

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五二一
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

中華民國五十七年十月十日創刊
校刊 非賣品

第二六七二號

創發名社副主印發	人：張維
行：人：潘維	長：鄭嘉
社：長：鄭嘉	方：蘭
主：編：方蘭	新：蘭
刷：印：蘭	生：蘭
學：生：蘭	活：蘭
心：動：蘭	中：蘭

北市府首期地測班

今日舉行結訓典禮

由潘校長徐處長共同主持

（本報訊）本校代辦台北市府地政處地籍測量人員訓練班，定於（十一）日上午十時假大義五樓該班專科教室，舉行第一期結訓典禮。

該典禮將由校長潘維和、地政處處長徐金鐸共同主持。應邀出席的來賓有台北市地政處主任秘書吳容明、技術室主任劉延猷、第一科科長周寬民、人事室主任徐猷、測量大隊長楊寬盛、重測大隊長陳步雲、建成地政事務所主任郭武博、士林地政事務所主任王德楨、中山地政事務所主任呂嵩鎧、中山地政事務所主任鮑登三、古亭地政事務所主任韓清溪等。

會中將頒發畢業前三名簡連春、王惠雄、梁多富獎狀及獎品。據該班主任劉承洲表示，這次五十名結業學員，經參加內政部技能檢定考試，均獲通過。

週六投票日

照常上班

（本報訊）教育部來函表示，明（十二）日係為臺灣省鄉鎮市民代表、村里長及高雄市長選舉投票日，凡有投票權者，准予請公假前往投票。本校人事室表示，十二日當天除投票人外，其他教職員一律照常上班。投票人可於事後憑身份證上的投票章，至人事室補請公假。

△會計二林禹利

法文兩學社定於（十一）日中午十二時，假大仁館前籃球場，舉辦籃球邀請賽，盼兩學社社員到場加油。

（本報訊）政治學社為鼓勵該社社員從事假期正當活動，特準備有七十一年度台大交響樂團巡迴演奏會招待券若干份備索，意者可逕向該系許助教處領取。

畢業班班代領取胸花女青年會刊

（本報訊）據畢服會表示，各畢業班班代表，盼於明（十二）日上午八時至九時，下午十二時至二時分至一室，至畢服會領取畢業典禮胸花。另，畢業班的女同學，亦以系、所為單位，於上述時、地，領取女聯會贈品及女青年會刊。

孟俠學社幹部會議

（本報訊）孟俠學社定於今（十一）日晚上，假該系系館召開幹部會議，討論年度工作計劃及有關事項。

一人一書

（本報訊）為響應「一人一書」為戰地文化建設策根，華岡愛暉社特舉辦捐書活動。本次所捐獲之書本，將贈與馬祖地區。盼全校師生踴躍捐書，為戰地文化建設策根。

歡迎響應

一人一書

（本報訊）華岡藝術學校七十學年度應屆畢業生（創校以來第十四屆），改製藝校第五屆）典禮，定於本月十三日（週日）上午九時假本校華風堂舉行。該典禮將由藝校校長鄭德淵主持，董事長潘維和、名譽校長莊本立將在典禮中致詞，並分別頒發給資深教職員同仁及品學技能優秀畢業生。學生家長會會

華岡藝校畢業典禮

週日假華風堂舉行

（本報訊）華岡藝術學校七十學年度應屆畢業生（創校以來第十四屆），改製藝校第五屆）典禮，定於本月十三日（週日）上午九時假本校華風堂舉行。該典禮將由藝校校長鄭德淵主持，董事長潘維和、名譽校長莊本立將在典禮中致詞，並分別頒發給資深教職員同仁及品學技能優秀畢業生。學生家長會會

論語節目巡迴表演

今晚假興中堂演出

（本報訊）臺灣電視公司「論語」節目大專院校巡迴表演，將於今（十一）日晚七時至九時，假興中堂演出。屆時，歡迎全校師生前往觀賞。此次演出，內容精采，包括節目製作人陳君天談「論語」節目誕生之緣起及播出

機械系舉辦成功嶺之行

（本報訊）機械系、仲愷學社將於七月十一日、八月廿二日，前往成功嶺慰問受訓的該系同學，歡迎同學報名參加。

慈安社服舉行總檢

（本報訊）慈安第十期社會服務隊定於本月十三日（週日）舉行該隊行前總檢及工作協調，凡該隊隊員須穿著社服於當天早上八時在學生活動中心門前報到完畢。

優惠師生時代週刊

（本報訊）美國時代週刊為鼓勵讀者吸納新聞新知，特辦優惠訂閱辦法，凡參加訂閱者，可享受最優惠價格，並獲得時代雜誌百科全書壹套。詳情洽華岡書城圖書部賴小姐。

電影欣賞

告一段落

（本報訊）活動中心電影欣賞晚會，因限於華風堂場地整修，以備畢業典禮使用，故本週之電影取消。下週起停課，本學期之電影欣賞亦全部結束。中心謝絕全校師生的捧場，願祝學業順利，假期愉快。△德三某同學於上週六，拾獲金項鍊一條，失主可速至訓導處認領。

