

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：二二二三

中華民國五十七年十月十日創刊 第二六五九號

創發名社副主印發
辦事處：長編印學
人：長編印學
張：長編印學
潘：長編印學
鄭：長編印學
維：長編印學
其維：長編印學
和銘：長編印學

華岡興業基金會會議

今假岡陵公司舉行

由該會副董事長潘維和主持

(本報訊)華岡興業基金會第六十五次會議定於(二十七)日下午四時，假台北市松江路本校所有之康寧大廈四樓岡陵貿易公司會議室舉行，希各單位與會人員準時出席。下午三時二十分於大成館門口備有專車前往。

據華岡興業基金會總管理處表示，該會前經決議，分別到各企業單位輪流召開會議以實地瞭解營業、設施、服務等情形，既可收相互觀摩之效，且富激勵作用，並由稽核室就地聽取報告、參觀之後，施行年度業務檢核工作。

華岡興業基金會為華岡四大機構之一(其餘為中國文化大學、中華學術院及華岡學會)，所屬之企業、服務或關係企業有國貨、印刷、出版、農林、漁牧、華林開發、製圖測量、天華觀光、華韶造園、萬壽航業、華岡商場、書城餐飲、華岡福利合作社、華岡學會畢業生輔導室等單位。

此次會議將由該會董事會副董事長潘維和代表董事長張創辦人主持，與會人員有吳永猛、易大德、關世傑、徐達新、滕永傑、莊本立、劉炳吉、朱重聖、劉承洲、林鈺祥、洪東興、周玉、許國彤、王友仁、吳梓、陳宏時、李安娜、文鍾奇、王大鈞等三十餘人。

林鈺祥談

北市問題

(本報訊)市政學社定於今(二十七)日下午一時，

課班級，務須前往該組佈告欄查看注意事項。
△省立花蓮師專
自本年六月三日起更換電話號碼，如左：總機：二二六一〇六、二二六一〇七號，校長室：二二一〇〇六號。

應畢生資料表

盼各所系速繳

(本報訊)華岡學會表示，為編輯「校友名籍總錄」盼各系所助教秘書速將「應屆畢業同學資料調查表」送至該會，否則將予空白。

配合畢業考試

部分教室停課

(本報訊)據課務組表示，五月廿四日至六月一日為本校大學部畢業考試期間。與中堂及大成館四樓之九間教室作為試場之用。凡在該等教室上課者，請於該期間內，

舞蹈組畢業舞展

今假華風堂推出

(本報訊)為慶祝建校二十週年，本校體育系舞蹈組特定於今(二十七)日晚七時，假華風堂舉辦第四屆畢業舞展，演出十五首舞目。該次舞展係由高科主任與該組指導老師精心策劃，並經由畢業班二十三位同學群策群力演練，推出了精彩表演。計有：

厲汝尚贈送海研所一套電化教育設備

(本報訊)為加強本校航運科學教育，熱心教育亦潛心致力於航運造船事業的南洋研究所航運組主任厲汝尚博士，特捐贈電化教育設備二套，以擴充該所教學設施。

厲博士早年畢業於英國倫敦帝國大學之(City & Guilds College)曾任多項要職，現任聯合船舶設計發展中心總經理，中國造船工程學會理事等要職，兼任本校海研所航運組主任。

真彬法師今講

佛門課誦意義

(本報訊)據佛敎文物陳列室表示，該室本(五)月份活動定於今(二十七)日晚七時，假佛敎文化研究所(大恩館八樓)邀請真彬法師宣講「佛門課誦之意義與進修之關係」。

李洞揆博士

拜會潘校長

(本報訊)中華學術院名譽哲士、大韓民國馬山第一女子中、高等學校理事李洞揆博士，為使其家人體會中華文化之偉大以及我國各方面進步、發展之實際情形，特率領其長子及姪子兩人前來我國做為期五天的參觀訪問。

吳啓文當選

畢服總幹事

(本報訊)本校七十一學年度畢服會總幹事，已於本月廿一日上午，由七十一學年度研究所及大學部畢業班班代表選舉產生，新任總幹事吳啟文為本校印刷系二年級學生。

企管學社召開幹部會議

(本報訊)企管學社定於今(二十七)日下午六時三十分，假該系閱覽室召開幹部會議。

服務隊集訓

(本報訊)華岡同濟社第十二期東區暨北區兩支服務隊，定於今(二十七)日下午六時，分別假大成四一室、大義三一五室五次集訓。

化學系參觀

食品研究所

(本報訊)化學學社定於明(二十八)日，參觀聯合工業研究所、食品研究所、清大化學系等單位。

企管學社召開幹部會議

企管學社召開幹部會議

(本報訊)企管學社定於今(二十七)日下午六時三十分，假該系閱覽室召開幹部會議。

企管學社召開幹部會議

企管學社召開幹部會議

(本報訊)企管學社定於今(二十七)日下午六時三十分，假該系閱覽室召開幹部會議。

華岡校史上的今天

五月二十一日—五月二十七日

五月二十一日

51年 張創辦人文持文大前身—遠東大學建校第四次座談，決定大學部六十四個學系之遠景。

53年 我國新任駐菲律賓大使杭立武，拜會張創辦人並來校參觀。同來者有美國加州州立大學中國研究所研究員郭適 (Ralph C. Cristler) 等。

54年 張創辦人主持華岡藝術學校前身—華岡中學建校座談，本(54)年三月一日成立籌備處，籌組董事會；創辦入兼第一屆董事長、董事蔣建白、潘其武等十五人，聘蔣建白兼校長，陳定部、周秉維分任主任。

