝復興、華夏導報、華岡會訊、貴賓證、服務證、資料袋等，均已圓滿達成任務。

八、校友活動

華岡建校廿週年校慶，華岡學會海外校友代表周應龍、權德周、許新枝、朱重聖、高信疆、許文志、張國清、李萍子、林桂朱、周奎、郭小莊、邵佩瑜、鍾惠敏、賴玉琪等十四位代表全體校友向 創辦人呈獻紀念品及致敬書（致敬書見三月一日華岡會訊）。

另各地校友返校參加大會尚有中央級民意代表洪玉欽、黃書璋、洪東興、雷渝齊，及各行業代表性陳光憲、孫國旭、顧國、徐水俊、蔡和雄、馬大信、劉寧章、王友仁、譚光豫、姚玉麟等五十餘人。

九、本校城區部慶祝建校廿週年活動

(一)三月一日晚上七時假光華樓舉行校慶晚會，師生共同演出二十個精彩的歌舞等綜藝節目，貴賓、師長、校友、同學濟濟一堂，極盡歡樂，各大學學生社團派代表廿多人與會慶祝本校校慶。

(二)三月一日起兩週，本部超驢學社在五樓舉行「慶祝建國七十年暨行憲卅四週年紀念郵展」成果展。

(三)三月二日大夏國劇社在臺北實踐堂演出國劇百鳥朝鳳、宇宙鋒、打櫻桃。

(四)三月七日起四個週日舉行系際排球比賽，慶祝本校創校廿週年紀念，各系均秣馬厲兵，全力以赴。

(五)三月十七日至廿七日舉行書法比賽，以慶祝校慶和復興文化為主題，並於廿七日起在本部五樓展出優勝作品。

(六)四月七日大夏國劇社在國軍文藝中心演出「國魂」。

(七)四月九日至廿五日舉行大夏盃攝影比賽，於廿五日起在光華樓展出優勝作品。

(八)四月十一日本部舉行第四屆運動會，本年將擴大舉行，節目比去年豐富。

(九)本部學生活動中心及社團為慶祝創校廿週年，特別精心策劃，首次出版一本美侖美奐的「大夏社團總覽」，將城區部各社團之歷史，成立宗旨以及概況作一系列的鋪展。

(十)三月一日假城區部一〇四教室舉行夜間部出版品特展，展出歷年共同科選優作品及各系師生學術專門論著。

(十一)三月一日於本部展出歷年同學參加高、普、特考及研究所考試之輝煌成果。

(十二)電腦中心展示電腦教學及教務電腦化作業成果。

(十三)大夏新聞於三月一日出版「慶祝建校廿週年」特刊，介紹華岡建校之艱辛與理想，本校教學成果及歷任城區部主任賀詞。

十、新聞報導

(一)為配合廿週年校慶，新聞室特於二月廿五日下午三點，假臺北市館前街中國大飯店舉行記者會，記者會由莊副校長本立、易總務長長德主持，到場參加的記者計有：中央通訊社沈靜、中央日報黃敬賢、劉元章、聯合報陳揚琳、吳安石、中華日報朱孝慈、中國時報湯碧雲、周婉珍、新生報張麗君、幼獅通訊社郝錕、青年報吳靈芬、臺灣時報董雲霞、臺灣日報王臺、自由日報陳權欣、自立晚報張素青、民生報林火旺、自由日報廖三完、中廣田莉芬、警察電臺康殿宏、正聲電臺蔡培蘭、臺視白詩禮、中廣田莉芬、會中並分發各位記者有關二十週年校慶、建校大綱、校務現況等圖文資料。

(二)三月一日的華夏導報為配合廿週年校慶及頒贈張資政羣、嚴前總統家淦名譽博士學位，出入版的特刊。

(三)三月一日上午十時，到華風堂實地採訪慶典的新聞記者包括：中視周奎、華視孫國旭、臺視白詩禮、中廣田莉芬、警察電臺康殿宏、正聲電臺蔡培蘭、聯合報陳揚琳、吳安石、中央日報劉元章、中華日報朱孝慈、民生報林英浩以及中央通訊社、幼獅社、大華晚報、英文中國郵報等數位攝影記者。