暑期住校儘速辦理

（本報訊）訓導處表示，暑假住校申請自即日起至十五日受理登記。凡本校一、二、三年級之在校生、暑期工讀生、住校僑生、社團集訓隊及合唱團等，於此期間至訓導處生活輔導組提出申請，以便按照人數調配宿舍，分配床位，逾期不予受理。

假活動中心聯合辦公

（本報訊）假活動中心聯合辦公，自六月二十二日起至七月十二日止，假課指組孫助教處辦理。△逾七十一年七月十二日未申領活動費退費者，視同放棄。不予再發還。

到了。小小的洞口，真讓人百思不解，大家魚貫而入後，才知真是別有天地。想當年王安石遊褒禪山，其意境，心境真是到此時才體會出。只是裏面皆已用鋼梯架好，遊客方便多了，洞內黑暗，水氣很重。「咚！咚！」的水落聲，傳遍了整個窟內，一座鑄製的拱橋，二盞孤形的燈籠，襯托的有點像冥王府地一般，怪嚇人的，只是還好當時人多，不覺什麼。回程的路上，大家似乎都疲倦多了，衆生睡相真是各有特色。回到了飯店，已是華燈初上。用過餐後，有些人趕著休息，有些繼續忙著逛街。我則乾脆陪著女孩子逛街去也。十時，團長點過名後，我們幾個男子則紛紛聚在一起聊天，有時談談女團員，有時想著韓國女孩子那種溫順、柔和的美德，真令人有好感。

二月八日一大早，車子便往高處直奔，道路二旁的積雪是多且厚。稀疏的樹木，蔓生的野草，仰向茫茫的蒼穹。一山綿疊著一山，滿山的雪白，不禁令人讚嘆且敬畏造物者的偉大。車子爬得愈高，空氣愈是稀薄、乾寒。車子轉了兩個彎，「吐舍山石窟」終於映入了我們的視線，大門前的一顆大雪球，是大家爭相拍照的目標。由大門奔入小徑後，卻又是另外一景。數十分鐘後，眼前是一座非廟非祠的建築，彎延的梯前有一潭水，名曰：「長生不死水」，意味著喝一瓢此潭水，便能長生不死，真是有趣，幾聲捨不得的快門加上值星官的催促聲，車子便直奔「大陵苑」及「KIM YU SIN」將軍的墓地，這兩地的風景給人的感覺都是寬廣、肅肅的。將軍的墓地莊嚴而又高大，讓人有安祥的感覺。步行回車的途中，幾個韓國的小男孩又蹦又跳的在走道上玩耍。同行中之一的男團員想跟他們攀關係，結果卻惹來了一個小孩子的跆拳道，力道雖差但架勢卻十足，真是語言不通的結果。

車上的伙伴們又睡著了，稀少的星星襯托著一輪明月的長空。道路的兩旁是漆黑的，偶爾有一、二盞街燈及車輛。不久，車子又有往高爬的趨勢，漸漸地，雪嶽山的 SORAK HOTEL 就在眼前了。睡夢中的伙伴們高興地又歡呼又大叫，對於來自熱帶如台灣的大學生，走雪地應是相當刺激的一件事。我在此必須讚美一下 SORAK HOTEL 的裝飾及建築，相當有歐洲的風味，二人一間的套房，典雅、考究及高貴是不夠形容的。翌日的早晨，大家一大早就裝裝地等待著，懷著興奮的心情享受著十天來都大同小異的西式早餐。由於正好當地有登山的活動，有來自美國、韓國地主國及我們國家，看到了青天白日滿地紅的國旗，心情好激動，好高興，從來沒注意到我們國家的國旗是如此的美麗、莊嚴及耀眼。雪地是愈走愈厚，地形也愈陡峭了，由於穿著馬靴走雪地，真是吃虧大了，走不到幾步，就有跌倒的危險。眼見韓國人步伐穩健，真是令人佩服不已。步行當中，我們開始紛紛打雪戰，雙方你來我往來雜著女團員們的尖叫聲，真是快哉快哉，加上在雪地翻滾，真把大家逗的笑不停。步行至一橋頭後，我們便往回走了！好可惜，大家嘆息著。午餐我們是在一老華僑開的麵店吃麵，老華僑說他很想念台灣，他的女兒在輔大念書，他說為了生活，不得不在韓國住下。