69年 國民大會代表裴鳴宇、張邦珍等一行五十餘人訪華岡，假敬業堂座談，張創辦人主持。潘維和院長報告正名政大計劃。

70年 韓國精神文化研究院副院長李崇寧伉儷蒞校訪問。

70年 張創辦人著「中華五千年史」第八冊「秦代史」第十六章「仁義不施、攻守易勢—秦代史總論」刊華學月刊。

70年 張創辦人著「中華五千年史」第九冊「西漢史」第十五章「新朝王莽的禍亂」刊華學月刊。

70年 郭院長主持應屆畢業生代表座談會交換學校行政與革意見。

70年 畢聯會舉行應屆畢業生敬師惜別茶會，院長及教職員數百人參加。

70年 古德佳娜油畫展揭幕。

70年 氣象系學生主辦創系以來第一次展覽，系主任鄭子政主持。

70年 創辦人核定成立財務委員會。

70年 郭院長榮趨以答謝狀贈心理衛生中心主任兼青少年兒童福利學系俞筱鈞教授。

70年 童院副院長、一、二級單位主管以午宴歡送郭院長榮趨並推高副院長梓代表致贈紀念鏡框。

70年 趙王明美先生為華岡實習銀行城區部分行經理。

70年 中華學術院中國邊疆文物館成立，由張創辦人、蒙藏委員會委員長崔垂言共同主持揭幕典禮，周昆田、唐君武、白大誠、張秉智、榮照、阿不都拉、堯道弘、甘珠爾瓦活佛、阿旺晉活佛等五族人士曾在會中致詞。

70年 中國歷史學會第十四屆大會，本院張創辦人及教授錢穆、黎東方、宋晞、馬先醒、方象、程光裕、郭榮趙、石文濟、王吉林、梁嘉彬、李符桐、李雲漢等人當選為理事。

55年 紐西蘭政府首席編纂梅賽爾參觀本校。

55年 歸國僑領四十餘人由馬樹禮陪司來校訪問，潘副董事長接待。

62年 哥斯達黎加國費蓋萊斯總統夫人蒞校訪問。

65年 郭院長主持學生座談會。

65年 建築暨都市設計學系慶祝建系十四週年暨海內外系友通訊網成立於活動中心展開為期一週的「建築週」系列活動。

67年 城區部蔡主任漢賢等全體員工九十二人，以大理石刻字惜別郭榮趨院長。

67年 本日起兩天舉辦博碩士班應屆畢業(結)業研究生學位學科考試。

67年 華岡新聞館開幕典禮由張創辦人剪綵，院長親臨致辭，新聞學會理事長馬星野頒發華岡新聞獎，並推出新聞週活動。

67年 世界著名的英國學者林邁可爵士蒞華岡參加大陸問題演講會，潘院長主持，並拜會張創辦人。

69年 美、日、印尼、菲律賓等僑界領袖周大為、薛本貴、魏瑞光、鮑事天等十餘人訪問華岡，拜會創辦人。

69年 亞洲蔬菜中心一行中外人士十六人，由蔡振聰校友帶領蒞校參觀。

69年 全校畢業生謝師宴假兄弟大飯店十四樓薔薇廳舉行，畢業生代表，師長三百餘人參加。

70年 中華學術院今假敬業堂頒贈韓國援護處處長李種浩中將名譽哲士田樹璋等中韓人士參加。

53年 本校法制組(旋改稱法律事務所)聘潘維和、張溯崇為正副主任。

53年 華岡學會日本分會成立，負責人為蘇振申、許極燉。

53年 本屆畢業生計一三八七人加入華岡學會為會員。

53年 中華學術院頒贈韓國趙重勳先生名譽哲士學位。

53年 郭院長在各教授休息室陳列創辦人關懷校政及師生之有關手諭復印本，題為「默默耕耘辛勤偉大的園丁」。

53年 郭院長主持週會，陳履安先生在會中擔任專題演講。

53年 教育部評鑑三民主義研究所博碩士班，由台大法學院長姚淇清等委員來校評鑑。

53年 全國大專院校活動中心工作觀摩會在大成館與中堂舉行，潘院長維和主持。與會者包括救國團團長執行長時選，高銘輝副主任等及各專院校課外指導組主任，學生活動中心總幹事等百餘人。