(四)新聞室並邀中影製片小組，到華風堂現場拍攝紀錄短片，準備剪接加入「美哉華岡」紀錄片中，期使該片更充實更富有紀念性。

(五)三月一日的三家電視臺，於中午及晚間新聞時間，均報導校慶頒贈名譽博士儀式以及貴賓致詞等新聞，各報也於三月一日或二日的重要版面，分別報導校慶新聞（資料存新聞室）。

(六)三月份的「自由青年」雜誌以八頁之多，做了一個本校二十周年校慶的專輯（資料存新聞室）。

十一、表揚資深教職員

(一)在校服務廿年或建校初期即到校之教職員工：
1. 教授：黎東方等五四員，頒發感謝狀。
2. 職員及工友：陳慰民等二員，頒發獎狀。
3. 職員：張益弘等二一五員。
4. 職員：張福全等七一員。
5. 工友：張彩雲等四一員。

(二)在校服務十年以上之教職員工，一律頒發紀念狀。

結語

此次廿週年校慶盛典由於 創辦人的卓越領導，以及各單位的同心同德，各項工作均稱圓滿順利，尤其會中領受張羣資政及嚴前總統家淦名譽博士學位，更使大會頻添喜悅氣氛，也象徵本校第二個建校廿年的光明遠景。有關慶典詳細情形，容日後編成專輯以誌紀念。

文學，如長江大河，不僅內涵豐富，包羅萬象，呈現著多彩多姿的風貌，更是源遠流長，千百年來滋潤、肥沃了無數人類饑渴的心田。文學能表現自然、時代、民族性……等，但文學最重要的，也是其最欲表達的，仍歸結在「人」的身上。文學表現了人的喜樂和對所處時空懷抱的希望，同時也反映出人性的掙扎、矛盾和困頓。因此，文學不僅完全是心靈的抒解，更是將人類提昇、引導至真、善、美的境域。

文學雖承擔了如許的「重責大任」，但它並不因此而變得遙不可及，它的居所不在「象牙塔」中，更非少數人的專業，只要是想好好地生活、豐富地生活、深切地生活的人們，文學對於任何人都是必要的。有鑒於此，文藝學社主辦了「華岡第一屆文藝營」，談談「現代文學的發展與未來」，希望藉這次的活動，能激發每一個華岡人對文學生活的關切和熱愛。

文藝的宴饗

我們精心的準備了一次文藝豐富的饗宴，為大家請到了許多關心文學，更從事研究或創作文學的師長，來和大家做一番知識的傳遞和心得的交換。在散文方面，我們請到了張秀亞女士談「散文寫作」，她的作品「北窗下」、「三色堇」、「牧羊女」等，意境深遠，文章飄逸高雅，尤以其中的佳句，更為讀者所傳誦熱愛，這次她將由同學們發問，藉以指導我們如何從事散文寫作。

第一屆華岡文藝營簡介

相信對從事散文創作的有心者，另外還請到何欣先生談「從大榕樹到橘子園」，將臺灣近三十年來小說的創作，以至於近日的鄉土文學，做一全面的回顧及展望，何老師著有一中國現代小說主潮」一書，對這個題目有精湛獨到的見解，此外戲劇部分由本組主任閻振瀛老師主講「現代戲劇的發展與未來」。「文學鑑賞與批評」將請林綠先生主講。尤其特色者為現代詩座談會，很難得的請到蔣勳、吳晟、施善繼諸先生及全國大專院校各詩社代表，大家共聚一堂來探討現代詩未來的方向。除了以上的課程，還有師長和學員的聯誼茶會及小組時間等，希望能藉這些活動，來結合文藝愛好者的力量，大家做一番坦誠的溝通與心靈的激盪。

「華岡文藝營」今年是首次舉辦，它的理想是遠大的，期盼是熱烈的，希望華岡人能共同參與與文學的播種、深耕、灌溉工作，使得華岡道上滿佈著文學的氣息，這是主辦單位最大的心願。（文藝組提供）

編者按：為慶祝建校二十週年，並提高華岡文藝創作風氣，中文系文藝組特與學生生活中心聯合舉辦第一屆華岡文藝營，凡對文藝創作有興趣的同學，皆可於本月卅日以前，至活動中心、或文藝組辦公室報名。活動時間為五月八日、九日兩天，費用每人壹佰貳拾元。