聽了讓人很感動。下午是搭乘電纜車 (cable car) 上山的行程。纜車愈走愈高，雖然有些讓人驚嚇的感覺，但是還算平穩，山上的風景畢竟是不同的，俯望山下，頓使視覺遼闊；團員們紛紛取景畢竟是以作紀念。民俗村的參觀是相當震撼人的，據說裏面的裝飾跟昔時的中國北方一模一樣。四合院的建築，東、西廂房的陳設真是古色古香，只是炕似乎太多了。民俗村可看的東西相當多，奈何礙於時間的緊迫，所以我們只得繼續北上。歷史博物館的古蹟雖然不豐富，但見韓國保存古物，追念先賢的精神卻令人佩服。路旁的車輛顯著的增加，漢城的市容似乎就在眼前。似乎進步的速度很快，加上夕陽的輝映，我有一個興奮地揮手高呼，又回到漢城了。晚上，由幾位華僑學生帶著遊漢城的開區——「敏洞」。雖然不及台北的熱鬧，可是交通卻不會那麼亂。韓國的地下走道真是充分利用，雖不及台灣的地下街，可是卻是各種衣物、百貨的聚集地。韓國的警察，相當有權威，動輒打人、訓人，兇悍有加。逛完鬧區，便回到「半島飯店」的頂樓 Disco Hall，觀看韓國人的舞技。他們似乎只是會跳慢的和「踢死狗」二種，而且跳的不太好。觀完後，便各自回房和衣進入夢鄉了。

二月十一日這一天是大家最緊張的一天，早上用過餐點後，車子便前往「前方」——南韓、北韓交接地段——板門店第三隧道參觀。解說的軍官不但相當有威嚴，而且英文能力似乎也不差。隧道有二個人寬有餘，據說北韓可在一個小時內，把一輕裝師運至南韓的腹地（經由此種隧道），相當可怕。隧道內濕氣很重，走道頗斜，隧道的中途是一相當厚的鋼筋水泥牆，同時更有一挺重機槍，一全天候監視的閉路電視。當然隧道的另一頭就不得而知了。根據情報顯示，北韓共挖了八至九條隧道，而南韓至今只發現了三條，相當可怕。俯視著雙方交接的地段，真正讓人體會到戰爭隨時可觸及而發生的可能，看到南韓軍隊的士氣高昂，相信只要北韓胆敢南犯，南韓一定會給予迎頭痛擊。駐守的軍隊有的是美國

人，自己的家門要別人來幫忙看守，這總是不太好。由最近南韓全大總統的向北韓和平談判攻勢，即可看出半島國家戰爭的可怕性。晚上是大家忙著整理行李的時間。伙伴們真是忙碌，雖然隔天就可回到自己的國家，可是依依不捨之情油然而生。望著夜幕下的漢城，真有說不出的感覺。

二月十二日早晨參觀完人蔘專賣店後，我們駐韓大使館的文化參事請我們吃十天來第一次的中國菜。一國一大飯店的中國料理真是可口。午飯後，休息一陣，車子便帶我們前往金浦機場準備搭乘華航八二三班機回國。臨上飛機之前，每個人都依依不捨，韓國人也都怪難過的，大家心中似乎都有個心照不宣，彼此了解的默契。女團員有的忍不住的傷心起來，真讓人鼻酸。上了飛機，我的心情又複雜了起來，回想在韓國的這十天真如曇花一現，來去匆匆。雖然韓國的經濟情況不甚理想，可是他們有「說幹就幹」的精神。他們的地下鐵在政府的一聲令下，立刻施工進行，絕不拖泥帶水。在韓期間，我坐過地下鐵，又方便，又省事，更減輕了陸上交通的擁擠。韓國的交通井然有序，人民守法的精神令人可敬，路上很少有交通事故。韓國的國會建築莊嚴廣大，在他們國家未統一之前，他們甚至把南北韓統一的國會場地建好。我總覺得韓國最近的建設有些像日本昔時的「明治維新」。