53年 秘書處資料組編輯之「華岡實習銀行概況」刊載於華夏導報。

53年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

67年 55年 飛等陪同向張創辦人致敬，並舉行座談會，由本院院長潘維和主持，張吳博士等中外人士參加。

67年 法國文化中心主任戴文志先生來校訪問，在敬業堂與法文系師生舉行座談，潘院長、王季徵主任等參加。

67年 美國新聞攝影協會主席麥杜格先生及美國體育週刊主編戴麥斯先生及美國水星報攝影主任包曼先生一行十二人，蒞華岡訪問。

67年 中華學術院宗教與道德研究所第卅九次座談會，張創辦人兼所長張其陶博士主持，講論主題「台灣山胞的宗教信仰，道德規範與社會生活」。與會有政大民族社會系主任林恩顯博士，台大人類社會學教授兼中央研究院研究員丘其謙博士，立法委員華愛，美國比較文學家艾普斯坦博士，台灣各地及本校阿美族、泰雅族、布農族、魯凱族、排灣族、卑南族等代表章仁香等與會。

67年 中華百科全書高屏地區發表會假高雄市救國團委會舉行，華岡出版部朱主任重聖，華岡學會張副會長積祥、新聞室方主任蘭生、高雄市校友分會會長王翼風，各界貴賓等三百餘人參加。

67年 高雄市校友分會假高市團委會舉行校友聯誼會。

54年 本校市政學系主任陳宗熙，贈本校圖書一批，計一七八冊，張玉麟律師贈送本校「二十四史」一部。

54年 反共義士周永興、史仲田來校參觀學生社團活動。

54年 我國駐智利大使李迪俊，以所藏珍貴書籍贈送本校。

54年 博物館舉辦台灣民俗文物特展。

54年 中華學術院佛教文化研究所成立十週年慶祝會於上午十時假大恩館假若堂舉行，由該所所長釋曉雲教授主持，創辦人親臨致辭。

54年 教育部評鑑民族與華僑研究所及城區部社工系，由中央研究院民俗研究所所長文崇、范珍輝等委員來校評鑑。

54年 佛光山星雲法師訪華岡，創辦人撰「星雲大師歡迎辭」以示歡迎。

54年 六十九年度碩士班新生入學考試，今，明兩天舉行。華岡學會民族與華僑研究會第一屆年會，理事長楊正孝校友主持，所長丘正歐、張希哲等指導。

54年 第四屆董事會第五次會議決議通過，六十一學年度起聘喬寶泰博士為副院長。

54年 晚七時住校生自治幹部座談會。

54年 學生活動中心於晚六時半在藝術館華風堂舉辦送舊晚會，邀請郭院長、焦訓導蒞臨致詞。

54年 聘陶希聖為經濟研究所博碩士班主任，聘孫義宣為經濟研究所碩士班財稅組主任。

54年 教育部評鑑委員勞工司司長劉昆祥、王維林等委員來

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

五月二十四日

54年 本校市政學系主任陳宗熙，贈本校圖書一批，計一七八冊，張玉麟律師贈送本校「二十四史」一部。

54年 反共義士周永興、史仲田來校參觀學生社團活動。

54年 我國駐智利大使李迪俊，以所藏珍貴書籍贈送本校。

54年 博物館舉辦台灣民俗文物特展。

54年 中華學術院佛教文化研究所成立十週年慶祝會於上午十時假大恩館假若堂舉行，由該所所長釋曉雲教授主持，創辦人親臨致辭。

54年 教育部評鑑民族與華僑研究所及城區部社工系，由中央研究院民俗研究所所長文崇、范珍輝等委員來校評鑑。

54年 佛光山星雲法師訪華岡，創辦人撰「星雲大師歡迎辭」以示歡迎。

54年 六十九年度碩士班新生入學考試，今，明兩天舉行。華岡學會民族與華僑研究會第一屆年會，理事長楊正孝校友主持，所長丘正歐、張希哲等指導。

54年 第四屆董事會第五次會議決議通過，六十一學年度起聘喬寶泰博士為副院長。

54年 晚七時住校生自治幹部座談會。

54年 學生活動中心於晚六時半在藝術館華風堂舉辦送舊晚會，邀請郭院長、焦訓導蒞臨致詞。

54年 聘陶希聖為經濟研究所博碩士班主任，聘孫義宣為經濟研究所碩士班財稅組主任。

54年 教育部評鑑委員勞工司司長劉昆祥、王維林等委員來

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

54年 印度籍創智科學大師瑪赫西奈瑞士希里斯伯馬哈里斯歐洲研究大學副校長克里門博士(Dr. Geotrey

通常所謂司法黃牛，是指有下列情形之一者而言：
 一、冒充司法人員或偽藉司法人員名義詐騙當事人。
 二、勾結司法人員並代當事人行賄。
 三、勾結司法人員詐騙當事人。
 四、意圖漁利，挑唆或包攬他人訴訟。
 以上所指「冒充」、「偽藉」、「勾結」；顧名思義，情形不難了解，茲再就已發覺之某案，略舉數則以說明：