韓國的「小馬牌」汽車是私人企業，且最近也打入了國內市場。韓國大工業如煉鋼廠也是私人的，且有目共睹的，韓國煉鋼技術尚在我國之上。最近由全大總統弟弟親自領導的鄉村改革運動，更是我國目前新生活運動的縮影。韓國雖然物質文明，基礎工業尚不及我國的水準，可是他們肯做，敢做的精神，卻是令人望塵莫及的。韓國的資本家財大、力大，雖是資本主義的形象，卻是抵抗今天全球性經濟不景氣有力的一環。我國中小企業的過多，經濟發展的能力就受到限制，且遭到全球性的不景氣，真有不能招架之勢。且最近又由於「滯留性通貨膨脹」(Stagflation) 的出現，對日貿易入超、銀行呆帳、國營事業營運不佳等因素，我國的經濟似乎又有面臨考驗的危機。希望我們國家的經濟狀況能有所突破。韓國今天這許許多多的成就，都是他們肯做、敢負責的民族性所發揮完成的。當然他們太過剛烈的個性也是為人所垢病的缺點。而且婦女地位在韓國、東北亞等地，都相當的卑微，真讓人百思不解。當然這一點也是國內婦女們所感到慶幸的。雖然韓國去年的經濟入超很多，有點危險，可是接連自日本、美國的貸款，美元幫助後，他們的經濟計畫得以順利完成。為了迎接一九八八年的奧運會，韓國的地下鐵網似乎又加強了很多。韓國的一切，都像今天的我們，只不過地緣情勢的影響，使得他們的政治局勢似乎不太穩定，好可惜，真可惜！

窗外的天色已暗淡了下來，伙伴們聊天嘈雜的聲音不絕於耳。然阿里郎的歌聲，餘音繞耳，始終盤旋在腦際中。好懷念，好懷念在韓國的這十天。哦！吃泡菜長大的韓國人——我的好朋友，我會衷心地祈禱，願上天賜福於你們及你們可愛的國家。別了！阿里郎。



圖為本文作者攝於韓國

阿里郎之旅

聶澎成

編者按——本文作者聶澎成同學係本校海洋系航海組二年級同學，於今年寒假期間曾赴韓訪問。本文即是聶同學整個訪韓過程的心得。

今年寒假二月三日至二月二十日十天，我代表學校參加中華民國大學生赴韓友好訪問團的第一梯次（共兩個梯次）。這十天給我的感受很大也很多，而我寫這篇文章的目的，主要是告訴全班的同學，我如何甄選上中華民國大學生赴韓友好訪問團及韓國政、經、文、教和社會等的情形。雖然你們沒這機會去韓國訪問，但是我願意藉著此篇文章，告訴你們同學我在韓國所看到的一切。韓國的民族性是活潑、有朝氣、有魄力的。有很多的優點可做為我們的借鏡。我所寫的或許有些不完全不是事實，或不足以代表韓國的特色，但都請各位同學多包涵，並不吝賜教指正。謝謝！

「各位先生、各位女士，歡迎您搭乘中華航空公司第八二四由台北往漢城的班機。機長×××，……向您問午安，我們預定一小時又四十五分鐘後，抵達漢城。現在飛行高度是二萬三千英尺，由於……」空中少爺略帶磁性的聲音，並未打斷大家繁忙而又吵雜的交談，大家依舊高興地談笑著。真奇怪！每次坐飛機，我都有股莫名的惆悵與期待，而這種複雜的心情，卻每每使我心靈更愈益的清醒。回想從參加甄選到出國前的這一刻，真有如夢幻一般。能參加中華民國大學生赴韓友好訪問團，是令人羨慕的，然而要成為團員之一，卻是需要接受挑戰，努力、快而敏捷的機智及不錯的運氣。

「聶先生，請坐！……請你先自我介紹好嗎？評審教授說，「好的。我是中國文化大學二年級的學生，我主修航海，我的名字……，至於我的嗜好，我較喜歡……。」我簡短的回答。

「你能不能告訴我 Oceanography 和 Marine Science 的區別？」有一位評審教授問我。當時我聽到這問題時，直覺是完蛋「觸礁」了！

「基本上來說，二者的內容都是研究航海。前者偏重於海洋學的概論，即海洋生態、生物介紹、海水成分、海底地形簡介、洋流、海水溫差、壓力等。而海洋科學則是海洋物理、化學及……等。」我故作鎮定地回答。

「不錯。你對於現今社會上補習班的看法如何？」另一位教授問我。

「補習班的存在是教育政策的結果，但不管怎麼樣這個問題的確因人而異。我的看法是一半好、一半壞，當然是針對當前教育政策而言。一半是因為……，而壞的原因是……。」我充分的答覆。

「一個人應如何貢獻自己回饋於社會？」那教授又問口道「其實一個人如能守本分，作好自己的工作，樂觀進取，幫助他人，這就是一種最好的貢獻了。」我說。

「你可知韓國學生（光州）暴動這件事嗎？可否告訴我是什麼原因？」另一教授問我。

「我認為主要還是政局不穩定的原故，不過這當中可能牽涉很多問題，而這些問題有些不是我們所能了解及想像得到的。」我很簡短地繼續說道：「韓國學生也未免太衝動，國處危難，應當多深思才是。」

「很好，謝謝你的答覆。」評審教授們說道。

就這樣在救國團總部考完了訪韓團的甄選，當然我們的對話是採英文的。其實只要對答得體，不失偏頗，很自然流利的表達自己的看法、想法，評審教授都會很高興地接受你的看法，而不會很介意你的答案。

時間總是流逝的很快，一頓點心後，大家閒聊一陣，韓國領事的影子就已映入我們眼簾了。「fasten seat belt no smoking」的燈號又再度亮了起來，大家的心情都是激動的。飛機終於安全地降落了機場。一股略帶乾寒的氣流貫穿過大家下機的步伐。真興奮，踏上異國的土地似乎總是怕站不穩。韓國方面派了「學術振興財團」的許先生來接待我們。坐上派來接送我們的專車後，車子就直往 YIDDO (或 BANDO 半島) 汝矣島飯店駛去。快接近下午六點時光的漢城街道，給人的印象是清爽的、安寧的，一路上看不到摩托車，幾乎聽不到汽車喇叭聲及加油聲。亂不習慣的，真不敢相信，這裏是漢城的街道。來到韓國的第一大印象便是韓國人普遍英文不太靈光（由機場驗關看出）。

吃西式晚餐的時候，我很高興地見到了一位先生，這位先生是我駐韓的大使館裏的一位秘書。他就是我們學校前任課指組主任的徐慶炎先生，團員中我們學校的同學都很高興能夠在韓國見到他。真有些鄉遇故知的那種興奮。這些就是我們到達韓國第一天的情形。

隔天早上我們拜會了韓國的文教部及國會。文教部的次長接見我們，並同時簡單地向我們介紹韓國教育政策情形。團員中有許多位同學舉手發問，也都得到了很滿意的答覆。離開了文教部，車子便往向中華總商會大使館駛去。到了大使館，就像到了自己的家，丁懋時大使很熱烈地接見我們，同時並陪同我們聊了一陣子，用過中餐，我們便前往韓國有名的國立漢城大學參觀，同時並前往教學媒體中心 (IMC Instructional Media Center)。當時正值他們放假之際，所以學校學生並不多，不過漢城大學的設備方面，建築等都和我們一流大學差不多。設備或許差了些，不過整個校園有給人一種清新的感覺，環境保養的很乾淨。

KOREAN HOUSE 的招待，可以說是相當熱烈及感人的。學術振興財團的趙理事長設宴 (BUFFET) 款待我們，同時並與提供我們家訪 (home stay) 的韓國大學生會面，他們都是主修中文科，所以跟我們交談的困難較小。宴席當中，韓國人為助酒興，紛紛起立唱歌，當然我們也回敬他們幾首，其中更以「阿里郎」的演唱引起在場所有韓國人的鼓掌叫好。韓國人的歌喉很好，北國的氣候，似乎就是造成他們很喜歡唱的主因。接著快而節奏明朗的花鼓舞

使得我們這些熱帶來的訪客，嘆為驚奇。民俗的表演、服飾等似乎都具有我國傳統的風味。說實在，韓國似乎保留了許多我國舊時的風俗習慣，甚至古物等，韓國的風味（大陸氣候及地緣的關係）真的很像我國大陸的北方。

家訪的經過，給予每個人的印象都很深。睡在炕上，真是很特殊且新鮮，韓國人好客的態度並不亞於我們中國人。翌日，並由每個人的家訪同學各自帶著我們遍遊漢城，其中所見真是令人震驚。他們交通井然有序，人民守法的精神相當良好，市政的建設雖然沒有我們的熱鬧及多彩多姿，但是卻相當的乾淨及莊重。

二月五日至二月七日是我們前往南部慶州的時間。沿途我們參觀了很多風景區及名勝古蹟，真奇怪！愈至南部，雪景就愈明顯，真正讓人感覺北國的風味。慶州的街道，風景區讓人的感覺是清爽的，古雅的。當晚下榻慶州觀光大飯店，我便和幾位同好一起去逛街。稀少的人群加上冷清的寒風，真有「北國風情畫」的味道。慶州的生物質看來並不很豐富，不過卻有讓人感到樸實的感覺。同行的某些團員忙著買鞋子，一邊討價還價，慶州的商人被說服的一些當團員忙著和另一些團員繼續往前進。好熟悉的景象和那間呈現在我眼前，原來是電動玩具店。這一景的確讓我想起華岡甚至台灣電玩的氾濫，在韓國很難看到電動玩具店（在我們的行程內）。「真不知難道是我們大學生娛樂休閒活動及設備太少了嗎？還是韓國民生水準不及我國？抑或……？」我不禁思考著。「哎喲」的一聲，惹的大家哈哈大笑！原來同行的男團員想學韓國小女孩街上滑冰的特技，結果技不如人，倒至人仰馬翻，兩腳朝天，連街旁的韓國人都逐開笑容的個個不停。大家不好意思的趕忙轉向，正好路經一賣螃蟹的小販，韓國的螃蟹不一樣真是一樣，不知是不是營養不良抑或氣候太冷的關係，每隻螃蟹的腳都是細細長長的且「身家」較扁。拐進了另一家買鞋店，店老板看我們是從另一國家來的，便殷切的招待我們，他們的「卡不送」香煙並不比長壽好，不過煙草有點甜甜的。夜幕低垂的街道，人是愈來愈少，我們買回了二隻炸雞（每隻折合台幣一百二十五元相當便宜）回到住宿裏，逗逗女團員。