一、有某甲得悉某乙因刑事案件，已被檢察官羈押偵辦，即起意詐騙某乙之家屬，於是就到某乙家裏，對某乙的太太說：「我是地檢處的……，可以替你丈夫說情，請求准許交保，但是必須拿出多少錢來，才能夠活動成功。」某乙的太太便信以為真，將款項照付，某甲得手後逃匿無蹤，一段時間過去，某乙太太見交保事毫無動靜，想找某甲追問，便到地檢處查詢，查詢結果，地檢處根本就沒有某甲這個人，才知受騙。這是冒充司法人員詐騙一例。

二、某丙是治安機關人員，正好受地檢處或法院函託，代為送達一些文件給某丁，但丙竟起意得非法之利益，到丁家裏對丁說：「我是多少法院來送達這文件的，法院要你繳多少錢，這文件才能給你。」丁信以為真，就將錢如數交給他，

過幾天，丁越想越不對，因為當時丙未給收據，又不見法院寄收據，於是寫信到法院去問，事情的真相便揭穿。這是偽藉司法人員名義行賄的一種情形。
 三、某戊是法院職員，有一天在朋友某己家裏玩，閒談中知同鄉某庚在法院有訴訟案件，已起非分之想，商得戊同意，一同到某家裏，對庚說：「我們和承辦推事很熟；如果願意花一點錢，保證你的官司會打贏。」庚信以為真，將錢如數交付了，但結果官司還是打輸了

也談司法黃牛

蔡明宏

，庚才知受騙。這是勾結司法人員詐騙之一例。

至於所指「意圖漁利，挑唆或包攬他人訴訟」，其中「意圖漁利」，是指目的在得利。「挑唆」是指挑撥教唆的意思，「包攬」是指要把人家的官司一手包辦的意思。例如某A知道有一位鄉下人B，被鄰居C在菜市場當眾辱罵一頓，這種情形，C固然成立公然侮辱罪，但是這種罪是屬於告訴乃論之罪，B也不知道法律上對這種罪如何規定，以為吃

點虧就算了，誰知A竟然認為機會來了，想從中得到一點好處，就到B家去搬弄是非，教唆B去向檢察官提起告訴。就是「意圖，挑唆他人訴訟」之一例。
 再說「司法黃牛」的名稱，並非法律條所明文規定，只是依通俗的說法，如「戲票黃牛」、「車票黃牛」等稱謂而來。至於以上所說的四種情形，除「意圖漁利，挑唆或包攬他人訴訟」，在刑法第一百五十七條有明文規定外，其餘三種，在法律上亦無明文規定，惟通常因其具備詐欺罪的成立要件，故論以詐欺罪，或因其身分，而論以貪污或賍職罪。

司法黃牛活動情形已如上述，由於一般訴訟關係人對司法工作尚欠瞭解，於訴訟又求勝心切，便容易為司法黃牛所利用。其結果不僅訴訟關係人遭受無謂損失，司法威信更受嚴重影響。因此深望民衆尊重法律，服從法律，信賴法官的公正，拋棄投機取巧意圖僥倖心理，循正途徑進行訴訟，如發現有司法黃牛活動，希望隨時向檢察官、或治安機關檢舉，使能從速查辦，免致不法之徒逍遙法外。



法律信箱

律冷氣教室，地點適中，來往研習方便，修業期滿成績及格者，均由本校核發結業證明書，並加入本校校友會。

班、韓文基礎班、西班牙文基礎班、西班牙文初級班、法文基礎班、阿拉伯文基礎班、德文基礎班、初級會計班、中級會計班、成稅法及會計班、成本會計班、管理會計班、關稅法規及沖退稅實務班、美儀委託、烹飪班、中西糕點烘焙初級班、中西糕點烘焙高級班等共四十餘班別。
 推廣教育中心一

68年 華岡學園評議會第十屆第四次會議在藝術館正宗堂舉行，張創辦人主持，會中聽取程主任國強、林主任秋山、關主任世傑、張主任昭華等專題報告。
 北區知識青年第十八黨部教職員小組67學年度第二次聯合小組會議上午九時假大成館中堂舉行，主任委員潘維和主持，邀請海外工作會副主任明領華演講，講題「海外僑情與共匪統戰陰謀」。
 第十屆華岡藝展舞蹈公演今起三天假台北國父紀念館演出。
 六十九學年度應屆畢業生謝師茶會今假中堂舉行，畢業生服務會主辦，潘校長、黎東方教授致嘉勉詞。
 五月二十六日
 我駐韓梁序昭大使等來校訪問韓文系、所。
 第七屆華岡藝展「國樂演奏會」由音樂系及五專部擔任假台北實踐堂舉行。
 亞太地區博物館會議各國代表一行四十九人蒞校參觀。招考碩士班學生放榜會議由郭院長主持，共錄取正取生二五二名（備取一八八名）。
 華岡學會本年度迎新聯歡晚會暨學生活動中心與畢服會主辦的學年度送舊晚會在華風堂舉行。
 畢服會謝師宴在台北三軍軍官俱樂部舉行，應屆畢業生代表致贈母校創辦紀念品。
 巴拿馬外交部亞太司羅薩斯夫人（Licarda Olmeda De Rosas），巴拿馬駐華大使艾席訪問華岡，以「巴拿馬國情」作專題演講。
 大韓民國國會議員吳致成上午蒞校拜訪張創辦人，張創辦人贈送「孔學今義」一書。
 大韓民國仁荷大學學生訪問團一行卅人由韓文組林秋山主任陪同蒞華岡訪問。
 華岡樂舞劇團於中美工商協進會演出成功，蔡維屏、丁大衛、張效蘭等中外人士一致讚揚。
 多明尼加共和國谷斯曼總統夫人訪問華岡，受到潘校長和博士接待。
 五月二十七日
 韓國國防研究院院長崔昌彥中將，率訪華團二十二二人，應我國國防研究院主任張其昀博士之邀請訪華並參觀本校。
 美國耶魯大學中國籍教授李田意，由宋晞教授陪同拜會張董事長，並參觀本校。
 本校第九次研究所工作會議，張創辦人主持，院長王志鶴致詞，研究發展組主任潘維和在會中說明國父百壽紀念各所工作計畫。
 大學國文選優今舉行決賽。
 華岡學委會內瑞拉分會副會長林亨能返國參加慶賀總統、副總統就職大典，並返校拜會張創辦人、潘院長本校空手道代表隊參加國際杯空手道錦標賽，榮獲大專A隊團體冠軍，大專B隊團體殿軍，個人組冠、亞軍及團體精神總錦標與三面個人精神錦標。