隔天一大早，又開始我們的行程，清爽的空氣讓人鼻子變得相當乾乾。這一天我們去了鴨池湖、佛國寺等地。鴨池湖的風景是醉人的。雖然湖上已結冰，但很有中國古味的樓閣，不禁讓我想起「楚留香」電影裏美侖美奐的湖亭建築。中國的古建築真是巧奪天工，令人讚賞不已。同行的團員不禁問道：「鴨子怎的不見了？」解說的導遊幽默地說：「他們多眠去了。」哈哈！大家開懷的笑著。

一路上，整個車子內的人們是歡愉的、快樂的。一會兒「燃燒吧！火鳥」，一會兒 CALL ME 如同歌唱摺台一般。帶我們參觀的幾位韓國人不禁地說：「熱帶的人們真是活潑。」看來他們是很羨慕我們呢！車子轉入了向陽的一面，淡淡的海風夾著幾絲暑熱味迎面不斷吹拂至眼前。碧綠清澈的海水，真讓人感到清爽。途中看到一堆韓國人拿著幾根竹子在那不知玩什麼遊戲，一會兒大聲嚷嚷，一會兒笑聲四起。這個民族真是灑脫、豪放。隨著笑罵聲，「聖留窟」終於

華岡藝術學校概況

七十二年六月十一日

壹、緣起及沿革：

(一)華岡學園係由創辦人張其昀博士於五十一年三月一日起在台北陽明山華岡先後創設中國文化大學、中華學院、華岡興業基金會、華岡學會、華岡藝術學校等文教事業。

(二)華岡藝術學校前身，為華岡中學，張創辦於民國五十四年三月一日指示設立「附中建校籌備處」召開建校會議，聘中國文化學院教授、教育部中等教育司長蔣建白博士為籌備主任，展開設校開辦工作，是為校慶紀念日，並以「質樸堅毅」為華岡共同校訓。同年九月招生，至六十四年因中國文化大學五年制專修科依大學法規定，停止招生，層奉教育部核准，台北市政府備案，先於華岡中學增設國樂、音樂、舞蹈、國劇四藝術科，招收國民中學畢業學生，修習三年，並停止招收普通科學生，六十六年三月四日奉准正式改制為「私立華岡藝術學校」，以培養藝術人才，推進中國文藝復興，發揚中華文化為教育宗旨。

貳、編制及人事異動：

(一)董事會：創辦人張其昀博士兼本校董事會第一屆董事長（五十四年八月十八日至六十二年三月一日）董事蔣建白、張宗良、楊希震、王志鵠、宋晞、林子勛、姚國水、易大德等人。第二屆董事長蕭師毅博士（六十一年三月一日至六十五年十二月一日）董事潘維和、劉炳吉、安密邇、鄭嘉武、喬寶泰、趙振績、陳清香、徐先麟等廿人。第三屆董事長先後由郭榮趙博士（六十七年六月七日至六十九年七月十二日）擔任。董事鄭嘉武、張溯崇、石文濟、王吉林、蔡漢賢、謝春明、馬文質廿人，現任本（四）屆董事長潘維和博士（六十九年元月十二日起至今）董事劉炳吉、吳永猛、高梓、莊本立、焦仁和、高輝陽、伍宗文、張進德廿人。

(二)校本部：校長之下設教務、訓導、總務三處，各置主任一人，及軍訓、人事、會計等專管人員，歷任第一任校長周秉維（五十四年七月卅日至五十六年八月一日）第二任張積祥（五十六年八月一日至六十二年七月卅一日）第四任江芷（六十二年八月一日至六十四年七月卅一日）第五任羅敬之（六十四年八月一日至六十四年七月卅一日）第六任莊本立（六十四年八月一日至七十年六月卅日）現（七）任校長鄭德淵（七十年七月一日起）。

(三)各科主任：(1)國樂科：莊本立(2)西樂科：馬孝駿、鄧昌國、陳麟(3)舞蹈科：高棧(4)國劇科：梁秀娟。

(四)各處主任：(1)教務處：張積祥、羅敬之、鄭德淵(2)訓導處：梁宗錕、楊惠敏(3)總務處：陳嘉音、黃川口。

(五)參、畢業校友狀況：

(一)華岡中學初中部畢業校友：五十六學年度第一屆畢業生人數三十五人，五十七學年度第二屆畢業生人數五十四人，五十八學年度第三屆畢業生人數五十五人，五十九學年度第四屆畢業生人數四十九人，升學五個：大學一個，專科二個，軍警二個，就業四十人，其他四人。六十學年度第五屆畢業生人數二十二，升學四人：軍警一人，軍校二人，就業十二人，其他六人。六十一學年度第六屆畢業生人數十六人，升學三人：大學一人，軍警二人，就業八人，其他五人。六十二學年度第七屆畢業生人數二十人，升學九人，大學四人，專科二人，軍警三人，就業九人，其他二人。六十三學年度第八屆畢業生人數十人，升學一人，大學一年。六十四學年度第九屆畢業生人數十二人，升學一人，軍警一人，就業八人，其他三人。

(二)華岡中學高中部畢業校友：五十六學年度第一屆畢業生人數三十二人，五十七學年度第二屆畢業生人數三十五人，五十八學年度第三屆畢業生人數三十五人，五十九學年度第四屆畢業生人數四十九人，升學五個：大學一個，專科二個，軍警二個，就業四十人，其他四人。六十學年度第五屆畢業生人數二十二，升學四人：軍警一人，軍校二人，就業十二人，其他六人。六十一學年度第六屆畢業生人數十六人，升學三人：大學一人，軍警二人，就業八人，其他五人。六十二學年度第七屆畢業生人數二十人，升學九人，大學四人，專科二人，軍警三人，就業九人，其他二人。六十三學年度第八屆畢業生人數十人，升學一人，大學一年。六十四學年度第九屆畢業生人數十二人，升學一人，軍警一人，就業八人，其他三人。

(三)華岡藝術學校：六十六學年度第一屆畢業生人數四十八人，升學三十人：大學廿六人，專科四人（國樂科五名、西樂科十名、舞蹈科十人、國劇科一名）就業十一人，其他七人。六十七學年度第二屆畢業生人數六十九人，升學三十人：大學十人，就業十七人，其他二十三。六十八學年度第三屆畢業生人數八十四人，升學三十九人：大學二十九人，專科九人，就業十六人，其他二十九人。六十九學年度第四屆畢業生人數一百三十一人，升學三十九人：大學三十一人，專科八人，就業十七人，其他七十五人。

肆、在校學生現況：
總計人數：一年級計一四五人，二年級計一四〇人，三年級計一二〇人。

(一)國樂科：一年級四十七人，二年級四十九人，三年級三十五人。

(二)西樂科：一年級四十三人，二年級二十九人，三年級四十五人，應屆畢業生五人。

(三)舞蹈科：一年級四十一人，二年級三十九人，三年級三十二人，應屆畢業生二人。

(四)國劇科：一年級十三人，二年級二十三人，三年級八人，應屆畢業生一人。

伍、榮譽事例摘要：

67 台北市私立中等學校國慶漫畫比賽高中組第五獎 狀

66 保送六十二學年度應屆畢業生升軍事學校續優獎牌一面 牌

63 台北市第五屆中等學校運動會男子組體操亞軍 牌

63 台北市第五屆中等學校運動會游泳組冠軍 牌

65 台北市六十五年私立高職中學民防歌曲比賽殿獎 牌

66 先總統 蔣公逝世二週年演講比賽中等學校高中組第三名 狀

66 台北市六十六年高職中學保防演講比賽第二名獎 狀

67 中國文化學院體操比賽團體優勝獎 牌

67 台北市六十六年第二學期公私立中等學校國語公 佈

67 文競賽書法第三名 狀

年次	榮譽	事項	獎勵種類
67	台北市私立中等學校國慶漫畫比賽高中組第五獎	狀	獎勵種類
66	保送六十二學年度應屆畢業生升軍事學校續優獎牌一面	牌	獎勵種類
63	台北市第五屆中等學校運動會男子組體操亞軍	牌	獎勵種類
63	台北市第五屆中等學校運動會游泳組冠軍	牌	獎勵種類
65	台北市六十五年私立高職中學民防歌曲比賽殿獎	牌	獎勵種類
66	先總統 蔣公逝世二週年演講比賽中等學校高中組第三名	狀	獎勵種類
66	台北市六十六年高職中學保防演講比賽第二名獎	狀	獎勵種類
67	中國文化學院體操比賽團體優勝獎	牌	獎勵種類
67	台北市六十六年第二學期公私立中等學校國語公	佈	獎勵種類
67	文競賽書法第三名	狀	獎勵種類