本校本推廣教育 暑期密集班招生

本校自十日起陸續開課。凡高中畢業或具同等學歷之青年及有志進修研習之在職人員均可參加。推廣教育中心創立至今已十一年，每年對各課程編排以適應社會發展需要，理論與實務兼顧為主，並為達到理論與實際合一之教學效果，對延聘之教師，均屬學有專長經驗豐富者，因而先後在該中心研習之學員逾一萬餘人，結業學生均能學以致用，對社會教育之推展頗有貢獻。
 該中心即將開課之密集班，包括地政事務人員進修學分班、地政事務人員進修考試班、電腦C.M.C.打字班、終端機操作班、BASIC、FORTRAN、COBOL、高等COBOL、應用統計、工商管理班、廣告班、國際貿易班、

建築實務班、室內設計班、美術班（國畫）、觀光實務櫃檯班、觀光實務旅行社班、法律事務班、勞工關係研習班、新聞傳播研習班、編輯採訪實務班、印刷市場業務研習班、平版印刷機保養及故障排除班、兒童保育班、商用英文班、英文會話初級班、英文會話高級班、日文基礎班、日文初級班、日文中級班、韓文基礎班、西班牙文初級班、法文基礎班、阿拉伯文基礎班、德文基礎班、初級會計班、中級會計班、成稅法及會計班、成本會計班、管理會計班、關稅法規及沖退稅實務班、美儀委託、烹飪班、中西糕點烘焙初級班、中西糕點烘焙高級班等共四十餘班別。
 推廣教育中心一

67年 華岡學園評議會第十屆第四次會議在藝術館正宗堂舉行，張創辦人主持，會中聽取程主任國強、林主任秋山、關主任世傑、張主任昭華等專題報告。
 北區知識青年第十八黨部教職員小組67學年度第二次聯合小組會議上午九時假大成館中堂舉行，主任委員潘維和主持，邀請海外工作會副主任明領華演講，講題「海外僑情與共匪統戰陰謀」。
 第十屆華岡藝展舞蹈公演今起三天假台北國父紀念館演出。
 六十九學年度應屆畢業生謝師茶會今假中堂舉行，畢業生服務會主辦，潘校長、黎東方教授致嘉勉詞。
 五月二十六日
 我駐韓梁序昭大使等來校訪問韓文系、所。
 第七屆華岡藝展「國樂演奏會」由音樂系及五專部擔任假台北實踐堂舉行。
 亞太地區博物館會議各國代表一行四十九人蒞校參觀。招考碩士班學生放榜會議由郭院長主持，共錄取正取生二五二名（備取一八八名）。
 華岡學會本年度迎新聯歡晚會暨學生活動中心與畢服會主辦的學年度送舊晚會在華風堂舉行。
 畢服會謝師宴在台北三軍軍官俱樂部舉行，應屆畢業生代表致贈母校創辦紀念品。
 巴拿馬外交部亞太司羅薩斯夫人（Licarda Olmeda De Rosas），巴拿馬駐華大使艾席訪問華岡，以「巴拿馬國情」作專題演講。
 大韓民國國會議員吳致成上午蒞校拜訪張創辦人，張創辦人贈送「孔學今義」一書。
 大韓民國仁荷大學學生訪問團一行卅人由韓文組林秋山主任陪同蒞華岡訪問。
 華岡樂舞劇團於中美工商協進會演出成功，蔡維屏、丁大衛、張效蘭等中外人士一致讚揚。
 多明尼加共和國谷斯曼總統夫人訪問華岡，受到潘校長和博士接待。
 五月二十七日
 韓國國防研究院院長崔昌彥中將，率訪華團二十二二人，應我國國防研究院主任張其昀博士之邀請訪華並參觀本校。
 美國耶魯大學中國籍教授李田意，由宋晞教授陪同拜會張董事長，並參觀本校。
 本校第九次研究所工作會議，張創辦人主持，院長王志鶴致詞，研究發展組主任潘維和在會中說明國父百壽紀念各所工作計畫。
 大學國文選優今舉行決賽。
 華岡學委會內瑞拉分會副會長林亨能返國參加慶賀總統、副總統就職大典，並返校拜會張創辦人、潘院長本校空手道代表隊參加國際杯空手道錦標賽，榮獲大專A隊團體冠軍，大專B隊團體殿軍，個人組冠、亞軍及團體精神總錦標與三面個人精神錦標。

雲風藏心



張 旭

「張旭善書，不治他伎，喜怒窘窮、憂悲愉佚、怨悵思慕、耐醉無聊、不平有動於心，必於草書焉發之。觀於物，見山水崖谷、鳥獸蟲魚、草木華實、日月列星、風雨水火、雷霆霹靂、歌舞戰鬥……天地萬物之變，可喜可愕，一寓於書。故旭之書，變動猶鬼神，不可端倪，以此終其身而名後世。」

——韓愈「送高閑上人序」

一、生平

張旭，字伯高，蘇州吳（今江蘇省吳縣）人，與李白、賀知章同時，生平年不詳。官至左率府長史。為人個儼閑達，卓爾不群；所與游者，皆一時豪傑。李白詩云：「楚人盡道張旭奇，心藏風雲世莫知；三吳郡伯皆顧盼，四海雄俠爭追隨。」其蘊蓄浩博可知矣。

旭真書精嚴，尤工草書。喜酒，每醉後，號呼狂走，索筆揮灑，或以頭濡墨而書，變化無窮，既醒自視，以為神異，不可復得也。世呼「張顛」。

初，仕為常熟尉，有老人陳牒求判；宿昔又來，旭怒其煩，責之。老人曰：「觀公筆奇妙，欲以藏家爾。」旭因問所藏，老人出其父書，旭視之，天下奇筆也，自是益盡其法。旭自言，始見公主擔夫爭道，又聞鼓吹，而得筆法意；及觀倡公孫舞劍器，然後得其神，於是筆跡大進（註一）。蓋積慮於中，觸物以感之，則通達無方矣。後人論書，歐、虞、褚、陸，或有異辭；至旭，無非短者。唐玄宗時，詔以李白歌詩、裴旻舞劍、張旭草書為三絕。

（舊唐書「文苑傳」、新唐書「文藝傳」、朱長文「續書斷」）

二、書跡

（一）郎官石記序（圖一）：正書，開元廿九年（七四一），在長安尚書省郎官廳。曾鞏云：「張顛草書見於世者，其縱放可怪，近世未有也；而此序獨楷字，精勁嚴重，出於自然，如動容周旋中禮，非強為者……其楷字蓋罕見於世，則此序尤為可貴也。」（元豐題跋）陳仲醇有摹本，董其昌據以刻入「戲鴻堂帖」，有數處誤筆。（翁方綱跋）

（二）晚復帖、十五日帖：淳化閣帖。姜夔云：「此兩帖非贗，亦非合作。」（絳帖平）

（三）大觀合為一帖，標作隋僧智永，豈未審帖尾旭自書名耶？（淳化閣帖釋文）又，閣帖中，知汝殊愁帖、終年纏此帖、今欲歸帖（三者或合為一帖）、得鄒陽帖，原題張芝書，米芾目為張長史，王澐駁之，謂「長史雖顛逸，然一波一拂，皆有法度」；此數帖筆殊浮滑，韻法惡俗，乃後來極庸妄人所為（淳化秘閣法帖考正）。

（四）古詩四帖（圖二）：墨蹟，步虛辭二首、王子晉贊、岩下一老公四五少年贊。或謂謝靈運書，或疑唐太宗書，豐道生疑為賀知章書而不敢必；董其昌謂此四帖「有懸崖墜石，急風旋雨之勢」，並定為張旭書。

（五）春草帖：宣和書譜。張丑云：「變幻神奇，無赤草聖之目。」（清河書畫舫）

（六）秋深帖：宣和書譜。董其昌「戲鴻堂法帖」所摹，係趙子昂臨本。（清河書畫舫）

（七）宛陵帖：都穆疑其「非真」。（寓意編）

（八）詹景鳳則謂：「筆法圓健，字勢飛動，迅疾之內，優閑者出，豪縱之中，古雅者寓；以故落筆沈著，無張皇倉卒習氣，雖小大任心而行款斐然不亂，非功力天至，烏能！」以為真蹟（詹氏玄覽）。

（九）肚痛帖：楊恩壽云：「米襄陽見閣帖自忽肚痛以下四行，刻為張旭作，謂神似大令，旭不能到此境地；後見真蹟，有大令名，不禁狂喜，輒舉以自誇其眼力。」（眼福編）按：淳化閣帖並無肚痛帖，而米氏「寶章待訪錄」、「一書史」、「海岳題跋」諸書亦未言及；不知楊氏何所據而云然。