67	台北市公私立中等學校防空愛國歌曲比賽高中組第四名	佈	獎勵種類
68	士林區公私立中等學校六十九年度國語演講比賽賽高中組亞軍	牌	獎勵種類
68	國慶歡迎僑胞團結自強大會演出圓滿成功	獎	獎勵種類
68	響應推行社會教育殘障工作深具貢獻	獎	獎勵種類
69	配合國際殘障青年推行愛心服務	獎	獎勵種類
70	台北市北區公私立高中(職)校國防體育競賽團體獎	杯	獎勵種類
70	台北市北區公私立高中(職)校國防體育競賽團體獎	牌	獎勵種類
70	台北市北區公私立高中(職)校國防體育競賽團體獎	牌	獎勵種類
70	台北市公私立中學國語文競賽朗讀第一名、誦獎第二名	牌	獎勵種類
70	台北市公私立高中(職)西區國防體育競賽獎	牌	獎勵種類

陸、發展計劃展望：
本校自六十六年改制為藝校以來，人數日增，校務日盛，升入大學深造者比例甚高，為適應目前實際需要，計劃在華岡藝術館東南面之預定校地上興建藝校大華館及特種術科教室，按各科學性質不同而分別設計建造，同時將來二十年內還擬增設美術工藝科、西畫科、建築科、雕塑科、民俗科、國術科、影劇科、國畫科、西畫科、印刷科、雕刻科、民俗科、國術科、此外優秀同學將組成有關團體，以培養基本技藝方面人才。此項優秀同學將組成有關團體，以培養基本技藝方面人才。此外優秀同學將組成有關團體，以培養基本技藝方面人才。此外優秀同學將組成有關團體，以培養基本技藝方面人才。

華岡藝術學校應屆畢業生名單

舞蹈科：王美鳳、郭美鳳、舒玉玲、林中梅、龍成芬、廖翠華、曾惠芬、盧微桃、張珊珊、錢葉林、詹京子、張純純、詹麗君、冉玲玲、顏小瑜、陳美雲、郭智慧、姜明秀、林伶姿、陳若葵、吳振華、張翠雲、謝欣樺、王思敏、陳淑芳、郭柳秀、金智娟、王淑瑣、鄒淑儀、陳春利、李梅、任淑莉。

國劇科：張世強、成佩菲、凌惠蕙、蔡皇枝、羅敏貞、魏藍琪、楊如雲、張式如。

西樂科：王朝輝、廖忠仁、陳文玲、劉鴻儒、李敏志、鍾佳純、李懿瑩、樂綺文、馬任重、楊淑惠、葉君儀、陳貞良、陳曉雲、陳宜貞、梅玉潔、池曼、李家華、侯德君、楊秀娥、李逸斐、王子芝、林秀瑛、鍾賢淑、陳雅琴、朱麗華、林昭政、李麗珍、蔡曼媛、洪文萍、葉秀蘭、許景淳、劉佳音、紀華麟、黃月玲、梁文莉、虞中一、施李麗、彭哲明、孫黎游文珍、陳文瑤、林秋芬、簡美雲、張雅芳、彭哲明、孫黎國樂科：徐曉璋、蔣佩芳、楊靜娟、張慈華、陳幼玲、鄭靜蕪、李鳳蘭、巫玉芳、林慧真、洪念慈、黃淑敏、陳茂富、廖久政、林麗環、張月琴、賴秀綢、陳靜安、廖秀玲、陳秀鈴、張燕雲、張淑淑、陳淑芬、汪世華、張婉玲、洪瑜曼、王怡娟、莊妙芳、崔曉琴、林淑貞、戴玉枝、凌君菲、劉

67 台北市公私立中等學校防空愛國歌曲比賽高中組第四名 佈

68 士林區公私立中等學校六十九年度國語演講比賽賽高中組亞軍 牌

68 國慶歡迎僑胞團結自強大會演出圓滿成功 獎

68 響應推行社會教育殘障工作深具貢獻 獎

69 配合國際殘障青年推行愛心服務 獎

70 台北市北區公私立高中(職)校國防體育競賽團體獎 杯

70 台北市北區公私立高中(職)校國防體育競賽團體獎 牌

70 台北市北區公私立高中(職)校國防體育競賽團體獎 牌

70 台北市公私立中學國語文競賽朗讀第一名、誦獎第二名 牌

70 台北市公私立高中(職)西區國防體育競賽獎 牌