另有：小楷樂毅論（歷代名畫記）、前發帖、汝官帖、昨日帖、承頂帖、虎兒等三帖

自然，如動容周旋中禮，非強為者……其楷字蓋罕見於世，則此序尤為可貴也。」

（元豐題跋）陳仲醇有摹本，董其昌據以刻入「戲鴻堂帖」，有數處誤筆。（翁方綱跋）

（絳帖平）

（淳化閣帖釋文）又，閣帖中，知汝殊愁帖、終年纏此帖、今欲歸帖（三者或合為一帖）、得鄒陽帖，原題張芝書，米芾目為張長史，王澐駁之，謂「長史雖顛逸，然一波一拂，皆有法度」；此數帖筆殊浮滑，韻法惡俗，乃後來極庸妄人所為（淳化秘閣法帖考正）。

或謂謝靈運書，或疑唐太宗書，豐道生疑為賀知章書而不敢必；董其昌謂此四帖「有懸崖墜石，急風旋雨之勢」，並定為張旭書。

（清河書畫舫）

（寓意編）

（眼福編）

（海岳題跋）

（歷代名畫記）

（前發帖、汝官帖、昨日帖、承頂帖、虎兒等三帖

紀梓之

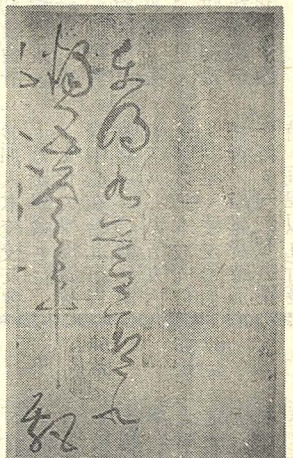
領袖頂

省美中

各書廳

名各書廳

（圖 二）



（寶章待訪錄）、奇怪書、醉墨帖、孔君帖、皇甫帖、大弟帖、諸舍帖、久不得書帖、德信帖、定行帖、自覺帖、平安帖、承告帖、洛陽帖、永嘉帖、清鑑等帖、繚素帖、華陽帖、大草帖、王粲評詩、長安帖、酒船帖、千文（宣和書譜）、乾元帖（山谷題跋）、論書帖、書陳羽古意、玉壺帖（趙蘭坡所藏書畫目錄）、蘭馨帖、烟條帖、野館帖（詹氏玄覽）、多熟帖（書畫記）、酒德頌、率意帖、濯烟帖（六藝之一錄）。

黃庭堅云：「張長史行草帖，多出於贗作，人聞張顛，未嘗見其筆墨，遂妄作狂蹶之書，託之長史；其實，張公姿性顛逸，其書字字入法度中也。」（山谷題跋）日本二玄社「張旭古詩四帖、郎官石記、肚痛帖、殘千字文」碑帖一冊，可資參考。

寶泉云：「張長史則酒酣而不羈，逸軌神澄，回眸而壁無全粉，揮筆而氣有餘興，若遺能於學知，遂獨荷其顛稱，雖宜官售酒，子敬運帚，遐想邈觀，莫能假手，拘素屏及黃卷，則多勝而寡負，猶莊周之寓言，於從政乎何有！」（述書賦）

書品優劣：「張旭筆鋒詭怪，點畫生意。」（墨戲）

蘇軾云：「長史草書，頽然天放，略有點畫處，而意態自足，號稱神逸。」（東坡題跋）

黃庭堅云：「張長史作草，乃有超軼絕塵處。」又：「張長史書智雅廳壁記，楷法妙天下，故作草草如，寺僧懷素草工瘦，而長史工肥，瘦硬易作，肥勁難得也。」（山谷題跋）

米芾云：「張旭如神蚪騰霄，夏雲出岫，逸勢奇狀，莫可窮測。」（海岳書評）

黃伯思云：「雄隱軒舉，澹拂絲縷，千狀萬變，雖左馳右駘，而不離繩矩之內。」（東觀餘論）

源流，無一點畫不該規矩者。」

鄭杓云：「張旭天分極高，渾然无迹。」（衍極）

安世鳳云：「旭草雖顛，卻具內史（王羲之）精神，雄健秀雅，筋骨俱奇。」（墨林快事）

高啟云：「少陵觀張旭草聖，極嘆其妙，東坡題王逸少帖，則詆張為書工，昌黎石鼓歌又詆王為俗書，是三公之言何屢耶？蓋王之石鼓，張之于王，其書固不同語，然詩人詞氣抑揚，不無太過。」（跋春草帖）

包世臣云：「長史八法完具，而不能無檢攝不及處。」（藝舟雙楫）

「墨池編」載「張旭傳永字八法」一篇，略云：「側常患平，勒不貴臥，弩過直而力敗，趨當平而勢生，策仰收而暗揭，掠左出以鋒輕，啄倉促而疾掩，磔懸越以開撐。」

「書法正傳」題為「柳宗元八法頌」而文字小異，未知孰是（註二）。

（一）杜甫「觀公孫大娘舞劍器行」：「昔有佳人公孫氏，一舞劍器動四方，觀者如山色沮喪，天地為之久低昂，權如羿射九日落，矯如羣帝驂龍翔，來如雷霆收震怒，罷如江海凝清光……」其序云：「昔者吳人張旭，善草書帖，數常於鄴縣見公孫大娘舞西河劍器，自此草書長進，豪蕩感激，即公孫可知矣！」

（二）張懷瓘「玉堂禁經」用筆法云：「側不得平其筆，勒不得臥其筆，弩不得直，直則無力；趨須蹤其鋒，得勢而出；策須背筆疾，仰而策之，略須筆鋒左出而利，啄須筆鋒戰，磔須筆鋒戰，行右出也。」文意與張旭八法近似，而較詳明。

圖一：郎官石記序

圖二：步虛詞

記序

：「東明九芝蓋，北燭五雲車，」

三、書評

寶泉云：「張長史則酒酣而不羈，逸軌神澄，回眸而壁無全粉，揮筆而氣有餘興，若遺能於學知，遂獨荷其顛稱，雖宜官售酒，子敬運帚，遐想邈觀，莫能假手，拘素屏及黃卷，則多勝而寡負，猶莊周之寓言，於從政乎何有！」（述書賦）

書品優劣：「張旭筆鋒詭怪，點畫生意。」（墨戲）

蘇軾云：「長史草書，頽然天放，略有點畫處，而意態自足，號稱神逸。」（東坡題跋）

黃庭堅云：「張長史作草，乃有超軼絕塵處。」又：「張長史書智雅廳壁記，楷法妙天下，故作草草如，寺僧懷素草工瘦，而長史工肥，瘦硬易作，肥勁難得也。」（山谷題跋）

米芾云：「張旭如神蚪騰霄，夏雲出岫，逸勢奇狀，莫可窮測。」（海岳書評）

黃伯思云：「雄隱軒舉，澹拂絲縷，千狀萬變，雖左馳右駘，而不離繩矩之內。」（東觀餘論）

源流，無一點畫不該規矩者。」

鄭杓云：「張旭天分極高，渾然无迹。」（衍極）

安世鳳云：「旭草雖顛，卻具內史（王羲之）精神，雄健秀雅，筋骨俱奇。」（墨林快事）

高啟云：「少陵觀張旭草聖，極嘆其妙，東坡題王逸少帖，則詆張為書工，昌黎石鼓歌又詆王為俗書，是三公之言何屢耶？蓋王之石鼓，張之于王，其書固不同語，然詩人詞氣抑揚，不無太過。」（跋春草帖）

包世臣云：「長史八法完具，而不能無檢攝不及處。」（藝舟雙楫）

「墨池編」載「張旭傳永字八法」一篇，略云：「側常患平，勒不貴臥，弩過直而力敗，趨當平而勢生，策仰收而暗揭，掠左出以鋒輕，啄倉促而疾掩，磔懸越以開撐。」

「書法正傳」題為「柳宗元八法頌」而文字小異，未知孰是（註二）。

（一）杜甫「觀公孫大娘舞劍器行」：「昔有佳人公孫氏，一舞劍器動四方，觀者如山色沮喪，天地為之久低昂，權如羿射九日落，矯如羣帝驂龍翔，來如雷霆收震怒，罷如江海凝清光……」其序云：「昔者吳人張旭，善草書帖，數常於鄴縣見公孫大娘舞西河劍器，自此草書長進，豪蕩感激，即公孫可知矣！」

（二）張懷瓘「玉堂禁經」用筆法云：「側不得平其筆，勒不得臥其筆，弩不得直，直則無力；趨須蹤其鋒，得勢而出；策須背筆疾，仰而策之，略須筆鋒左出而利，啄須筆鋒戰，磔須筆鋒戰，行右出也。」文意與張旭八法近似，而較詳明。

圖一：郎官石記序

圖二：步虛詞

記序

：「東明九芝蓋，北燭五雲車，」

源流，無一點畫不該規矩者。」

鄭杓云：「張旭天分極高，渾然无迹。」（衍極）

安世鳳云：「旭草雖顛，卻具內史（王羲之）精神，雄健秀雅，筋骨俱奇。」（墨林快事）

高啟云：「少陵觀張旭草聖，極嘆其妙，東坡題王逸少帖，則詆張為書工，昌黎石鼓歌又詆王為俗書，是三公之言何屢耶？蓋王之石鼓，張之于王，其書固不同語，然詩人詞氣抑揚，不無太過。」（跋春草帖）

包世臣云：「長史八法完具，而不能無檢攝不及處。」（藝舟雙楫）

「墨池編」載「張旭傳永字八法」一篇，略云：「側常患平，勒不貴臥，弩過直而力敗，趨當平而勢生，策仰收而暗揭，掠左出以鋒輕，啄倉促而疾掩，磔懸越以開撐。」

「書法正傳」題為「柳宗元八法頌」而文字小異，未知孰是（註二）。

書法家

：「東明九芝蓋，北燭五雲車，」